

吴国平操盘论道五部曲系列丛书

操盘论道深入曲 抓住形态

◆ 知名私募基金经理用心之作 ◆

**赢利操作系统首次公开
告诉你资金稳步增长的秘密**

吴国平 著

广东省出版集团
广东经济出版社

吴国平操盘论道五部曲系列丛书

操盘论道深入曲 抓住形态

◆ 知名私募基金经理用心之作 ◆

赢利操作系统首次公开
告诉你资金持续增长的秘密



NLIC2970471773

吴国平 著

广东人民出版社
广东经济出版社

吴国平 著
PDG

图书在版编目 (CIP) 数据

操盘论道深入曲：抓住形态 / 吴国平著. —广州：广东经济出版社，2010.2
(吴国平操盘论道五部曲系列丛书)
ISBN 978—7—5454—0398—5

I. ①操… II. ①吴… III. ①股票—证券交易—基本知识
IV. ①F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 009375 号

出版发行	广东经济出版社 (广州市环市东路水荫路 11 号 11~12 楼)
经销	广东新华发行集团图书发行有限公司
印刷	广东省农垦总局印刷厂 (广州市天河区棠东横岭三路 11~13 号)
开本	787 毫米×1092 毫米 1/16
印张	15 1 插页
字数	213 000 字
版次	2010 年 2 月第 1 版
印次	2010 年 2 月第 1 次
印数	1~10 000 册
书号	ISBN 978—7—5454—0398—5
定价	38.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

图书发行有限公司网址：<http://www.gdpgfx.com>
电话：(020) 83781559 销售：(020) 83781543 / 57 / 27
本社市场部地址：广州市环市东路水荫路 11 号 11 楼
电话：(020) 38306055 邮政编码：510075
本社营销网址：<http://www.gebook.com>
广东经济出版社常年法律顾问：何剑桥律师
• 版权所有 翻印必究 •

序一 行在资本市场中

我和国平的认识，是在万科公司组织的一次活动中。从认识而相识，从相识而相知，从相知而相惜。毫不避讳地说，我对国平的喜爱可谓与日俱增。

国平是那种少见的胸怀大志、脚踏实地而又朴实无华的孩子。这样的孩子，即便象我这样阅人无数的老江湖，一辈子也都见不到几个。这样的孩子，即便象我这样素来以挑人毛病为乐的坏人，也会打心里喜欢。

呵呵，这样的孩子，注定会成为事业和命运的宠儿。如果你信上帝，那你当然应该相信上帝是公平的！所以，我不会神秘兮兮地说，国平，你养得一副美髯，相貌不凡，准保大成！所谓性格决定命运也是谬误，品格才真正决定命运。

胸怀大志方能胸襟开阔、为天下先。脚踏实地才能早点从梦想中醒来，进而去实现梦想。朴实无华才能海纳百川、凝聚团队。有此三样品格，好比怀有三样宝器者，想不成功都难！就算经历挫折，挫折也是肥料，可助东山再起。

呵呵，前面说的是国平之为人。现在要说一下其文。所谓文如其人，“我手写我心”，摆在案前的《吴国平操盘论道五部曲》系列丛书，既是国平的心血之作，又是其人格的表现，是浮躁的书市上不可多得的佳作。

先说胸怀大志（胸襟开阔、为天下先）这一条。时至公元2010年，江湖上已尽人皆知，股指期货的推出在中国已是倒计时。这意味着中国资本市场将深度市场化以及越来越国际化。股指期货并不改变股市的长期趋势，但一经推出，股市波动将大大加剧，如国平书中所讲，一月之内收益翻倍或全部赔光是完全可能的事情，这对散户的操作水平将是极大的考验。中国股市的游戏规则一旦变化，赢家输家也将重新洗牌。过去，股神说过“退潮时才知道谁没穿裤子”，其实，大浪时也将抛出一批没穿裤子的。在大浪来前，认真学一点操盘之道，穿上游戏裤，积累重新下海游戏的本钱，实在是最重要的事情。国平的

书，可谓是面向中国新资本时代的先锋之作。

再说脚踏实地这一条。遍览国平的书，你会发现尽是他自己的操盘心得。他从业的每一步都是踏踏实实走下来的。而他的书也是这样认认真真、一步一步写下来的。没有空洞的理论，全是实战的功夫。没有陈腐的见解，全是智慧的珍珠。没有对洋人的崇拜，没有引经据典卖弄知识，全是实实在在、招招见血的经验。想要学真本事，而不是徒得谈资的人，一定要读读国平的书。

再就是朴实无华这一条。读国平的书以及接触他的为人，你会发现他骨子里有一种不服输、不屈不挠的精神，但实在难得的是，他又很谦卑，对人不卑不亢、对市场深怀敬畏。他的文字，则潇潇洒洒，娓娓道来，全无一丝的造作，有些地方，甚至透着孩子般的透明和挚诚，让我乐不可支！如果你喜欢一位坦诚、赤诚、性如明月的朋友，那你一定会喜欢国平的书，并且有可能成为他的朋友（至少是通信朋友）。

国平的书是一个完整的系列，既有谈如何把握股票内在投资价值的，又有谈市场趋势以及盘面信息的，还有详细介绍如何理解 F10 奥秘的，更有介绍权证与期货操作的。可以说，这是一套中国股市实战操作的百科全书。一卷在手，仔细精研，一定会大有心得，至少可习得驾驭中国股市的本领，甚至于摩拳擦掌、跃跃欲试。

我真的是很高兴看到一批行在中国资本市场中，与中国资本市场共同成长的中华宠儿。原因很简单，我偏激的骨子里是不相信海外投行尤其是西方投资银行家的。我认为中国经济未来最危险的就是走上日本式泡沫经济的道路，而中国财富最危险的敌人就是海外金融机构以及投资银行家。此外，国人还知道，落后就会挨打，而中国最需要锻炼出本领来避免挨打的领域不是军事，而是金融，特别是资本市场领域。因这个缘故，我特别盼望着包括国平在内的中国一代土生土长的投资金融家们兴起，御敌于国门之外，保护好父辈们通过改革开放辛辛苦苦数十年创造起来的财富。

是为序！

北京科技大学经济管理学院教授 赵晓

序二 真诚自见风流

国平兄的大作终于在两年的期待中呱呱坠地了，厚厚的五本书，着实是近年证券类书籍鲜见的大手笔，由衷恭喜他。

和国平相识，纯粹属于神交，或者说是一种情怀。

2007年大约10月份左右的时候，那是理财周报刚创刊三个月的时候，一切都显得如此生涩和吃力。而对刚刚转行的我来说，资本市场几乎是一片深不可测的黑洞，那时我还是一个记者。

那时候盛传股指期货即将推出，市场正是疯狂得火上浇油的时候，在某周的周一例会上，副主编罗老师谈及此事的时候，突然神情严肃地扫了一圈会场说，我周末的时候在深圳跟吴国平喝了一次茶，他说再这么下去，股指期货是“80后”翻身唯一的机会了。

一语惊醒梦中人。

当时股指正在驶向6000点的高速路上一路狂奔，对绝大多数依旧一贫如洗的“80后”来说，百年一遇的股市机遇已经绝尘而去——也正是如此焦灼的情绪使得为数众多的“80后”成为6100点最顽固的站岗者。我清楚地记得，当时不少媒体都报道了在各大校园中小股神正雨后春笋般的冒出来。

但这是极不正常的。吴国平这句话突然让我的“80后”同事感到的是荒谬、绝望和恐慌。

吴国平是谁？我问老罗。

江湖人称“少帅操盘手”，曾经以前瞻性预测2007年大牛市而名动华南私募圈，重要的是1980年生。

这让我心生疑惑，此人到底有什么三头六臂的能耐，竟能若此？

从那以后，理财周报资本市场版的稿件中开始不断出现吴国平的小专栏，或者理财周报记者的采访言论。我记得我们曾经策划了一期《鬼K线股票》，一时洛阳纸贵，其中跨版的十大“鬼K线”股票点评，就是我请吴国平操刀的，那是我第一次拨通他的电话，电话那边一个劲的说，“没问题没问题，好的好的。”古道热肠，诚以待人，这就是国平，也是他这套书区别于其他书籍的最重要品质。

直到今天，我们的资深记者张伟湘，动不动就抓起电话，喂，吴老师吗？哦，那个你怎么看今天的大盘啊，暴涨啊……

如果说，“80后唯一机会论”，和“鬼K线”，是我对国平的前两个深刻印象的话，最深刻的印象应当是一只股票——海信电器。在这个股票的判断上，充分体现了他的投资功力和哲学。

尚在2008年8月的时候，我们做过一期市场策略的采访，采访了多位知名市场人士，也询问了他们看好什么公司，其他投资家推荐的公司到现在我已经完全失去了印象，唯独记得国平看好的公司。他说我看好海信。

这个说法显得十分标新立异，甚至有点怪异。因为家电板块被边缘化已经非常之久了，而海信也看不出有什么利好的支撑。他说我看好他的未来。

曾经因为这个事情，有热心读者打电话给我，说国平曾经“忽悠”过他关注海信电器，但是一直不涨，他被搞烦了，也根本不知道是因为什么。老实说，那时候我也是不清楚，我对那位读者说，我们等着时间吧。

而现在，我们都应该知道答案了。

一直到后来我接管了理财周报资本市场部的工作之后，我才与国平真正谋面，也才把这个压了很久的疑问扔出来。他说，我做了这几件事：去公司调研，看公司高管的作风和战略，看他们对ST科龙的处理方式，研究股权激励实施，研究F10尤其是他的液晶项目运行状况，最后我发现这家公司很健康，很清晰，厚积薄发。

就这么简单。够了。这是很多基金经理没有做到的事情。

他从大学就开始操盘，历经数次牛熊波折而未灭，青涩过、莽撞过、浮躁

过、绝望过，但却没有走入歧途，心态越来越宽和，投资手法越来越大气，智慧也越来越纯熟。

而现在，他把他这几年的想法和经历一并奉献给了读者，我想说的是，这是一本跟资本市场平行的书，来自于市场又回到了市场，与市场血肉相连。他没有像很多“技术派大师”那样写神功秘笈，玄之又玄，凌驾于市场；也没有像“江湖骗子”那般东拼西凑、投机鬼吹。

他以五部曲的规模，系统地阐释了他的投资哲学，他的哲学一点都不复杂，稍微有投资知识的人都能读。整套书娓娓道来，只说他切身的体会，说人心的沉浮。

这套书的规模和结构，的确是开创了一个新的历史标记，对诸多细节的铺写让人身临其境，平凡中贮藏真知灼见。而我觉得最为重要的是，我从书中读出了难得的真诚，真诚自能动人，真诚自风流。

祝国平成功！

理财周报首席编辑 江勋



序三 一个不像“80后”的“80后”

认识国平是因为他的文章，2006年上证综合指数从1500点附近起步到后来的“半夜鸡叫”引发的“5.30”震荡，这个年轻人几乎没有看错。在瞬息万变的股市中寻找若隐若现的脉搏，这对诸多的市场老手都是一个巨大的考验，而吴国平用其独特的视角来揭示行情发展的能力让我对他刮目相看。

2006年，在参加腾讯网证券频道主办的“私募基金论坛”之后，他被《北京商报》誉为奥运版“牛市宣言第一人”，他的人气在2007年也达到一个高峰。2008年A股市场连续暴跌，亲历股市“悲欢离合”“千金散去”的我本以为年轻的吴国平也将很难“幸免”，2008年3月我前往深圳参加当年的“私募基金论坛”，在会场旁边的一个贵宾休息室，他笑着告诉我，“股市虽有受伤，但更多的是一份坚定，目前重心正在期货市场进行博弈”，从他的言语中，我看到了更多的沉淀与收获。

2009年他告诉我，他要写书，要写他自己的投资和生活，要用他的书来表达对投资的理解和对金融人生文化的感悟，要结合自己的亲身经历带给广大的投资者一些帮助，初衷很简单。他曾经征求过我的意见，我一口气说出我的看法，尤其是在“有用”的立意上，甚至有些苛刻。2010年初，他的书稿终于成型。《吴国平操盘论道五部曲》系列丛书基本满足了A股投资者由初级进入高级的知识结构需求，也反映了作者本人对投资对生活的认识更趋理智和成熟。吴国平在完成著作的同时，也完成了他自身投资境界的突破。知识是用来分享的，不是用来炫耀的，也不是一个人用来自己发财的，从这个意义上讲，这套书的出版，也让我看到了吴国平自身品质高度的蜕变。在媒体呆的时间长了，总会有一些喜欢挑刺的臭毛病。尽管我不认为这是一本每个人看完都

能赚钱的书，它也不一定是适合每一个人的投资灵药。但是，我在字里行间看出这是吴国平真正用心去写的一本书。书里面有他大量的实战案例，有成功的也有遗憾的，我相信每一个读完这套书的人都能体会到吴国平的睿智、机警、谦逊与平和。

这就是吴国平，一个不像“80后”的“80后”！

腾讯财经 韦洪波



序四 期待国平走得更精彩

国平是我校 2003 届的毕业生。他毕业后投身资本市场，正所谓“生逢盛世”。新世纪的第一个十年，无论是中国还是世界，资本市场风起云涌，以极其澎湃的力量给人们带来前所未有的冲击，也令国人比以往任何时候都更加关心与资本相关的知识。“全民皆股”是近年来国内证券市场的生动写照，在“股海”中惘然四顾的人们，渴望能有一些指引帮助他们去看懂其中的奥秘。

国平的这套书，出得正是时候。这是一套有关证券投资交易实践操作技巧的书籍。一方面，其体系具有较好的系统性，涉及公司基本面的分析、股票价值的分析、股票技术形态的分析、股票交易盘面的分析、权证与期货交易的分析，等等；另一方面，其内容具有很强的实操性，是国平长期投资实践的经验探索和总结。这对那些在操盘系统分析上仍未完善的投资者来说无疑是大有裨益的！

作为一所培养应用型人才的本科院校，建校 60 年来，我校为社会培养了数万名金融、保险、证券等方面的专业人才。这群莘莘学子，活跃在祖国的大江南北，为国家尤其是华南地区的金融事业奋力奉献，他们以优异的业绩为母校争得了荣誉。国平就是这千千万万学子中的一员。

新世纪之初，经济社会正经历着极其深刻的变革，与之伴随的是大学生就业难、房价居高、创业多艰等社会现象，反映了当前社会部分青年的境况不如人意。而国平作为“80 后”的年轻人，却始终秉承着一种不断学习、不断实践、不断奋斗的朝气，实在难能可贵。为国平作序，正是对这种宝贵精神的肯定和赞赏。

2010 年恰逢广东金融学院建校 60 周年，这是母校的甲子之庆，看到许许

多多像国平这样的学子成为社会的有用之才、成为经济改革大潮的弄潮好手，
母校深感欣慰，也期待国平今后的路走得更加精彩！

广东金融学院院长 刘 庄



自序 听君一席话 胜读十年书

“听君一席话，胜读十年书”是我在成长过程中感受颇深的一句名言，现在把它送给广大的读者朋友。我在私下也有个小小的愿望，希望本套丛书对投资者来说，能有“胜读十年书”的价值。

一、带着平静心面对书与股海

夜客访禅登峦峰，
山间只一片雾朦胧。
水月镜花，
心念浮动，
空不异色，
色不异空。
回眸处灵犀不过一点通，
天地有醍醐在其中，
寒山鸣钟，
声声苦乐皆随风，
莫要逐云追梦，
拾得落红，



叶叶来去都从容，
君何须寻觅僧踪。

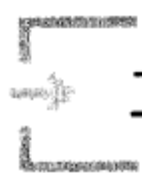
读书让我明白“学海无涯”，佛学使我感知“博大精深”，股市令我清楚“股海无常”，这“常”，就是“常态”的意思。

股海，就是因其没有“常态”，其波动性带来的机会与风险才更显魅力非凡，使无数人为之竞折腰。很多人，面对股海，面对“无常”的状态，心往往也跟着“无常”起来，于是，情绪跟着股海走也就成了“常态”，生活由此就可能进入了一个难以平静的状态。那是会让人偶尔失去理智的状态，就如武侠小说中谈到的练武功一样，一旦不能把持自己，就很容易走火入魔，这是危险的。

身在“无常”股海中，成为最后大赢家的最难因素是什么？答案其实已经不言自明，就如武侠小说中的绝世武功那样，只有把持住自己，潜心静气地去修炼，才能达到最终的成功。投资境界的高低跟武功境界的高低，有些路是相通的，原理也类似。

希望你能带着一颗平静的心面对本套丛书，太浮躁，可能看不了几页，也不会有什么太多的启迪与收获。看书如此，把握股海，何尝不是如此？静静地感知这“无常”股海，既是我的操作思想，也是对读者的期望。

利用五部曲来构建每个人适合自己的赢利系统，是本套丛书的经营理念。只要你们能建立起适合自己的赢利系统，资本市场就会逐渐掌握在你们手中。



二、图书有价，操盘赢利系统无价

图书有价，思想无价。在本套丛书中，我将毫无保留地把我十多年来积累

的操盘经验和思想系统地展示给广大读者，读完它，你就会明白我的投资系统是一个什么样的状况。真实而力求震撼投资者的内心深处，这就是我想要达到的效果。

《吴国平操盘论道五部曲》系列丛书共分五本，分别是《操盘论道入门曲——看透 F10》、《操盘论道基本曲——把握价值》、《操盘论道深入曲——抓住形态》、《操盘论道升级曲——看穿盘面》与《操盘论道升华曲——跳入权证与期货》。

在资本市场能否长久生存，关键就是要建立一个赢利系统，“冰冻三尺，非一日之寒”，赢利系统的建立是一个不断沉淀的过程，是一个循序渐进的过程，更是一个不断升华的过程。所以，这必然是一个相对长期的工程。妄想速成的投资者，最终能学到的仅仅是花架子而已，经受不住时间的检验。

本套丛书也经历了不断沉淀、循序渐进与不断升华的过程，只要投资者细心读下去就会发现，不论是书本身的结构还是内容的编排，都有这样的特点。不谦虚地说，本套丛书是我的用心之作，里面包含不少自己过去秘而不宣的思想，其中蕴涵的价值，绝对能够在目前国内证券市场之中大放异彩，当然，这最终需要投资者的检验。只是，就我自己的感受而言，本套丛书蕴涵的价值是——无价。

既然那么有价值，本来应该秘而不宣的东西，为何要公布于众呢？道理不复杂，一是写书过程就是自我系统的巩固完善与提升的过程，这对自我赢利体系的升华是有极大帮助的。二是本套丛书让我的价值得到了更大的体现，人活着不就是要充分实现自我价值吗？人的生命相对宇宙而言，犹如一粒尘埃，但，我坚信每粒看似毫不起眼的尘埃都各有自己的使命，我是属于资本市场的，我的使命就在于此。图书有价，操盘赢利系统无价，希望本套丛书能给读者带来收获的喜悦。



三、各册图书的不同点逐一阐述

本套丛书共五本，各册图书内容不同，结构相似，下面对每本书的不同点进行逐一简要阐述：

1. 《操盘论道入门曲——看透 F10》

F10 是我们操作股票软件时经常接触但又常被大多数人所忽略的地方，其包括的范围很广，例如公司概况、股东研究、主力追踪、行业分析、高层治理、财务分析、公司报道、百家争鸣、分红扩股等等，可以说，这里面的内容就是上市公司基本面的一个大综合。

很多人可能只是找到上述栏目中的几个自己认为能看得懂的或者是自己认为较为重要的看一下就算了，但是，蜻蜓点水式的阅读，一是无法形成系统化的研究，二是很容易忽略掉真正具有价值的基本面信息。重视基本面，其实就应该从重视 F10 的阅读与研究中开始，这里的信息虽然是公开的，但内涵却是大有乾坤，懂它的人很容易就能够挖掘出真正有价值的基本面信息出来，从而在具体博弈过程中占据先机。

我们不妨让自己系统地去看待 F10，在这本书中，我也毫无保留地把自己对 F10 的系统方法展示给读者，希望读者通过书中由浅入深、由点到面、由远及近的剖析方式，感悟并掌握 F10 系统，这将会给你的投资过程带来巨大益处。

本书共分三章：

第一章对 F10 的各个要点逐一简单剖析，让读者能够形成初步印象以及打

好建立系统的基础。

第二章对 F10 的关键要点重点出击深入剖析，让读者能够深入到 F10 的精髓之中，从而起到印象加深、系统开始逐步形成的作用，并激发举一反三的潜力。

第三章对 F10 的具体运用作了全面详细的剖析，此处以大盘、中盘以及小盘三种不同类型的上市公司为例，逐一展开，全面详细剖析，让读者最终形成对 F10 较为完善的认知系统，从而使读者在未来投资的过程中，对 F10 的阅读与研究能力能够有质的飞跃。

看透 F10 的过程就好比是恋爱到结婚的过程，虽然繁琐，但却必要，如果你想要幸福的话。按部就班，循序渐进，全面了解，其实并不是一件坏事，尤其是在做长期投资打算之时，更是如此。很多资料，你看多了，熟悉了，自然就会生出一种感觉，那是一种直觉。如果你曾经为本书而废寝忘食过，恭喜你，你升级了。读书有“由厚到薄”的过程，看透 F10 也同样如此。

不管你是否在 F10 这块领域建立了自己的认知系统，透过上面书中的三章内容，我相信，你都会有或多或少的收获。因为这是我投资经验的精华沉淀，是毫无保留的用心之作，读了这本书，你一定会有“听君一席话，胜读十年书”的感觉的。

2. 《操盘论道基本曲——把握价值》

投资时，很多人都会谈到价值，但“价值”到底是什么？我们应该如何看待它？如何把握它？这些问题都是投资者需要解决的，也是把握市场的一种基本功。

本书第一章探讨的是“看透价值的基本思路”，从股票是什么谈起到最后价值的心理博弈，虽然这个章节内容不算多，但却少而精，学习浏览完这个章节会对价值有个基本的认识。

第二章探讨的是“价值概念的深入”，明确提出价值的组成部分为“本身

的价值”与“交易的价值”，并结合案例进行剖析，同时对其衍生出来的如“破净”等思想进行总结。

第三章是“价值概念的升华”，在价值体系中占据重要地位的“成长性”的秘密以及消息对价值的影响，在本章毫无保留地总结出来，价值的“轮回”与“变异”为本书的结尾，使得本书对“价值”的论述成为一个完整的体系。

3. 《操盘论道深入曲——抓住形态》。

形态是在市场波动过程中投资者必须面对的一个重要环节，也是一种运用最广泛的股票技术分析手法。它看似简单实则复杂，看懂容易但要娴熟运用很难，本书是我对这一领域长久以来的积累与总结，把形态方面的系统毫无保留地展示出来，因为我深知，只要形态把握好，一切都可以变得简单，利润就可以说是尽在我们掌握中了。

第一章，“形态就是形态”，这里将结合具体个股波动来阐述形态的两大种类，一类是反转形态，一类则是持续形态，每一类形态都将分为若干个具体形态；每一个具体形态，在此，我都是重点剖析形态本身而非其他，结合具体个股的波动来逐一做出具体的对比描述。这章的内容可以说是形态的基本，是必须植入脑海之中的，对此需要做到条件反射般的反应。

第二章，“形态系统把握”，这章一是对反转形态的重点进行深入系统的剖析，二则是综合的对持续形态进行系统剖析，结合各种具体的案例把形态的系统串联起来，最终形成一个更为真实具体实用的形态体系。透过这里，把看似繁杂的各种形态，用不同的视角做了全新深入的阐述，尤其是对持续形态的把握。最后把各种形态联系起来形成一个综合的思路，会让很多东西都变得清晰起来，这在具体实际操盘过程中，其价值会显得尤为珍贵。

第三章，“形态的综合战役”，这章将结合大盘股、中盘股与小盘股三种不同的类型，展开三大战役，把前面的形态体系深入融入到三种具体不同类型的品种上，让整个体系更具实战价值，发挥出最大的威力。根据我过去经验的总

结告诉你形态在不同类型品种上的把握，做到具体类型具体剖析，总结出看似无规律市场背后的规律特征，从而让我们在具体操盘上占尽先机。这一章，可以说是形态融会贯通后的升华篇。

4. 《操盘论道升级曲——看穿盘面》

盘面的内容虽然包罗万象，归根到底反映的还是具体市场或具体品种的波动，透过盘面波动去看透其本质，这不仅需要长期经验的累积，更需要系统地去剖析波动背后的真相。盘面上的功夫是要落到实处的，来不得半点虚假，书本有价，盘面功夫无价。

第一章，“盘面的基本交易思路”，这里透过如何去把握好市场的感觉以及市场的脉络等内容，建立起对盘面系统的基础认识。把握好对市场的感觉与脉络是盘面的基本要素，其具体的策略与心得则是把握好盘面的辅助工夫。这一章重在理解，其意义是建立盘面系统的地基。

第二章，“盘面系统逐个击破”，这章展现的是我过去积累总结出的如何去看大盘以及把握强势股等具体盘面特征的心得，再结合案例深入剖析所显示出来的成果，其中每一小节内容在具体实战过程中都具有相当分量的价值，需要读者用心体会感悟。第二章是把盘面整个系统更深入巩固地提升上来，尤其是“避风港”以及强势品种中的操盘思路，一旦掌握好，势必对市场盘面的理解有更高升华的认识。

第三章，“盘面运用的三把宝剑”，内容涉及上下影线、缺口以及时间窗口三大领域。上下影线是研究K线过程中，我认为最为关键的环节，在这一环节上攻破它，对于其他K线而言，就有着举一反三、触类旁通之效果，因此，要把这里作为系统中一个重要武器对待。缺口很普遍，但很多人却不太明白缺口背后的具体含义，有些在特定环境下出现的缺口对研判把握市场常常能够起到奇效的作用，因此，我也把它列为系统中一个重要武器对待。时间窗口带有相当的神秘色彩，在这块上较大一部分投资者要么就是钻牛角尖走进死胡同，

要么就是只知其一不知其二认识肤浅，透过我长期操盘经验的总结，尝试着为读者揭开其神秘的面纱，让它也成为盘面系统中一个不可或缺的重要武器。

5. 《操盘论道升华篇——跳入权证与期货》

建立研判与把握市场的赢利系统需要一个过程，前面四部曲分开来为独立的小系统，综合起来则成为复合的大系统，威力将远超4个1相加带来的效果。要建立起一套真正属于自己的赢利系统，绝非一招一夕所能达到，欲速则不达，厚积才能薄发。同时，我们更应认识到很多原理在不同市场上道理都是相通的，因此，运用也是大同小异，但随着市场的变化，有些要求也必然要随之有所加强与升华的。权证与期货市场是需要基本功扎实的背景下再提升才能在里面真正有所成就的领域。第五部曲《跳入权证与期货》，就是要让读者认识到资本市场的博大精深，学无止境，学会举一反三的过程中，更需要一颗谦卑的心。

第一章，“权证的世界”，第二章，“期货的世界”，我以自己过去操盘的案例再结合赢利系统展开剖析，目的就是为了让读者认识到这里的水到底有多深，它是一个比股票更考验人的领域。

我们要知道，股票上的很多技术其实都来源于期货，不是有句话说：“能做好股票的人未必能做好期货，但能做好期货的人肯定能做好股票”，这里反映的就是期货领域更考验人，更需要全面的系统才能生存的思想。毕竟期货上的风险与机会是成倍放大的，对资金管理以及风险控制等都要有更高的要求。

第三章，“重点出击与综合运用”，这里既有权证和期货，还有期货与股票的综合运用，可以说，是一个集各种领域于一体进行深入浅出操盘论道的一章，对一些基础相对薄弱的人而言，可能在阅读过程中会有些吃力，但对于有一定基础的读者而言，这里会找到让你感到更精彩的价值。

四、全套五本书的相同点阐述

第一套至第四套书的第二章与第三章里，在编排上，其内容章节里，都会涉及到五大环节，分别是：基础认识、操盘论道、温故知新、课后习题以及市场随笔。这五大环节是五本书中的相同点，虽然这些环节是具有共性的，但每本书具体的内容都会给大家不同的惊喜与收获。特做如下简单阐述：

1. 基础认识

这个环节体现的是一种基本功，是最浅度的认识，也是必须要清楚的常识性内容。放在最前面，就好比打好地桩一样，接下来盖大楼才能平稳而起。这个环节的内容虽然不多，但里面提炼出来的思想却是不可或缺的，把基础认识环节理解认识清楚后，剩下的学习往往能达到事半功倍的效果。

2. 操盘论道

这个环节的内容是全书精粹，几乎集中了所有重要的学习内容，采取结合各种案例图的形式，深入浅出地把一些需要形成体系的内容表达与提炼出来，让读者在反复阅读学习的过程中，自我的能力能够得到不断的提高与升华。有些内容可能会让人感觉比较长，但这却是深入剖析总结的一种体现，其内容都是我本人十几年来的心得精粹，毫无保留地展现给读者，值得好好珍惜与自我把握。

3. 温故知新与课后习题

这两个环节体现的是一种巩固与自我提升的意图，我们知道，要把他人的思想精华真正掌握在自己手中，仅仅靠看书中的重点与感悟，那很快就会忘记，很难真正融合到自我体系之中。真正要掌握好，不但要靠不断的巩固与思考，而且必须有个沉淀的过程。我在上大学时对这感受颇深，那时候，为了把学习到的一些证券技术真正掌握于心，除了实战感受外，靠的就是勤于做笔记与勤于思考。因此，在系统自我完善的过程中，这样的过程也是必不可少的，作为过来人，我希望这里设计的两个环节，对于那些处于学习提升阶段的读者，千万别忽视，用心且耐心完成之，只要经历了这个沉淀过程，绝对是会有质变的感觉。

4. 市场随笔

功夫在诗外，市场随笔这一环节体现的就是这样的一种意境，透过我的市场随笔，希望能够让读者对市场有更多更深的感悟，从而与系统学习相得益彰，最终形成“无功胜有功”的境界。

很多时候，你对生活的态度，你对世界的看法，你对未来的思考，这些都将影响到人最终对股市的判断和操作，尽管看似不那么明显，却往往是最关键所在。我是个比较多感的人，因而也就不时会有一些随感，这些都真实反映和体现了我阶段性的内心世界，希望能够给读者带来“心灵鸡汤”般的感觉。投资是一件极其辛苦的事，它的艰难在于不论什么情况下，赚钱或是亏损，都需要战胜“小我”，持续做出最倾向于正确的选择并最终取得胜利。

随笔反映的是一种心态一种心情一种思想，多写随笔，就我的体会而言，对自我系统的完善与提升是有着不可或缺的效果，因此，市场随笔，希望读者能够在其中找到共鸣，找到启迪，发现价值。

五、最后的期盼

我浮躁过，也沉淀过，失败过，也成功过，每个人或许都要在不断起伏之中才能寻找到真正的自我。很庆幸，自己在过去几轮牛熊阶段过程中，活下来了。

见过不少投资者面对市场的那种盲目，也见过不少大学生对资本市场的那种无知，看着自己比他们多一些经验和感知，很想迫切帮帮他们，体现自我价值的想法一直都有，本套丛书的诞生，希望能为资本市场投资理念的改善尽一点自己的绵薄之力，希望这套书能够给读者带来理念与心灵上真正的震撼与收获。

当然，有时候，我认为有价值的东西，未必他人也这样认为，就好像这市场的投资一样，当投资的标的无法一时绽放光芒的时候，往往就容易被打入冷宫。无论如何，是否有价值，需要市场的检验；不管怎样，这套我的用心之作，出版面世相当一段时间后，希望还能有人谈及；如果届时还有人说，吴国平写的书真是不错，那就谢天谢地了。

最后，如果有人认为我还有点水平，能够胜任他人师傅的话，那就不妨好好去完成书中的一些作业，不是说要完成全部，最少要能够完成一部分，字数达到 2000 字以上则可。完成后欢迎以邮件的形式发送到我的作业反馈邮箱：simuguoping@sohu.com。不一定每封邮件都会回复，毕竟太多的话，真的个人精力会有限，但我会尽可能地一一去回复那些用心完成作业的读者。这里能否得到回复其实就犹如很多人刚开始找工作一样，每次出击不一定就成功，但只要用心出击了，机会才可能有，否则，连基本的机会也不会有。这世界很多时候就是需要不断反复地碰壁尝试之后，才有可能真正把握住属于自己的大机

会，这也是我人生历程中的一种启迪。当然，如果还有读者有书以外的想法要交流的话，也请发信到 simuguoping@163.com 上来吧。

最后的最后，我想说的是，资本市场的海洋很浩瀚，我也仅仅是其沧海一粟而已，人虽然渺小，但思想却可透过渺小的个体无限度地延展开去，“听君一席话，胜读十年书”，书本有价，操盘赢利系统无价！《吴国平操盘论道五部曲》系列丛书，希望能让你衷心喜欢！

“输得起”是赢家，切勿多事，
“笑到最后”才是真正的大赢家！



目录

第一章 形态就是形态

- 一、领悟技术分析真谛 / 3
- 二、摸透三剑客脾性：技术分析三大前提 / 4
 - 1. 市场行为包含一切信息 / 4
 - 2. 价格呈趋势运动 / 5
 - 3. 历史会重演 / 6
- 三、千里之行始于足下：形态分析是一切的开始 / 7
- 四、芝麻开门的智慧：如何去学第一章 / 8
- 五、多空力量博弈：反转形态 / 10
 - 1. 头肩底（顶）形态 / 10
 - 2. 双底（顶）形态 / 14
 - 3. 三重底（顶）形态 / 16
 - 4. 圆弧底（顶）形态 / 20
 - 5. “V”形底（顶）部反转形态 / 23
- 六、短期把握的操作智慧：持续形态 / 27
 - 1. 上升（下降）三角形形态 / 27
 - 2. 上升（下降）旗形形态 / 30
 - 3. 下降（上升）楔形形态 / 33
 - 4. 上升（下降）矩形形态 / 36
- 七、形态在变化：反转形态与持续形态的转化 / 40
- 八、总结：精彩才刚开始 / 44

第二章 形态系统把握

第一节 常见的逃顶形态——头肩顶 /49

一、基础认识 /49

1. 顶部形态与底部形态的重要区别 /49
2. 顶部形态的剖析反其道而行，日线作为剖析起点 /49

二、操盘论道 /50

1. 大环境与最小量度涨幅 /50
2. 时间跨度与成交量 /51
3. 突破与反抽 /52
4. 迷惑性与勇气 /54

三、温故知新 /55

四、课后习题 /56

第二节 常见的抄底形态——头肩底 /59

一、基础认识 /59

1. 头肩底时间跨度够大，威力绝对惊人 /59
2. 头肩底的成交量对突破后的威力影响也很大 /59
3. 从周线图上去发现大的形态，拒绝迷惑 /60

二、操盘论道 /60

1. 多点踏实与最小量度涨幅在不同时间周期的区别 /60
2. 充分理解四个区域的成交量 /62
3. 形态追求神似而不是形似 /64
4. 时间跨度长的头肩底要坚守 /65

三、温故知新 /67

四、课后习题 /69

五、市场随笔 /69

1. 卖出的艺术 /69
2. 看清主角顺应趋势要选择好时机 /70

第三节 黄金般的底部形态——圆弧底 /73

一、基础认识 /73

1. 圆弧底取自圆圈（圆或椭圆）的一半，是非常有效的看涨形态，适合吃大波段 /73
2. 把圆弧底看成两大部分，结合这两大部分去看圆弧底本身 /73
3. 圆弧底不一定左右两边对称，本身可以看成是头肩底形态的变形 /74

二、操盘论道 /74

1. 圆弧底形态是否有效形成的两点经验 /74
2. 时间跨度长的威力与形态突破前的曲折 /77
3. 分时图圆弧底打折扣以及把握圆弧底的两个关键 /80

三、温故知新 /83

四、课后习题 /84

五、市场随笔 /85

1. 新股战机三要素 /85
2. 勇敢站在最危险一方 /87

第四节 复杂到简单——持续形态（中续形态） /89

一、基础认识 /89

1. 三角形的本质以及变体 /89
2. 透过三角形种类看三角形及其变体 /89
3. 把握三角形务必跟大趋势联系起来 /90
4. 三角形形成需要四个点的启示，以及第五个点开始的实战意义 /90
5. 三角形及其演变形态凶悍（测量空间）程度排序 /91

二、操盘论道 /92

1. 综合（图 85 至图 87）与单一（图 88） /92
2. 旗形（图 89 至图 95） /97
3. 成交量 /105



三、温故知新 /107

四、课后习题 /109

五、市场随笔 /110

1. 眼光放远些 /110

2. 权证交易的感悟 /111

3. “专才”与“全才” /113

第五节 最后的晚餐——顶部岛形反转形态 /115

一、基础认识 /115

1. 岛形反转在相对高位形成时会让你有种“死都不知道怎么死”
的感觉 /115

2. 成交量在岛形反转中占据了很重的分量 /115

3. 对岛形反转的形成要心中有数 /115

二、操盘论道 /116

1. 顶部岛形反转三大特征以及如何去研究 /116

2. 抛售（图 99） /118

3. 最后疯狂（图 100） /119

三、温故知新 /120

四、课后习题 /121

第三章 形态的综合战役（大盘、中盘以及小盘共三大战役）

第一节 大盘股中国石化全面操盘论道 /125

一、基础认识 /125

1. 大盘股、中盘股以及小盘股的标准 /125

2. 什么叫复杂形态，要清楚理解之 /125

3. 形态等于能量体，理解形态中最大的奥秘 /126

4. 能量守恒，没有绝对相同的能量体，只有相似而已 /127

5. 品种犹如星球，必须学会因股而异 /128

二、操盘论道 /129

1. 周线完整形态（图 102） /129
2. 上涨阶段（图 103 至图 113） /131
3. 下跌阶段（图 114 至图 121） /140
4. 完整起落的四个阶段（图 122） /146

三、温故知新 /147

四、课后习题 /149

五、市场随笔 /150

1. 生命的价值 /150
2. 市场波动与人的情绪波动 /151
3. 从阴阳转变想起 /152

第二节 中盘股包钢稀土与云南白药操盘论道 /154

一、基础认识 /154

1. 中盘股是长期获取稳健超额回报的最好选择 /154
2. 中盘股能量体爆发后的波动会是“复杂中透着流畅” /155
3. 区别对待中盘股的中短期形态 /155

二、操盘论道 /156

1. 周线、日线的对比（图 124 至图 131） /156
2. 如何做到赢在中盘股（图 132 至图 143） /163

三、温故知新 /175

四、课后习题 /176

五、市场随笔 /177

1. 投资是寂寞的 /177
2. 看财经新闻的关键 /178
3. 心态 /179

第三节 小盘股精伦电子与小商品城操盘论道 /180

一、基础认识 /180

1. 小盘股是短期暴利投机的最好选择 /180
2. 小盘股一旦疯狂表现流畅是正常的 /180

- 3. 市场价值体系会变，形态对于小盘股而言就是
“面具” /181

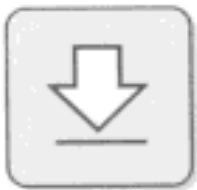
二、操盘论道 /182

- 1. 精伦电子阶段性周线大起落全貌（图 145 至图 146） /182
- 2. 精伦电子大起落的前半段（图 147 至图 152） /185
- 3. 精伦电子大起落的后半段（图 153 至图 159） /190
- 4. 小盘股的“突然”（图 160 至图 162） /197
- 5. 小商品城的“大牛”路（图 163 至图 164） /200

三、温故知新 /203

四、课后习题 /205





第一章 形态就是形态







一、领悟技术分析真谛

什么是技术分析？技术分析研究的内容是什么？刚接触股票的时候，我曾一度以为技术分析就是仅仅利用图形分析股票市场，不过，随着时间的推移，接触面与学习面的逐步扩大，对技术分析的理解也逐步加深。技术分析，是股票交易者必须要掌握的内容，与专业素养价值分析相比较，这种方法在传授性、学习性方面的价值远远高于价值分析理论。从投资绩效上讲，在股票交易中，技术分析取得的成绩毫不逊色，它一样可以将“价值投资者”发掘的所有大牛股一网打尽，还可以捕捉到后者遗漏的牛股。

技术分析的研究范围可以扩展到所有可以利用图形来分析的市场，如商品市场。进一步来说，其实就是商品期货市场，这个商品包含的范围是极其广泛的，几乎所有可以交易的物品都可以归纳到这个范畴。了解这点后，就可以明白，股指期货分析，本质上也就是股票市场分析的进一步深入而已。

其实，只要利用过去的数据能够描绘出具体的图形走势，也就具备了技术分析的前提条件。比如，利用以往的数据预期经济增长的未来走势，看起来似乎有点神奇，但只要你能够深入地去了解技术分析，一切都将变得十分自然。你要知道，技术分析很多都是基于人的心理波动规律以及大自然的基本规律而总结出来的可供借鉴的规律性的东西。

那么，现在不妨先看看技术分析的三个前提：①市场行为包含一切信息；②价格呈趋势运动；③历史会重演。



二、摸透三剑客脾性：技术分析三大前提

1. 市场行为包含一切信息

市场行为包含一切信息，这看起来确实有点绝对化。“包含一切”，这样的表达绝对意味的字眼本不应出现在没有绝对的技术分析研究里的。为何不少人把技术分析看成一门艺术？从本质上说，就是由于这里有一个任人发挥的空间。研判准确率的高低，相应的代表了研判者在这个市场的艺术水平！20世纪美国伟大的股票作手杰西·利物莫说：“大众应该始终记住股票交易的要素。一只股票上涨时，不需要花精神去解释它为什么会上涨。”简单理解就是无论是大盘还是个股，也无论是上涨还是下跌，永远不必问当天市场出了什么消息，是什么因素导致波动上涨或下跌，结合图表你就可以从中获利或是提前回避风险。

当然，这里有点说远了，但我认为在这里还是有必要让读者朋友明白技术分析的艺术性，不要以为学会技术分析后，就可以天下无敌了，那样的想法其实是相当幼稚的。呵呵，这也是我刚开始学技术分析时的状况，只不过随着接触市场的深入，才慢慢明白技术分析的艺术性。

回到刚才谈到的包含一切，其实也不难理解。这个市场的行为本质上是受人的买卖意识所影响的，而这个买卖意识其实就是需求与供给，毕竟价格的波动、市场信息的体现，最终是要由需求与供给来决定，这也是符合经济学原理。

根据我的经验和理解来说：价格变化应当反映供求的变化。如果需求大于供给，价格应上涨。如果供给大于需求，价格应下跌。这种关系是所有经济预

测的基础。技术分析人士把这句话倒过来就会得出结论，如果价格上涨，那么无论出于什么具体原因，需求必定超过了供给，而且基本面必定看涨。如果价格看跌，那么基本面必定走熊。或许对于一般投资者而言，上述所言看上去有些难以理解，也并非我刻意说复杂，只是觉得这些东西不论对处于什么层次的人而言，都是值得回味咀嚼、深入理解的。

2. 价格呈趋势运动

“趋势”，别小看这两个字，它是股市赢利的关键所在。在技术分析里，它可以带给我们无限的机会，同样也可以带给我们无限的风险。股票价格波动取决于买卖双方的力量对比，这种力量互相抗衡、此消彼长，对于技术分析而言，这是相当重要的精髓之所在，趋势既代表了方向，更是代表了惯性（如图1所示）。

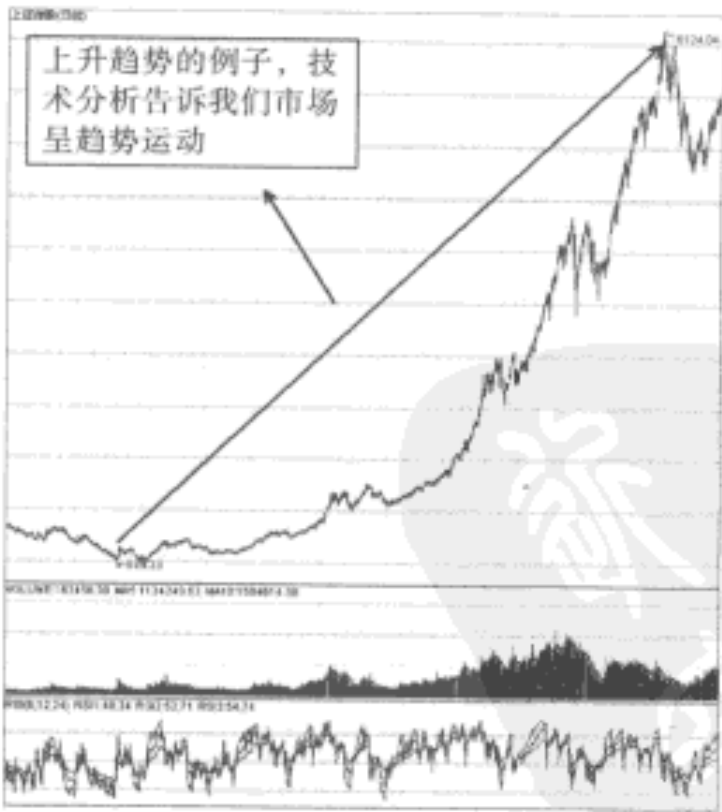


图 1

“趋势”代表的方向，一是向上，二是向下，三是横向。只要市场存在，多空双方的斗争就没有一方能够完全消灭另一方。当一方占据优势的时候就会走出趋势行情，即多方占优势走上升趋势，空方占优势走下降趋势；当双方势

均力敌的时候，就会呈现横盘震荡整理的形态。简单就是一上一下一横。当然，“横”本质上也是由上上下下的细微“趋势”形成的。因此，如果最简要地来阐述“趋势”的方向，“趋势”其实就是向上或向下。

我们需要的是把握好这个趋势，毕竟“趋势”是有尽头的。在上的趋势里，最终的结局往往就是变成一个向下的趋势；反之亦然。“没有只涨不跌或者只跌不涨的品种”，这句话就是对上下趋势运动的简单明了的注解。

3. 历史会重演

历史会重演，并不是说过去的走势会完全重复上演，而是指未来有可能阶段性的出现与过去非常类似的走势。世界上没有两片完全相同的树叶，但是所有的树叶看起来都差不多，同样的道理，走势中细微之处虽不尽相同，却有一个大体重复的过程。说白了，完全一样是不可能的，但存在一种相似性，对这一点要有很清晰的认识，大部分形态或者说大的形态完全一样是非常有可能的。技术分析以及市场行为研究的大部分内容，都需要研究人类的心理。例如，在过去 100 年中已经被确定并分类的各种走势形态，在价格走势图中表现为各种类型的图案。这些图案揭示了市场的看涨或看跌心态。既然这些形态过去很管用，那么就假定它们将来会同样有效。它们以研究人类的心理为基础，而人类的心理往往不变。最后一个前提——历史会重演的另一个说法是，了解未来的关键在于对过去的研究，或者说未来仅仅是对过去的重复。

道理是什么？其实并不复杂，就是人类的心理波动往往具有一定的规律性，或者说反复性，不随时间的推移而改变，而市场本质上是由人的心理波动带来的交易行为总和，因此，这样的交易行为在相似的环境下必然出现一定的历史重演。研究好历史重演的规律，难道不就是非常好的技术分析吗？

在对技术分析的 3 大前提有所了解后，接下来最为核心的内容，就是具体的形态分析，认识和把握好各种具体形态，是技术分析的重要基础。我们每天看着那些日线图，上上下下好像是在无序波动，其实这样的波动所形成的形

态，都是反映了一定的心理波动及多空双方力量对比变化，而这些变化又会给未来波动方向带来一些实质性的指向作用。前人对此做了大量的统计与研究，我们需要做的就是学好并领悟这些已经总结出来的东西，并且牢记在心，结合具体的市场波动慢慢去发现并找出适合自己应用的新技术，在前人的基础上做更多的总结，把书上的图例在电脑行情软件上调出细细研读，模拟当时的走势，提升自己的交易水平。

三、千里之行始于足下：形态分析是一切的开始

股市技术分析包含的范围是非常广泛的，要想全部学通学精，不仅不现实，而且实际意义并不大。这就如读书一样，并不是说你书读得越多，你的能力就越强；你书读得多，只能说明你的知识水平达到相当的程度，但并不能说你就一定具备非常强的实力或者能力。读书很重要，但更重要的是要懂得如何去读书。面对那么多的技术分析方法，结合自己过去的学习经历，我建议投资者在开始学习的时候，首先学习形态分析。毕竟我们每天都要在电脑前看各种各样的图形，而从这些最直观的图形里去发现一些有价值的信息是最基础的工夫。

形态分析要弄清楚的首先就是类别与概念问题。形态无非就两类：反转形态与持续形态。反转形态表明趋势中的重要转折正在发生；持续形态显示市场仅是暂作停留，可能是要对短期的超买或超卖作出调整，此后现存趋势将恢复。

最常见的反转形态有 5 种：头肩顶、三重顶和三重底、双顶和双底、圆弧底（顶）形态、“V”形底（顶）部反转形态。

持续形态，则包括三角形、旗形、楔形以及矩形。这些形态通常反映出现行趋势的停顿而不是反转，因此相对于主要形态而言，它们通常被归为中级形

态或小形态。

两类形态结合起来看上去是不是有点繁杂？没错，确实如此！但花心思好好去研究和学习还是非常具有现实价值的。记得我刚开始学习这些形态分析的时候，心态很幼稚：一旦把这些都很好地掌握了，呵呵，那我在这个市场就将会“天下无敌”了。现在回头去看，掌握后“天下无敌”固然是笑话，但为自己进一步提升打下坚实的基础倒是事实。学形态分析不要怕麻烦，它是需要好好静下心来学的事情。如果你真的想要在这个市场有所成就或是提升能力的话，那么，首先要做的就是对掌握形态分析。

四、芝麻开门的智慧：如何去学第一章

如何去学第一章？

你要结合市场来理解。

对每一个形态，如果只是看着书本来学习与感受的话，很难有什么大的效果。在大概知道形态内容后，要好好地去市场里找出与所学形态一致的图形。比如，在学头肩顶形态的时候，你就一定要从市场里找出不少类似头肩顶形态的品种，好好从历史图形中寻找，而且要学会从一个品种里找出好几个一样的形态。对比过去的历史形态，结合所学内容，彻底理解，看形成后的形态最终走出了什么图形，是否如书中所说的那样，要好好研究对比。虽然一部分形态与书中介绍的会有不完全一致的地方，这个时候可以暂时跳出来，先找出那些跟所学内容几乎一致的形态来，你会发现形态分析是神奇的。举个例子，当看到圆弧底、头肩底形态等反转形态出现后，走出波澜壮阔的上涨行情时，相信你会为形态分析的神奇而感到心跳不已的。

没有绝对，很讲究艺术。

很多形态出现了，但最后走势并不如经典走势那样，这里面包含着太多的因素，比如成交量没有相应配合，又或者是大的时间转折窗口出现带来的影响，或者是受到更大的技术形态影响。当然，还可以举出更多的例子。到了这个阶段，你会慢慢发现市场的奇妙之处，没有绝对，但很讲究艺术。这是一个高度艺术化的市场，大家都有机会“修炼武功”，但最终成就如何就要看个人的造化了。

从简单入手，温故知新。

有人说，在形态分析里，图形就有很多种，而且每一种图形都可能有很多形成条件（这些纯理论的阐述在此是找不到的），更有不少形成后可能引发的变数，而且部分图形本身就存在着很大的变异性，因此，如果每一种形态你都要充分掌握的话，会比较复杂，也会比较辛苦。其实复杂只是表象，当你研究透彻之后就会明白，简单才是真理，辛苦则是不管复杂与否都必须要经历的，这样才会有所收获。第一章的内容，重点在形态的基本图形及其基本内涵，更深入的剖析放在后面，从简单入手。

形态那么多，初期的学习是要将所有的信息都印在脑中，然后你才可以把握重点。毕竟部分形态是需要重点去研究的，比如反转形态，这是关系到转势的问题，能不关键吗？因此，对于这些形态，不妨在已经对所有形态有所理解后，再采取温故而知新的策略从中提炼。另外，头肩顶或头肩底，圆弧顶或圆弧底，双顶与双底，“V”形反转等，这一系列的反转形态都是很值得好好反复研究与感悟的。

第一章的内容不复杂，但却是基础。没有它，其他就无从谈起。这是形态的本源，没有太多理论的阐述，更多的是一种形态的表述。毕竟形态的关键就是形态，一切就从这里开始吧。

五、多空力量博弈：反转形态

1. 头肩底（顶）形态

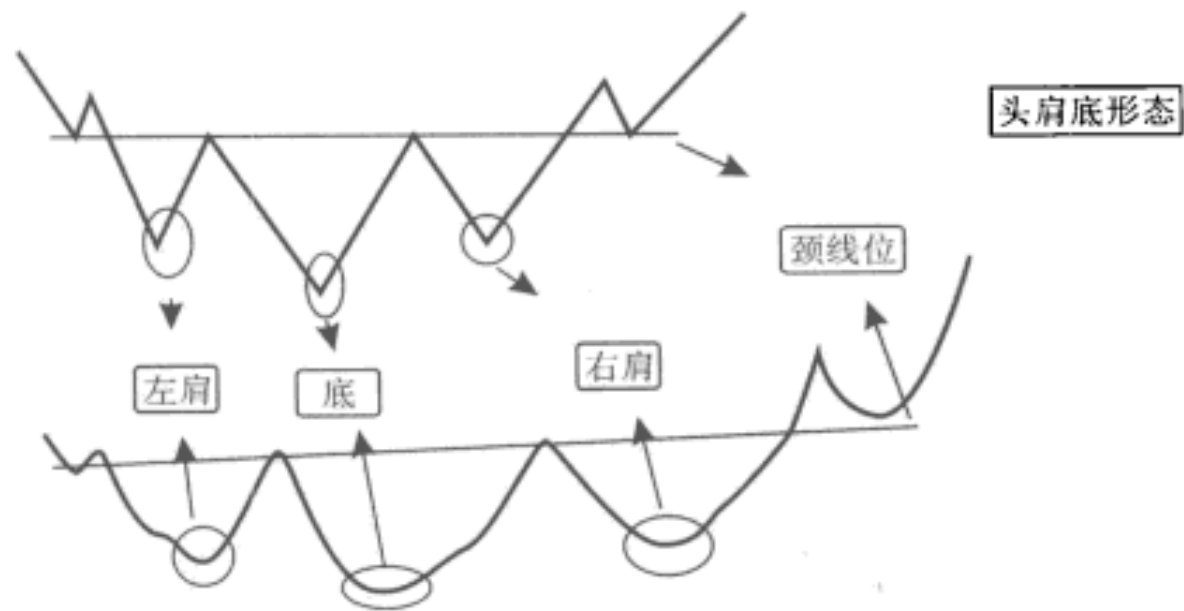


图 2

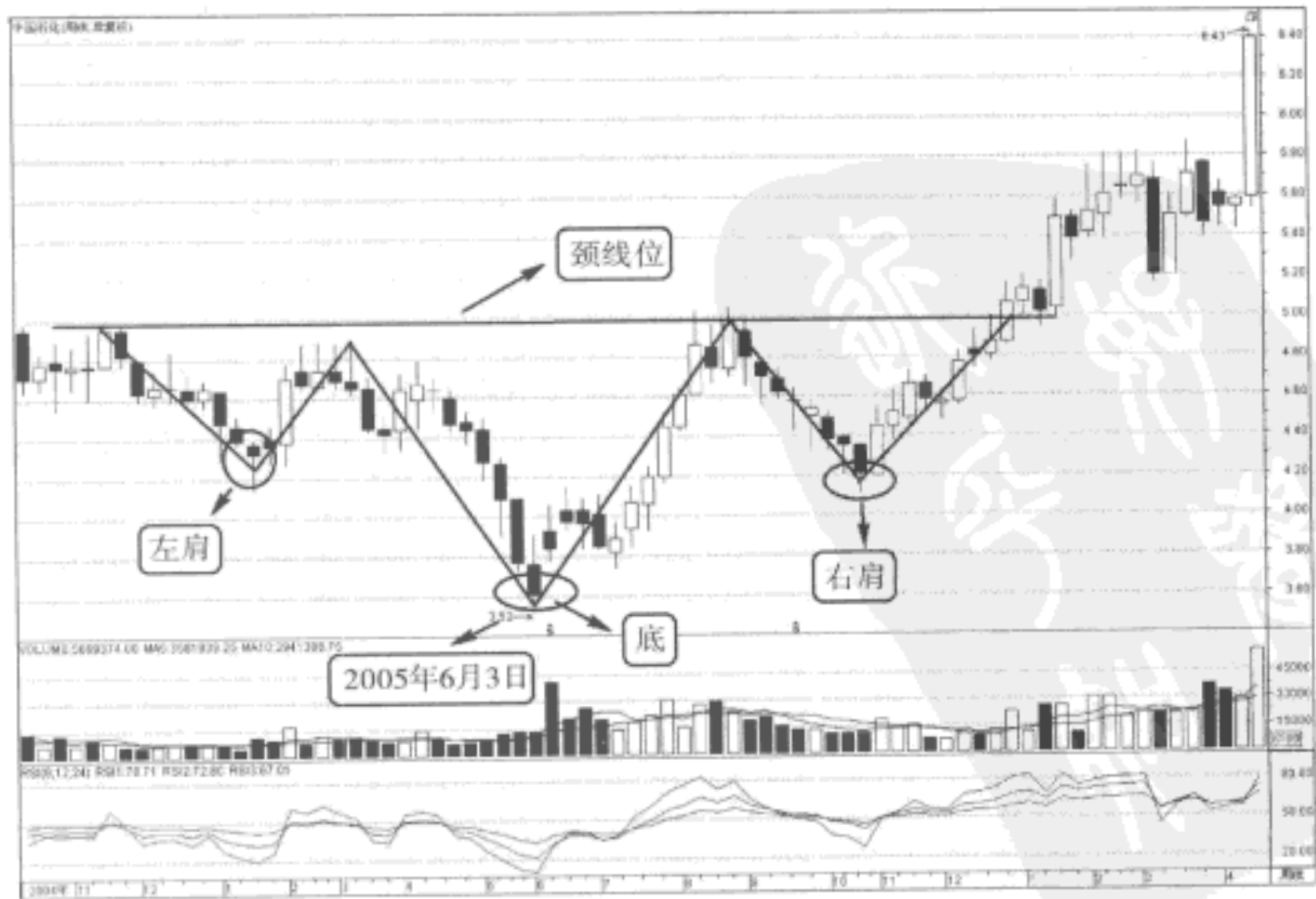


图 3

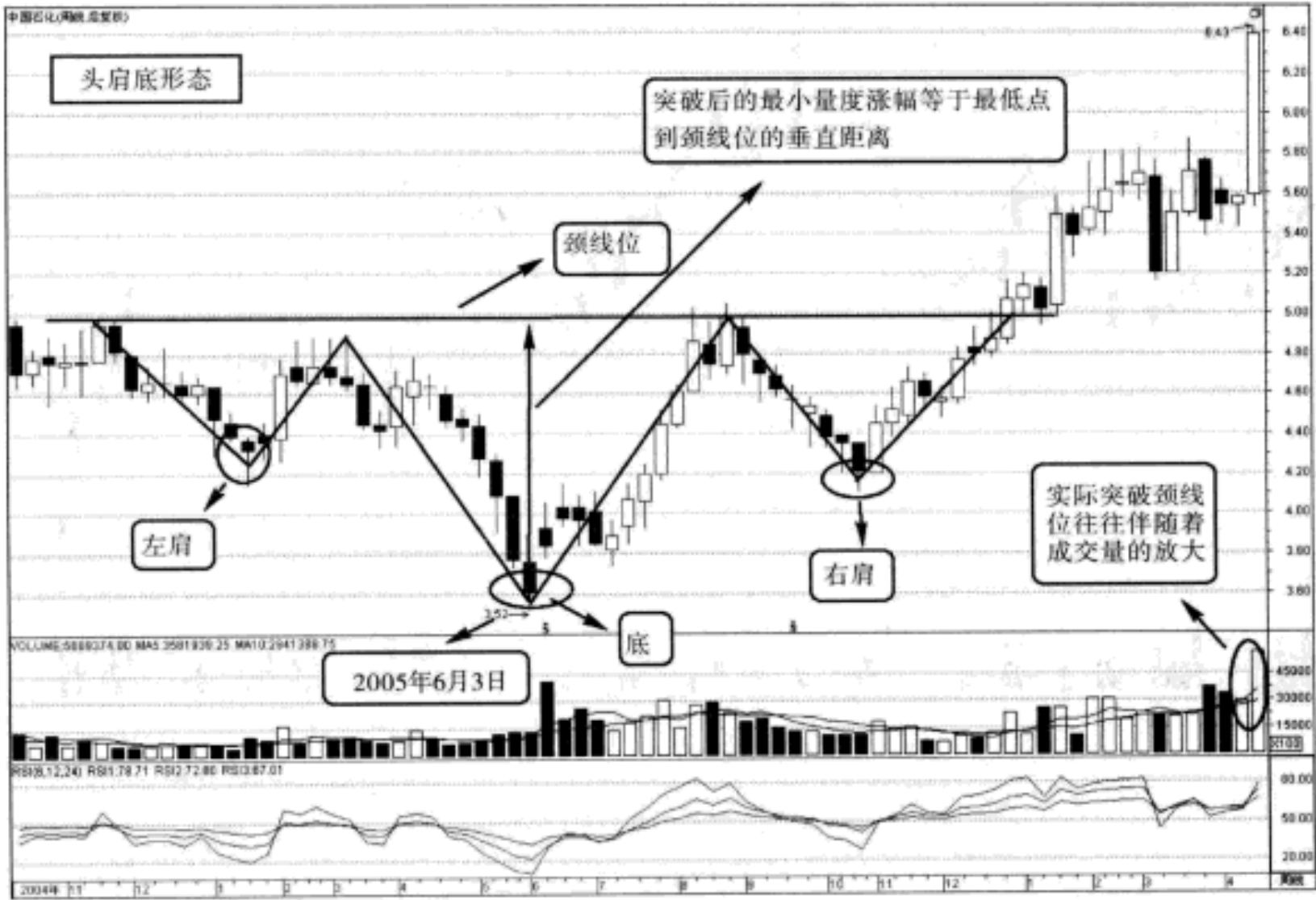


图 4

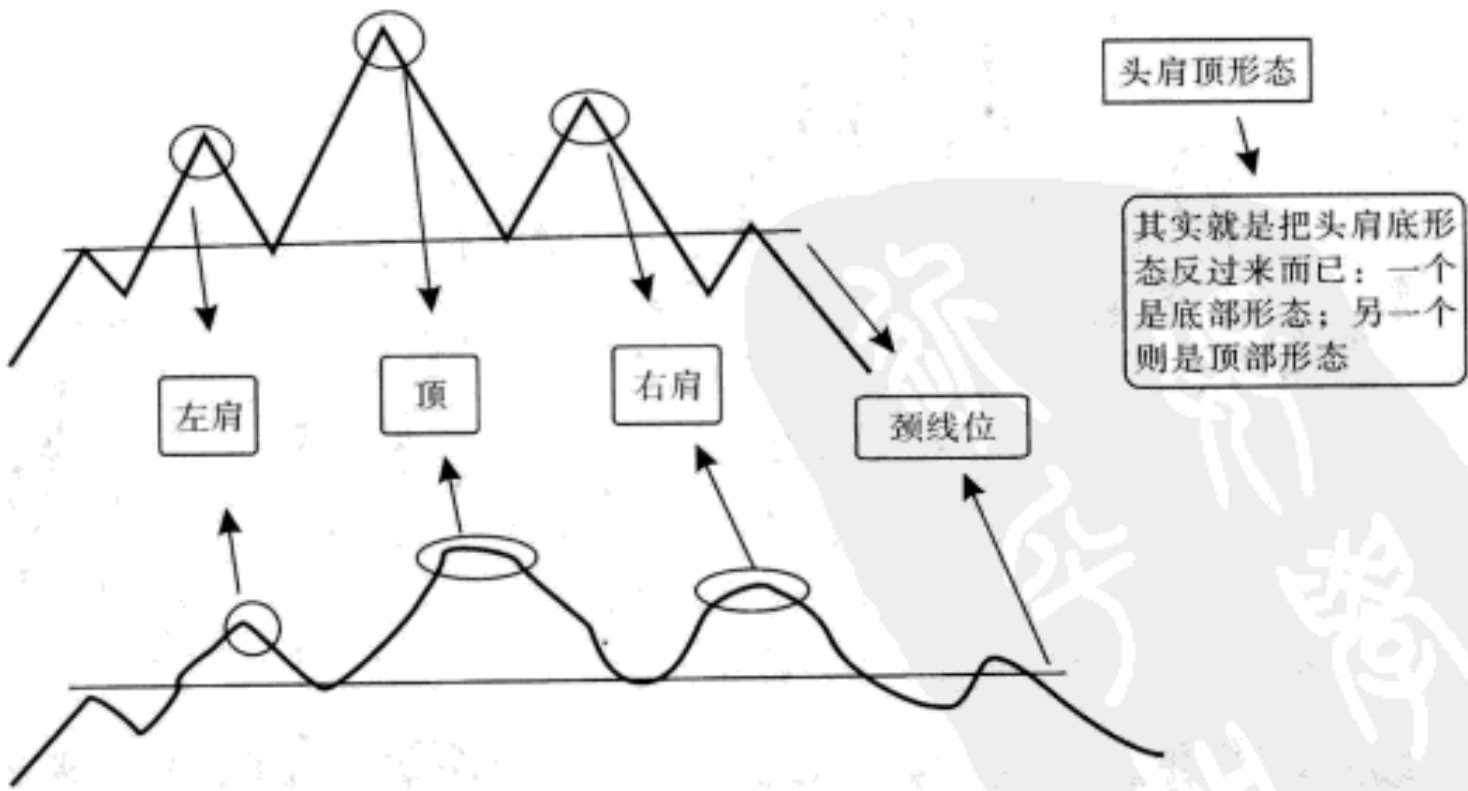


图 5



图 6

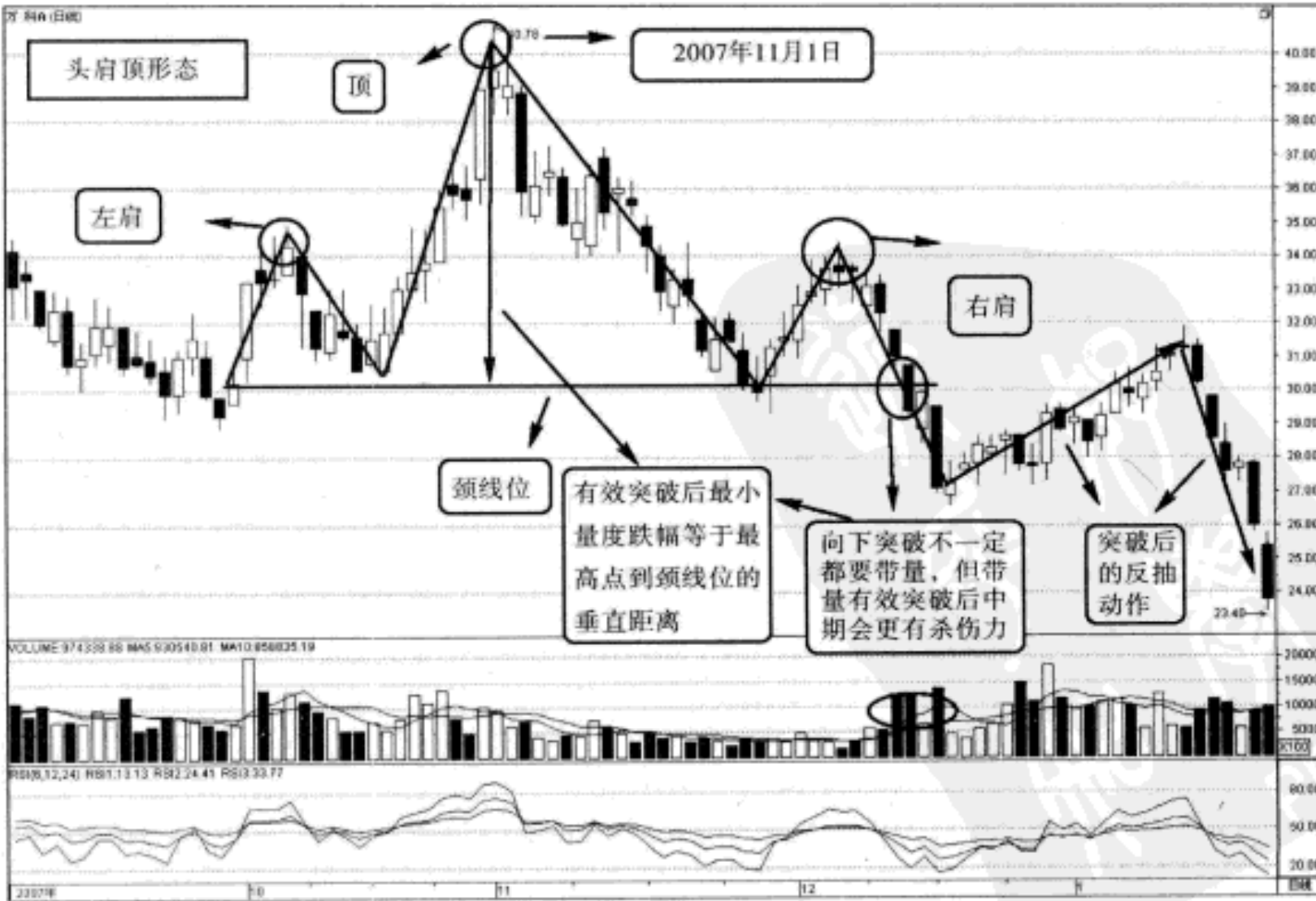


图 7

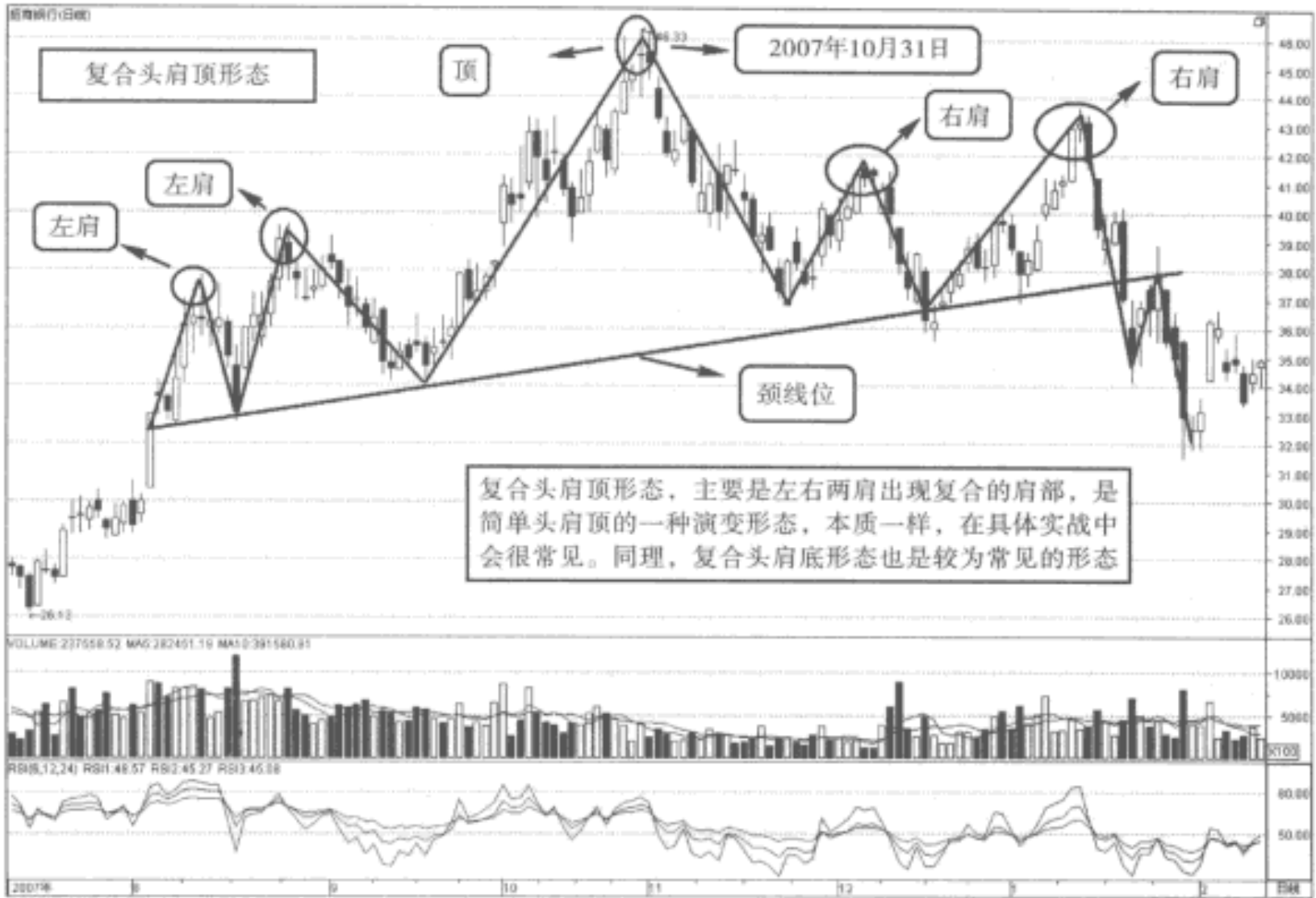


图 8

头肩底（顶）形态要点总结：

- ①头肩底（顶）形态都可演变为复合头肩底（顶）形态，在实战过程中，我们更多面对的是复合头肩底（顶）形态。
- ②成交量在突破颈线位所体现的重要性，头肩底形态远比头肩顶形态来得重要，道理就是向上需要更多的能量，向下往往可以自由落体。
- ③头肩底（顶）的最小量度涨（跌）幅等于最低（高）点到颈线位的垂直距离。

2. 双底（顶）形态

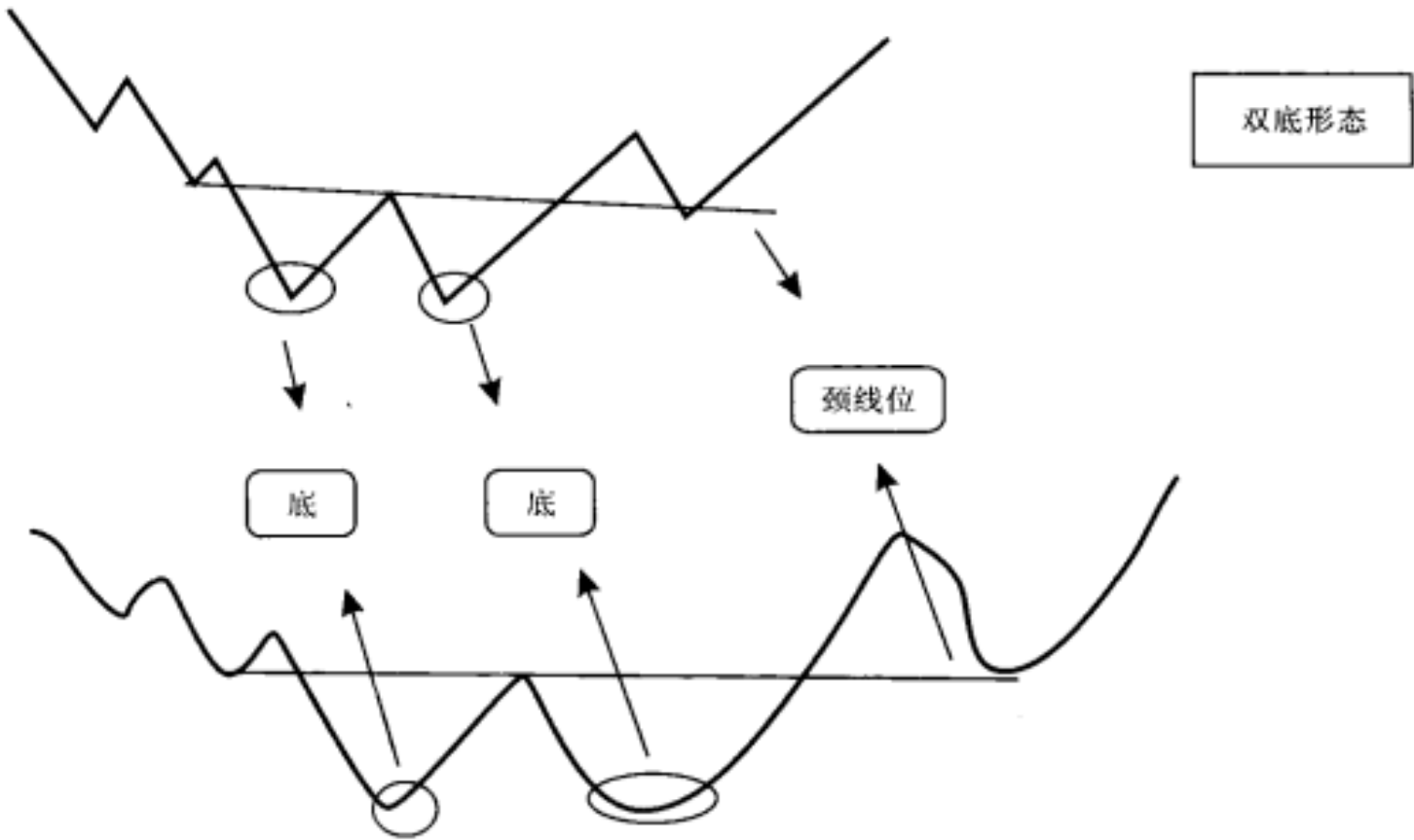


图 9

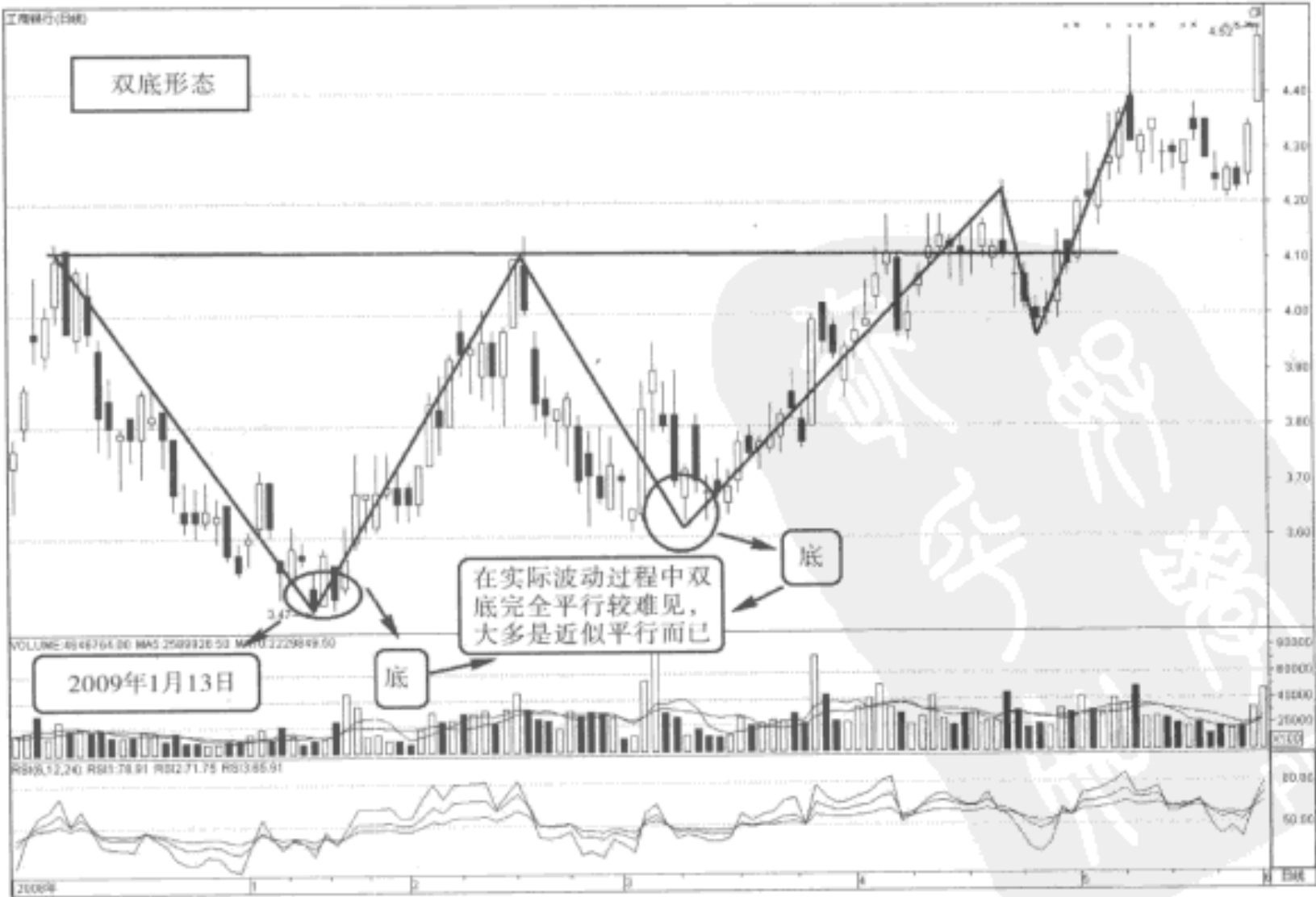


图 10

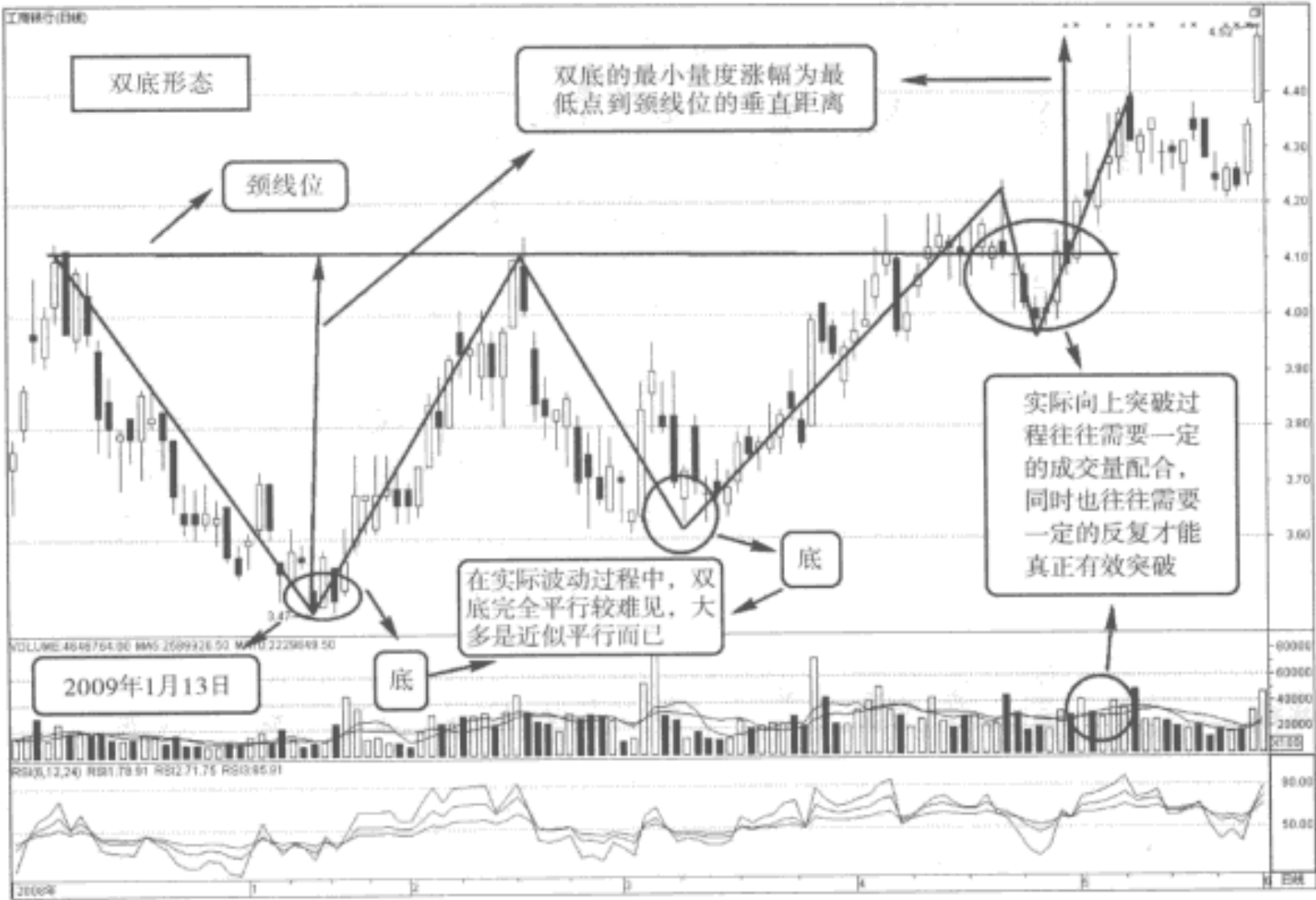


图 11

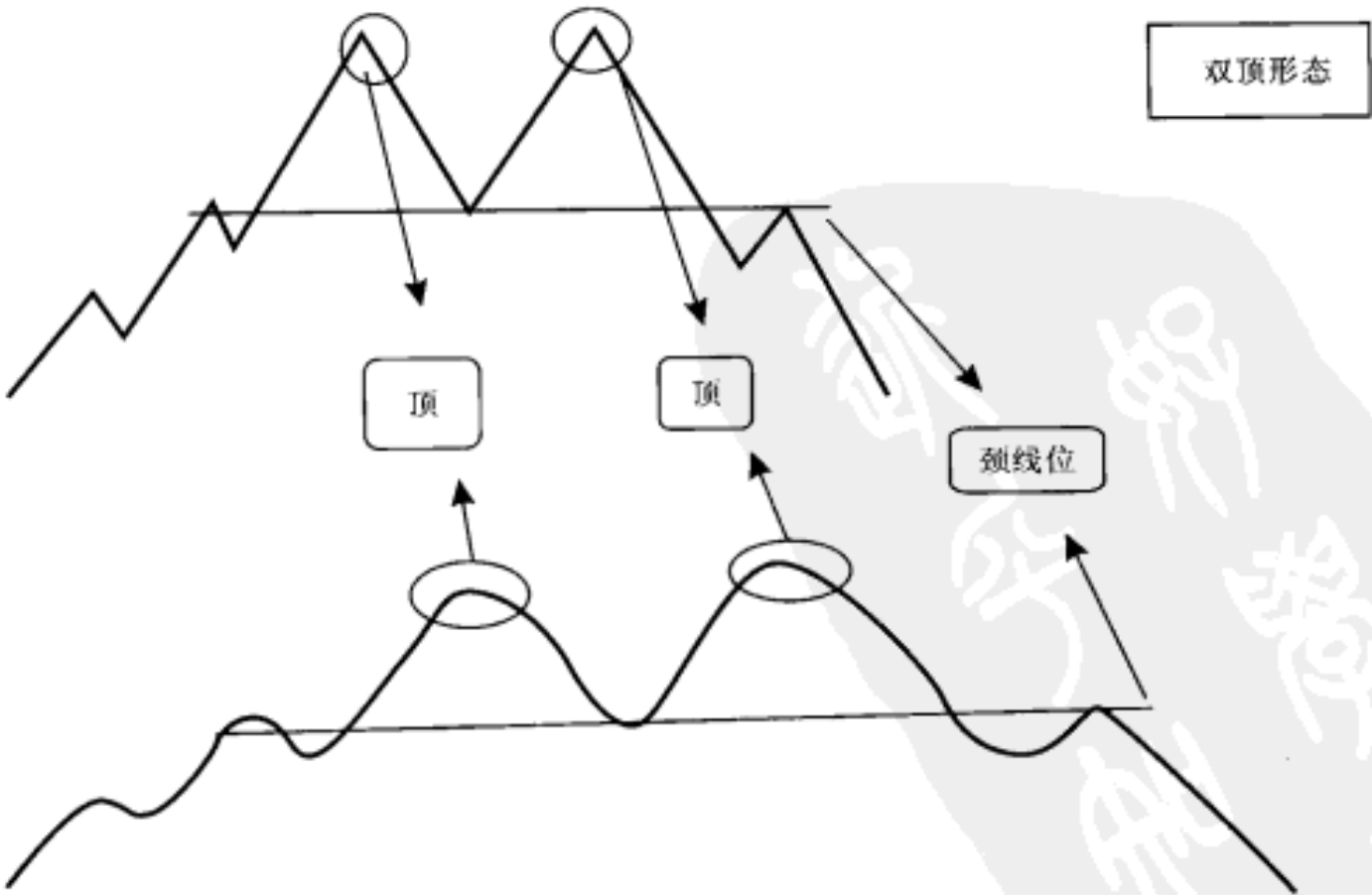


图 12

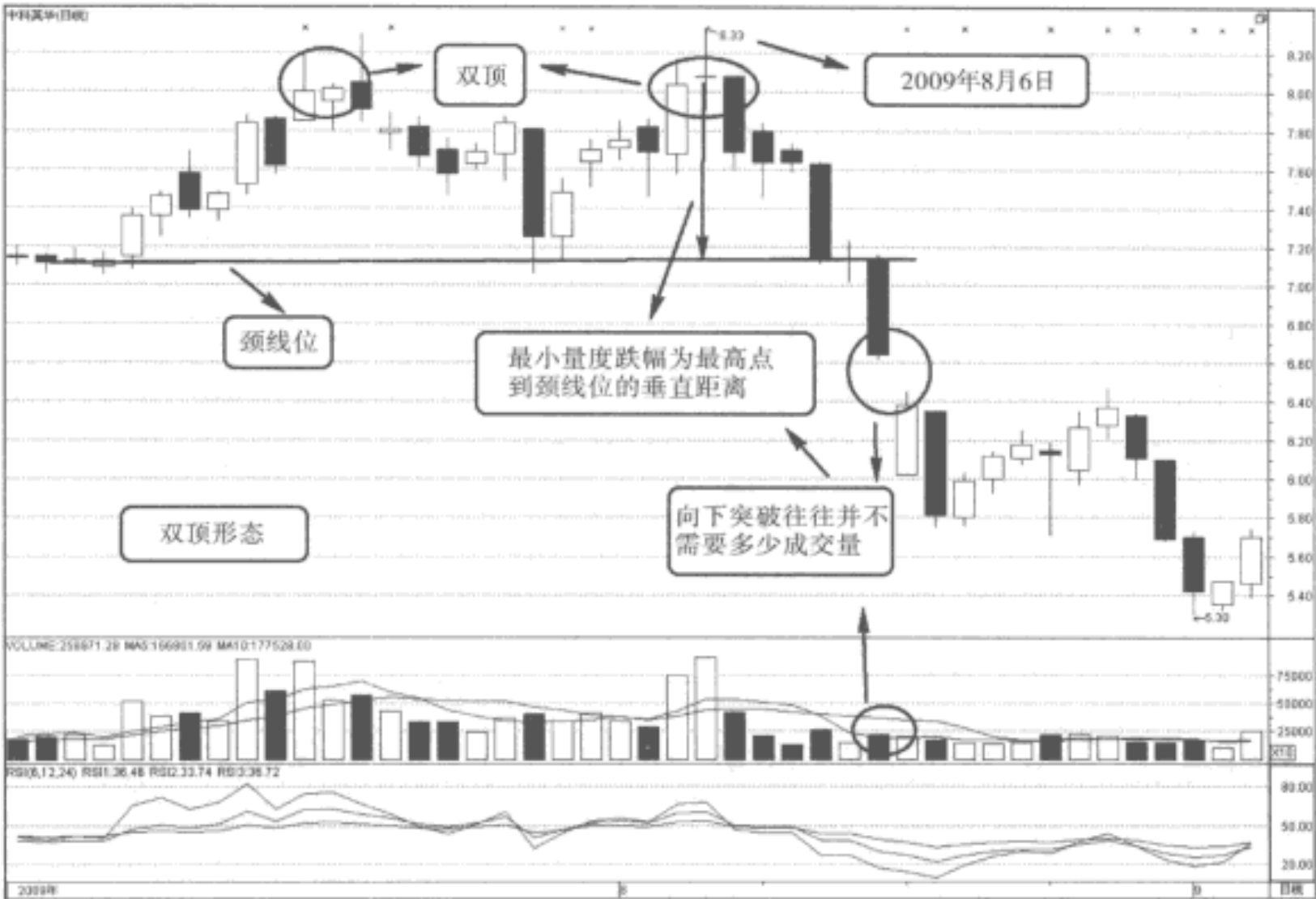


图 13

3. 三重底（顶）形态

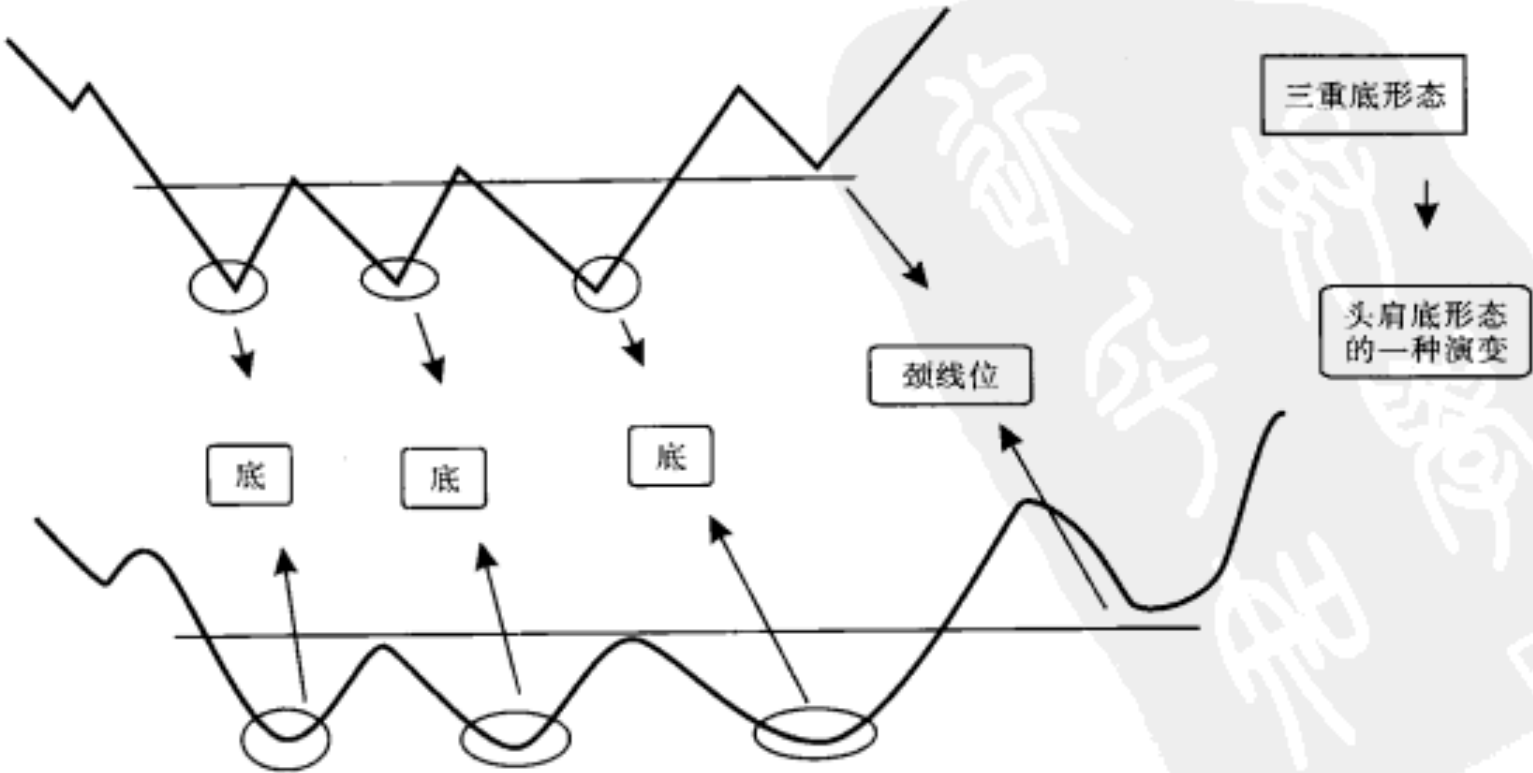


图 14

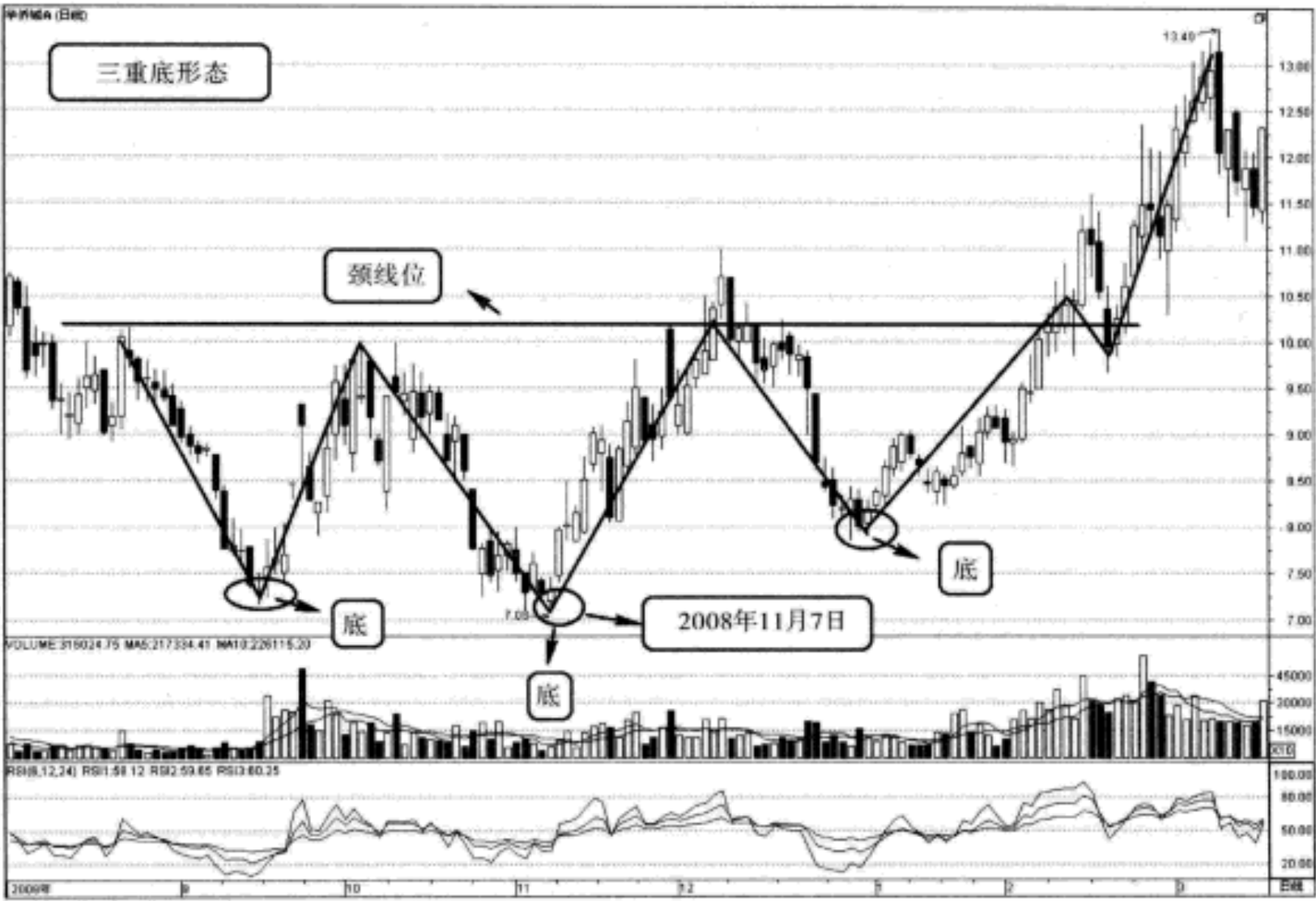


图 15

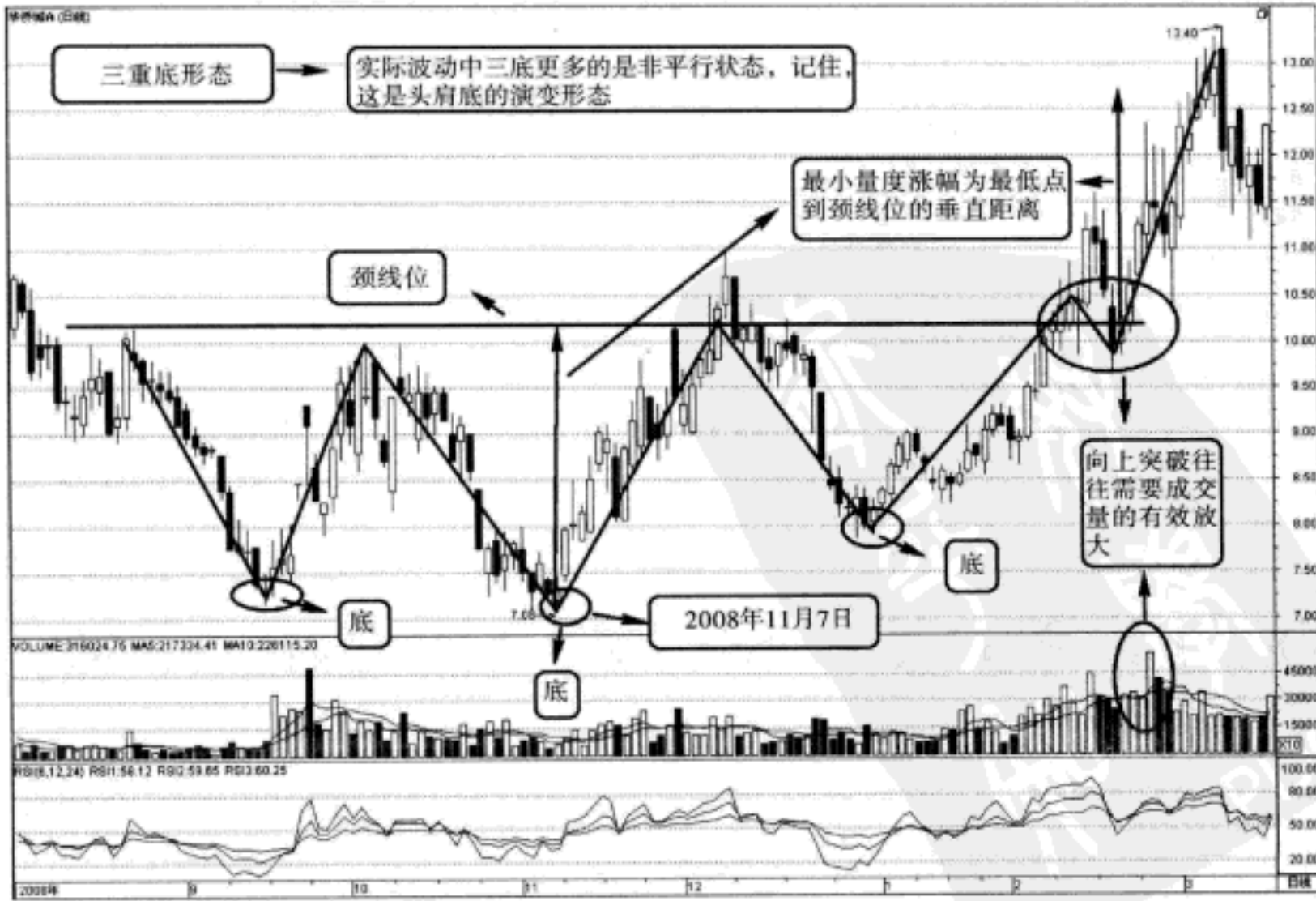


图 16

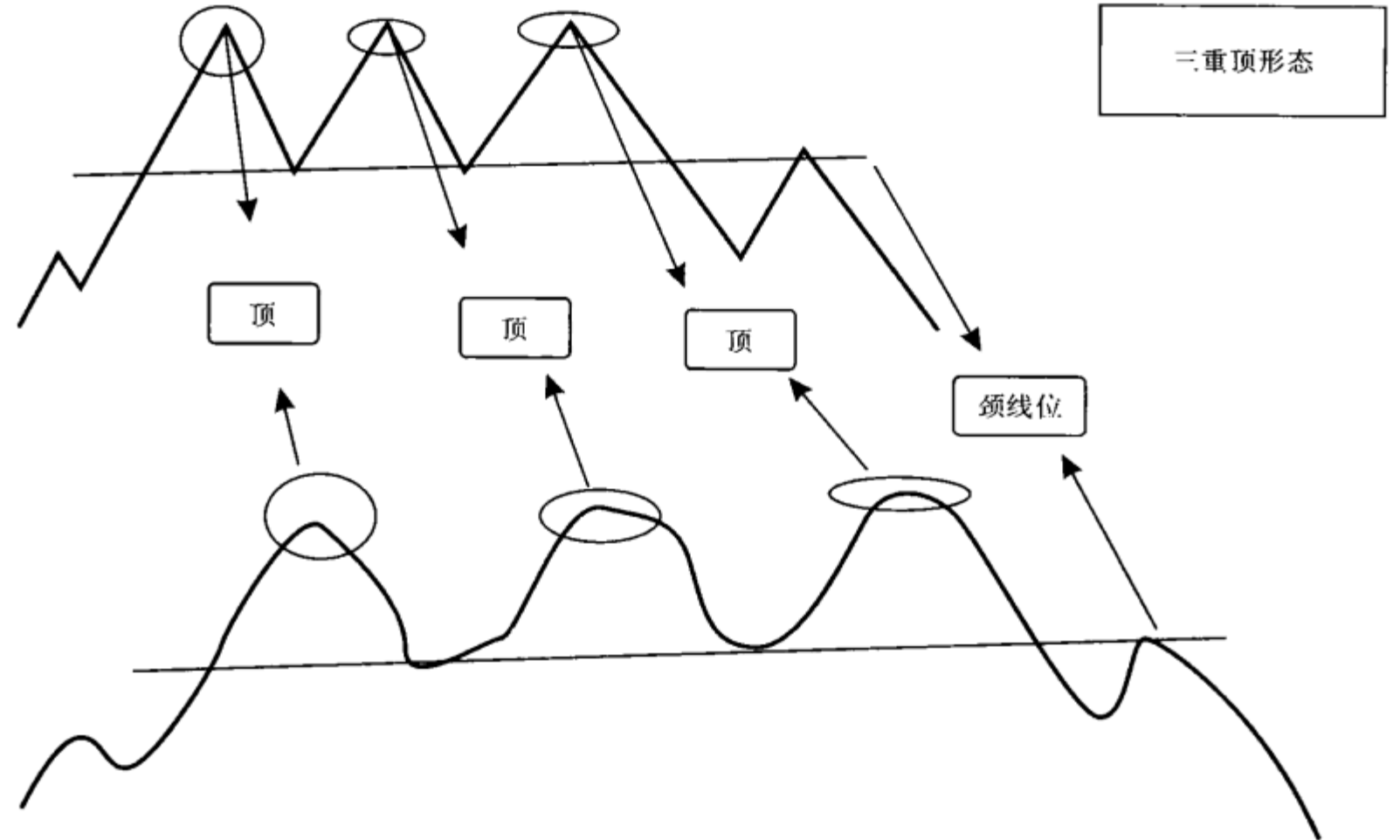


图 17

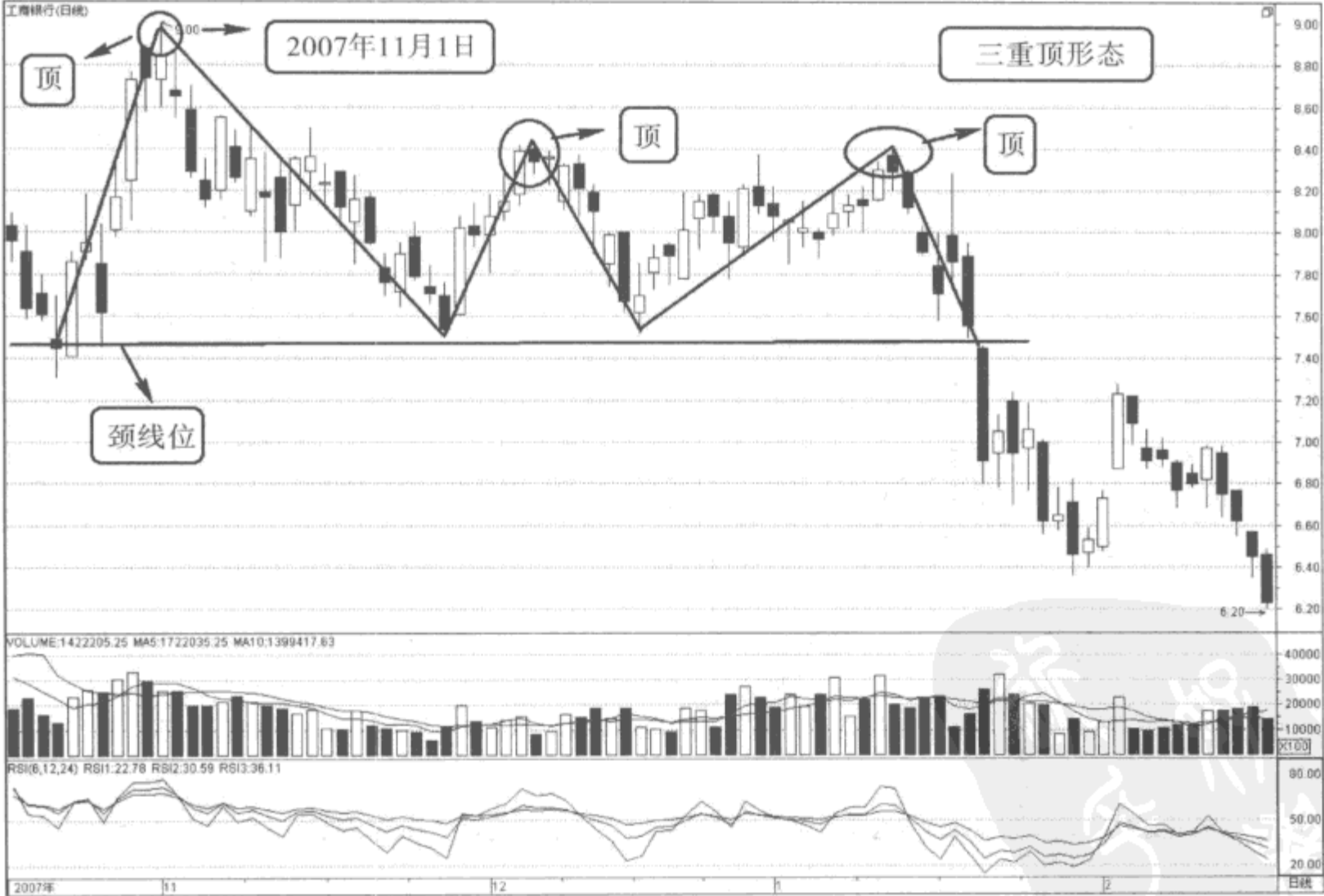


图 18

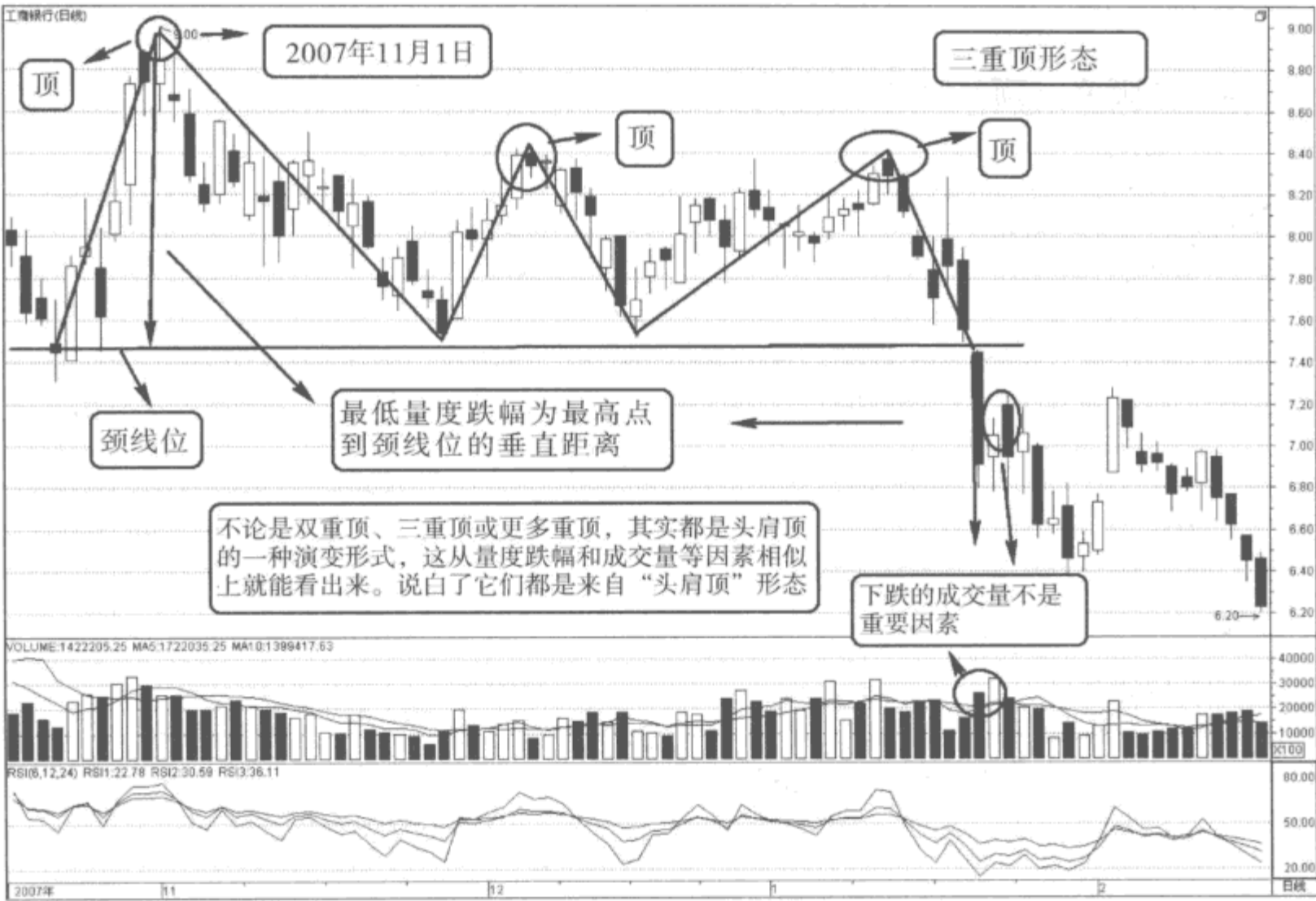


图 19

双重底（顶）、三重底（顶）形态要点总结：

- ①不论是双重底（顶）、三重底（顶），或者是更多重底（顶），本质上都是从头肩底（顶）演变而来。
- ②形态上涨突破往往需要更多成交量，形态下跌突破往往则不需要太多成交量。
- ③最小量度涨（跌）幅等于最低（高）点到颈线位的垂直距离。



4. 圆弧底（顶）形态

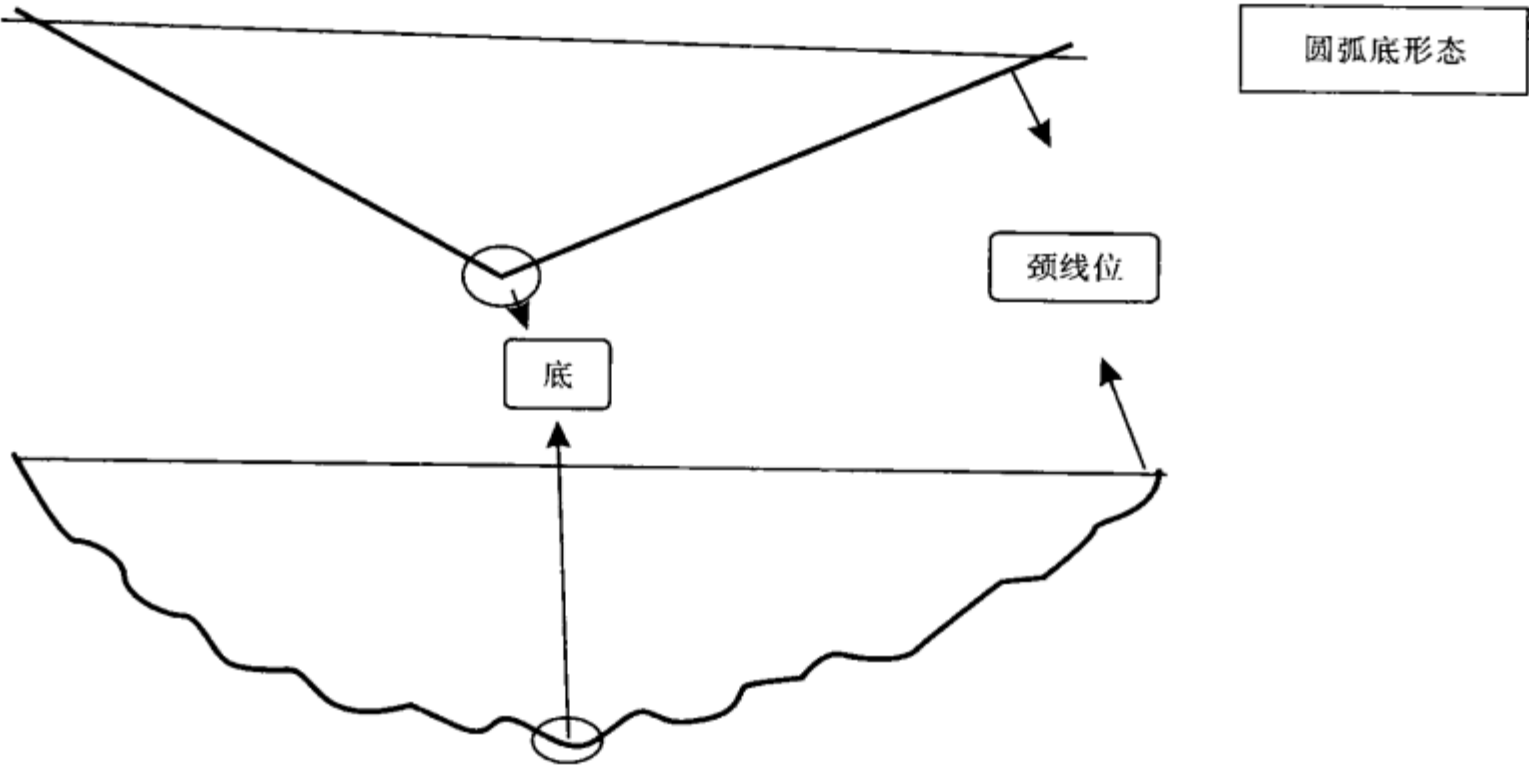


图 20

操盘论道深入曲——抓住形态



图 21

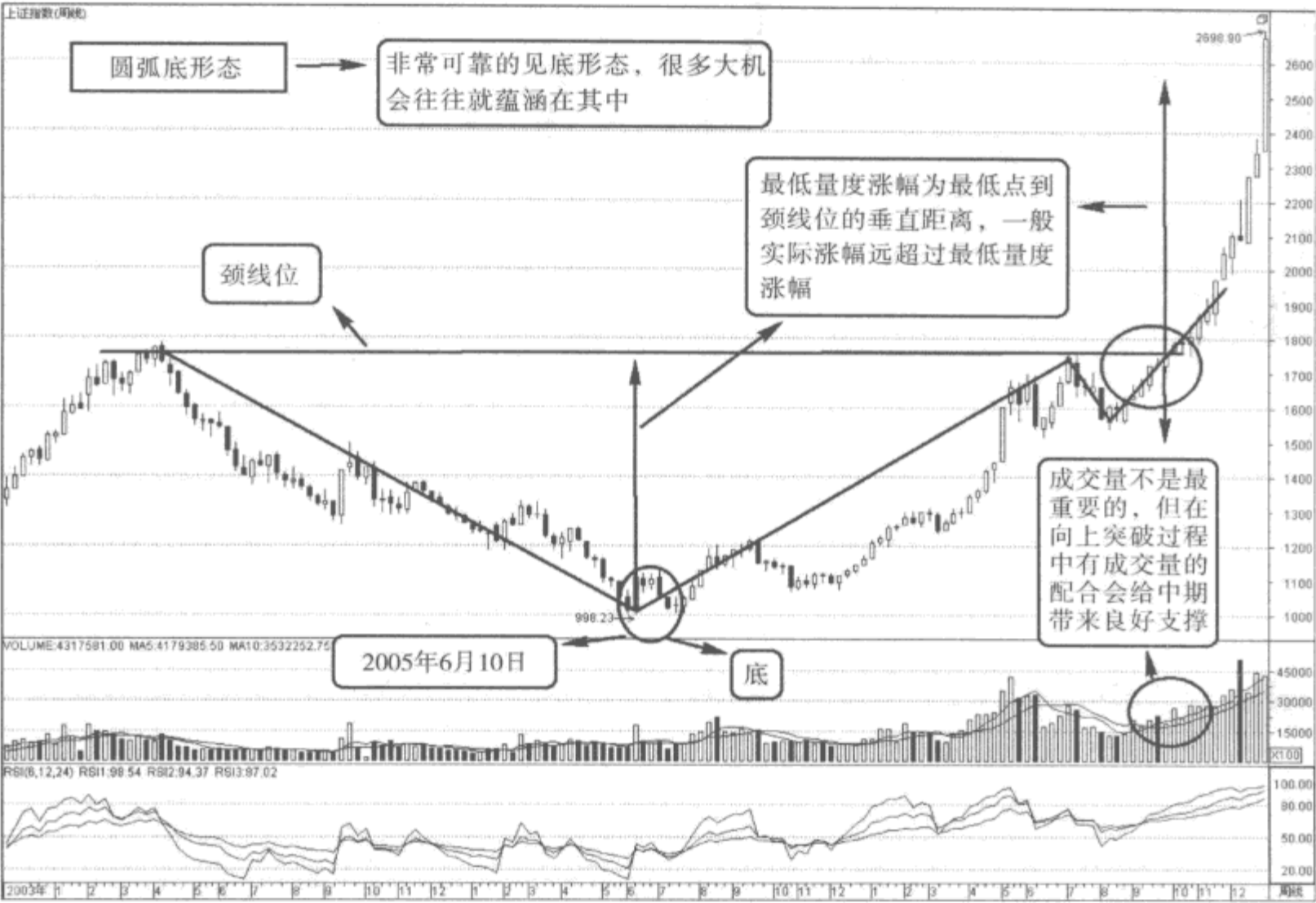


图 22

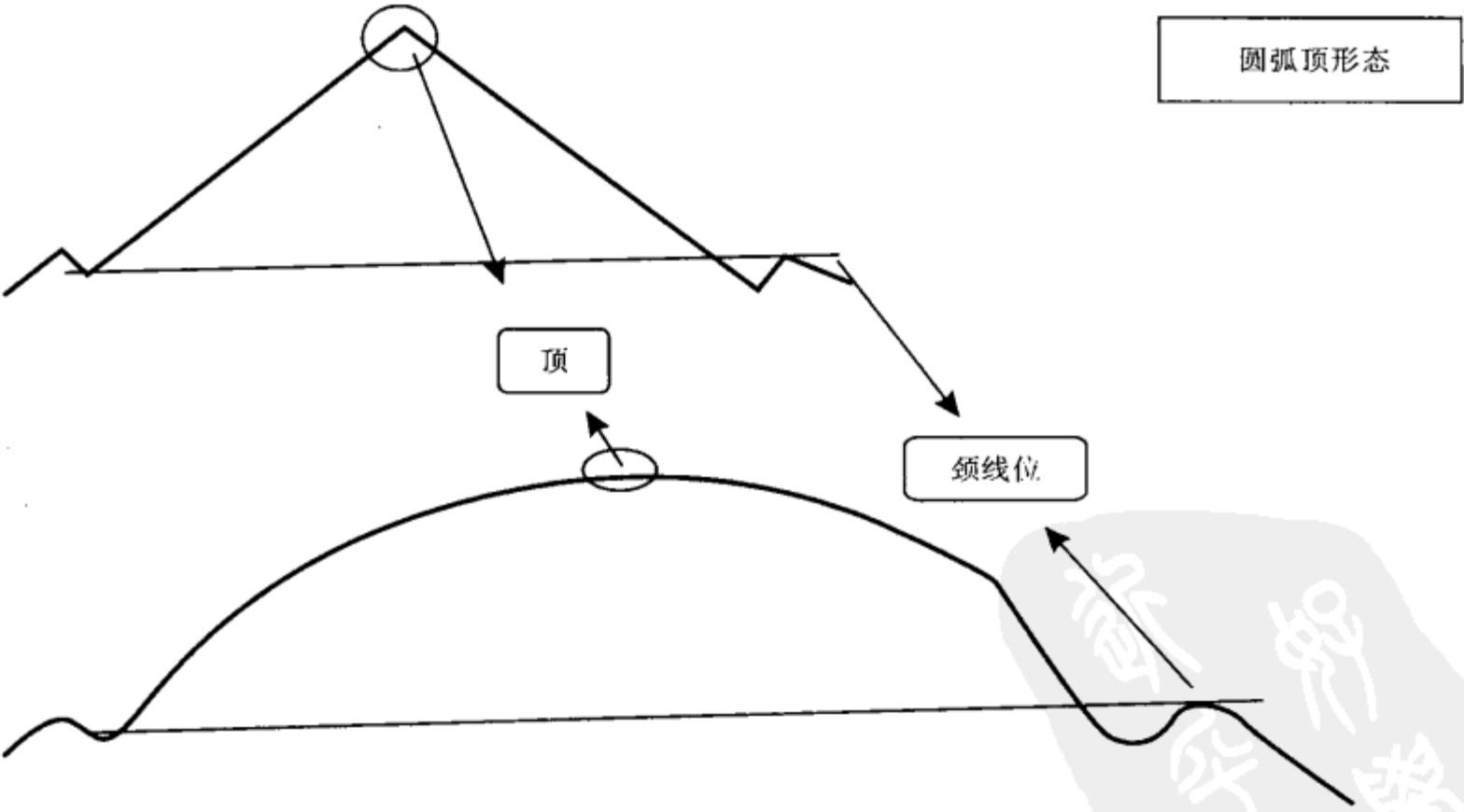


图 23

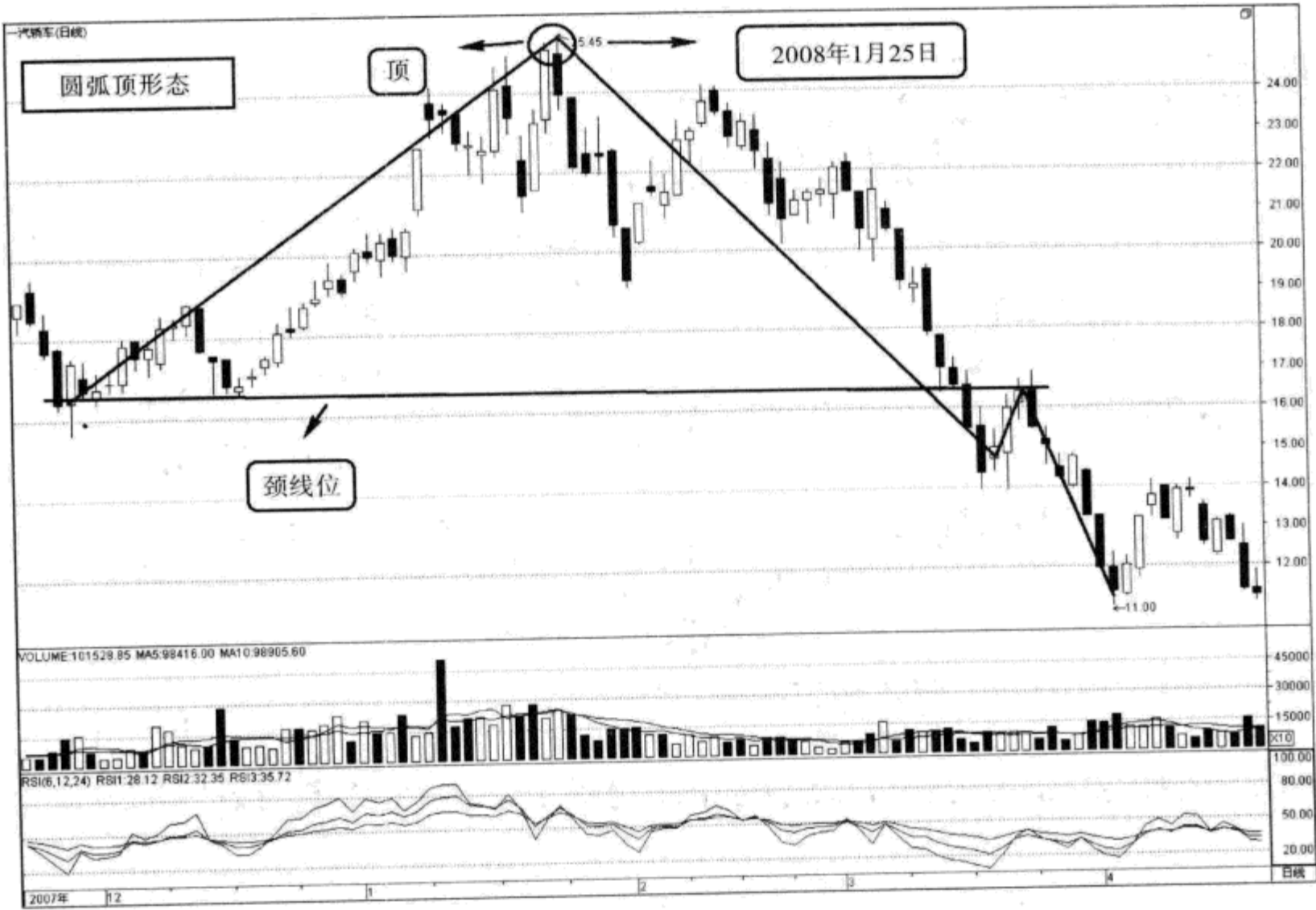


图 24

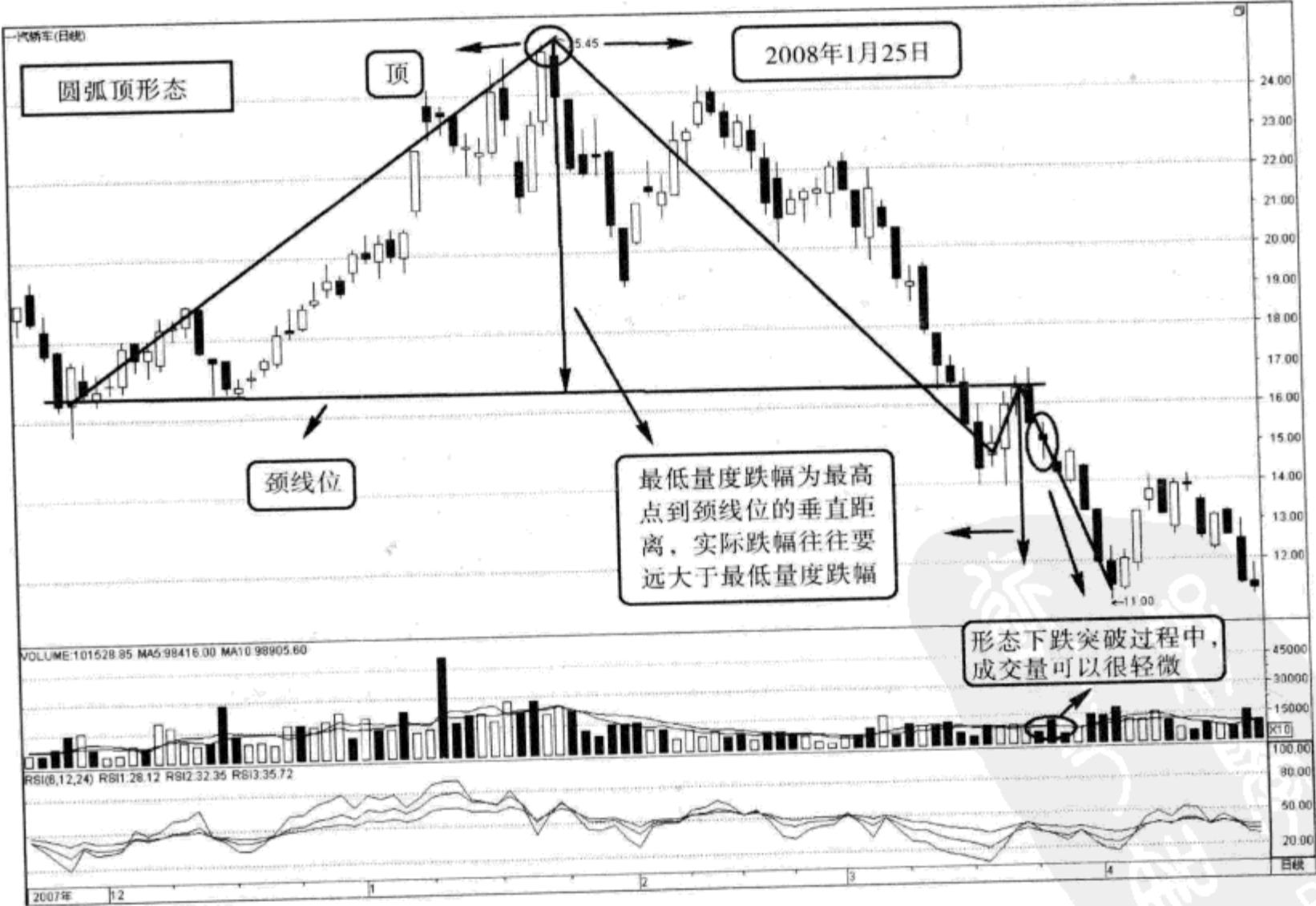


图 25

5. “V”形底（顶）部反转形态

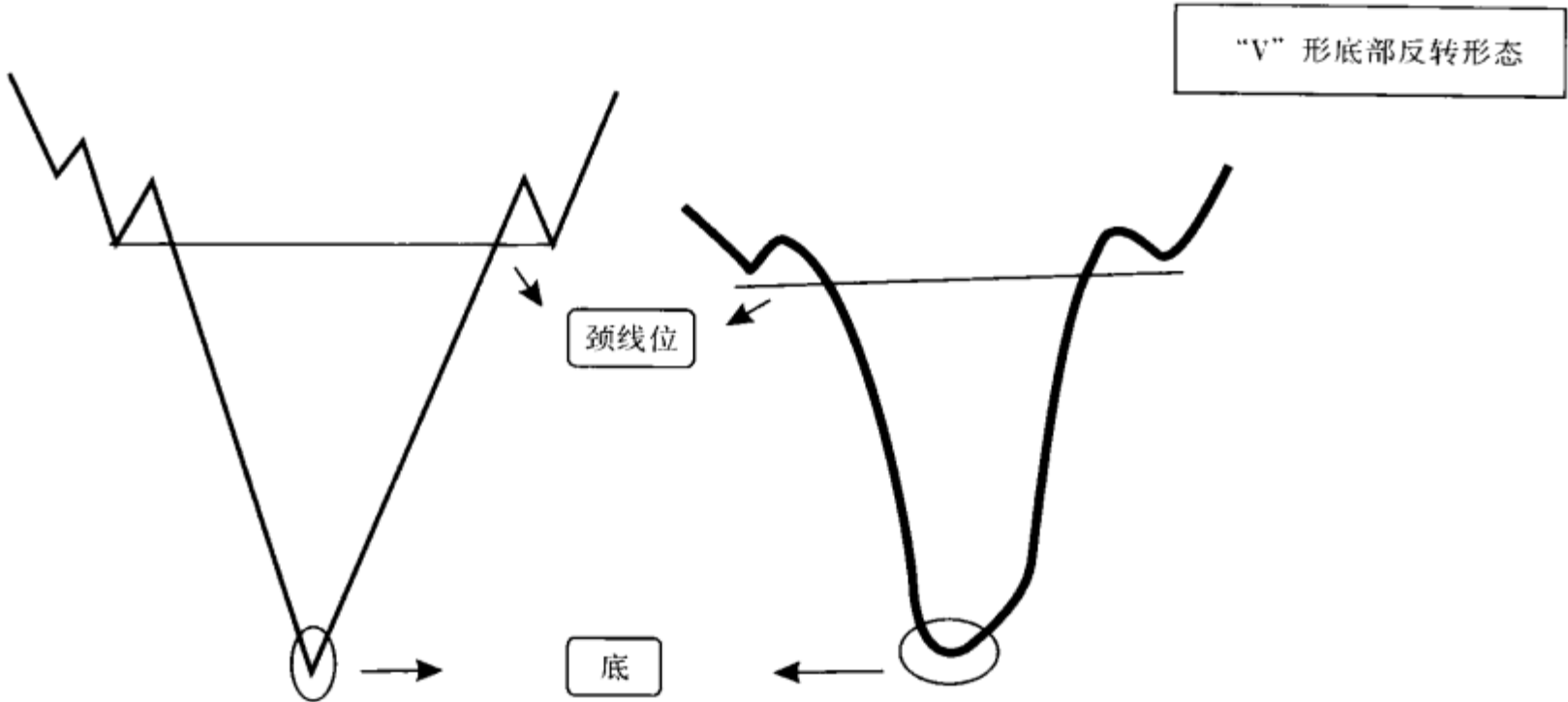


图 26

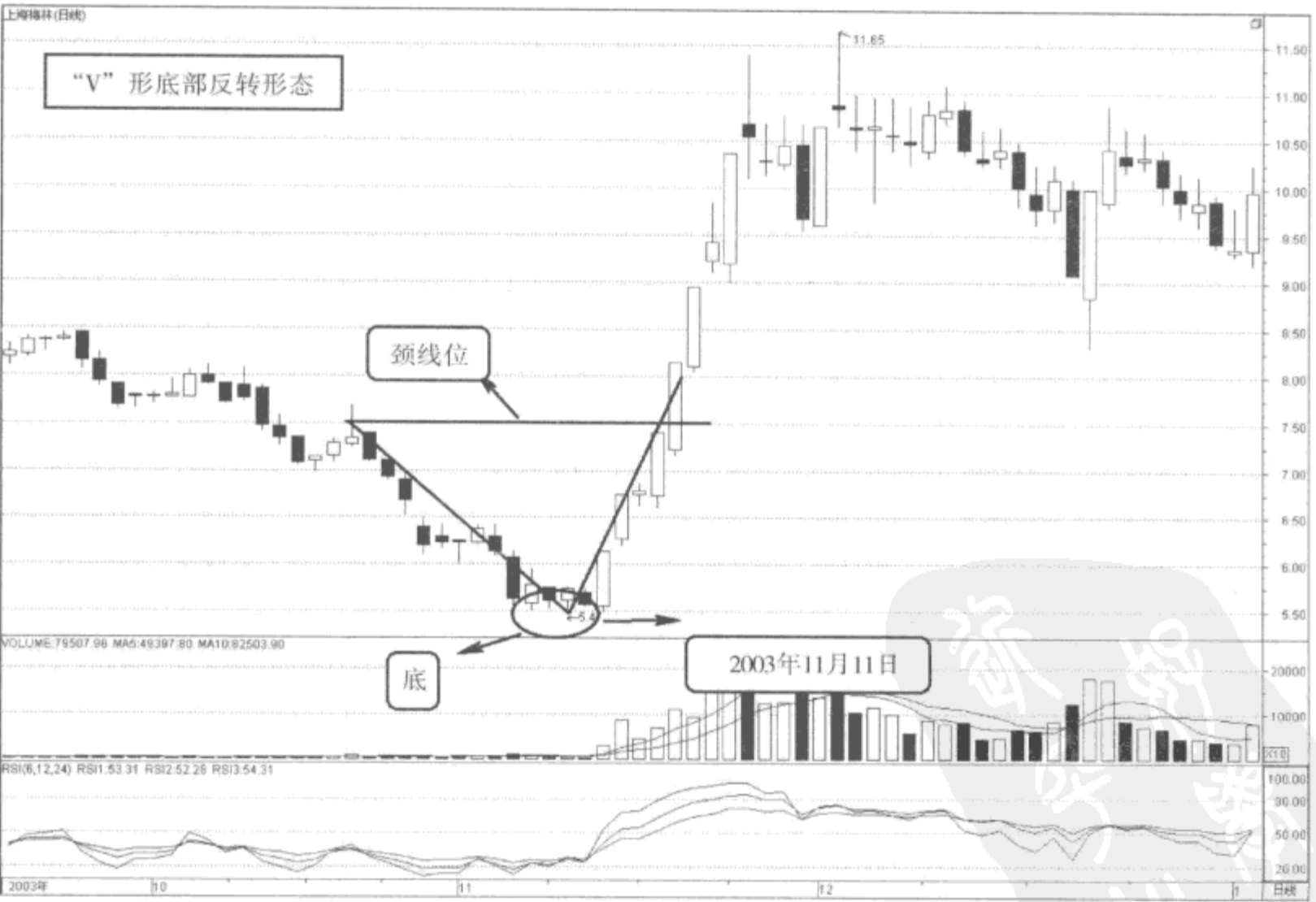


图 27

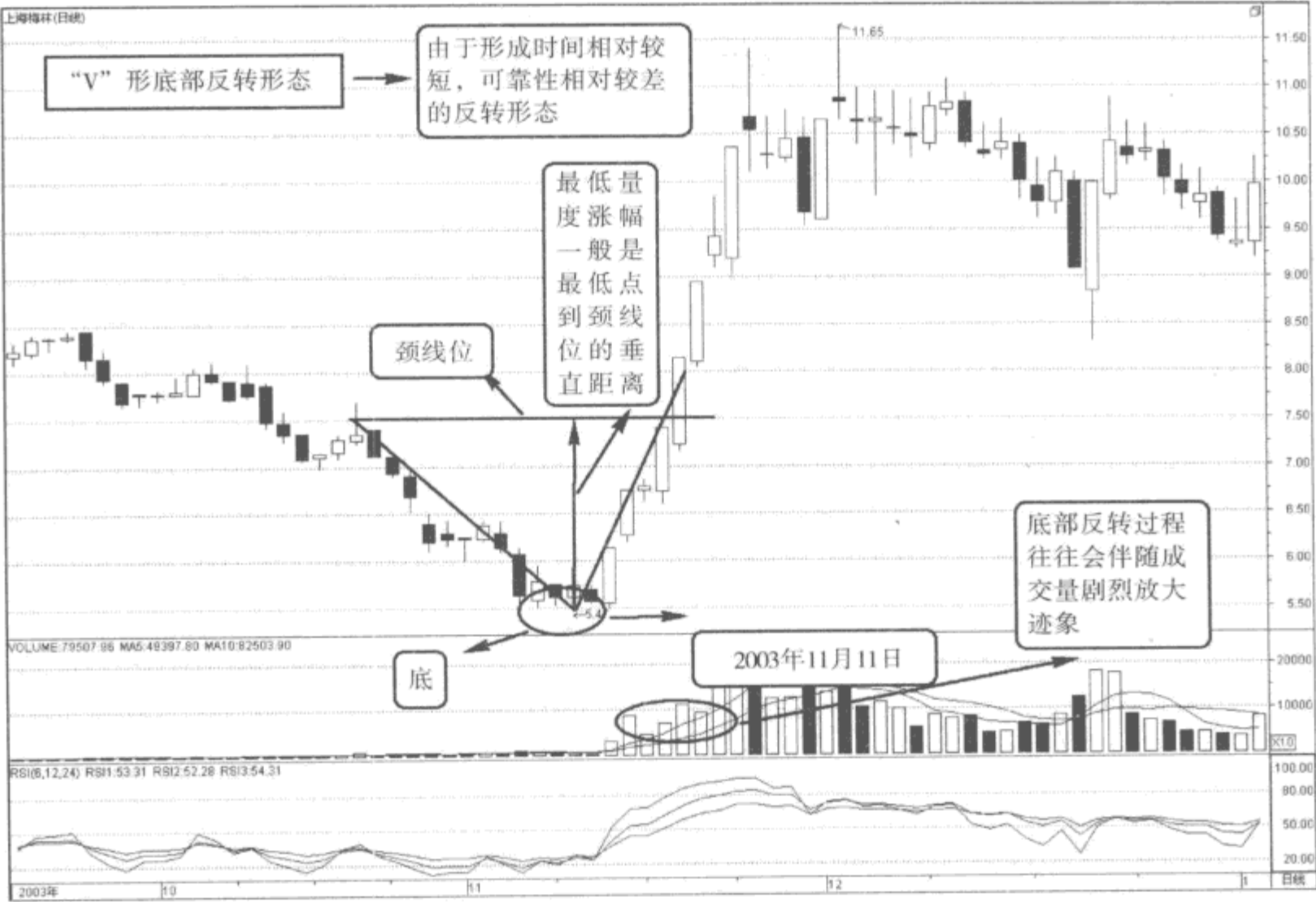


图 28

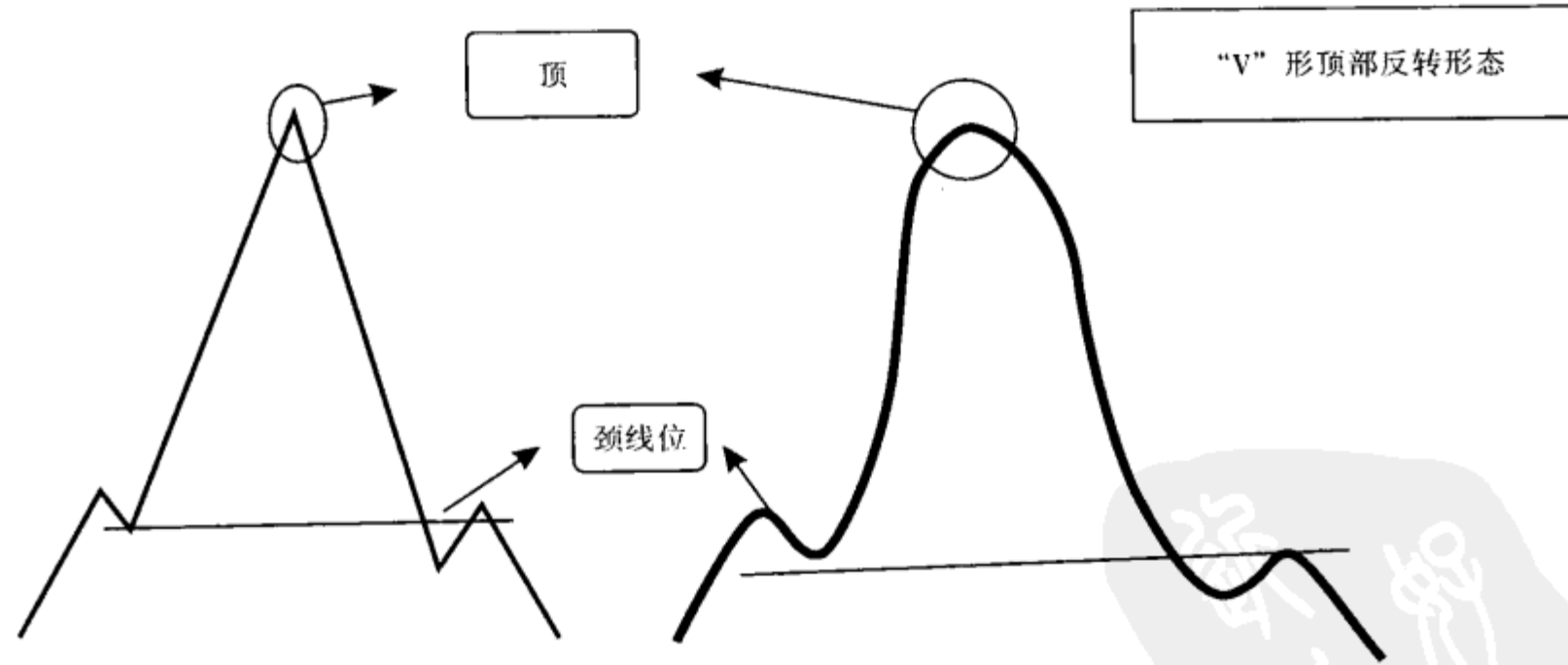


图 29

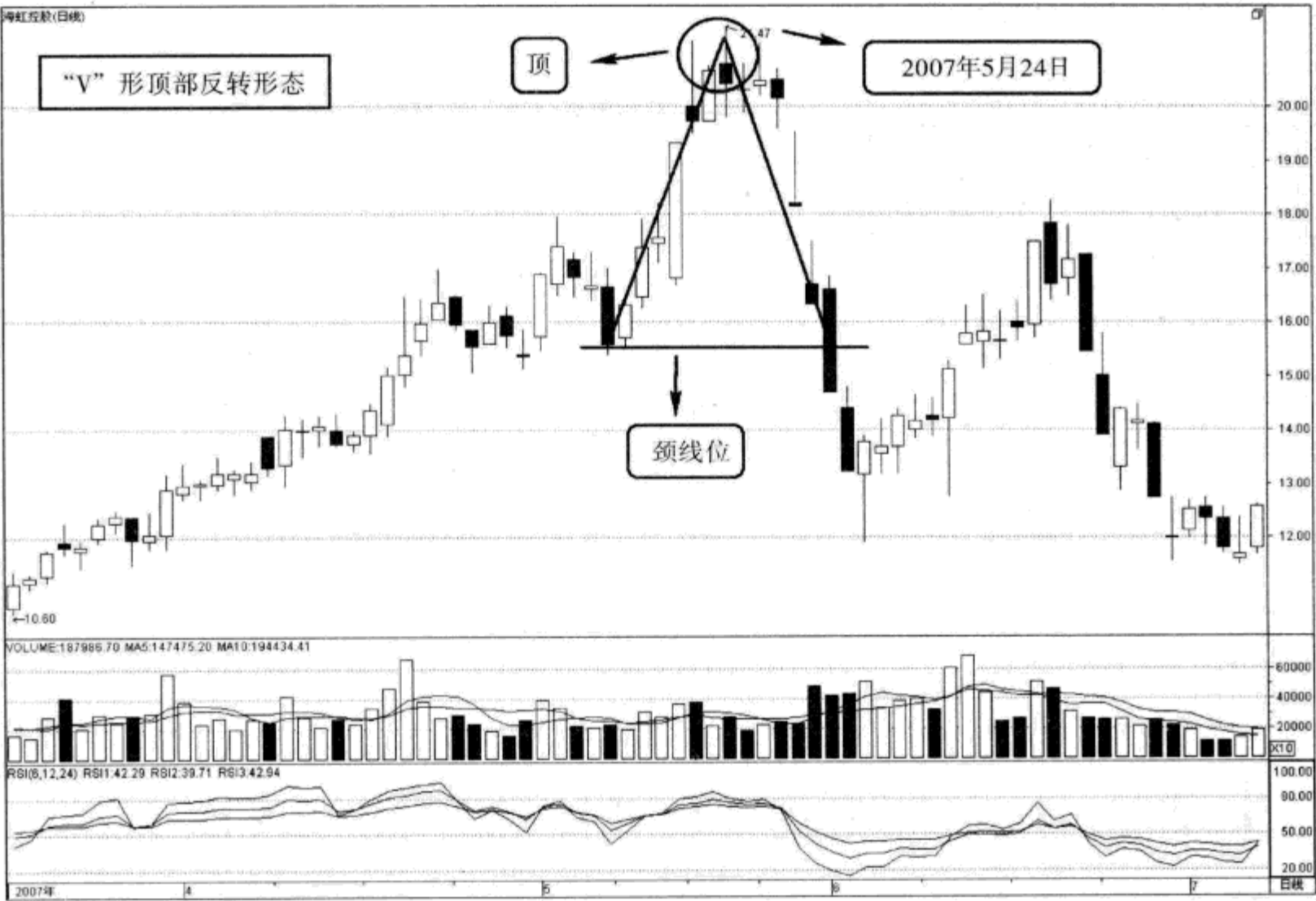


图 30

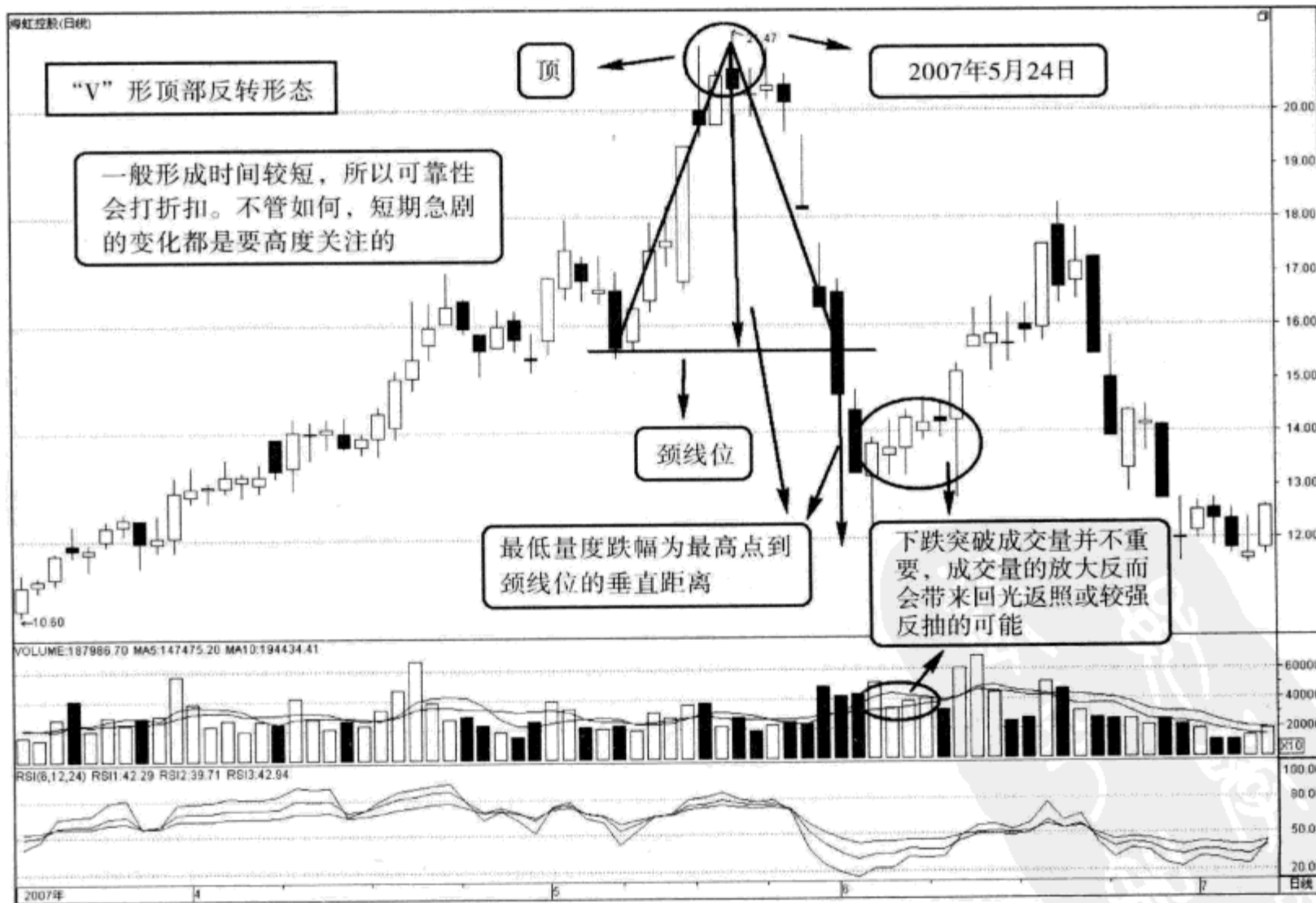


图 31

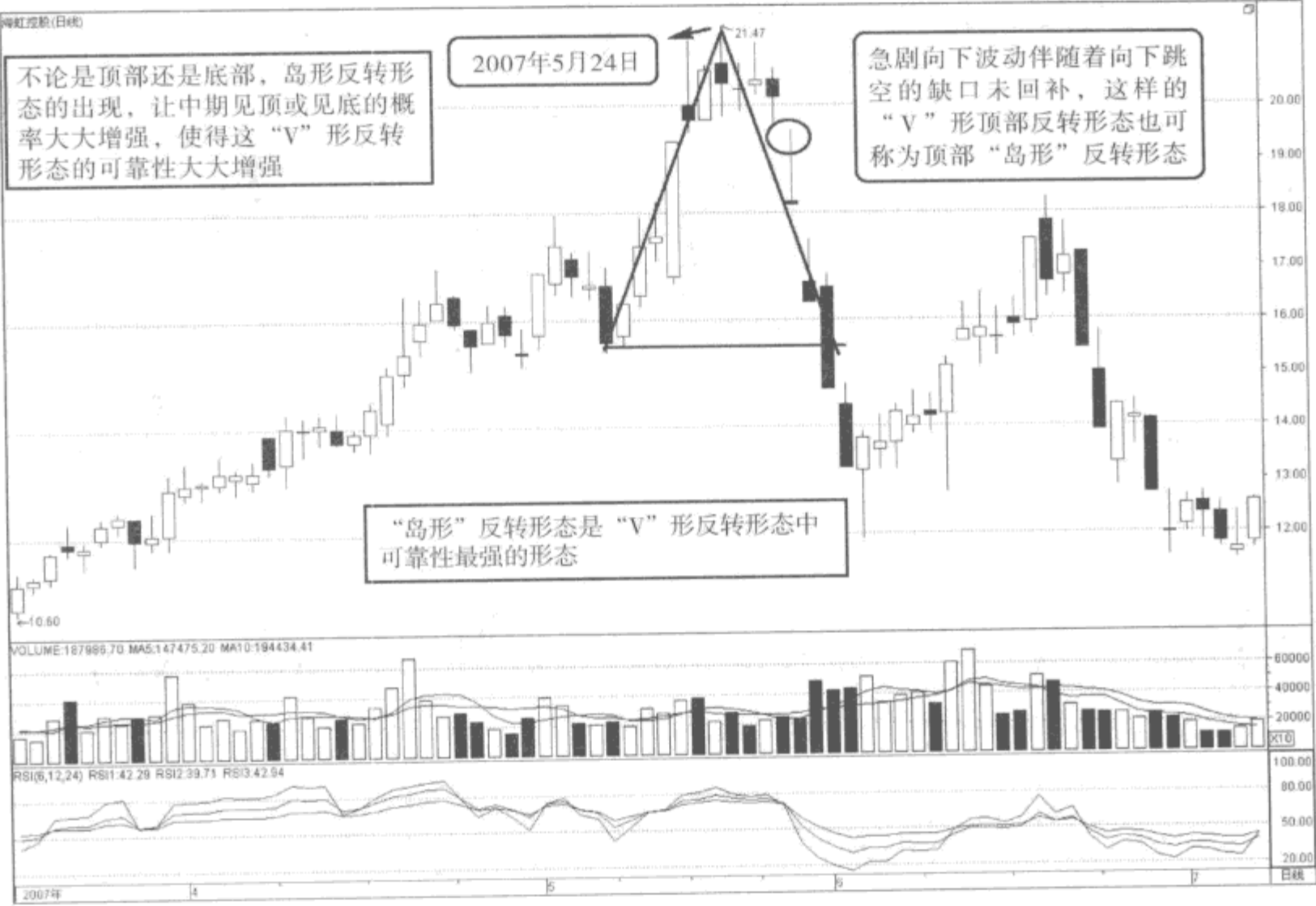


图 32

圆弧底（顶）形态、“V”形底（顶）部反转形态要点总结：

- ①最小量度涨幅（跌幅）等于最低（高）点到颈线位的垂直距离。
- ②圆弧底（顶）形态比“V”形底（顶）部反转形态的时间跨度要长，因此前者的可靠性更强。
- ③成交量在形态突破时具有比较显著的作用，形态向下突破时成交量意义不大。
- ④圆弧底（顶）形态与“V”形底（顶）部反转形态两者具有很多的相似性，最大的不同就是时间跨度以及形成角度的差别。
- ⑤岛形反转形态是“V”形反转形态中可靠性最强的形态，关键就是其未回补的缺口相当突出。

六、短期把握的操作智慧：持续形态

1. 上升（下降）三角形形态

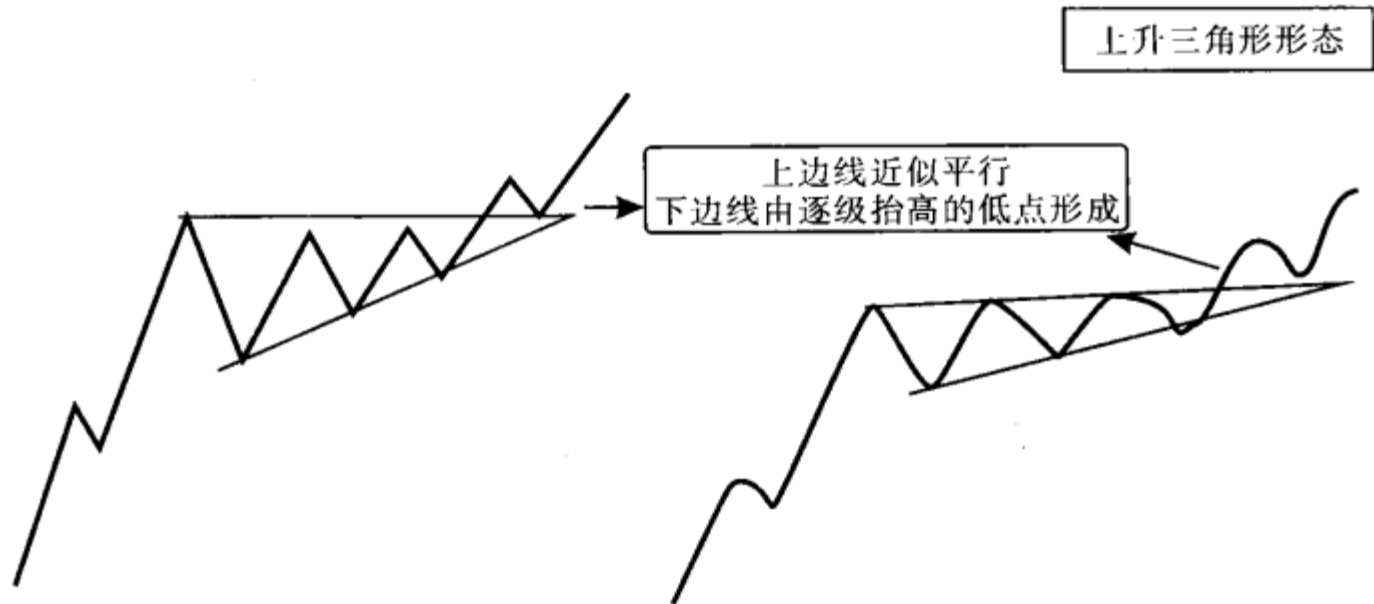


图 33

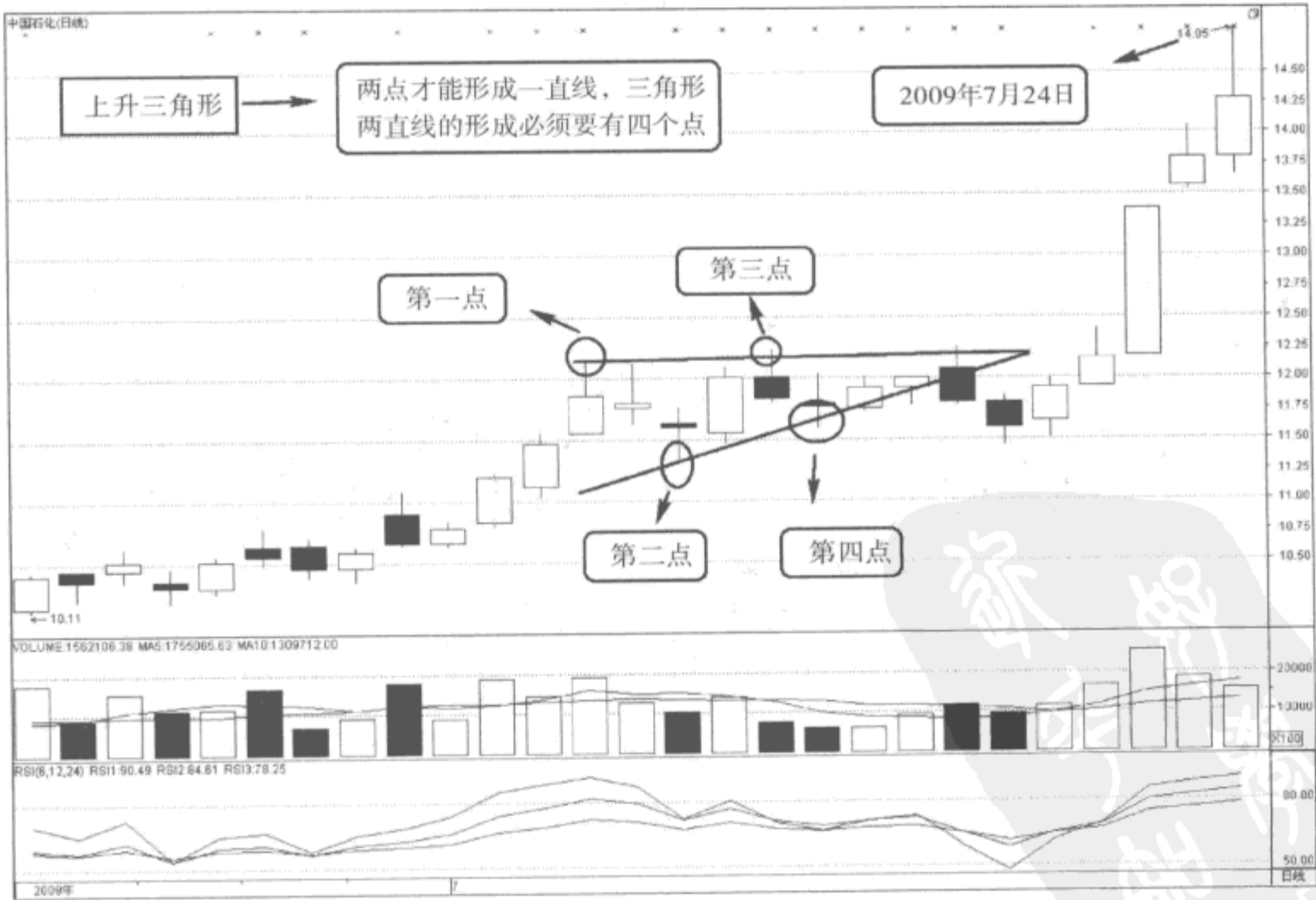


图 34

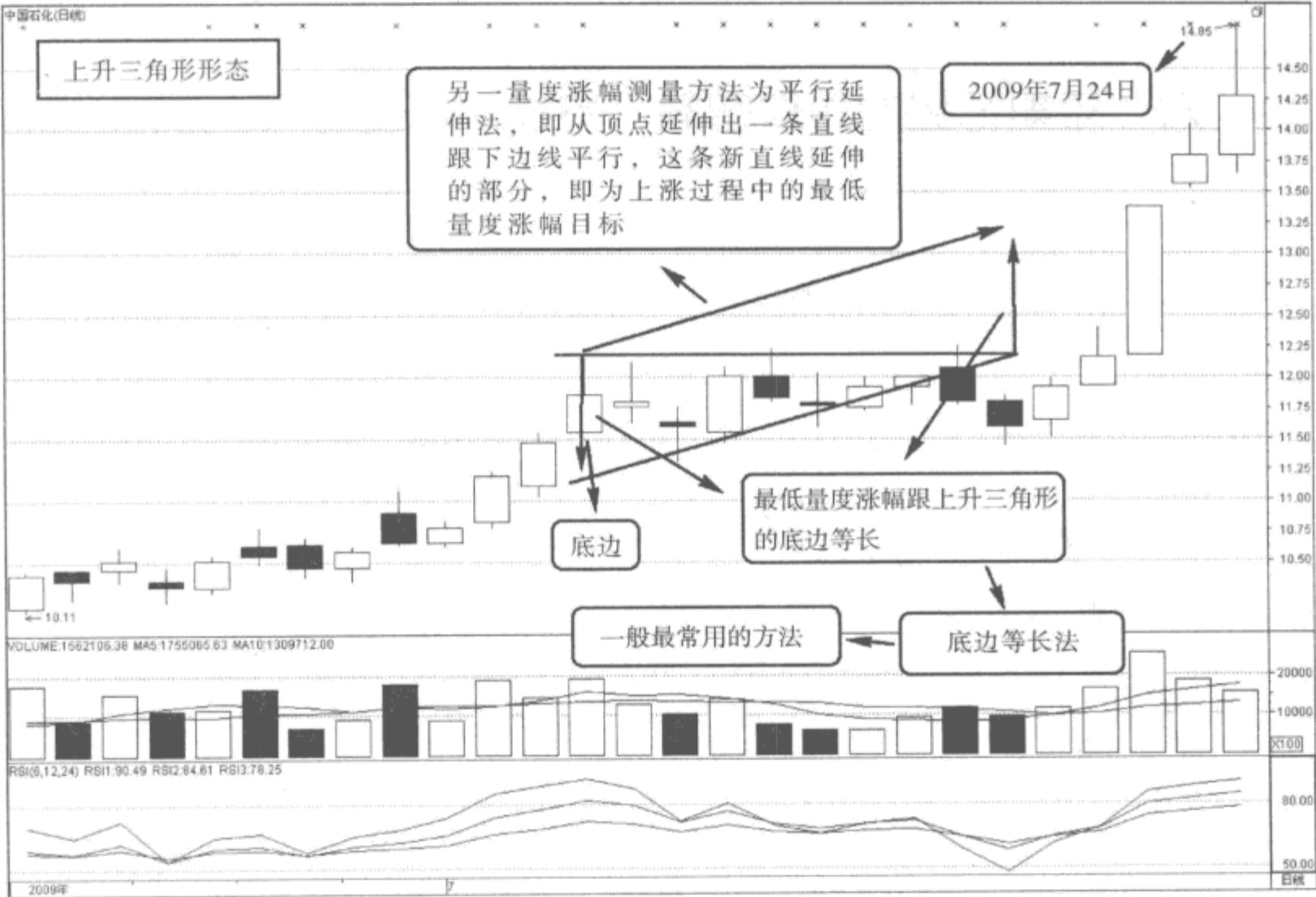


图 35

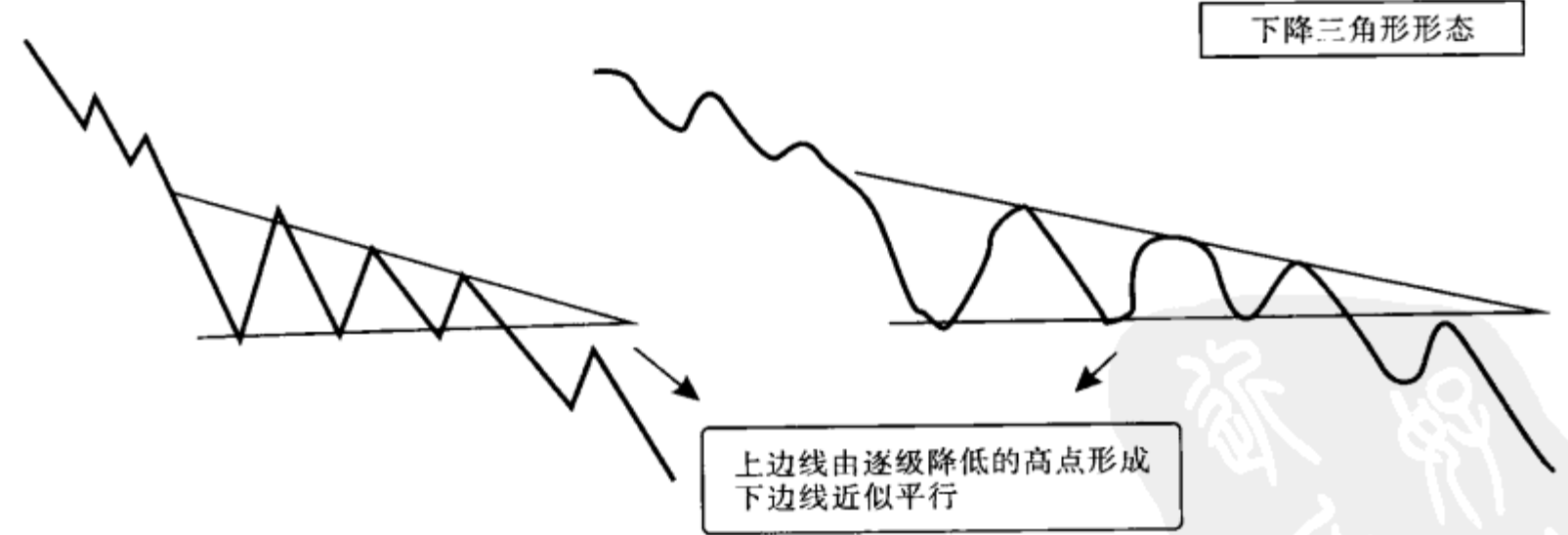


图 36

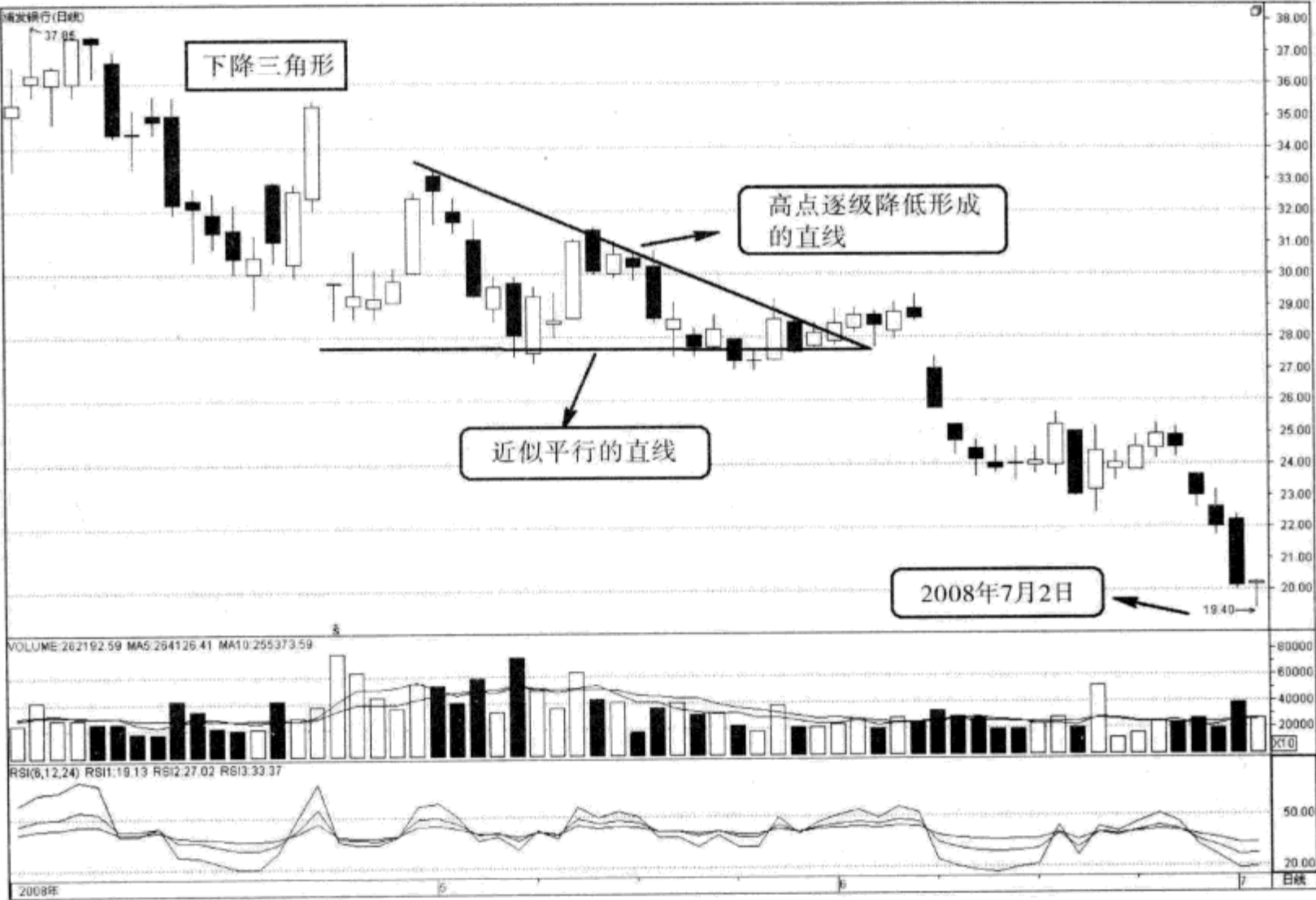


图 37

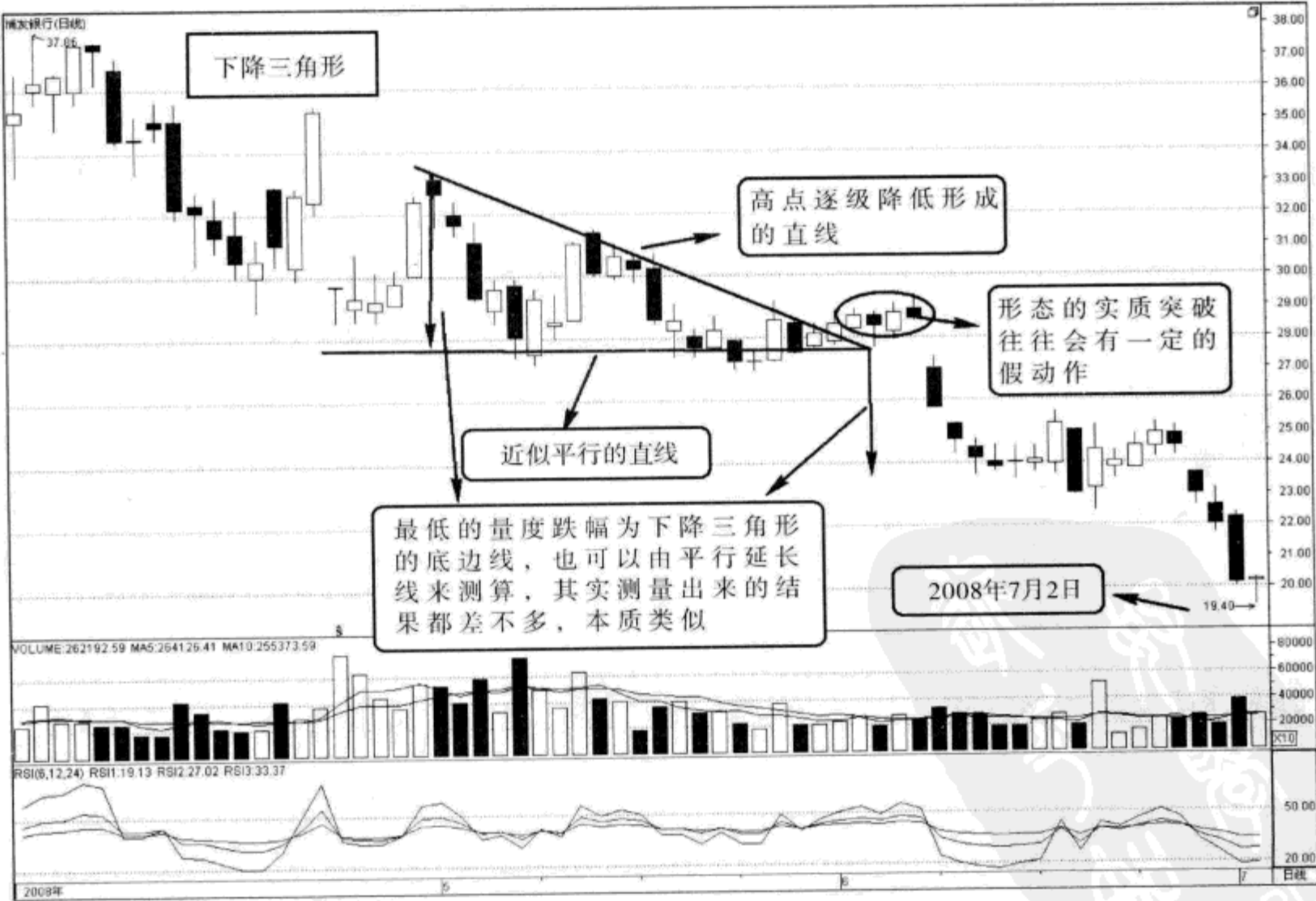


图 38

2. 上升（下降）旗形形态

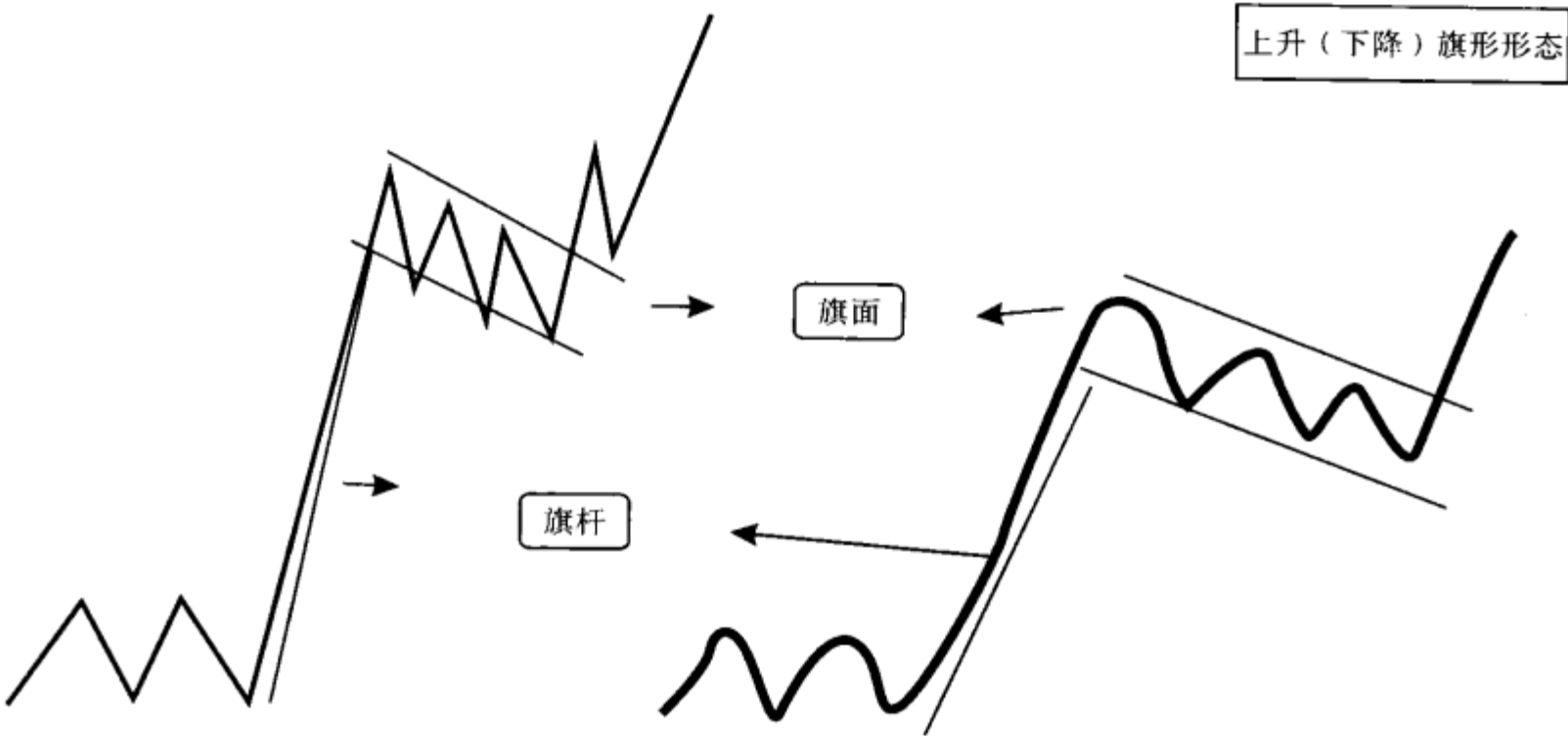


图 39

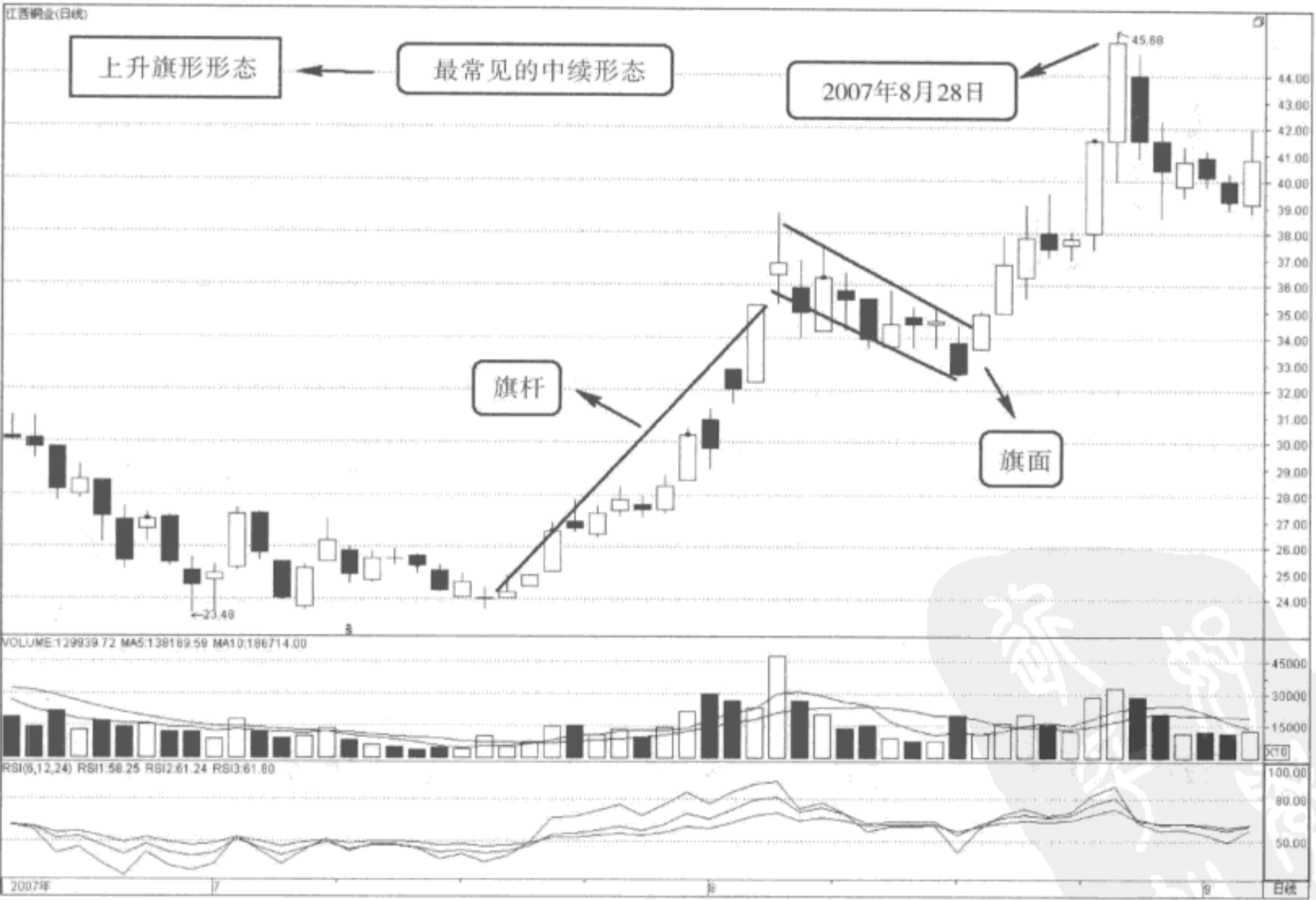


图 40

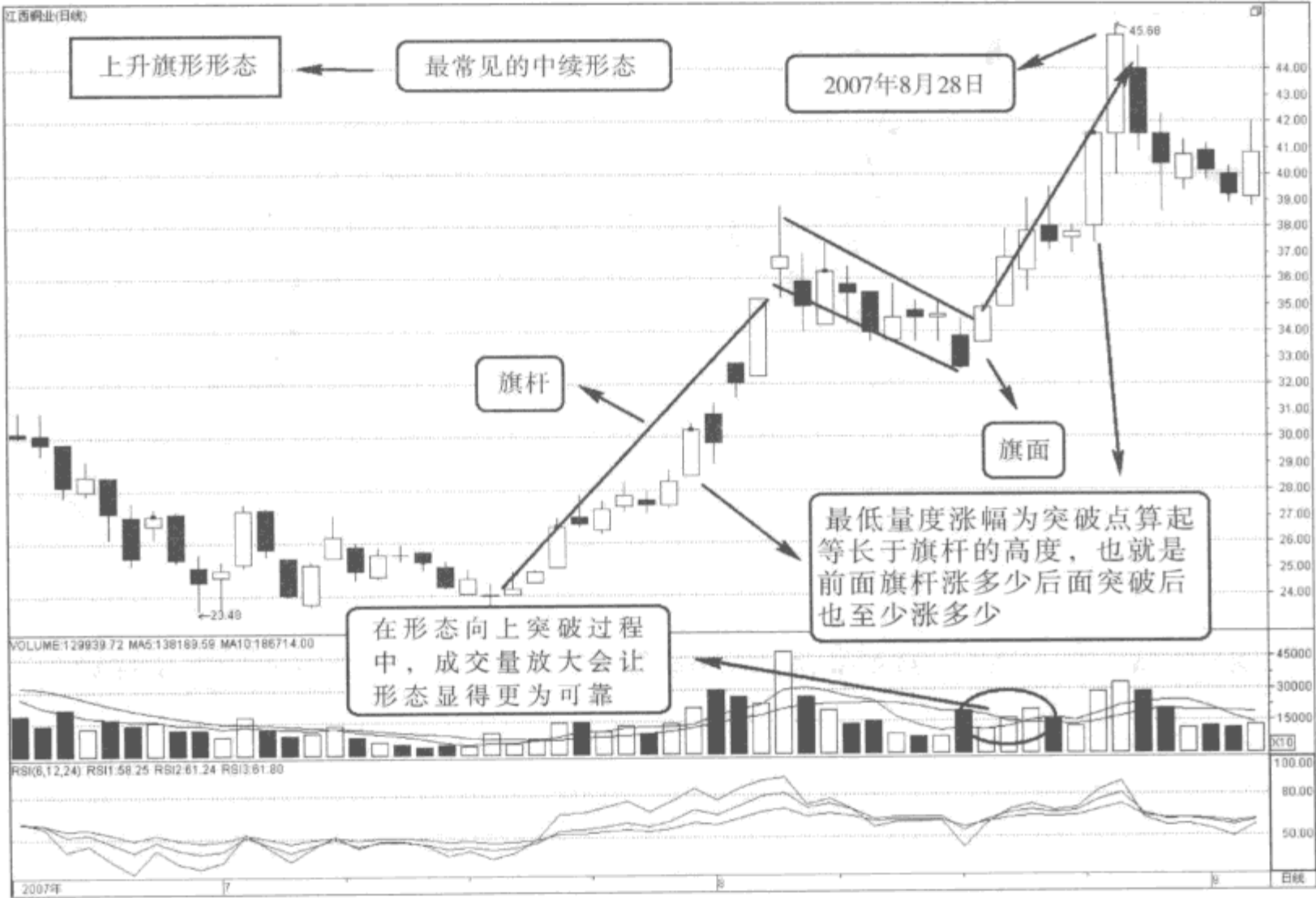


图 41

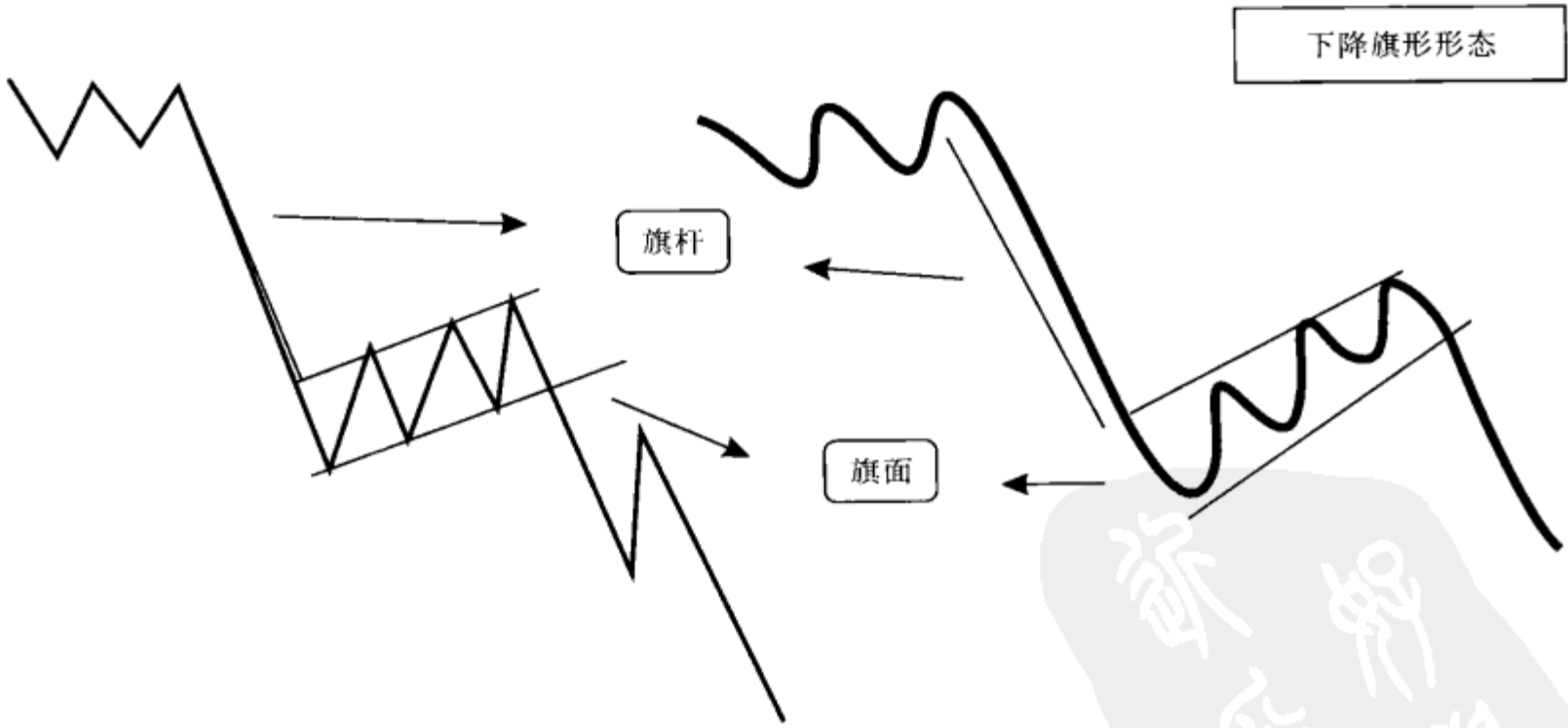


图 42

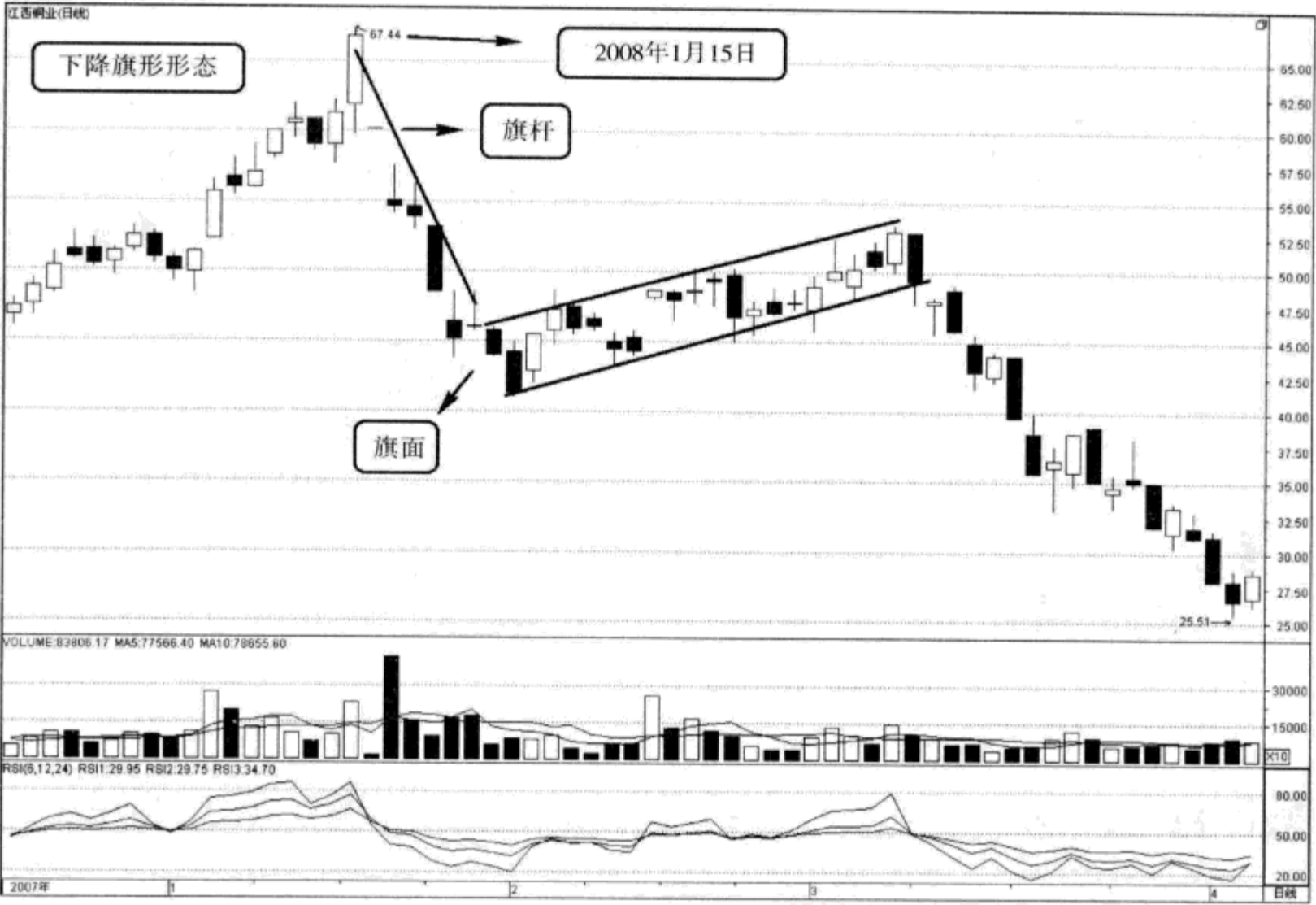


图 43

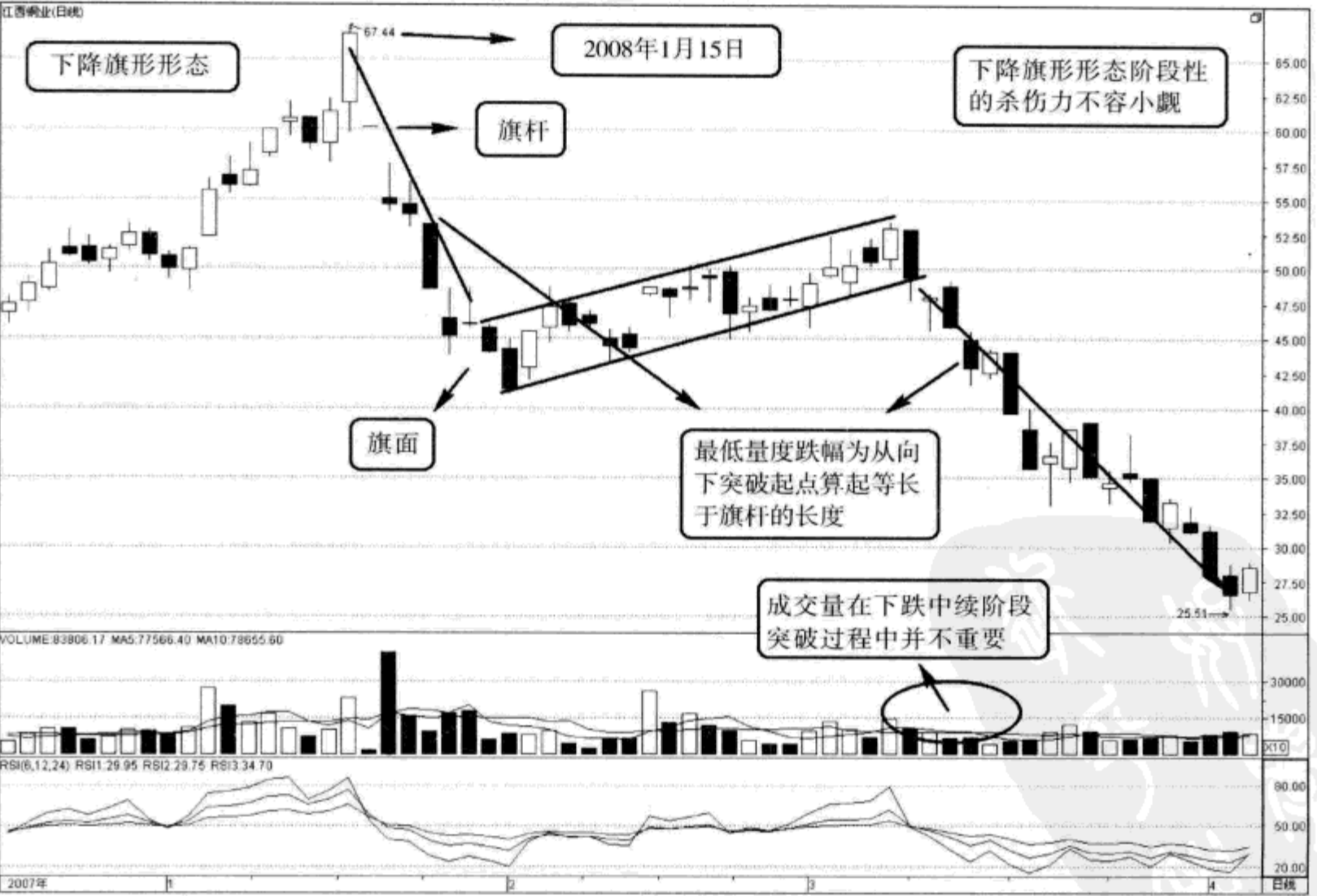


图 44

上升（下降）三角形、上升（下降）旗形形态要点总结：

- ①上升（下降）三角形都有一条近似平行的线，上升三角形则上边线近似平行，下降三角形则下边线近似平行。
- ②上升（下降）三角形的最小量度涨（跌）幅的测量有两种：
 - A. 底边等长法：最小量度涨（跌）幅与上升（下降）三角形的底边等长。
 - B. 平行延伸法：从顶点延伸出一条跟上（下）边线平行的直线，这条新直线延伸部分即为上涨（下跌）过程中的最低涨（跌）幅目标。
- ③上升（下降）旗形都由旗杆与旗面两部分组成。
- ④上升（下降）旗形最小量度涨（跌）幅等于从突破起点算起等长于旗杆的长度。
- ⑤成交量在上升（下降）三角形或上升（下降）旗形中，都是呈现上升过程比下降过程重要得多的情形。

3. 下降（上升）楔形形态

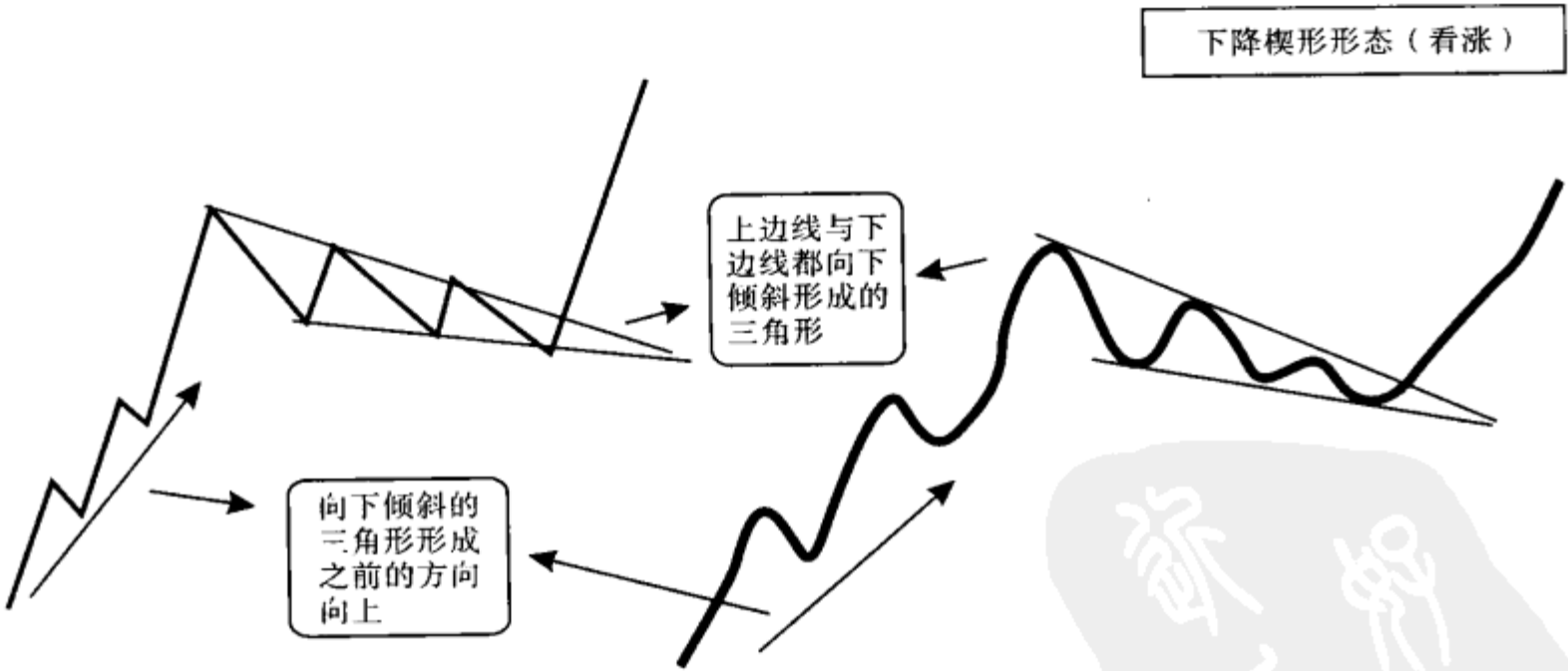


图 45

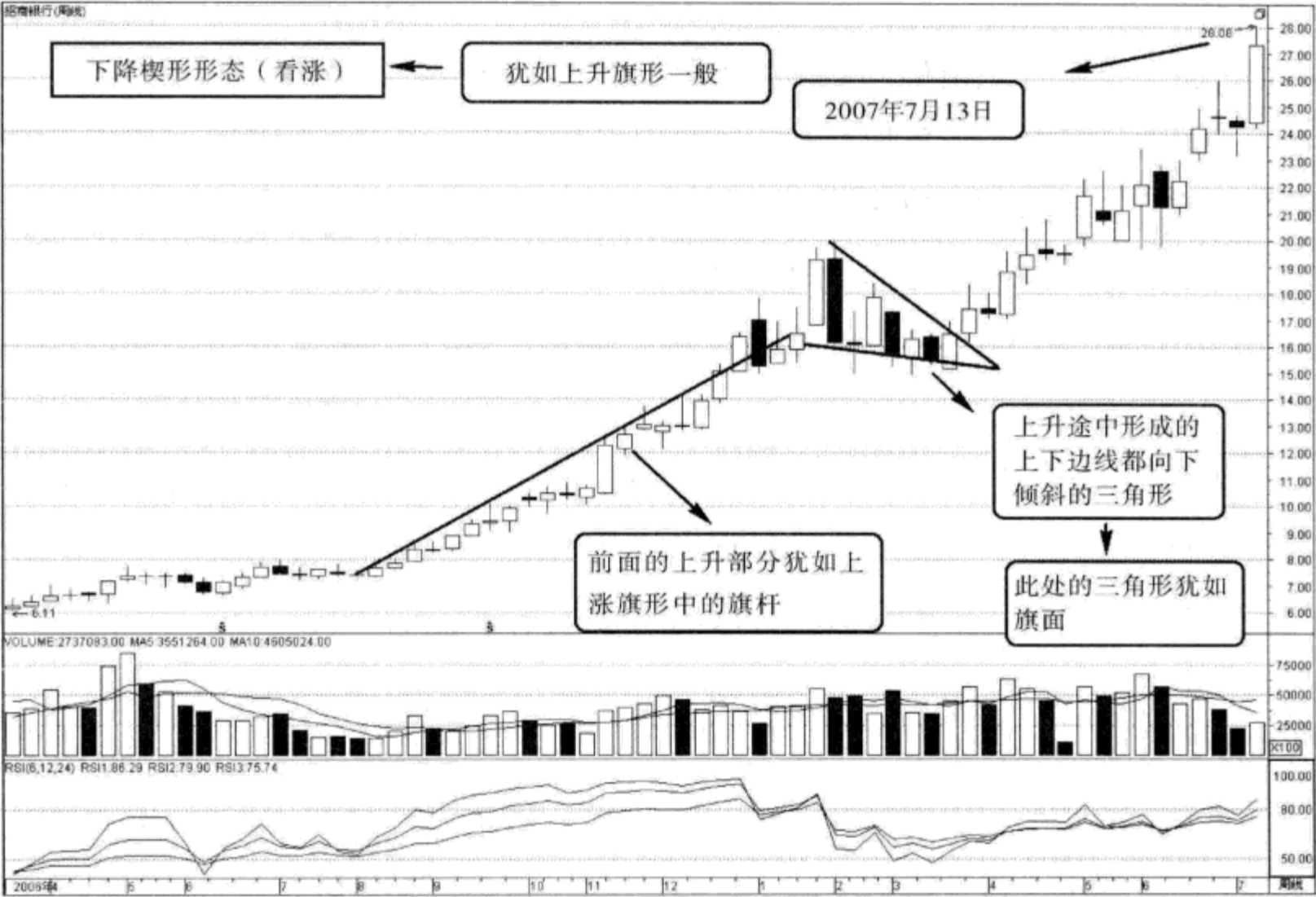


图 46

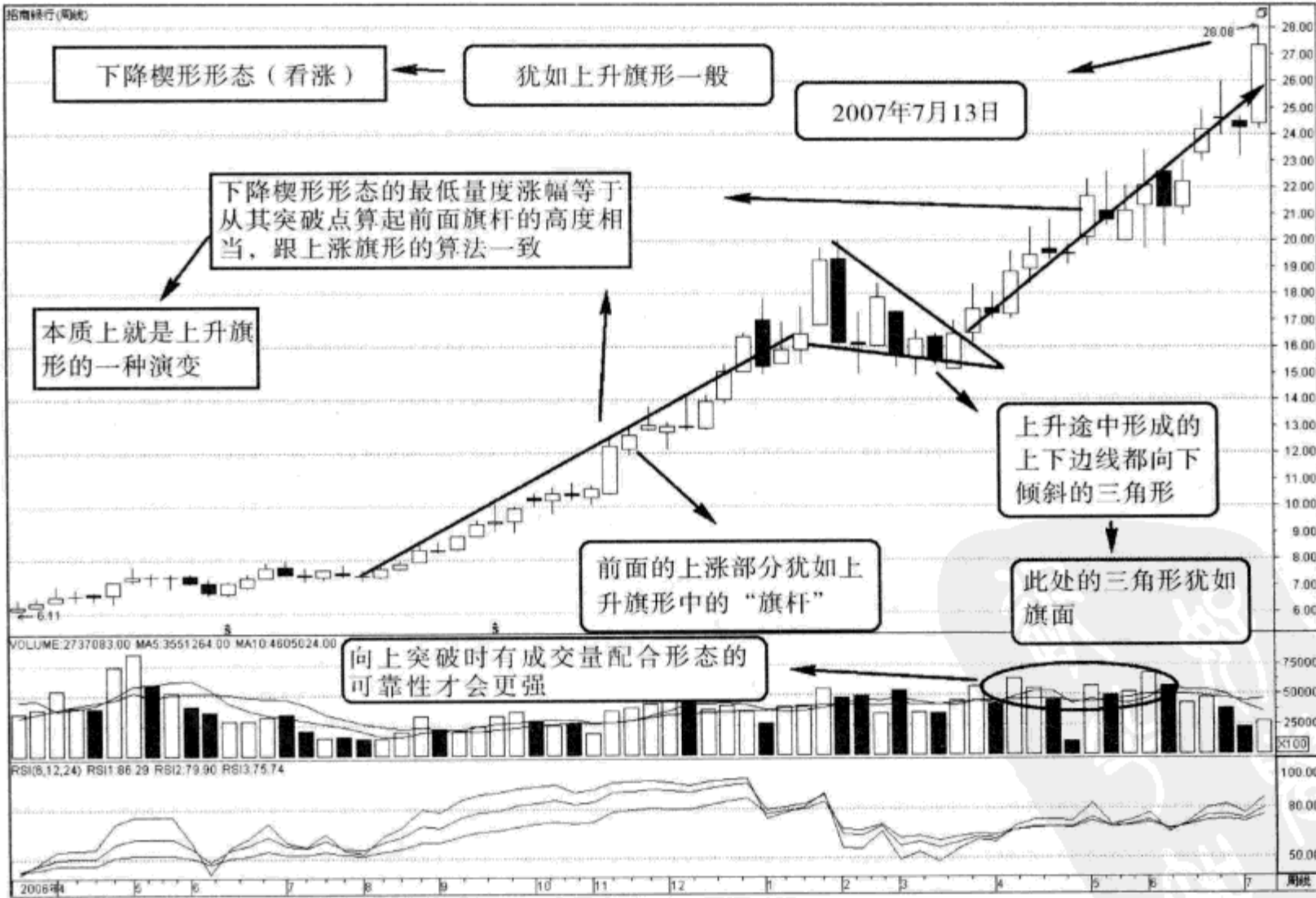


图 47

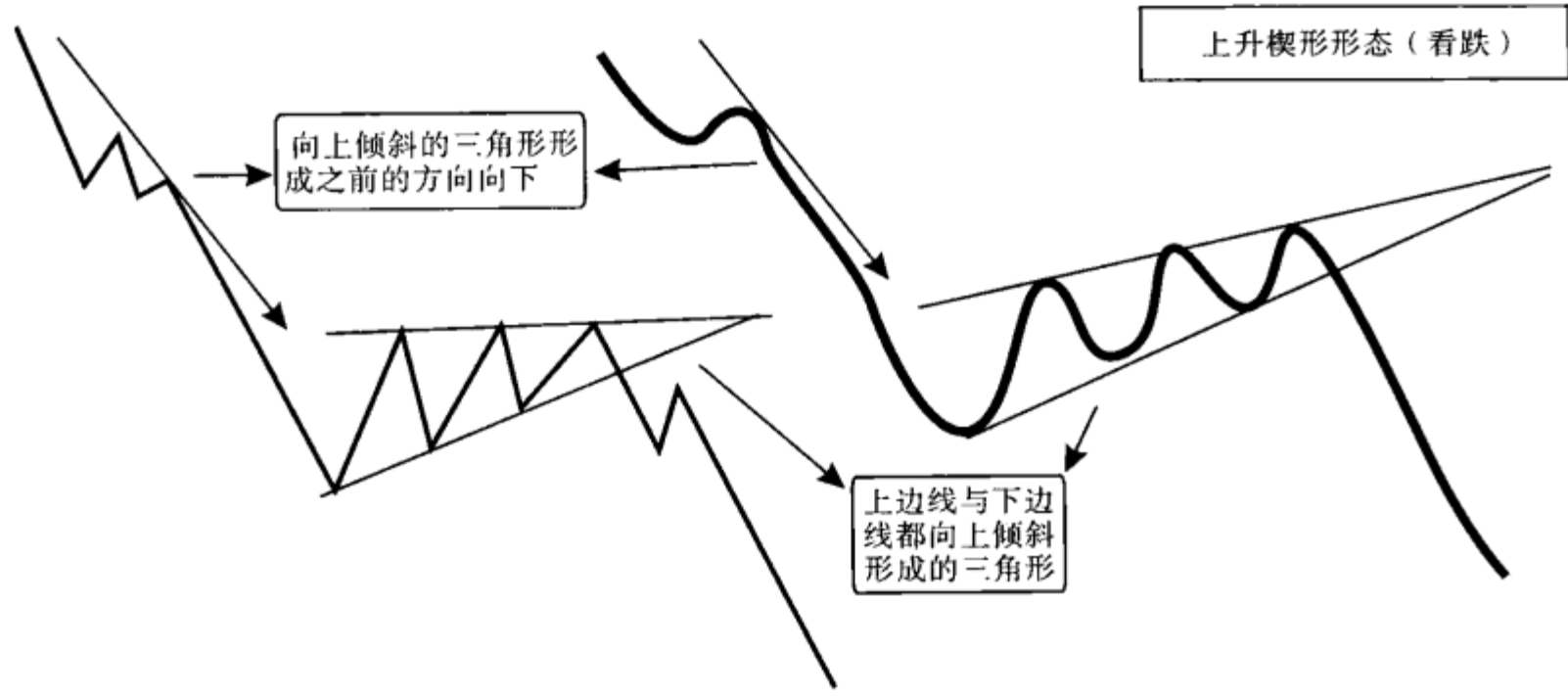


图 48

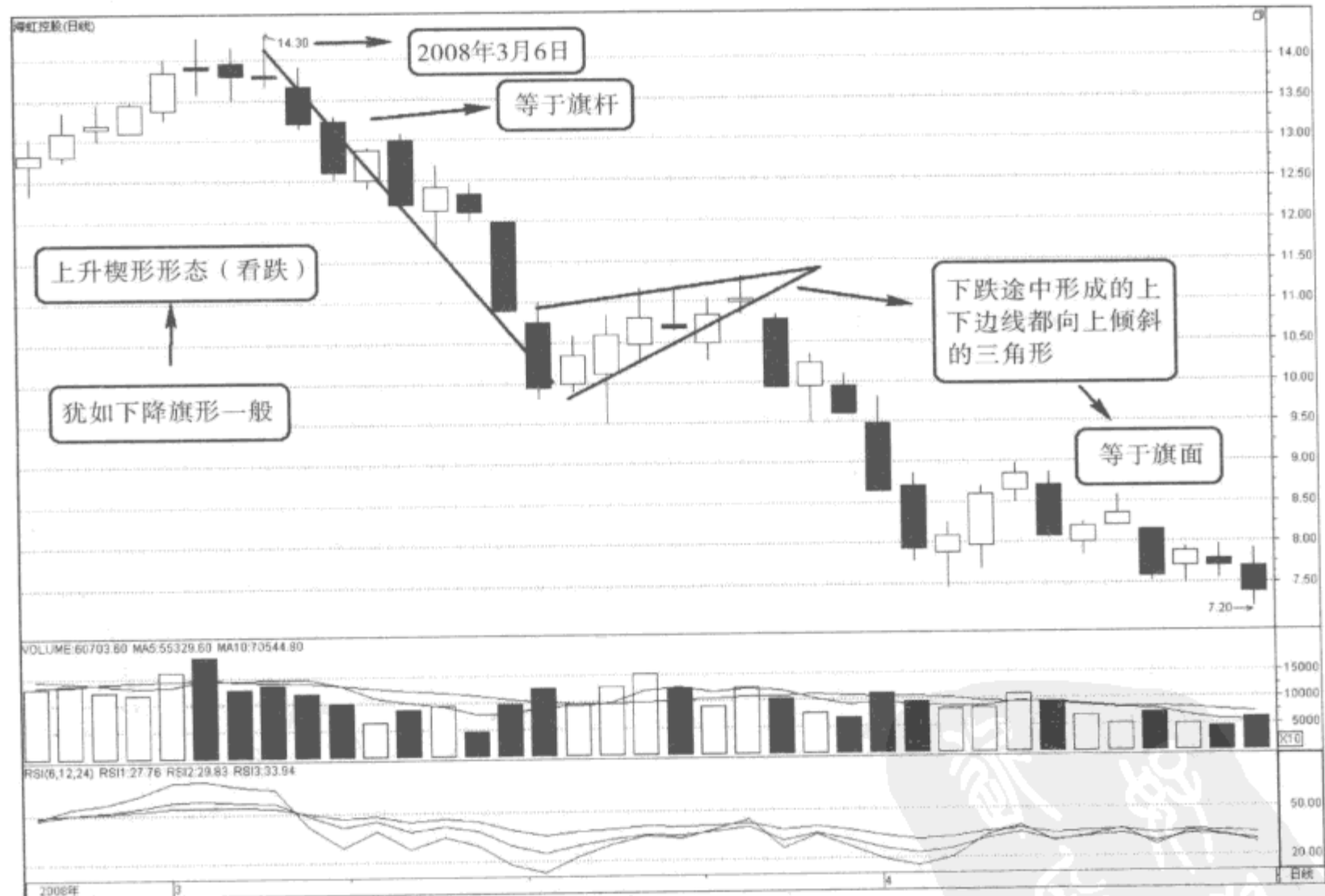


图 49

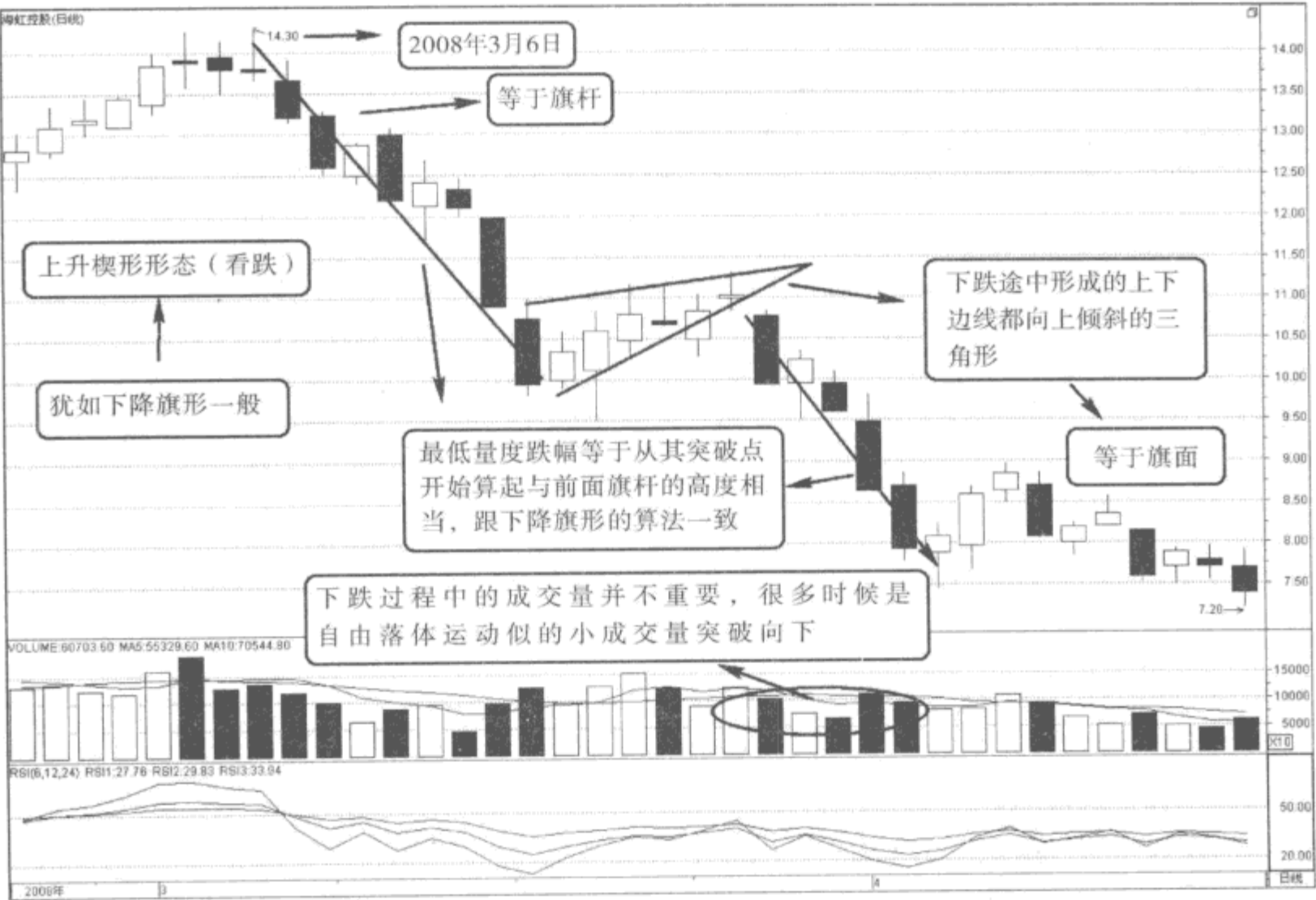


图 50

4. 上升（下降）矩形形态

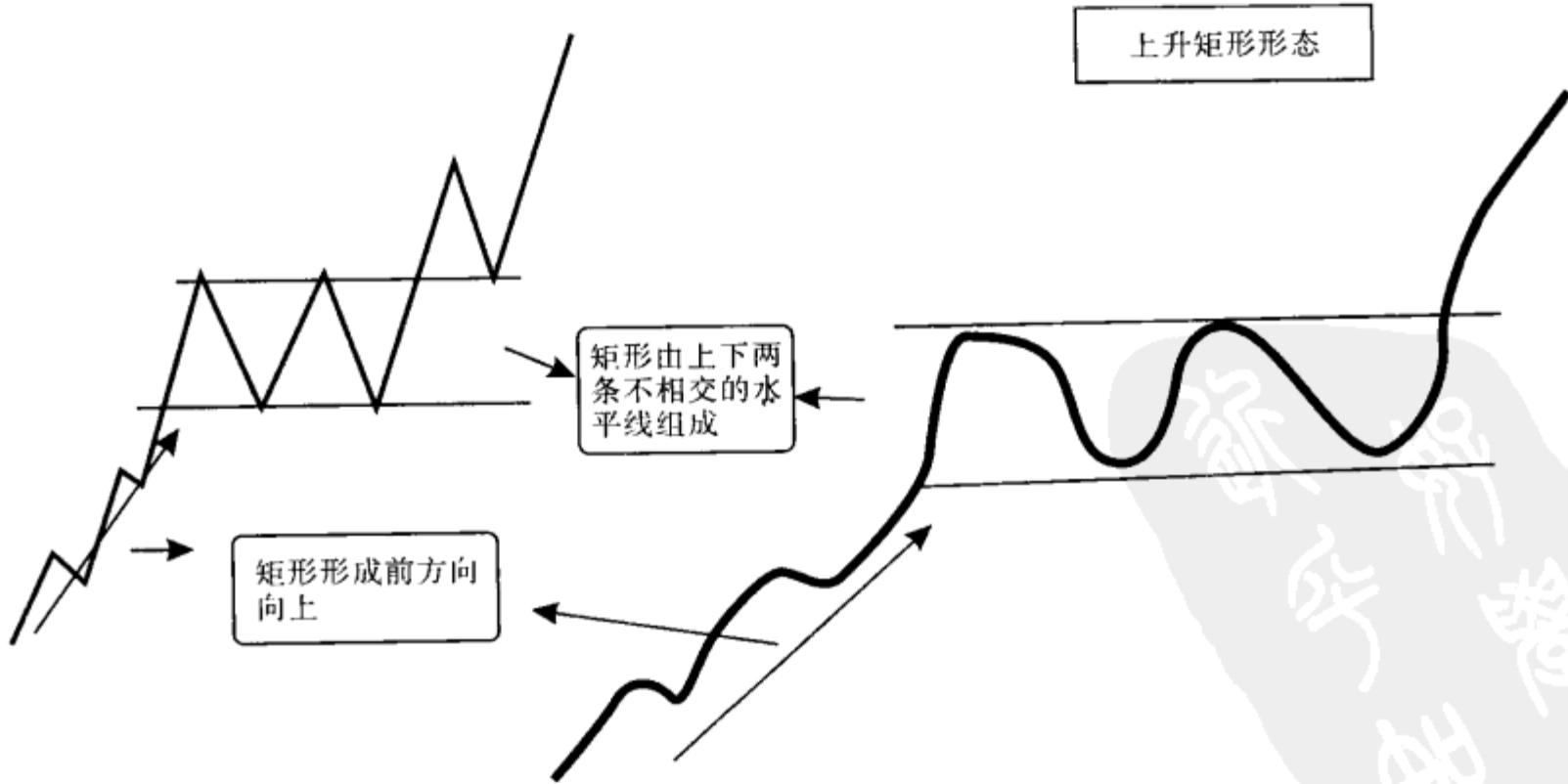


图 51



图 52

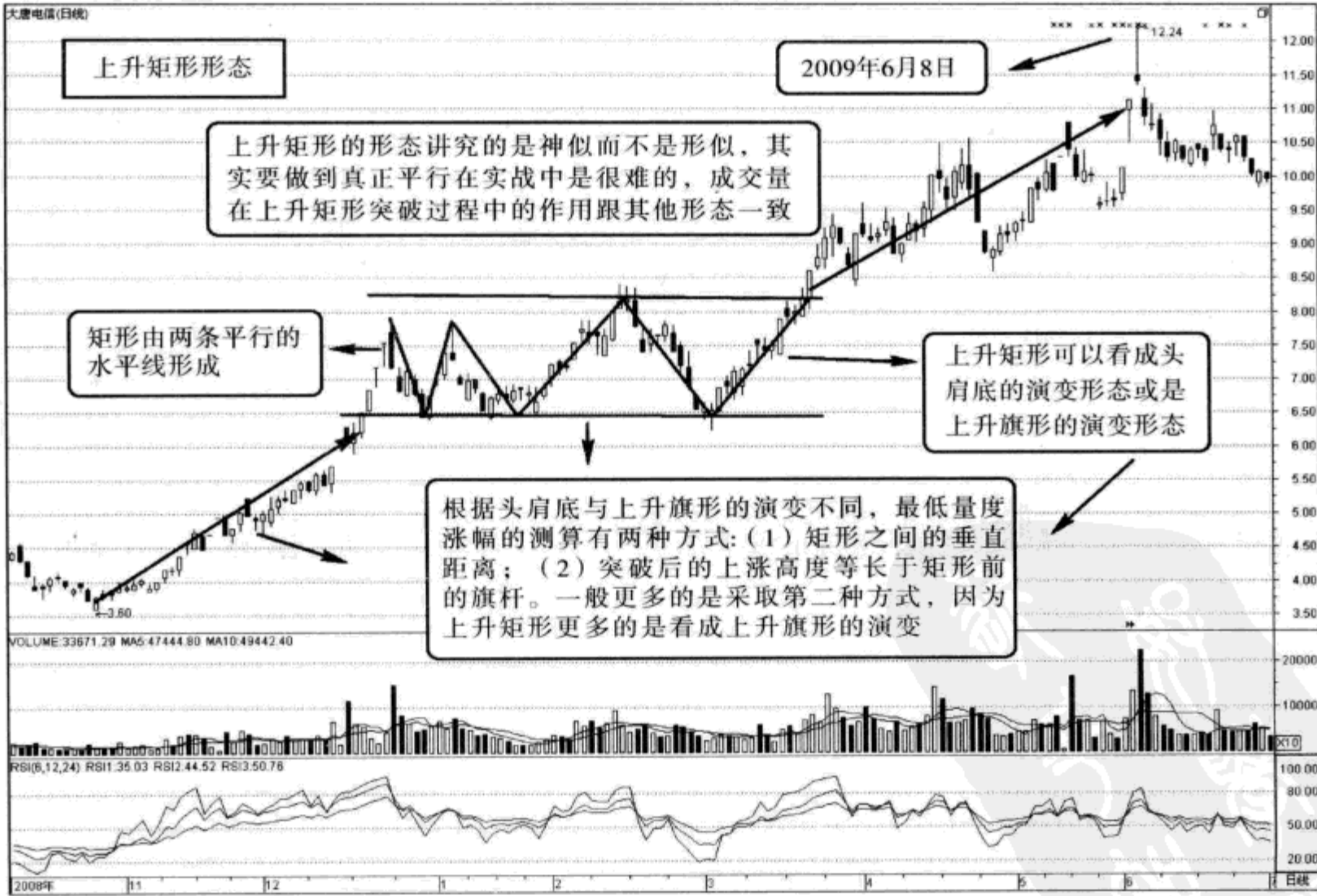


图 53

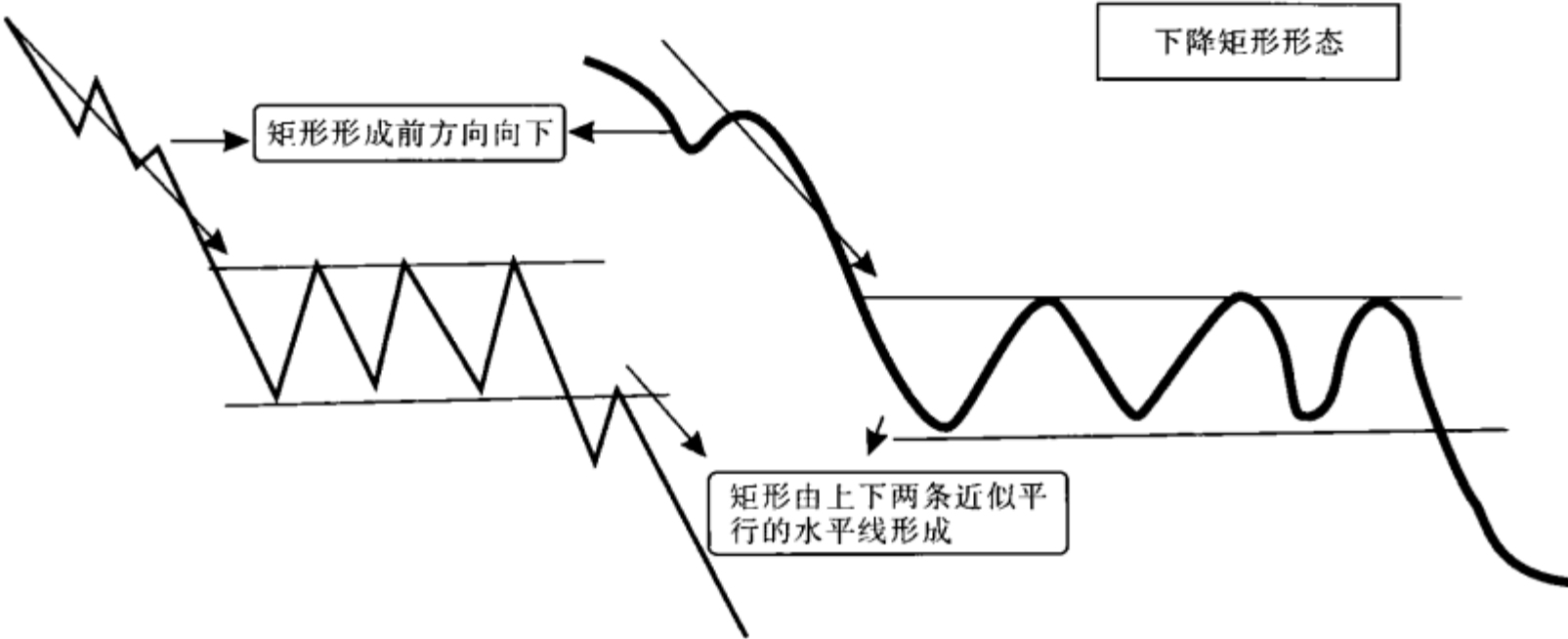


图 54

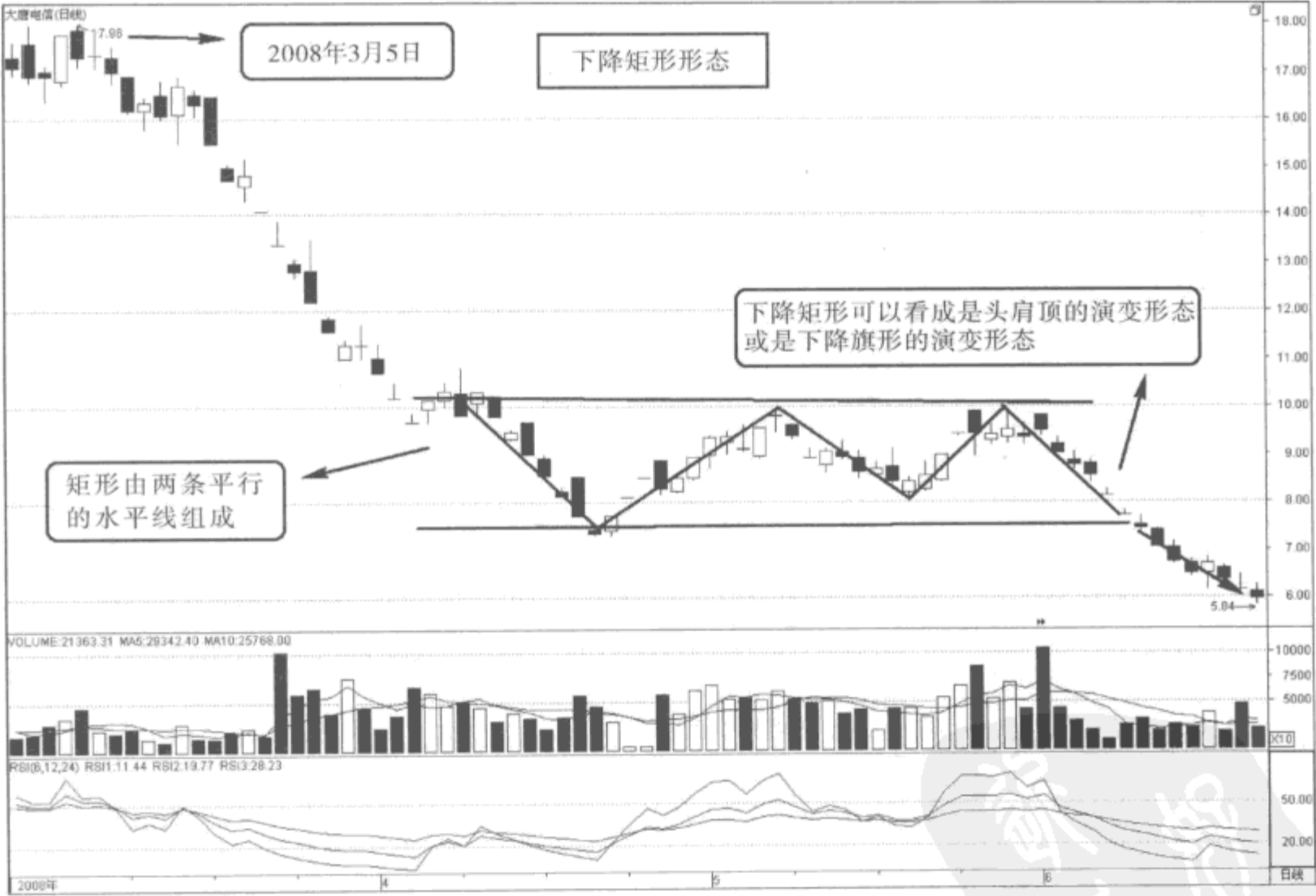


图 55

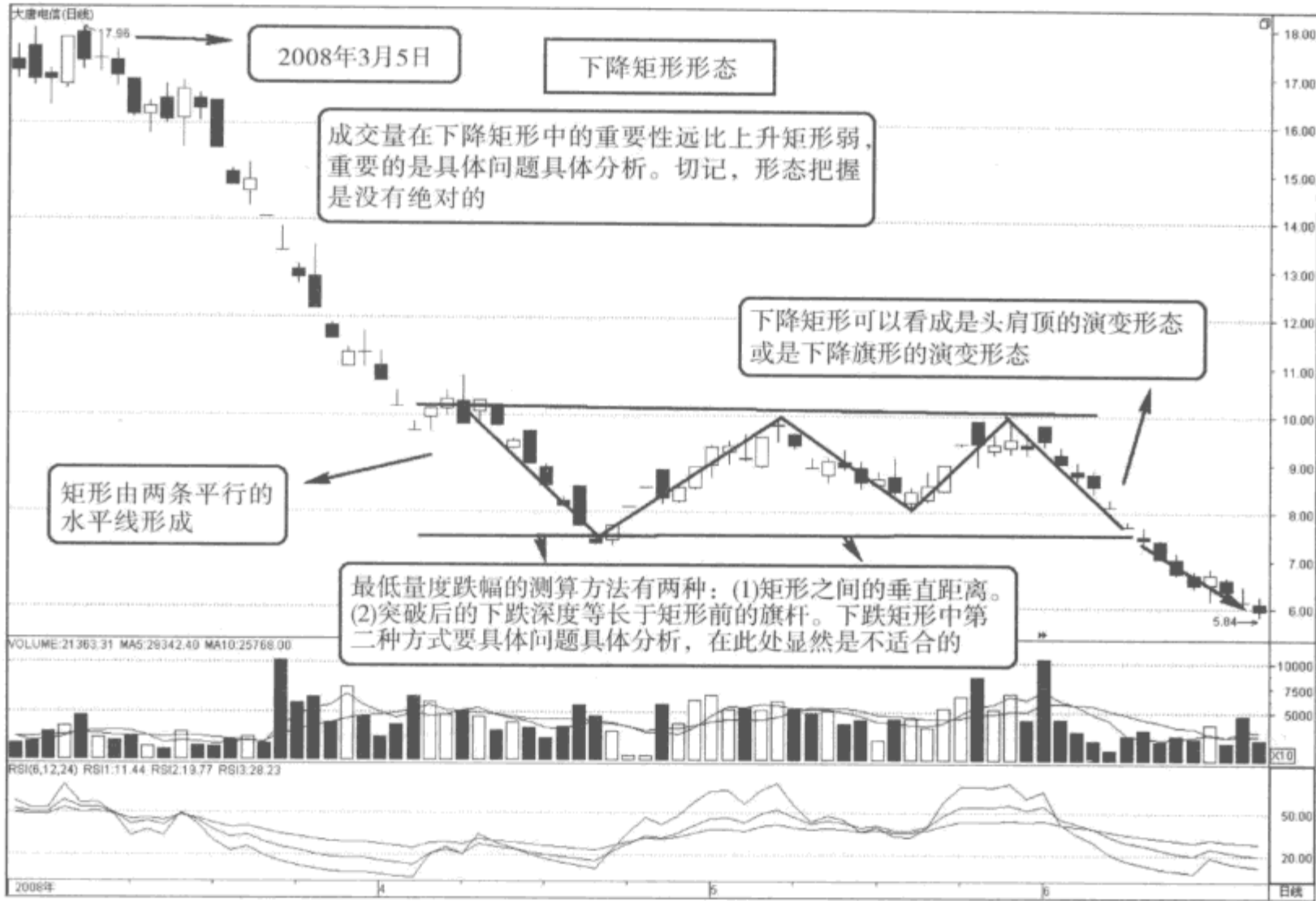


图 56

下降（上升）楔形、上升（下降）矩形形态要点总结：

- ①下降楔形犹如上升旗形一般，其旗面为上下边线向下倾斜形成的三角形；上升楔形则犹如下降旗形一般，其旗面为上下边线向上倾斜形成的三角形。
- ②下降（上升）楔形形态最小量度涨（跌）幅跟旗形的测量方法一样，都是突破点开始算起其涨（跌）幅与旗杆等长。
- ③上升（下降）矩形形态既可看成是头肩底（顶）的演变形态，也可看成是上升（下降）旗形的演变形态。
- ④上升（下降）矩形形态最小量度涨（跌）幅测算方法有两种：A. 矩形之间的垂直距离。B. 突破后的上涨（下跌）高度等长于矩形前的旗杆。一般情况下采取第二种测量方式，下降矩形中特殊情况要具体问题具体分析。
- ⑤下降（上升）楔形或上升（下降）矩形，大方向向上过程中成交量具有一定意义，大方向向下过程中成交量的意义不大。

七、形态在变化：反转形态与持续形态的转化

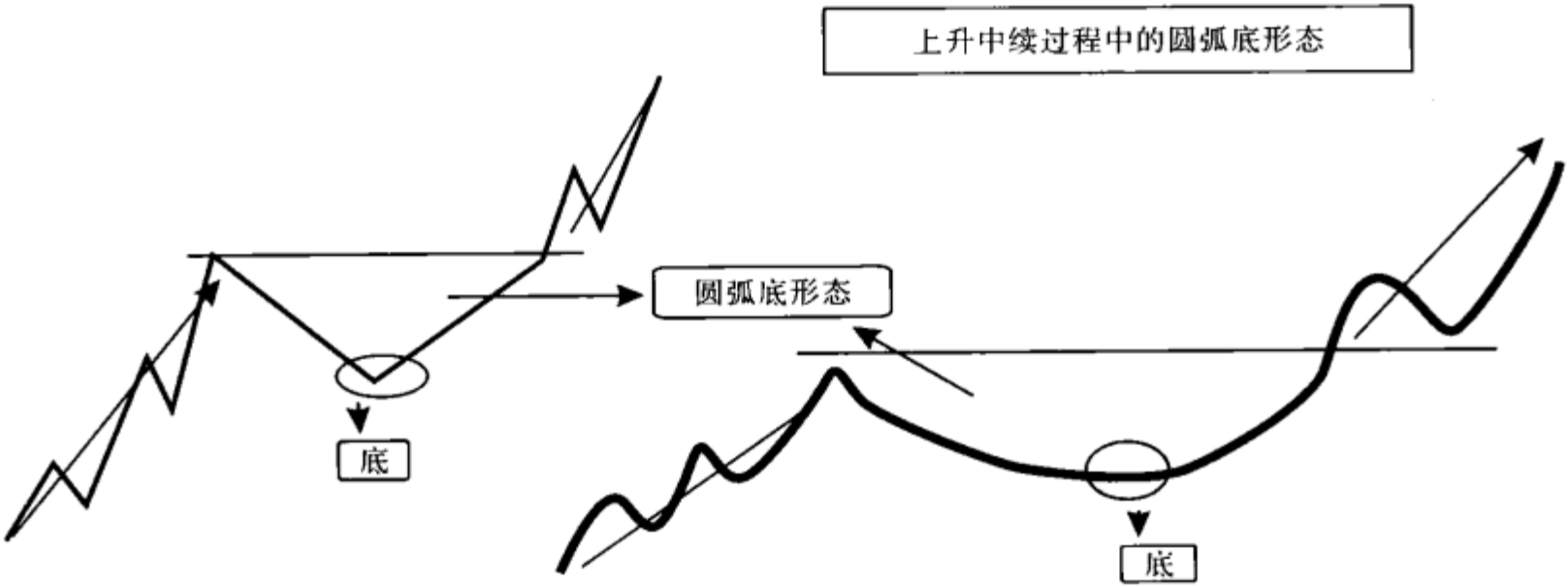


图 57

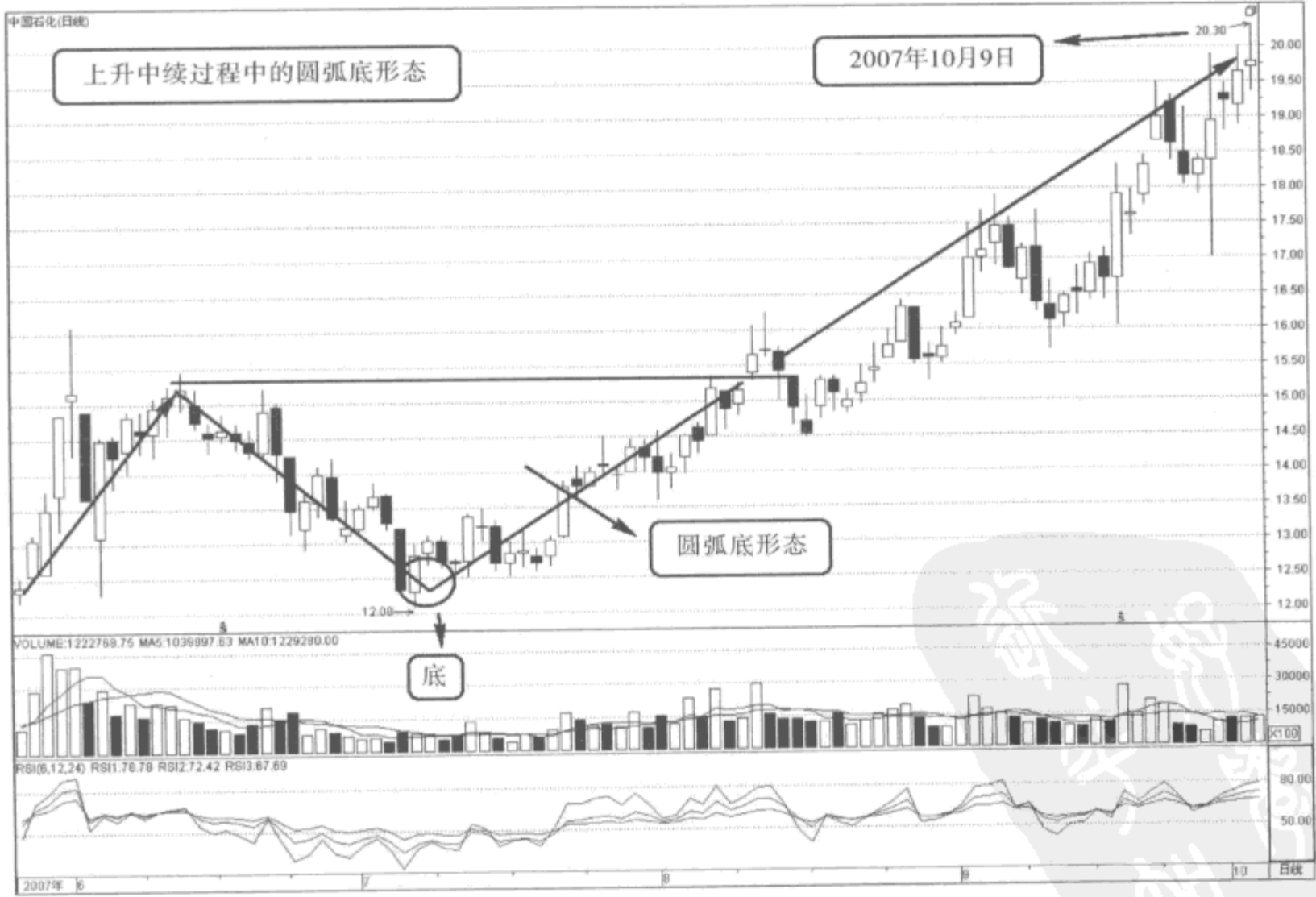


图 58

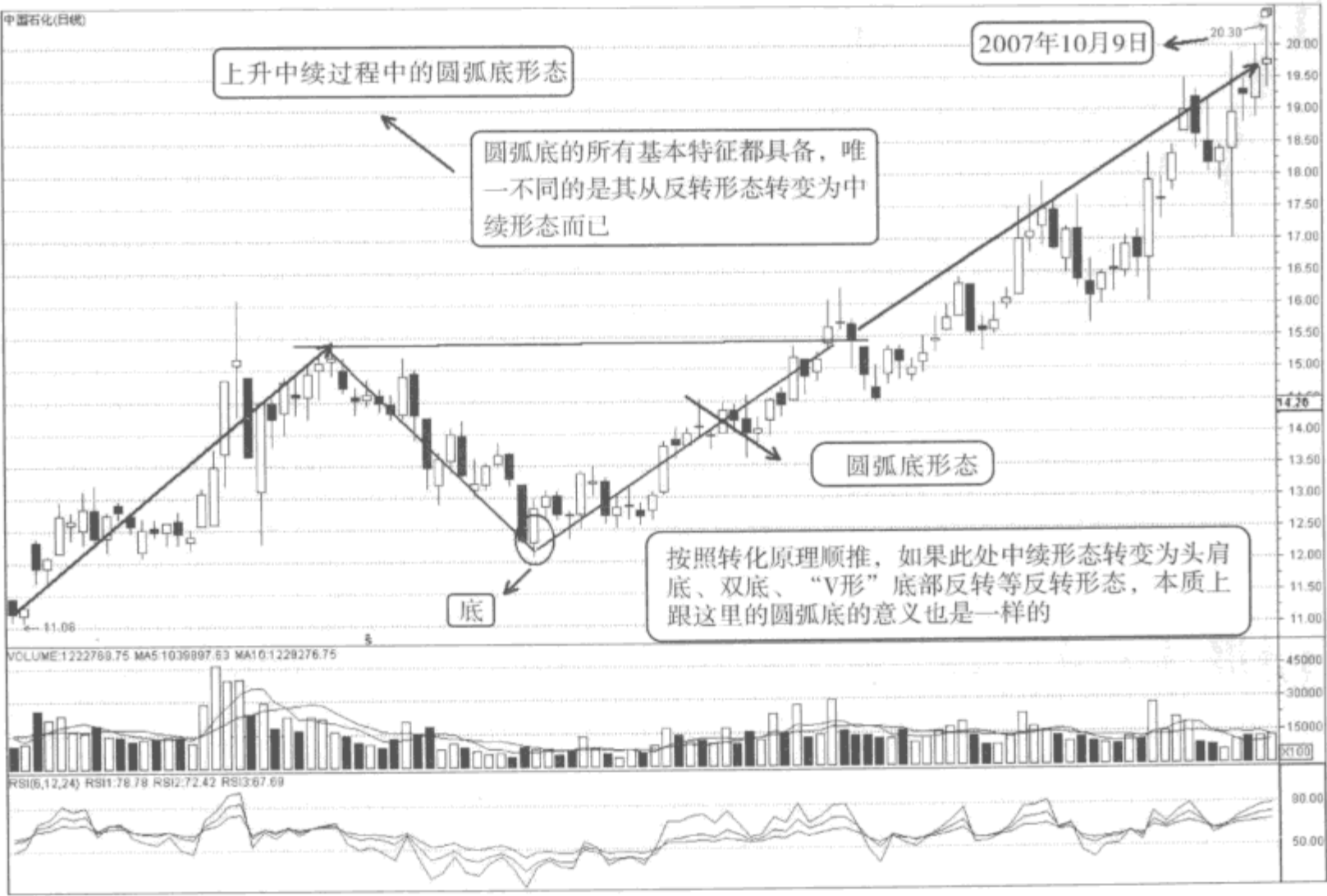


图 59

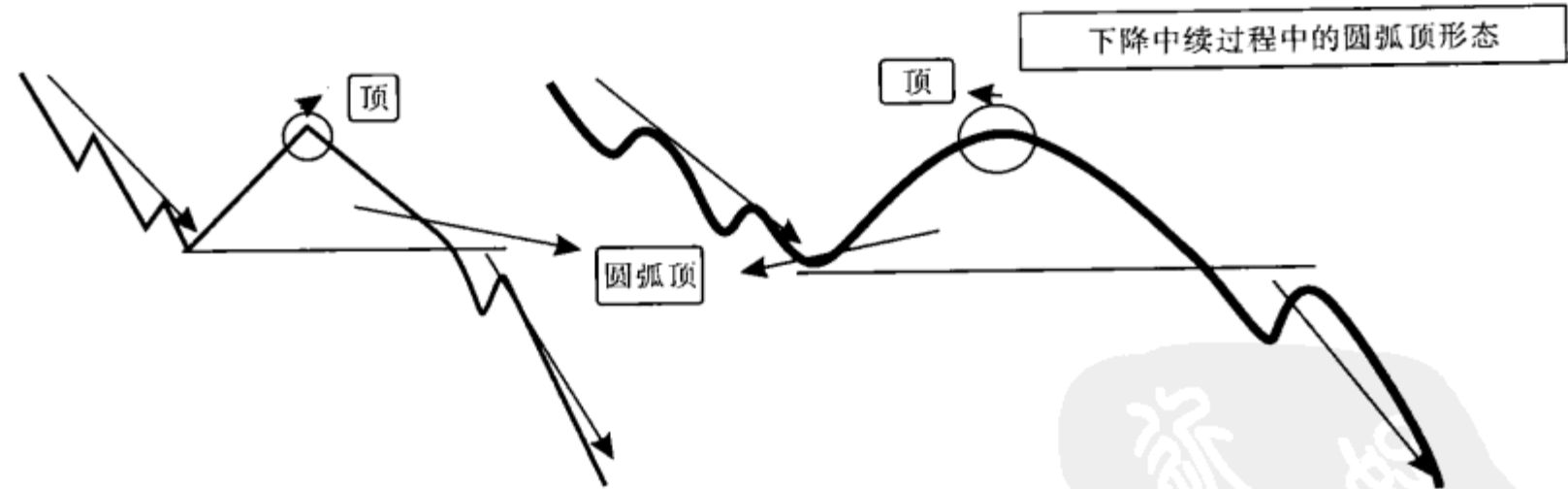


图 60

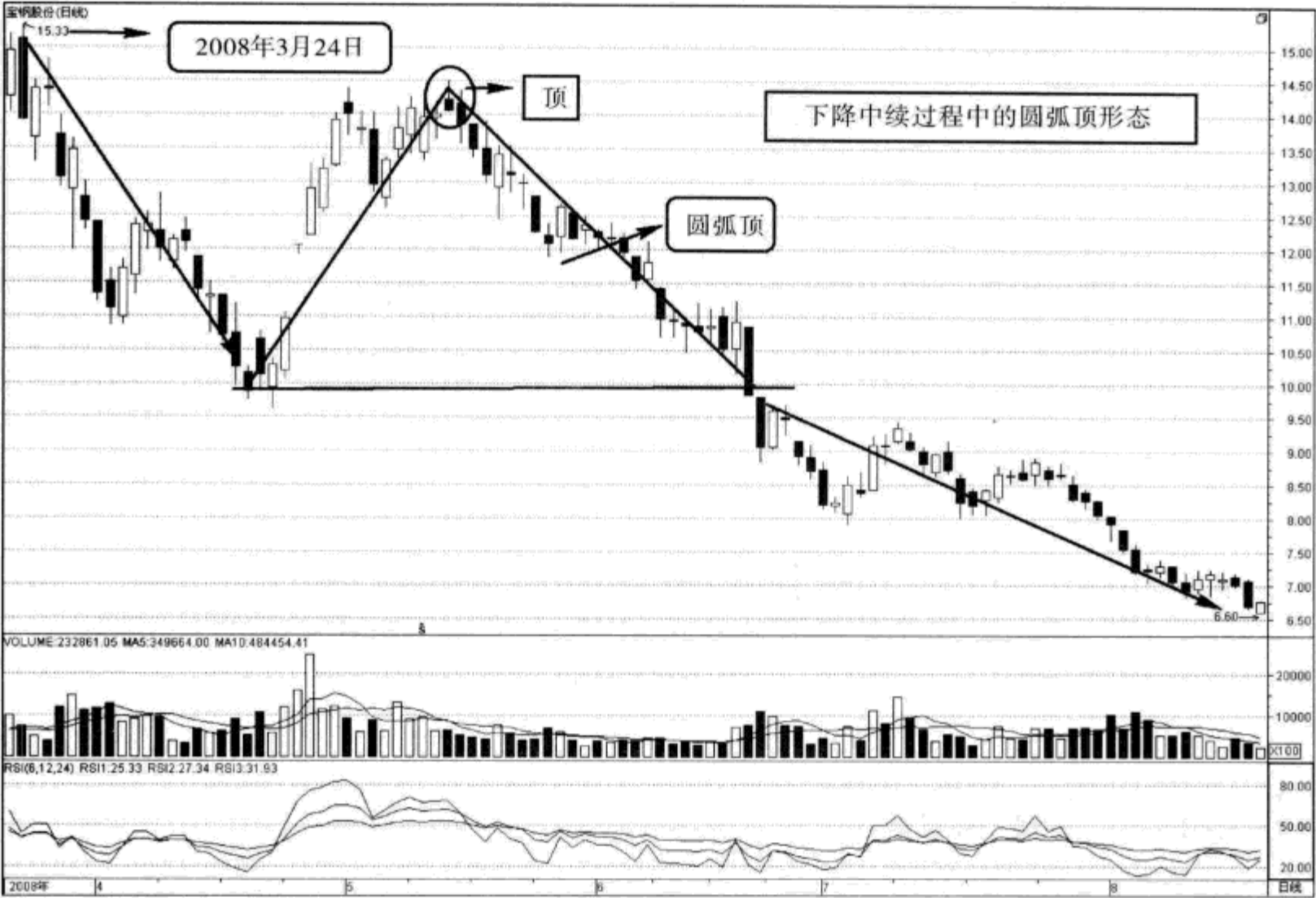


图 61

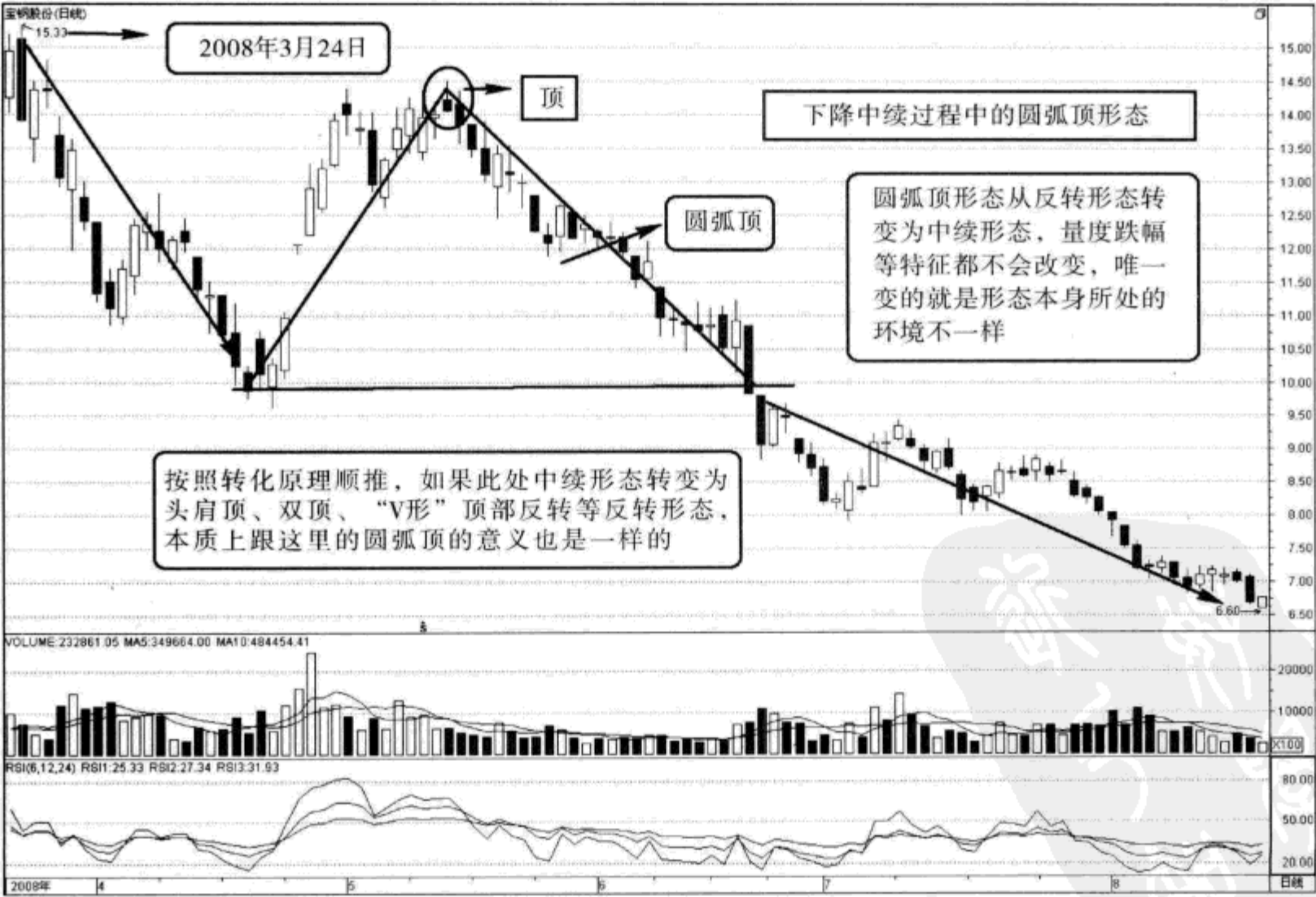


图 62

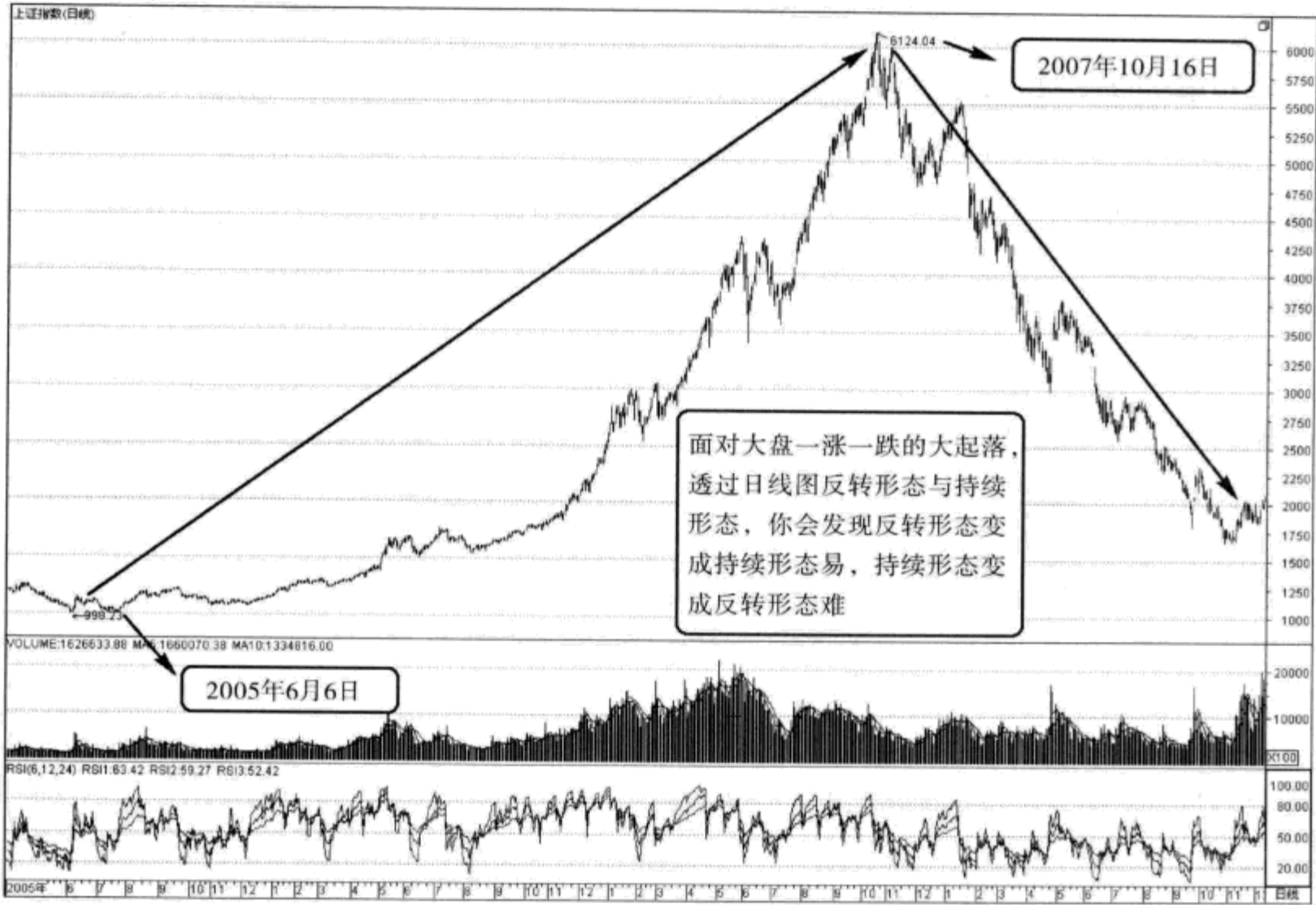


图 63

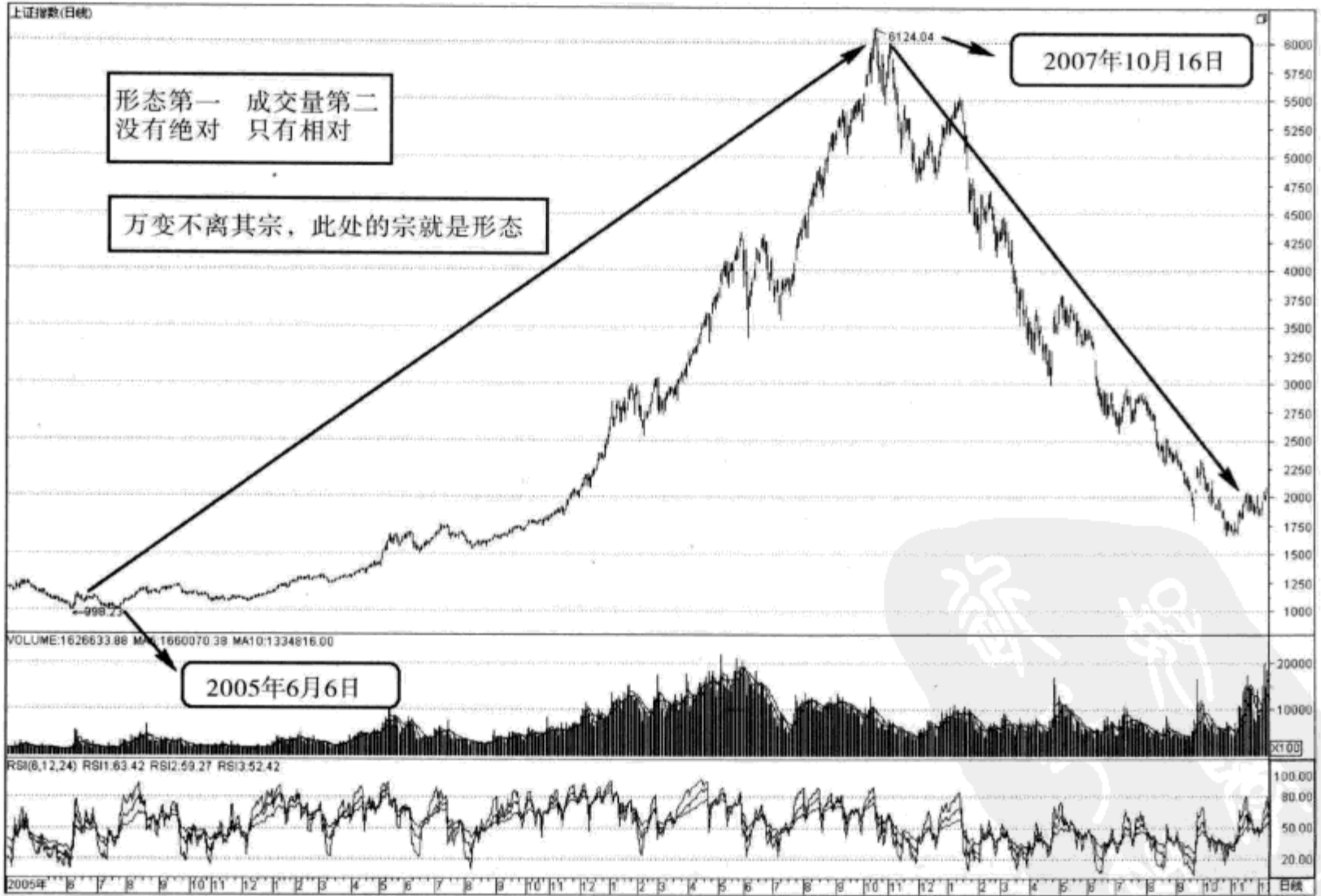


图 64

反转形态与持续形态的转化要点总结：

①所有的反转形态都可以成为持续形态的一部分，但持续形态却不一定能够都成为反转形态。反转形态变成持续形态容易，持续形态变成反转形态困难。

②反转形态一旦转化成持续形态的一部分，其本身的内涵不会改变，量度跌幅等特征不变，唯一变的只是环境而已。

③不管反转形态如何转化成持续形态，其本质是不会改变的，千变万变，不变的只是图形；成交量在形态面前，永远都是第二的位置。

八、总结：精彩才刚开始

没有太多繁杂的数据，本章讲的就是形态，为的是让你留下一个印象，而不是为了其他。

无论是反转形态还是持续形态，至少都能让你有一个更直观的认识，而不仅仅是那些枯燥繁杂的文字表述。形态的本质就是形态，而不是其他，这点是需要切记的。

形态的波动本质上就是人的情绪的一种反映。总结出各种不同类型的形态，最终目的也是为了让我们在面对错综复杂的市场波动时，能多一分清醒，少一分冲动，从而回避风险、把握机会。

成交量等因素的表现，都是非常技术化的特征。不论是反转形态，还是持续形态，都有统一的特点。那就是，上升过程中成交量作用较大，下降过程中成交量作用较小，这一道理犹如受地心引力作用一般：向上运动犹如摆脱地心引力的运动，自然需要较多的能量，成交量大，形态就会更可靠；相反，向下运动则迎合地心引力的方向，自由落体运动所需要的能量自然就会少很多，因

此向下时成交量大或小对形态都没有太大的影响。

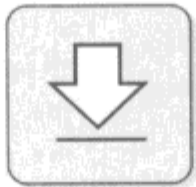
形态在具体实际的波动过程中，往往不能如经典图形那般完美的，总是会出现这里或那里的瑕疵，这里不太像，或者那里过于突出了。不过，不管如何，我们需要记住的是，研究形态，看重的是形似，世界上没有完全相同的河流，形态要完全一样那是不可能的，只要形似就足矣。看重形似，但最关键的还是神似：形似只是基础，神似则是内涵。看重神似，就是要清楚这形态背后的潜台词，懂得怎么利用好形态，这才是把握形态的核心所在。

透过上面的介绍，我们清楚地懂得一些常用的反转形态：头肩顶（底）形态、三重顶和三重底、双顶和双底、圆弧底（顶）形态以及“V”形底（顶）部等反转形态。以及常用的持续形态，包括三角形、旗形、楔形和矩形。这些形态的归类，我们是要牢记在心的，要记住形态及其基本的内涵。

形态的世界很精彩。我们只要进入形态的世界，面对反复的波动时，就犹如多了一双慧眼，一双能看透本质的慧眼，这在构筑赢利系统的过程中是非常重要的而且关键的。形态的世界也很复杂，第一章仅仅是为我们揭示这个世界的一角，让我们有个初步的印象，想要更为深入直至最终形成自己的体系，仍需要进一步钻研下去才行。可以说，形态的精彩只是刚刚开始而已。





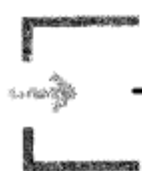


第二章 形态系统把握





第一节 常见的逃顶形态——头肩顶



一、基础认识

1. 顶部形态与底部形态的重要区别

顶部形态与底部形态不同。一个很重要的区别就是，顶部形态的构筑时间相对较短。

道理其实也不复杂。本质上股价的波动跟人内在的情绪波动是有很大关系的。人的情绪的低迷阶段往往可以持续很长时间，但亢奋阶段持续的时间可能就比较短了。

运动员的亢奋状态往往就是那么一小段时间甚至一瞬间，但平静期或者相对低迷期的时间跨度可以很长，明白了吗？

2. 顶部形态的剖析反其道而行，日线作为剖析起点

顶部形态的时间跨度往往不是特别长，我们在具体观察的时候，固然需要大格局的思路，也就是要统观整个形势处于什么状态，但具体到微观层面，还必须借助日线图的威力。只有这样，我们才能更清楚现在是否具备构筑顶部的可能。在日线图中，顶部形态是可以较为清晰辨认出来的，周线图反而具有一定的迷惑性。

如果说底部形态是要从年线图、月线图、周线图、日线图开始剖析的话，那么，顶部形态则需反其道而行，以日线图作为剖析的起点。

二、操盘论道

1. 大环境与最小量度涨幅

(1) 任何形态形成前的大环境都很关键。头肩顶的威力要充分发挥，之前的大环境就要足够疯狂。

任何形态的形成，如果真要达到其本身的威力效果，往往都是要结合其大环境的。如图 65，你可以发现，头肩顶形成之前已经是一个疯狂过的行情环境。说白了，此时，完全具备大转折的可能。因此，此时出现头肩顶形态绝对是需要高度警惕的。



图 65

相反，如果头肩顶形态出现在一个大的下跌浪末期，那么，形态上的威力则会大打折扣，最终可能完全是个假形态，或者是黎明前最后的反复而已。

(2) 头肩顶形态的最小量度跌幅，在大转折区域成为中期调整信号的机会很大。

头肩顶形态的最小量度跌幅计算方法跟头肩底形态的计算方法一样，都是垂直距离，所不同的一个是顶，一个是底。颈线位到顶的垂直距离，就是头肩顶的最小量度跌幅。

只是，头肩顶形态放在大的形态里，往往会形成一环扣一环的状况，最终也完全可以演化成大跌的导火索，且跌幅将远大于量度跌幅。因此，如果在有可能出现大转折的区域出现头肩顶形态，很大机会将成为中期调整开始的信号。

2. 时间跨度与成交量

(1) 头肩顶时间跨度短，不可等到形态完成，快速清仓为上策。

如图 66，从头肩顶放大的日线图上，我们很容易发现整个形态历时两个半月左右，时间跨度不长。再次强调，顶部的时间周期往往都不会长。作为操盘手，一旦发现有形成顶部形态的蛛丝马迹，就要抓紧时间把筹码清仓。要非常明确的是，如果等到形态完成，进入绵绵的中期调整过程，那么，结果将是非常恐怖的。此时，清仓的原则就是宁愿少赚，也别等到形态完成后再行动。

(2) 从成交量中发现蛛丝马迹，对成交量呈现递减效应这一特征要好好领会。

如何去发现形态的蛛丝马迹呢？从成交量入手，当你发现市场再创新高成交却没有相应放大，尤其是比前一高点的成交量萎缩明显的话，你要记住，此时可能就是头肩顶形态已悄然进入中局阶段。

如果说形态是第一特征，成交量逐级递减则是形成头肩顶的第二特征。如图 67，从左至右对比成交量相对应的区域：左肩、顶与右肩，很容易就发现



图 66

成交量整体是呈现递减效应的。它说明什么？它充分说明买方的力量已经越来越弱，成交越来越不活跃本身就是转折的信号，也就是卖方要大举反扑的信号。

(3) 博弈是艺术，只有相对没有绝对，形态第一务必谨记。

成交量的效应在很多时候都是非常有效的，但并不是说没有例外。记住，资本市场的博弈，本身就是一门艺术，这里没有绝对，只有相对。形态依然是放在第一位，成交量不呈现递减效应，也不是不可以，只是，最后的威力可能会打折扣而已。

3. 突破与反抽

(1) 注意突破的成交量，有时头肩顶在突破过程中并不一定需要成交量。

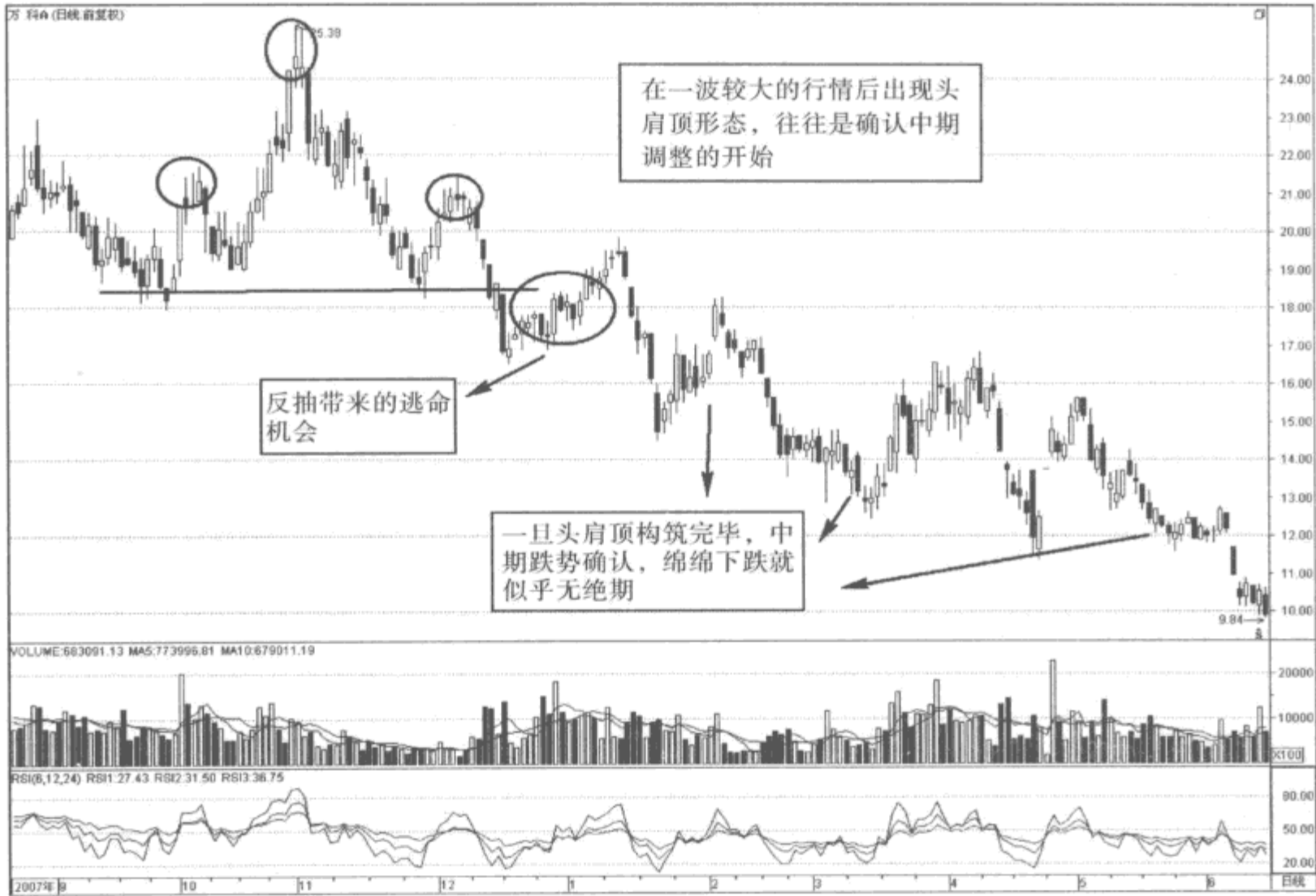


图 67

头肩顶跟头肩底在最后形态上开始进入实质突破的时候，成交量往往都会出现放大的状况，道理也不复杂，底部向上需要打破一些阻力，那么量能放大很正常；顶部向下也需要彻底摧毁一些多头的阻碍，量能放大也正常，如图 67。不过，我们需要记住的是，头肩顶有时会出现无量突破下行的状态，这里可解释为，自由落体一旦开始，地心引力自然就让一些阻力变得更为轻薄；相反，如果从底部往上，地心引力就会成为一个阻力。

(2) 头肩顶反抽就是垂死挣扎，此时将成为最后认输走人阶段。

不论是头肩顶还是头肩底，一旦突破后，往往都会有反抽的阶段。在头肩顶形态中，反抽一旦发生，往往就是最后的逃命机会。要知道，反抽从某个层面上来说就是垂死挣扎而已。作为操盘手，如果在头肩顶的构筑过程中没有及时出逃的话，那么，就不要再存任何幻想了，赶紧认输走人。因为，未来将不可避免进入绵绵下跌阶段，最终底在何方，此时还不得而知。

(3) 反抽结束后的中期调整很恐怖，让人精神崩溃实属正常。

一旦反抽结束再次进入下跌，那么，也就意味着正式进入中期调整状态。那时，不时的暴跌与绵绵缓慢的下跌会交替进行。切记！别贸然抄底，能做的最多就是等待偶尔的反弹。要明白，最后在这里一不小心会折磨人到精神崩溃也很正常，这真是一件令人恐怖的事情。

4. 迷惑性与勇气

(1) 日线图上发现的头肩顶在周线图上很有可能只是一角而已，具有很大的迷惑性。

从日线图回到周线图，你会发现，上面研究的头肩顶形态区域在这里只是一个山顶的一角而已。如图 68 方框中部分，在这里，你能看到头肩顶形态吗？显然是不可能的。如果把头肩顶放在周线图上，结合之前的向上趋势，很多人完全可能判断为这是中续形态，仅仅是上涨途中的一个震荡过程，并不足以产生太多担忧。如果就此武断地下结论，那么，你被迷惑了，最后操盘的结果将是很可怕的。

(2) 在头肩顶形态中，大周期图更多的是起到配角作用。

周线图等大的周期图其作用是帮助人树立大局观，把握一些大的底部形态。顶部形态由于形成时间短，在具体研判上更多需要借助日线图，大的周期图也要结合日线图从整体去分析才能发挥出最大的威力。

尤其是要在头肩顶形态完成后所引发的一环扣一环的阶段中，大的周期图的威力才会变得非常突出。

(3) 怎么涨就敢怎么跌，别纠缠，面对头肩顶要有果断离场的勇气。

在周线图等大周期图上，你很容易就发现大的波动状况。记住，很多时候是怎么涨的就会怎么跌。一旦跌势确定，作为操盘手，务必有果断离场观望的勇气，一直纠缠于跌的过程中，最终肯定会伤到自己。

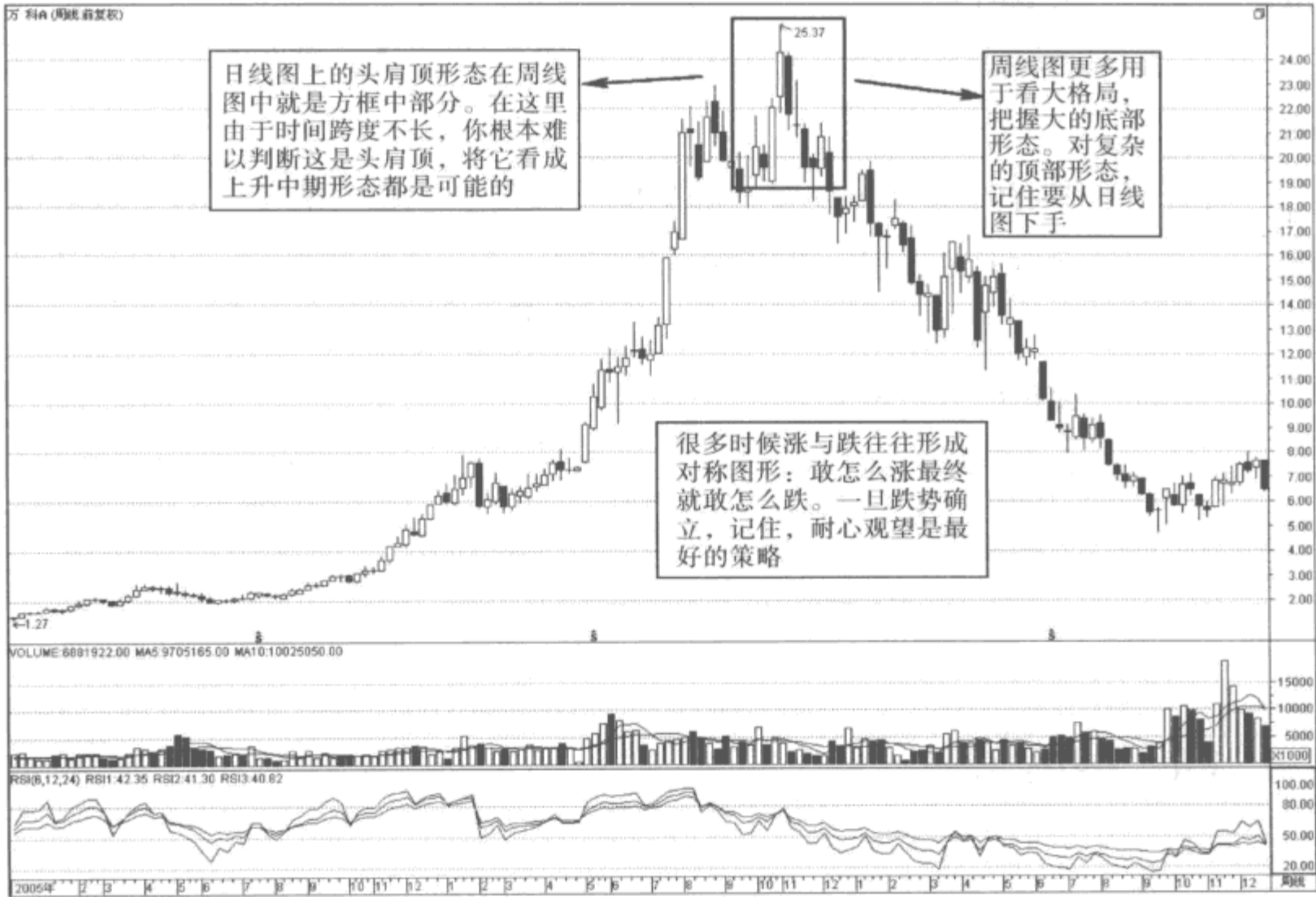


图 68



三、温故知新

(1) 头肩顶形态需要注意的两点。

面对头肩顶形态需要注意两点：①以日线图作为剖析的起点，别被周线图所迷惑。②反抽结束后，要有果断离场的勇气。

(2) 头肩顶形态的 3 个突出特点。

头肩顶本质上就是把头肩底倒转过来，有相似，也有不同。头肩顶的突出特点：①头肩顶的时间跨度一般相对较小。②对应区域的成交量往往呈现递减

效应。③向下突破时并不一定需要太大的成交量。

(3) 形态的转变不复杂，务必考虑大环境与成交量，思路自然会清晰很多。

头肩顶形态有时候容易分辨，很重要的就是形态较为清晰，顶部明显突出。一旦这顶部变成跟左肩、右肩的高度类似，怎么去研判呢？

这就很可能变成多重顶形态了。形态不管怎么变，有两点是务必考虑的：目前形态前的大环境以及成交量的变动状况。

如果之前的大环境已经充分疯狂了，那要小心；成交量在相对高位逐步递减了，那也要小心。把握好这两点，思路就会清晰很多。

四、课后习题

- (1) 头肩顶跟头肩底形态的主要区别是什么？
- (2) 什么时候往往容易出现头肩顶形态？
- (3) 头肩顶形态为何时间跨度相对较短？
- (4) 试着在权重股中找出 5 个头肩顶形态？
- (5) 试着从下面各图中找出头肩顶形态来。(图 69 至图 71)





图 69

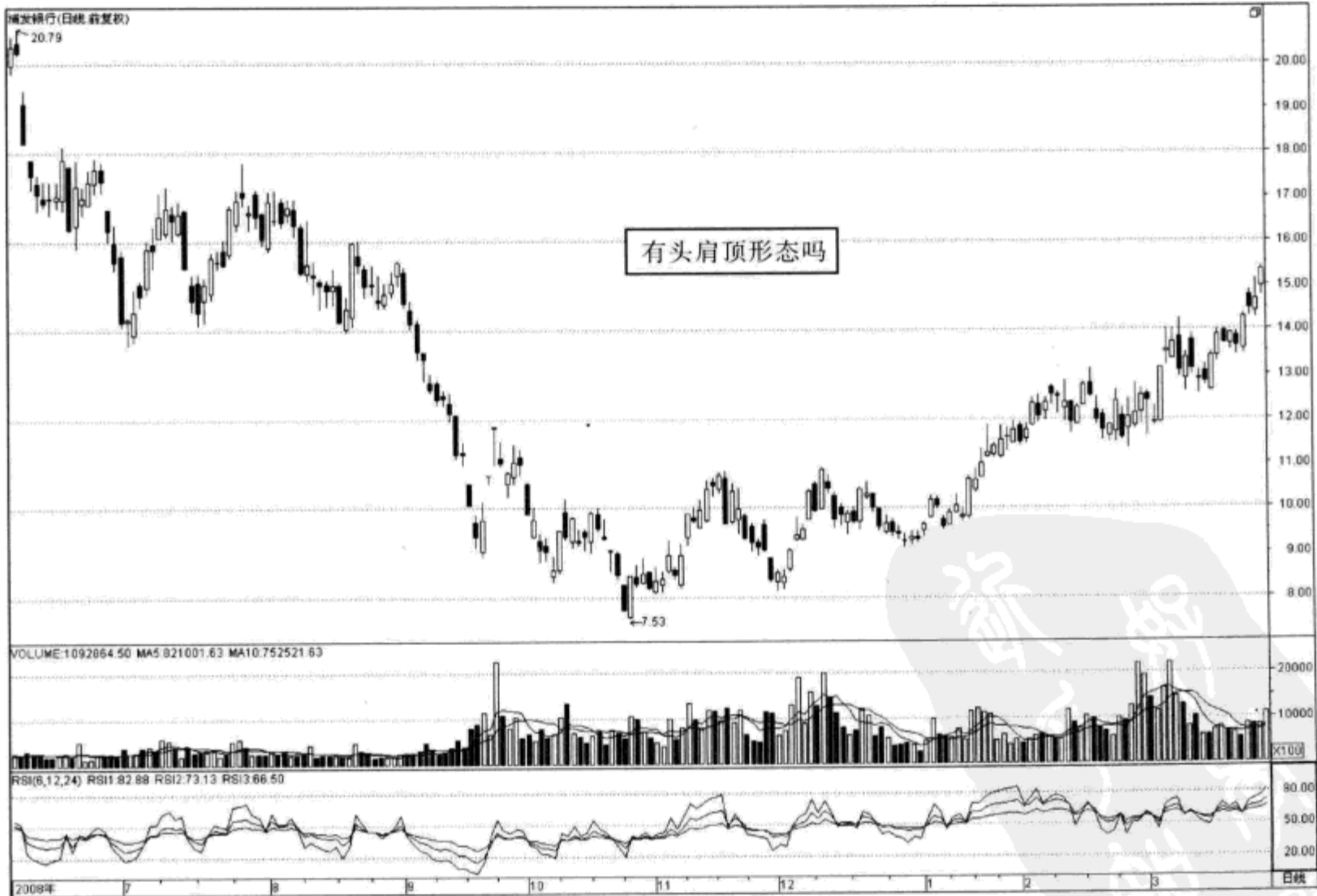


图 70

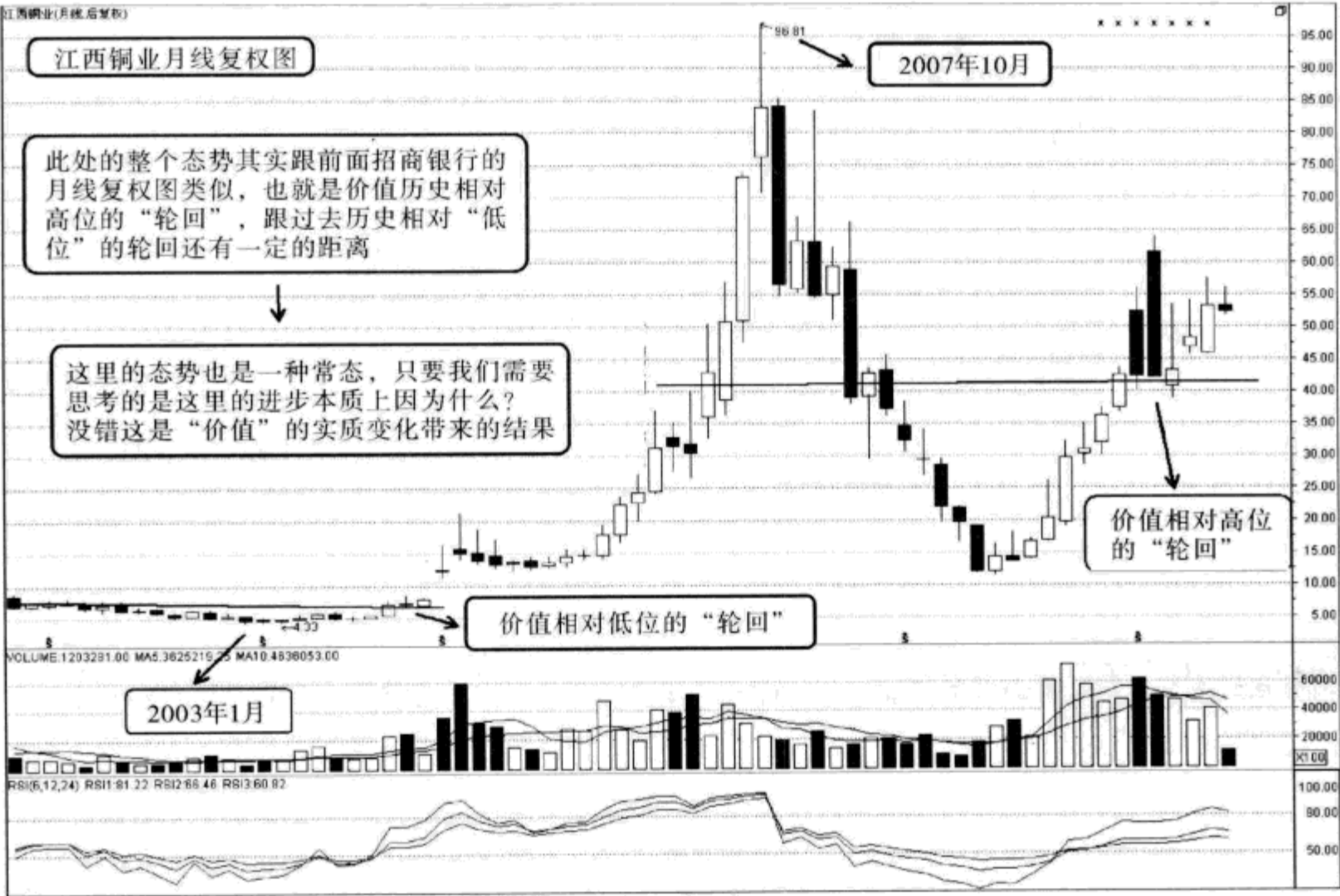
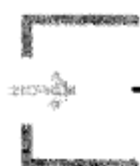


图 71



第二节 常见的抄底形态——头肩底



一、基础认识

1. 头肩底时间跨度够大，威力绝对惊人

对头肩底形态，很多人都不陌生，也有很多人知道它的威力，其一旦形成，如果你能够坚守住，绝对是可以让你赚到手软，或者说赚到不敢想象的地步。当然，可能有人忘了很重要的前提，那就是形态的时间跨度要足够长。

为何头肩底的威力如此之大？其实，在很大程度上这种形态形成的过程中，多空双方已经充分交手。试问，最终多方取得胜利，能不让过去一直被压制的能量与欲望得到充分宣泄吗。疯狂就很难避免了，空间大也就顺理成章了。

2. 头肩底的成交量对突破后的威力影响也很大

具体去判断头肩底形态的过程，除了形态本身以外，成交量也是个非常关键的因素。只有在底部的成交量有基础，右肩部的成交量又较为可观，最重要的是突破时的成交量也能支撑住，那么，上涨空间是绝对超乎想象的。而没有太多成交量配合的形态，其威力是要大打折扣的。

3. 从周线图上去发现大的形态，拒绝迷惑

头肩底虽然回过头去看好像很容易清晰地识别，但在具体形成的过程中却具有很大的迷惑性。

很多时候，人们都会太关注局部短期形态，而忽视大的综合形态。因此，对于那些只喜欢看日线图，而且紧盯最近几天波动的操盘者而言，要发现头肩底形态，难度无疑相当大。

记住，操盘前务必先从大看起！但是，如果放得太大，比如年线图，对跨度不是特别大的形态而言，就没有意义了。因此，最好的方法是放大到周线图或月线图。在一般情况下，对形态的判断与把握，看周线图完全足够了。

二、操盘论道

1. 多点踏实与最小量度涨幅在不同时间周期的区别

(1) 欲速则不达，先发现再深挖，多点踏实才更容易达到目标。

如图 72，查看周线图是发现头肩底较大形态的很好方式。

此时，你务必要把经典的头肩底牢记在脑海中。观察形态的初期，不要太细究那些具体纹路。要看清楚的是大的脉络，如图 72，左肩、右肩与底，还有那条颈线，你要很快地发现它们并标示出来，而将具体的成交量等因素暂放一边。因为，初期要做到的是发现形态，而不是具体研究形态。

很多人特别喜欢快速地把所有东西都挖掘出来，告诉你，那是非常不现实的。要讲究循序渐进，一步登天做梦可以，但具体而言，一步一个脚印才更为

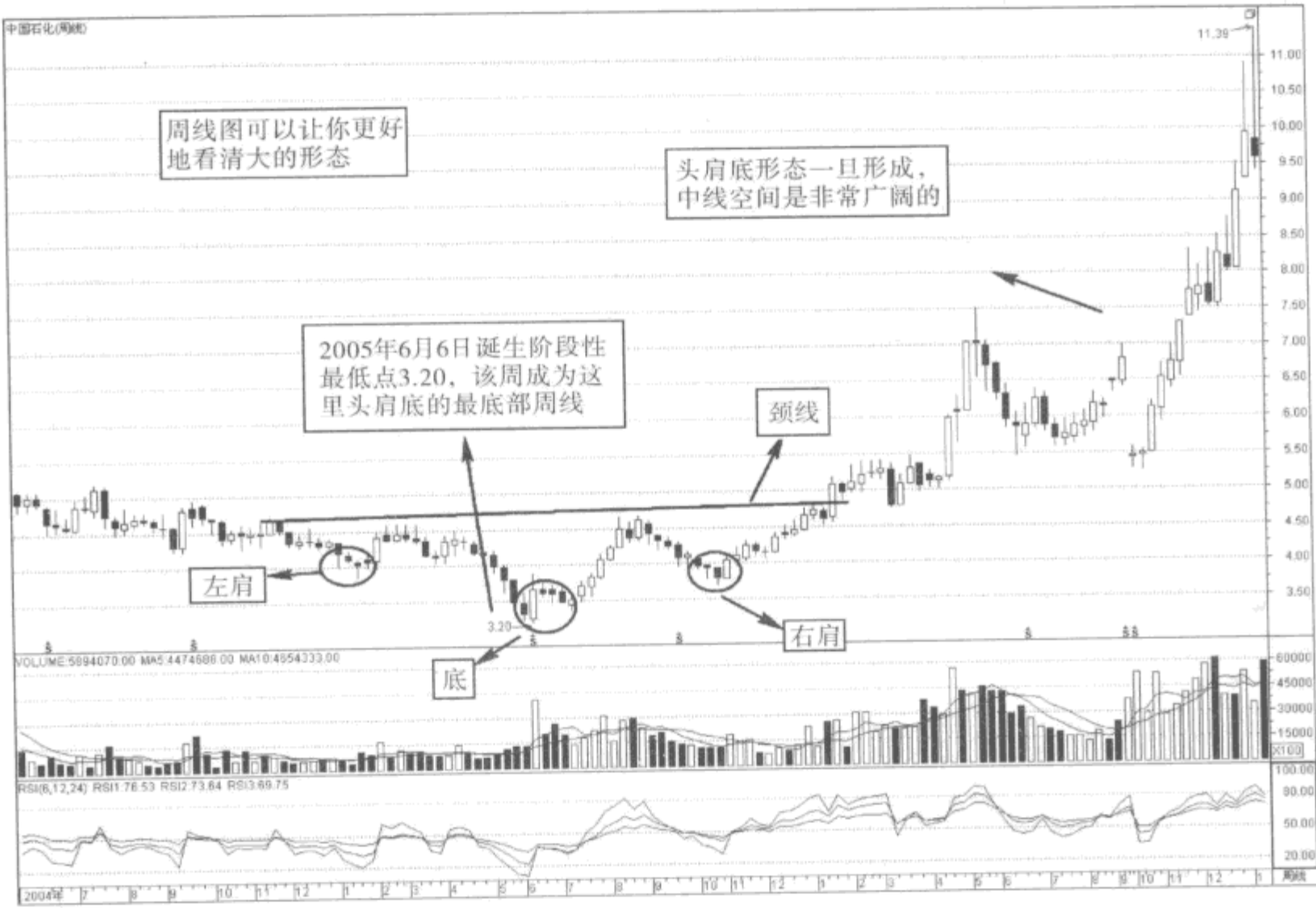


图 72

踏实。

成熟的操盘手，他的一个特点就是多一点踏实。

(2) 最小量度涨幅对短期的头肩底更有意义，较长周期的头肩底形态爆发后则完全可能演变成更大形态爆发的导火索。

一般经典理论是，当头肩底形成后，其量度涨幅至少是颈线位到底部最低点的垂直距离。确实，没错，这点务必要谨记。

只是，你更需要明白的是，那仅仅是最小的涨幅。对头肩底较为短期的形态来说，具有相当的意义，因威力最小，所以最小量度涨幅一旦到位就具有相当的阻力效果，而且有可能形成新的阶段性高点。

不过，在较长的头肩底形态中，最小量度涨幅带来的实质阻力效果将是极其微弱的，最终的结果往往是带来超乎一般人想象的上涨空间。说白了，此时，这种形态带来的将会是一只大牛股。为什么？道理其实也不复杂：其形态

时间跨度长，一旦突破，多头情绪需要充分释放，涨幅会远超量度涨幅。最厉害的是，由于这种形态本身带来的较大上涨又为更大一个上涨形态完成最后突破，因此，初期的爆发就好像导火索一样，把更大形态的爆发也启动了，一环接一环，最终，能不变成大牛股吗？

2. 充分理解四个区域的成交量

(1) 发现形态后，就要开始进行区域的深入研究了。

一旦确定好初步的形态框架，接下来就要进入局部的细致研究，也就是深入的过程了，如图 73。

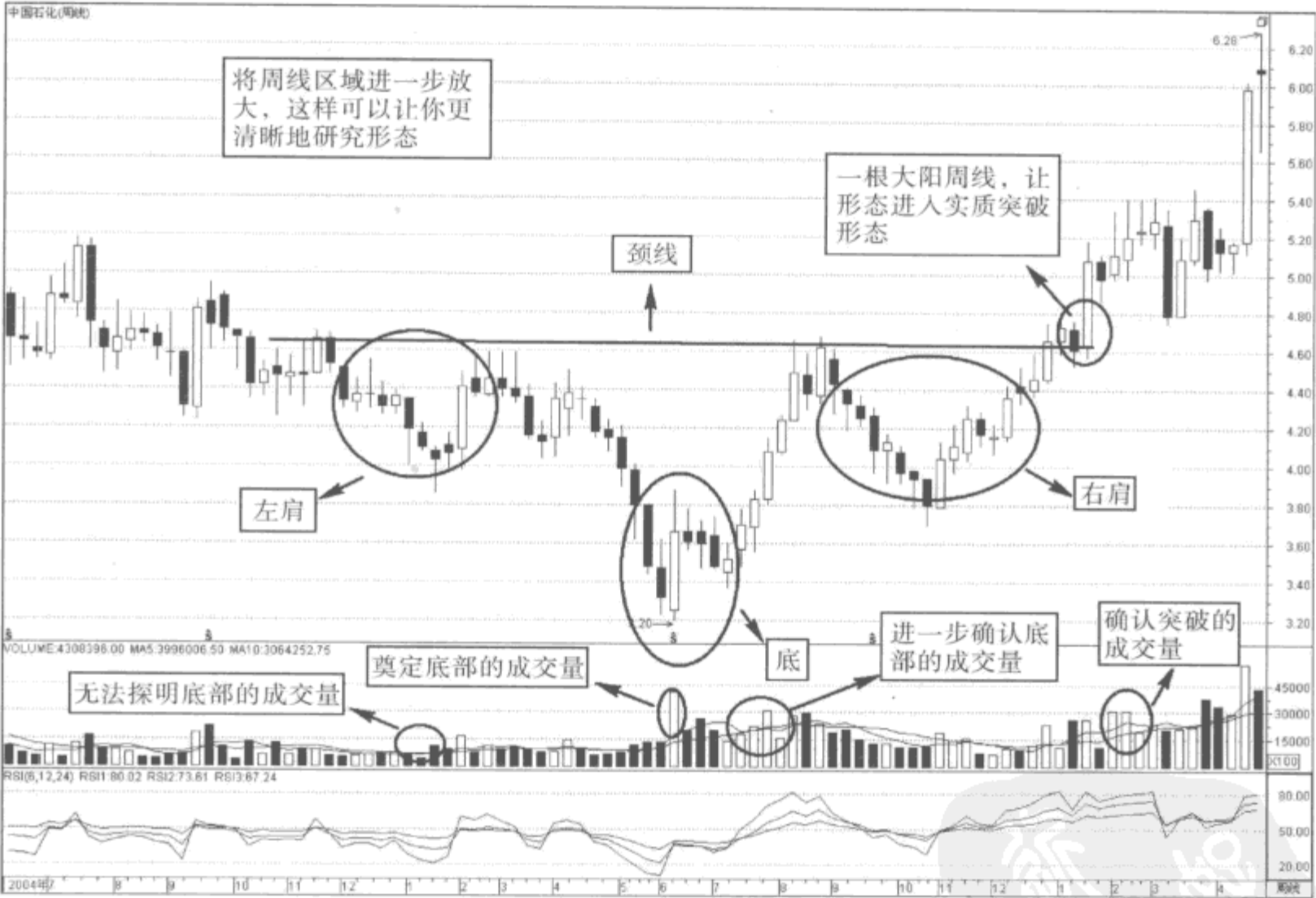


图 73

此时，成交量这一关键数据就要好好观察了，为了更好地进行分析研究，最好的方式就是把周线区域进一步放大，放大到具体需要研究的形态上来，这

样也就可以更清晰地去研究形态了。

(2) 充分理解四个区域的成交量。

如图 73，要关注四个区域的成交量，除了形态形成的三个重要部分：左肩、右肩与底，另外，还有一个区域就是突破区域（图中圈中的突破阳线区域）。

左肩的成交量一般较小。这不难理解，由于左肩在形成过程中，市场处于相对低迷状态，在没有太大的方向或激情的背景下，试问成交量怎么能够很好放大？成交量比较小，也从一个侧面告诉你，市场可能还处于探底过程，需要更多的时间等待。

底、右肩与突破的成交量都有放大的状况，这也不难理解。

底往往是需要砸出来的，而且最恐慌的时候也就是一些先知先觉之人大胆进场之时；最恐慌带来的是疯狂抛售，先知先觉之人大胆进场带来的则是不小的洗筹资金，两者相加，底的量也就出来了。

右肩的成交量放大，一是与从底部反弹上来后，人心充满疑惑有关。二是与左肩形态上带来的阻力有相当的关系。在技术层面上，那是一道拦在上方的阻力；在心理层面上，则是过去难以忘怀的下跌记忆的影响，这都必然促使卖的欲望大增，只是，此时买的力量已经加强，两者一对接，成交量保持放大的状况就形成了。

突破的成交量放大，这是从技术层面来说的。由于在突破过程中要冲破长期压制的颈线位，没有相当的能量来收拾空方，可能吗？

从心理层面来说，空方早已是惊弓之鸟，对这一位置的阻力已形成条件反射，一突破就恐慌想卖，而多方却步步为营地不断买进推动向上，成交量能不放大吗？

(3) 形态第一，成交量第二，不同环境会有不同变化，需要灵活应对，关键区域成交量的影响会很大。

上述 4 个区域的成交量并非是头肩底成立的前提条件。记住，所谓形态分析，首先注重形态，其次才是成交量。在不同形态的形成环境下，成交量的变

化就不一样。上述的头肩底是发生在下跌浪的末期。

如果上述图形发生在上涨的中续阶段，那么，左肩的成交量往往就会很大。道理也不复杂：左肩的形成环境是在上涨的氛围中，市场多空双方交手在震荡过程中势必较为激烈，成交量从整体来看比较大也就很正常了。

所以，切记，在成交量这方面，没有绝对的事。但需要明白的是，底部的成交量以及突破的成交量，这两块成交量越大，往往形态的基础就越扎实，爆发后的威力也会更惊人。

3. 形态追求神似而不是形似

(1) 将周线研究转为日线研究，会让你更好地理解头肩底的真谛。

当周线的形态研究已经让你对形态较为清晰了，那么，就需进一步迈入日线研究。此时，面对形态，你的困惑会很多，因为日线的特征会更细致。但也正是更为细致的波动，让你能够更为深刻地去研究理解头肩底的真谛。

(2) 把底部与颈线位画出来，形态会更清晰。

如图 74，在日线图上，你很容易就发现，不论是哪个区域的形态，其波动的表现都显得很不经典。说白了，要看出哪里是左肩，不容易。

就拿图 74 的左肩来说，形成的过程并不算长，对比右肩显得很不明显。此时，最重要的就是要先抓住底部，同时把颈线位画出来，再从整体区域寻找，左肩就自然清晰了。

(3) 对形态一定要抓住“神”，而不是“形”，追求神似而不是形似。

谈到底部，你也很容易发现图 74 的底部反转不够对称，跟经典图形有区别。

记住，经典图形是为了让人更容易理解，把一些实际的复杂之处简化了。在实际过程中，绝对经典几乎是不可能存在的。你只要把形态的“神”理解记住就行了，对于形态的“形”千万别太钻牛角尖，否则就会走入误区。

比如底，它的“神”就是挖出一个坑来，而不是对称的反转形态，那只是经典的“形”而已。

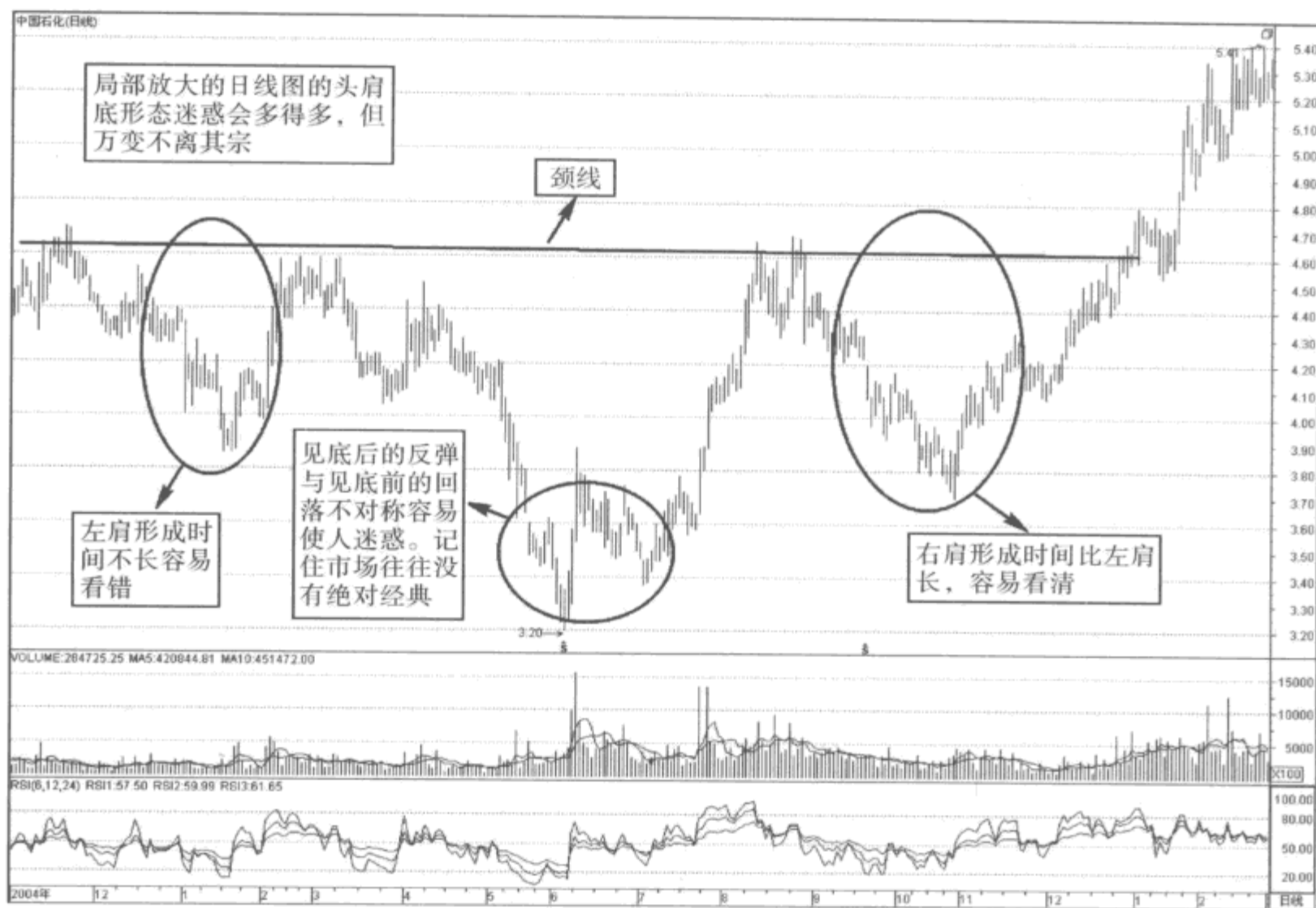


图 74

4. 时间跨度长的头肩底要坚守

(1) 时间跨度长的头肩底一旦爆发，坚守耐心吃好大波段就可以了。

头肩底形态，或者说任何形态，时间跨度的长短都将决定其最终爆发后威力的大小。

如图 75 和图 76，这是长达 15 个月的头肩底形态，爆发后会如何？做多能量势必会疯狂宣泄，这是可以肯定的。同时，这里爆发可能又启动更长周期的看涨形态，成为更长周期看涨形态爆发的导火索，一环扣一环，不牛都不行！面对如此诱人的未来，除了好好坚守做大波段外，其余策略都可放弃。

记住，如果形态时间跨度足够长，面对坚实的看涨形态，需要做的就是耐心持有，吃好大波段！

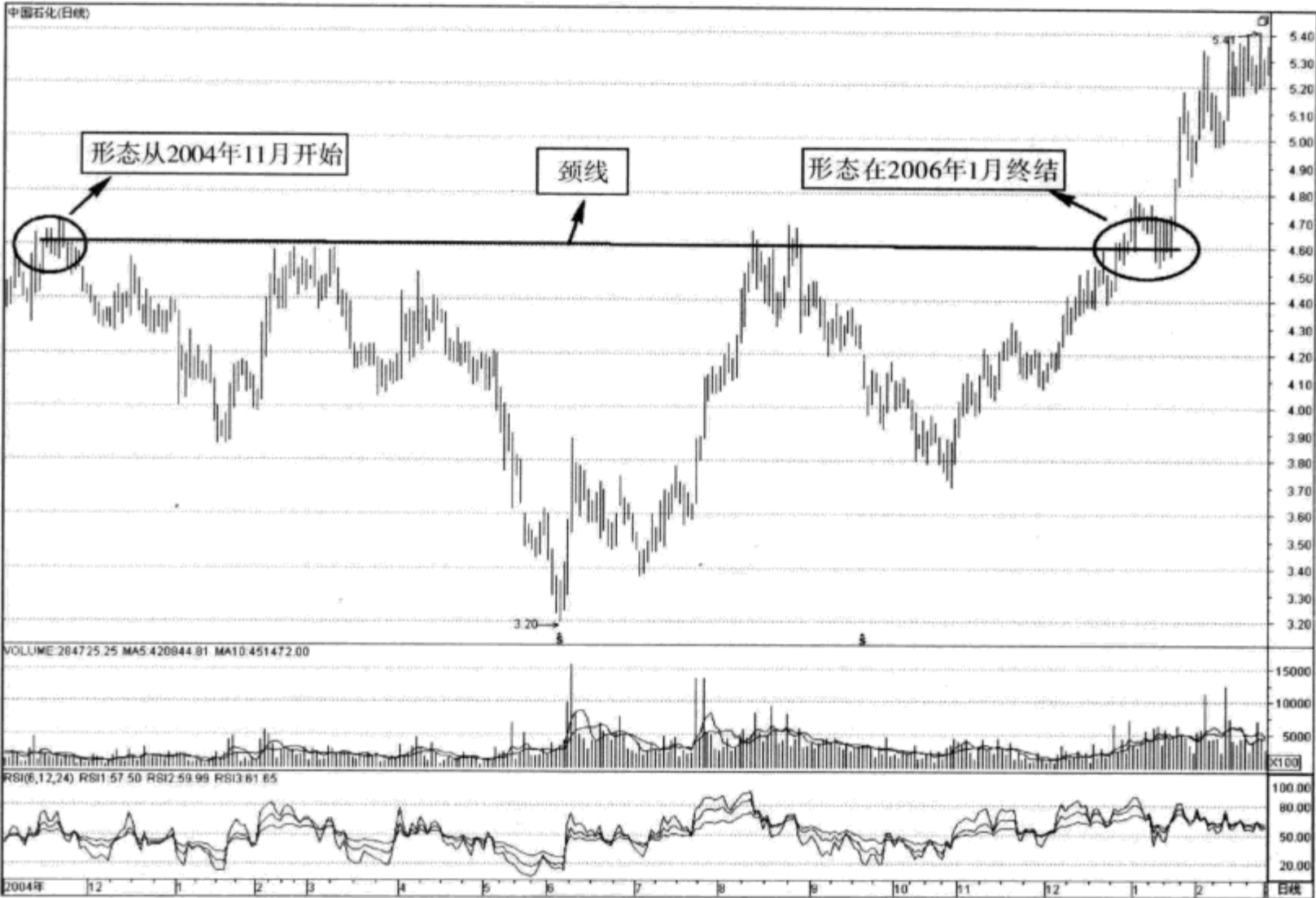


图 75

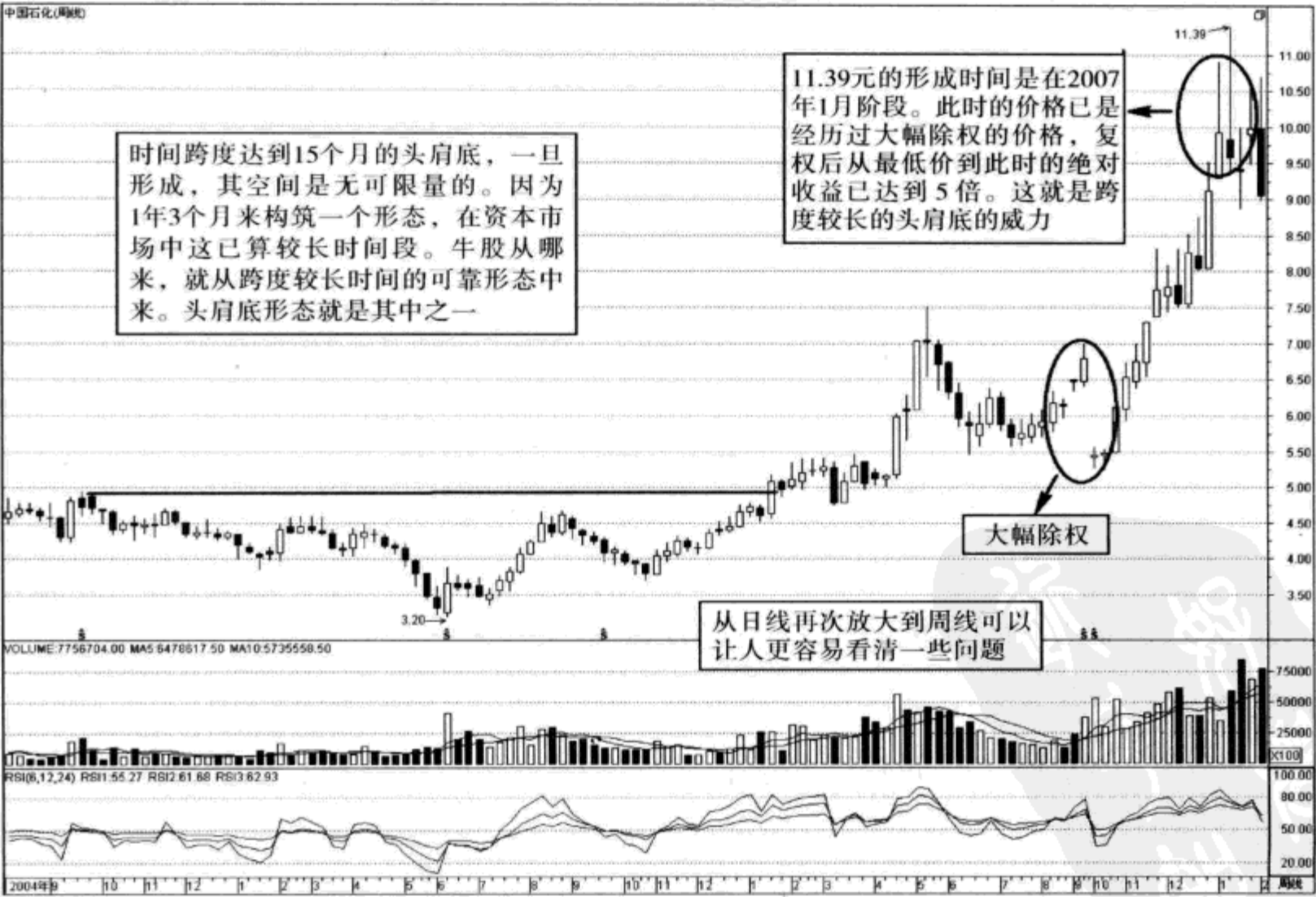


图 76

(2) 突破后会产生涨幅以倍为单位的疯狂行情，时间不长，但收益绝对惊人。

从上面的周线图，你很容易就能看清楚日线图头肩底爆发后的状况，11.39 元的形成时间是在 2007 年 1 月，而 2006 年 1 月则是形态突破爆发的时间，爆发时价格是 4.6~5 元，1 年之后，达到 11.39 元。记住，这是大幅除权的价格，复权价约 15 元。

从突破爆发的价格区域算起，1 年时间的涨幅约 300%，可观不可观？这样的涨幅，绝对可以让人疯狂。

如果把时间再推前一点，回到底部区域的时间，在前面我们已经很清楚，那就是 2005 年 6 月。换句话说，时间再往前推移半年多，如果是在那时开始潜伏的话，绝对收益接近 5 倍！

恐怖吗！18 个月的时间绝对收益近 5 倍，这就是时间跨度长的头肩底的威力。

(3) 抓住一波疯狂行情的关键。

上面的图形，我也仅仅是截取到爆发后 1 年的时间。更长的时间又会如何？那就要结合更多的图形来分析了。不过至少从上面的形态来看，在这突破后的上涨形态中，向上趋势依然是非常完好的。这说明什么，不言而喻。

有些人凭借一个大好机会能够吃到翻几番甚至超 10 番的品种，最关键的一点是，看得懂图形，看得懂趋势，更懂得坚守让利润“无限”放大。



三、温故知新

(1) 对头肩底形态需要注意的问题。

一般情况下，头肩底是非常重要的看涨形态，尤其是时间跨度较大的头肩

底形态，它的威力十分惊人。在看图的过程中，先大后小，大的周期图可以让你更容易看清形态，周线图非常实用，日线图则让你可以更为清晰地进行分析。

(2) 识别头肩底形态的三个要点。

一看形态：要看神似，而不是形似，困惑往往就是过分注重形似。此时务必跳出日线图，走入周线图。

二看成交量：在明确4个区域的同时更要看清关键区域，关键区域的量能直接影响形态爆发后产生的威力大小。

三看时间跨度：要因“时”制“略”，时间跨度越大就更要懂得坚守。

(3) 作为操盘手，面对短期形态务必辩证看待。

在头肩底形态中，平时在较短时间的交易过程中，甚至是在分时图上，如果细心，我们都能不时发现它们的踪迹。这些短时间内形成的形态，前面也谈到，有威力则可以运用，但切记别太自以为是。

由于是短期形态，因此，各方面的构成要素都或多或少会有缺陷，这往往会被市场主力所利用。利用大部分技术人士对这种形态的热爱，市场主力会采取一些骗线的策略。投资者也很容易发现，很多短期形态最终不一定按照经典形态来运行，这就是一种利用对经典形态的一般认识，市场主力采取的反策略行为。

(4) 作为操盘手，较长期形态才是真正需要关注的要点，找不到跨年的也至少要找到跨月的，一旦发现可遇不可求的形态，记住，盯死它，吃到它。

在头肩底形态中，真正具有重大意义的是其长期形态，就如这里的例子，时间跨度超过了1年。如果说，在短期形态上市场主力可以利用头肩底制造骗线行为的话，那么，在长期形态上，市场主力几乎是不可能做到这点的。道理不复杂：如果说有人利用资金优势来影响市场几天，我们对此不觉得意外。但是，如果说有人能利用资金优势影响市场1年以上，你说这可能性大吗？那几乎是不可能的。因此，对于长期形态的可靠性你不用过多地怀疑，真正要怀疑的是这形态最终的爆发空间，因一旦爆发，它的空间可能让人不敢想象。

时间跨度长的头肩底形态，是可遇而不可求的。特别是时间跨度超过 1 年的头肩底，往往是需要市场经历过相当的熊市调整才可能出现的，一旦发现，那么，记住，紧紧盯死它，务必吃到它。

既然时间跨度超过 1 年的头肩底可遇不可求，那么，我们就不妨退而求其次，多留意那些时间跨度几个月的头肩底形态，综合上面谈到的因素，好好研究，好好把握。很多时候，惊喜也不会小的！

四、课后习题

- (1) 头肩底形态的三个要点是什么？
- (2) 成交量中的四个区域分别是哪里？
- (3) 成交量中的关键区域是什么？
- (4) 在寻找具有相当价值的头肩底形态的时候，怎么拒绝迷惑？
- (5) 面对短期头肩底形态，我们应采取什么态度？面对长期头肩顶呢？
- (6) 能否试着找出三个短期头肩底形态以及一个长期头肩底形态，并给出理由？

五、市场随笔

1. 卖出的艺术

买进容易，卖出难。不是有句话叫“会买是徒弟，会卖才是师傅”吗？这

也从一个侧面强调了“卖出艺术”的重要性。没错，什么时候卖确实是一门相当不简单的艺术。中小资金有中小资金的卖出艺术，大资金则有大资金的卖出艺术。由于中小资金本身有个“船小好掉头”的特点，因此，相比较而言，中小资金在卖出艺术上会显得比大资金灵活，毕竟一旦发现市场出现比较大的转折，马上就可以采取抽身出来观望的策略，所花费的时间往往就是几秒而已。但对于大资金而言，这就并非几秒能够解决的事情了。如果买入的是那些中小盘品种的话，一旦市场不配合需要退出，就算你挂在跌停板上都未必能够全身而退。因此，对于大资金而言，对市场大环境的把握则显得相当关键，毕竟一旦溃败下来，倘若资金方面又严重短缺的话，要想恢复元气，那就是一项艰巨的工程了。

大资金的卖出艺术，在我看来，一定要遵循一条原则：那就是在大部分人疯狂买入的时候，基本就是自己逐步退出的最好时机了。道理其实不复杂，只有当大部分人疯狂买入的时候，对于大资金而言，才具备足够的买盘来承接自己的卖盘，否则当大部分人都在谨慎观望的时候，试问又能有多少买盘来承接你的出货呢！当然，把握这个所谓的大部分人疯狂买入的时机，是要把握好一定的度，这个度则跟你对市场理解程度的深浅有关。说白了，需要点天赋，带点第六感。因为，有时候疯狂才开始你就卖，那这完全有可能卖早了，卖低价了；最好的也是最厉害的卖出点，往往就是疯狂进入最后阶段的时候，如果把握好这个点，那么想不成为大赢家都很难了。当然，具体卖出的时候，也是需要讲究一些技巧的。比如，什么时候小单不断卖出，什么时候大单砸盘，这都是需要一定底蕴的。这也是属于只可意会很难言传的部分，更多的是需要在实际的操作过程中自己好好去体会。不管如何，请记住一条卖出原则：那就是在大部分人疯狂买入的时候，就是自己逐步退出的最好时机了。

2. 看清主角顺应趋势要选择好时机

在这个市场，如何看市场，其实就同如何看电视连续剧一样，这里面有主

角，也有配角，更有导演，也同样有群众。每一分子都是市场组成的一部分，就如每一成员都是电视剧里的一个角色，地位分工虽然有所不同，但也正是需要大家一起来演绎才能最终成为一个不错的艺术作品，或者说是值得大家追捧的证券市场。

在证券市场里，主角就是大盘指标股，这就如电视剧里设置的主角一样，具有举足轻重的地位，是不可或缺的，不仅是处于领军的位置，更是起到灵魂的作用。因此，研究大盘指标股的具体波动显得相当必要，毕竟它们是主角。其他配角，如有色金属板块、商业板块、汽车板块等，则处于一种从属的地位。换句话说，只有主角有发挥的空间，配角才可能有表演的空间。如果阶段性出现喧宾夺主的状况，比如明明大盘指标股在不断进行着调整，作为配角的一些板块却在持续不断地出来表演，吸引眼球，那么，最终的结果，其实很简单，那就是被市场 PK 掉。在电视剧里如果配角太过突出的话，那么，主角或者导演完全可以利用他们自身的影响力，最终让配角消失在银幕上，毕竟真正的话语权都在主角和导演身上，持续不断地“抢镜”，难免就得面对残酷出局。在生活上或工作上，建议那些刚开始作为配角的人，尽量要看清主角或导演的意图。如果他们沒有让你露锋芒的意思，最好就收敛点，否则，在不恰当的时机选择不恰当的动作，最终的结果就会适得其反，一开始就丧失了表演的机会。未来一旦有让你露锋芒机会的时候，你就已经没有“戏”了。说白了，把握机会是要选择恰当的时机。

在主角都还处于休息状态的背景下，配角贸然出来表演的风险是很大的。除非配角有足够的后台支撑，否则最终惨淡收场是不可避免的。这也很好理解：为何在大盘指标股低迷过程中，市场萎靡不振的背景下，偶尔会出现一些局部的热点，但最后也仅仅是昙花一现？

明白了主角的影响力后，关键就是如何具体去把握主角动向的问题了。这显然不是一句话两句话可以说明白的，也正如研究市场那样，复杂与简单是并存的。简单而言，且需要牢牢记在心里的，那就是顺应趋势。

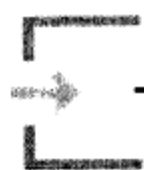
比如大盘指标股明明已经持续上扬了三四天，这已经是一种非常明显的上

攻动作信号，换句话说，已经是在表演了，那么，配角就没有必要反着做了，跟着进行表演，顺应目前的趋势无疑是最重要的。因为，很可能，就是目前这波开始有所动作的机会，最终造就了接下来动作更为巨大的机会，从而使得自己最终能够把握住行情，成为市场的赢家。

机会不是经常有，趋势也不是随便就形成的。不过一旦形成趋势，机会出现，要做的其实很简单，顺应趋势，坚定信念，或许成功就在那一瞬间开始奠定了。



第三节 黄金般的底部形态——圆弧底



一、基础认识

1. 圆弧底取自圆圈（圆或椭圆）的一半，是非常有效的看涨形态，适合吃大波段

圆弧底可以想象成取自一个圆圈（圆或椭圆）的一半，半径（椭圆时则为最小半径）是测算最小量度涨幅时的垂直距离，这个半圆越大，时间跨度越长，最终形成的形态的威力也就越惊人，圆弧底是非常有效的看涨形态。圆弧底在大周期里并不常见，一旦出现，就预示着绝好的机会。作为操盘手，这个形态是要重点关注的形态，一旦发现，需要全方面进行剖析，确定没问题的话，就可采取大胆跟进吃大波段的策略。

2. 把圆弧底看成两大部分，结合这两大部分去看圆弧底本身

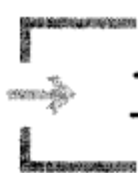
圆弧底其实分为两大部分：圆弧的左半部分与右半部分。圆弧左半部分其实就是处于阶段性下跌的末期阶段，绵绵不绝，不知道哪里是底的震荡下行构成了这个左半部分。圆弧右半部分其实就是处于阶段性上涨的初期阶段，稳扎稳打，不断反复震荡上行跟左半部分形成近似对称的形态，这就构成了其右半部分。这两大部分的结合点也就成了所谓的底。为何圆弧底一旦有效形成会出

现比较大的波段行情呢？道理其实就在于：当右半部分开始突破左半部分的最高点，这正说明左半部分阶段性下跌的末期阶段带来的阴影正开始消散；同时，证明右半部分前面的初期上涨阶段有效完成，要开始进入下一阶段（下一阶段就是中期上涨阶段，最后还有末期上涨阶段）。两者结合起来能不诞生大的行情吗？

3. 圆弧底不一定左右两边对称，本身可以看成是头肩底形态的变形

圆弧底形态在形成过程中，往往不可能出现左右两大部分完全对称的状况。其实这并不重要，你要懂得去看这左右两大部分到底处于什么阶段，是否有效，这才是最关键的。要把握好的原则只有一个：只要大的形态没有太大问题就可以了。

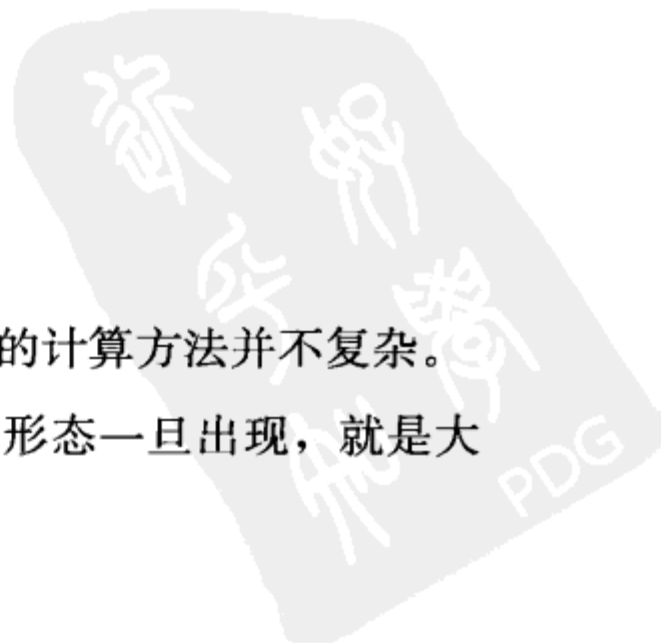
其实，圆弧底本身也可以看作是头肩底的变形；或者说头肩底可以看成是圆弧底的变形。因此，面对形态在形成过程中的变形，你也要懂得转化思路，灵活应对。不管是头肩底还是圆弧底，都是比较有效可靠的看涨形态。形态虽然很重要，但有时候也别较真，不管属于什么形态，只要原理与本质没有太多问题，外在的变动其实都不重要。



二、操盘论道

1. 圆弧底形态是否有效形成的两点经验

(1) 看大盘要看周线，圆弧底形态的最小量度涨幅的计算方法并不复杂。
看大盘要看周线。看周线，要看大的形态，圆弧底形态一旦出现，就是大



机会来临的征兆。如图 77，在 2004 年 4 月 9 日到 2006 年 11 月 17 日这近两年半的时间里，大盘指数显然构成了一个圆弧底的形态。底是 998 点，颈线位是 1800 点，垂直距离为 800 点左右，最小量度涨幅为 1800 点加上 800 点约等于 2600 点，也就是至少能涨到 2600 点以上。概括来说，就是“最小量度涨幅为底到颈线位的垂直距离”。计算最小量度涨幅一点都不复杂，复杂的是在圆弧底的形成过程中。

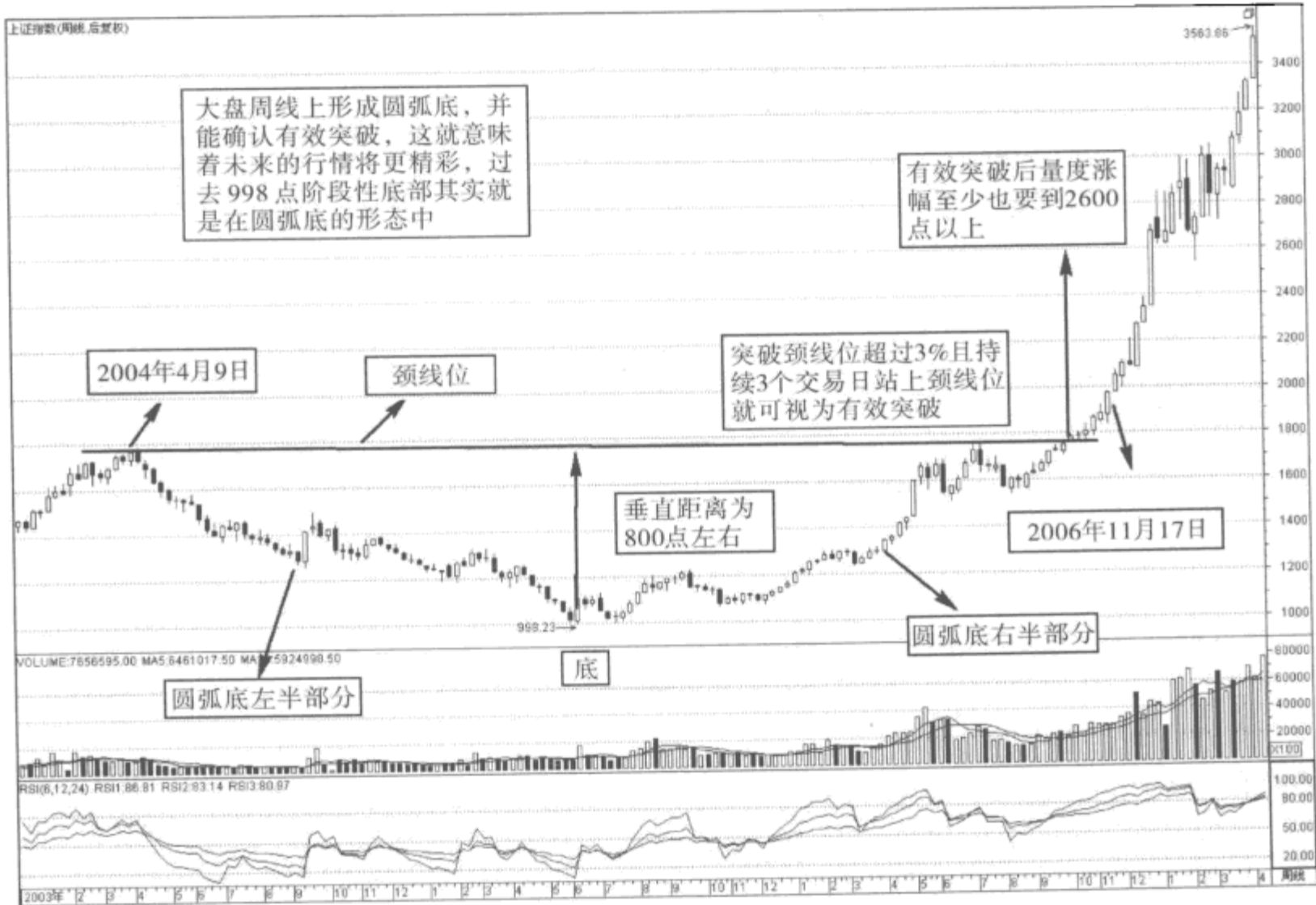


图 77

(2) 判断圆弧底形态是否有效形成的两点经验（即技术原则）。

圆弧底一旦有形成迹象，怎么去确定其为有效的形态呢？这里提供两点经验可以作为参考：

一是突破颈线位置超过 3%。

道理其实也不复杂，3%这一幅度的设计是有一定科学道理的，基本处于大的涨幅与小的涨幅之间的平衡位置。小于 3%，会让人觉得不够力量，难以脱离原来的轨迹；大于 3%，才具备能量脱离原有的轨迹。

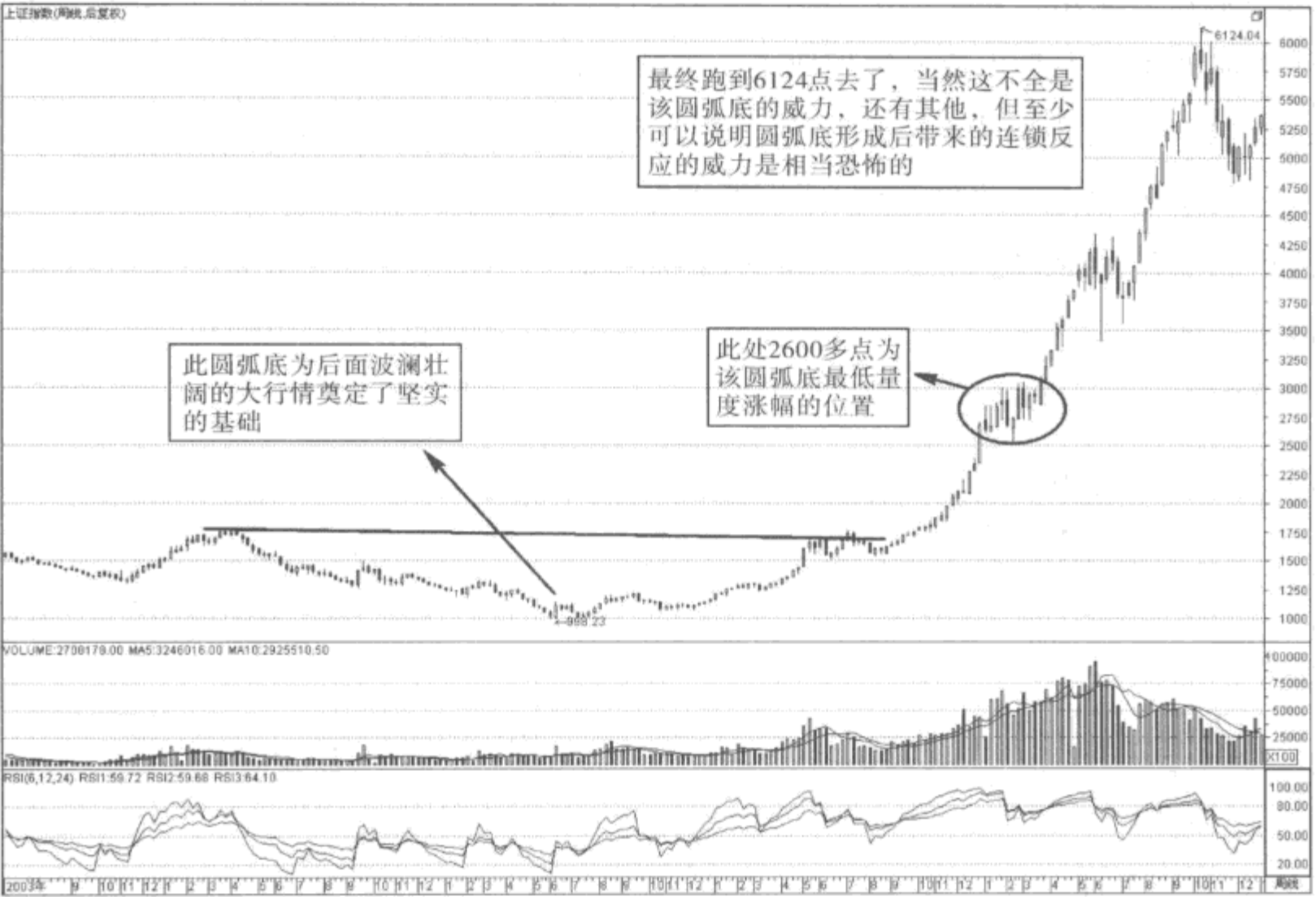


图 78

二是站上颈线位超过三个交易日。

这是为了避免偶然性的影响设计的。偶然有一天站上颈线位，并不是什么稀奇的事情，毕竟股价的波动在不可控状况下单日是很容易出轨的，不过连续两天如果还能站上颈线位，这就说明这股价的波动正从偶然转向确定，不过还需要观察。如果连续 3 天都站上颈线位，这就可以充分说明股价的波动已经进入确定状态，完全有可能进入新的波动轨迹之中，正所谓事不过三也。

上面两点经验，对于判断形态是否有效形成是有非常大的实战意义的，作为操盘手，你必须谨记在心。虽然具体数字可以结合不同的市场作些细微的变动，这无关紧要，但必须牢记判断形态是否有效的技术原则。

(3) 圆弧底形态是建造摩天大厦的最好基石之一。

圆弧底形态一旦爆发，尤其是当时间跨度比较长的时候，其最终的涨幅往往会远高于其量度涨幅。观察图 78，这点我们可以说是一目了然。通过图 77

已经知道最小量度涨幅为 2600 点附近，但实际上最终的结果却是 6124 点，整整比最小量度涨幅还高了 1 倍有多。当然，这并非说全是圆弧底威力带来的结果，它肯定是个较为复杂的系统工程，而不是单一工程。

只不过，可以肯定的是，圆弧底形态是整个大结果的导火索，同时也为整个大行情奠定了坚实基础。要知道，圆弧底形态一旦有效形成，就是个非常强烈的看涨形态，这个形态树立在大行情的初期，无疑对大行情的中期与末期都具有较为深远的影响。

所以，圆弧底形态就好像是高楼大厦的基石。高楼大厦能否建得高，关键就是看地基，看基石够不够牢固。圆弧底形态无疑是建造摩天大厦最好的基石之一。

2. 时间跨度长的威力与形态突破前的曲折

(1) 圆弧底时间跨度越长，其带来的结果就越震撼。

前面谈完大盘的圆弧底，现在进入把握个股圆弧底的阶段。基本原理与把握要点与大盘的其实都一致，形态分析就是如此，放之四海而皆准。只是在个股的把握上，如果你想抓到一只大牛股，那么，请务必注意时间跨度的长短，原则是时间越长越好。一旦圆弧底形态完成，爆发力将极其惊人。

图 79 是中科英华（600110）复权的阶段性周线图，从图中可以清晰地看到，其形态的时间跨度接近两年。以复权的价格来计算，从圆弧底形态的底到最高的波动价格，你目测一下，也应该知道，至少有 10 倍的涨幅，而且主升浪经历的时间其实并不长，想想都令人吃惊吧，这就是大型圆弧底形态一旦有效突破后带来连锁反应所形成的震撼结果。所以，切记，圆弧底的时间跨度越长，它带来的结果也就会越震撼。这也正验证了“横有多长，竖有多高”的谚语。

(2) 形态突破前，多点曲折更有利于结果的疯狂。

在图 80 圆弧底形态的形成过程中，可以发现圆弧的右半部分，其实是比较曲折的，经历了两次向上冲击才最终把整个形态有效完成。第一次冲击颈线位的时候，无功而返，折回蓄势。

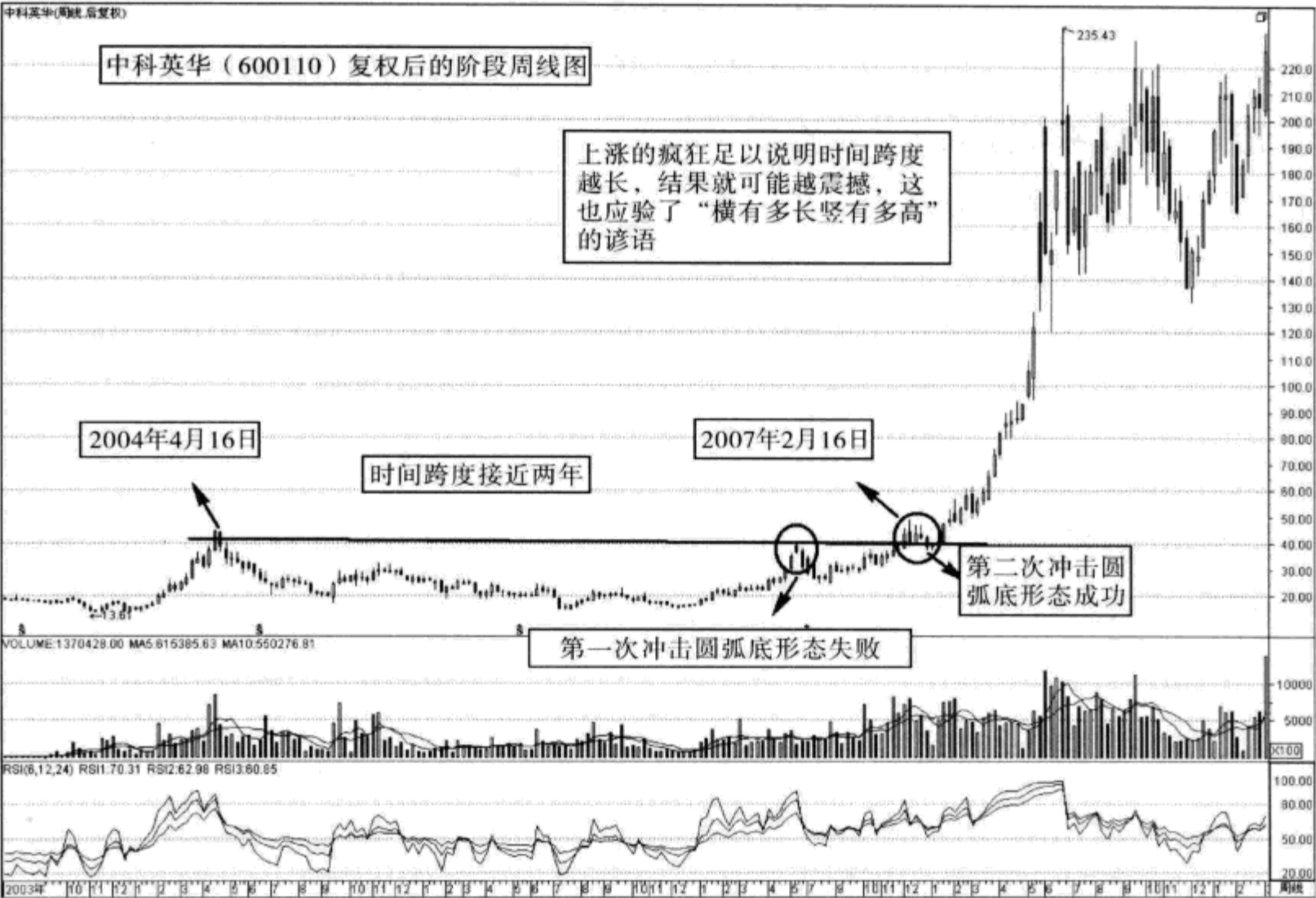


图 79

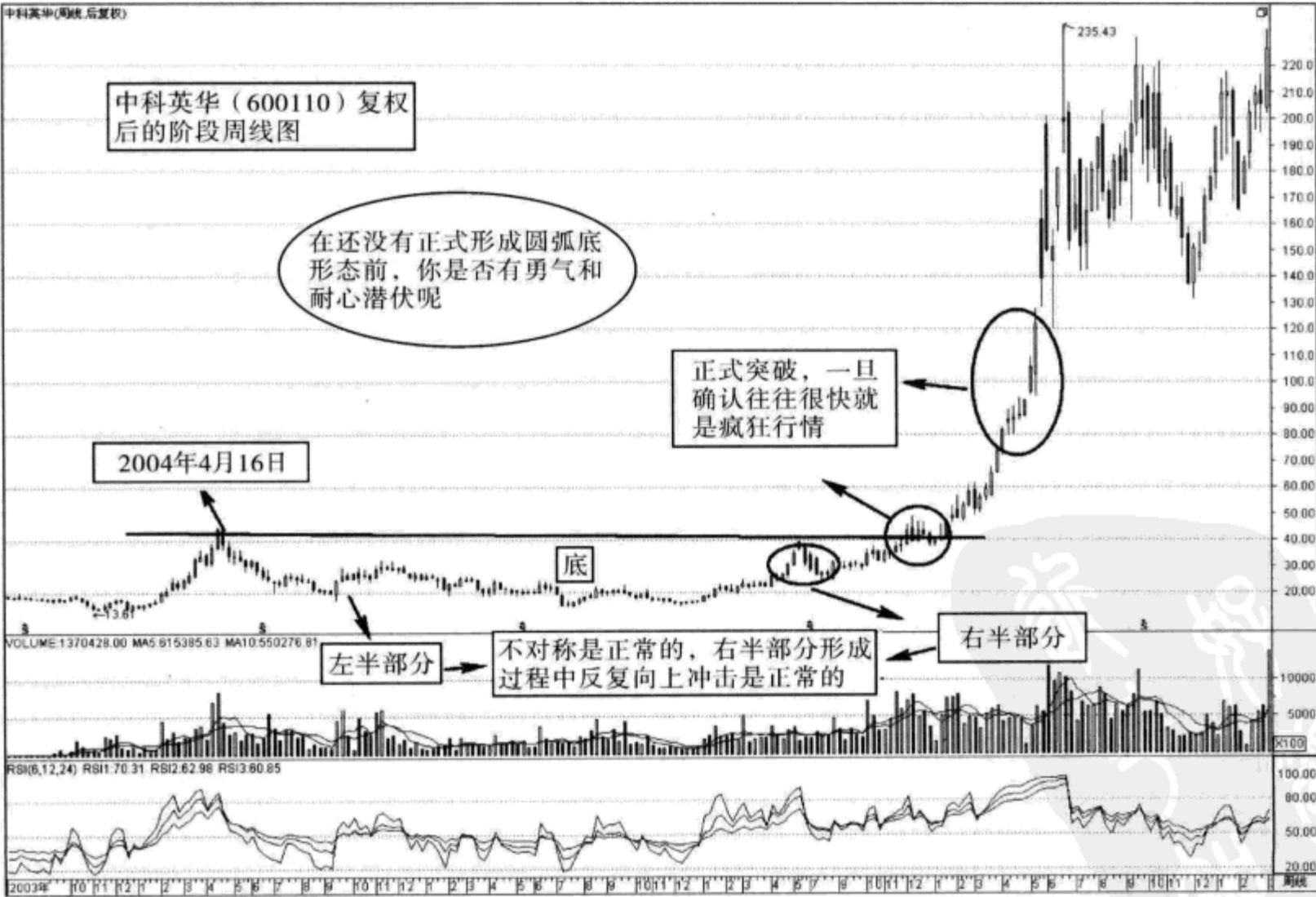


图 80

这里，需要提醒的是，一旦冲击失败，你要观察的就是其是否会考验底部。如果没有，那么就不必大惊小怪——这是震荡向上过程中非常正常的反复动作；如果冲击失败后折回考验底部并最终有效破底的话，那么就将步入新的深渊，杀伤力不会小，这就是最大的风险。

一般情况下，第一次冲击失败后更多的都是采取蓄势的动作，等待时机发起第二次冲击。

在图 80 中，显然，第二次冲击成功了。形态一旦完成，震撼的加速上扬也就随之而来，剩下更多的就是机会与收获了。

在这里，主要是想告诉你，圆弧的右半部分呈现曲折向上冲击的状况是很正常的，这样虽然跟左半部分显得不是很对称，但正是拥有了这不对称的右半部分，才使得最终突破后的行情能够走得更高更远。道理不复杂：形态形成前多一些曲折，正好说明多空双方曾经争夺激烈，一旦空方被消灭，多方能不充分释放动能宣泄一番吗？就好像高考一样，如果很容易就上重点大学的话，那么，会让参与者失去激情；相反，如果需要相当曲折才能最终上重点大学，参与者一旦实现目标，能不珍惜兴奋吗？兴奋在资本市场的体现不就是疯狂的向上波动吗？切记，形态突破的最后阶段越是曲折，一旦方向确定后，结果往往越疯狂。

(3) 面对圆弧底，提前潜伏与突破后跟随有各自不同的操作手法，总的来说，具体操盘上必须要有近看的勇气与远看的心态。

面对圆弧底，或许有人在其还没有最终形成之前就已经能够准确预判出未来的结果。作为操盘手，这也是你必须具备的一种感知能力。问题是，在这过程中，是否有勇气与耐心潜伏进这未完成的圆弧底形态中？毕竟在形态还没有最终形成前，你很难清楚预计到其所要经历的曲折会持续多长时间，以及在这曲折的过程中你是否有足够的耐心承受下去。所以，敢于提前潜伏的人不仅需要大智慧，更需要坚定的信念与持久的耐心。

更多的人喜欢在形态正式突破后的加速阶段跟随进去。确实，这不失为一个不浪费时间的上策。只是，有时候，你未必能跟得上，可能突破后的加速太

快了。另外，你未必敢去跟，一旦加速，就意味着股价的波动会加大，加速上扬过程中的巨幅震荡会让很多人难以承受而被“冲刷”出来。所以，一旦形态突破后，要把握住机会，除了手要比较快以外，面对震荡，心态的平和与不可或缺的勇气都是非常重要的。

告诉你，现在站在周线的角度，看上去好像挺简单，一旦身临其境的时候，你就会发现波浪到底有多大了。远看跟近看的视觉效果与影响是绝对不一样的，作为合格的操盘手，你要拥有远看的心态、近看的勇气，才能在具体操盘过程中做到不慌不乱，游刃有余。

3. 分时图圆弧底打折扣以及把握圆弧底的两个关键

(1) 圆弧底形态周期越短，有效性与威力都会大打折扣，尤其是在分时图上。

谈完周线圆弧底的作战策略，那么，现在进入贴身肉搏，也就是日线形态圆弧底的作战策略。

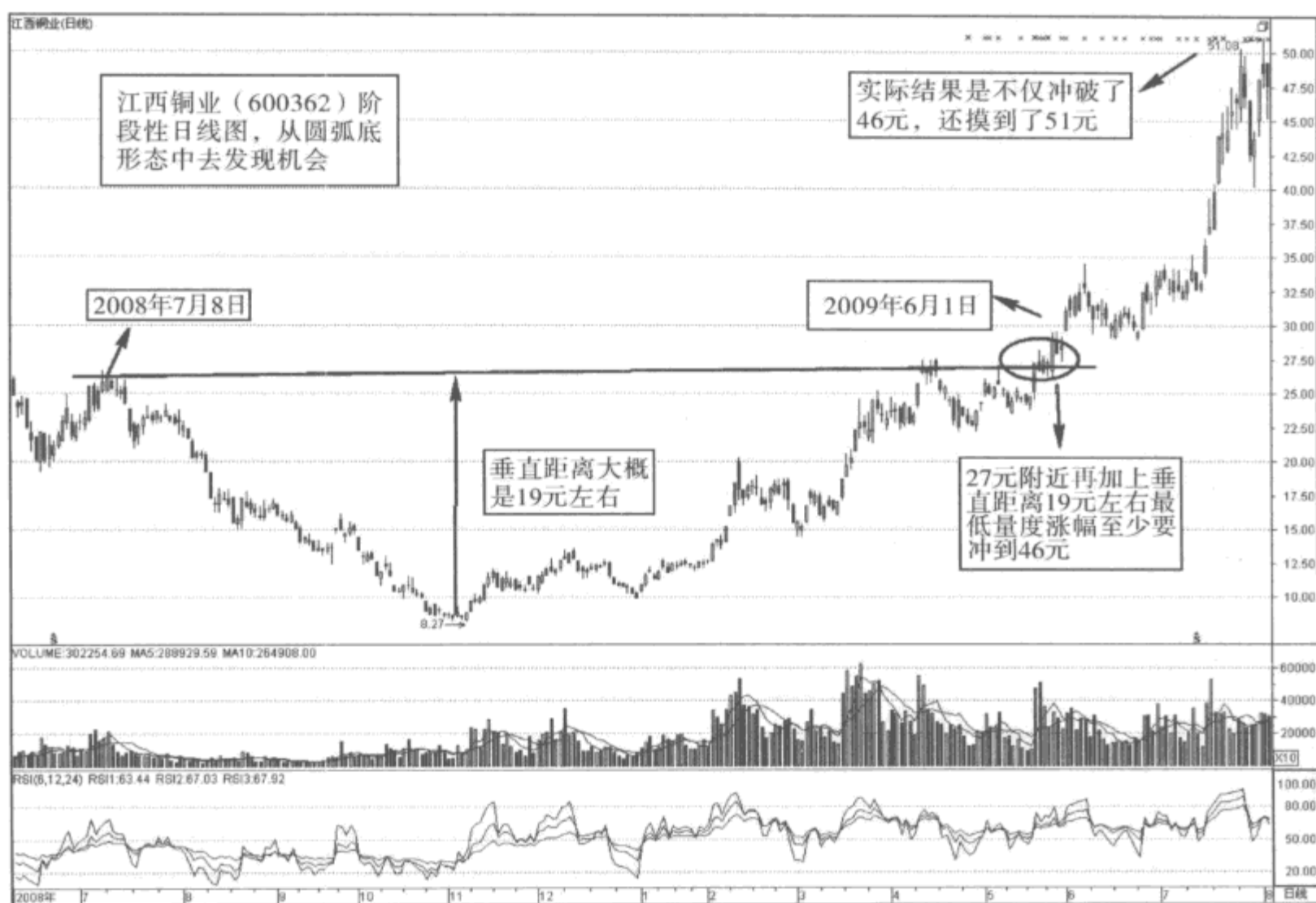
在日线图里，圆弧底形态在大的市场环境刚好从阶段性下跌转入阶段性上涨后，你去寻找，找到它的概率会大很多，这种形态其实在日线形态中，出现的频率还是比较高的。只是，有时候是较长周期，有时候是较短周期而已。尤其是较短周期的形态，可以说比比皆是。

不过，周期越短，其形态的有效性与威力就越小。道理也不复杂：形态周期越短，变化也就越快，同时也越容易受市场操纵。所以很多时候，太短周期的形态具有参考意义，但别太当真就是了。尤其是在分时图上的波动，更是如此。

(2) 看到想到，未必最终做到。最终能不能把握，关键有两点：是否敢于提前潜伏与是否有勇气在突破后跟进。

图 81，圆弧底形态从 2008 年 7 月 8 日开始，到 2009 年 6 月 1 日宣告形态突破有效，整个周期跨越的时间接近 1 年。虽然时间算不上很长，但也不算

短，依然具有相当的实战参考价值。



这一章从开始到现在我基本没谈到成交量的问题。这并非说成交量不重要，而是在圆弧底形态里，成交量相对来说，是比较次要的，如果硬要说在圆弧底的哪个过程成交量比较重要，那就是在突破过程中。

在图 82 中，我们可以看到，不论形态最终阶段是假突破还是真突破，其成交量都出现了明显放大的态势。这是好事，也只有出现明显放大，一旦形态正式有效突破后，这个大的底部形态才会显得更为坚实。道理很简单：放大的成交量正说明多空双方博弈的激烈（主力积极运作其中的表现），也告诉你这里的换手是相当充分的（让市场的持股成本大大提升）。只有经历过激烈博弈以及高换手率，这样一旦多方取得最后的胜利，在震荡向上的过程中才能一呼百应，气势如虹，直捣黄龙。

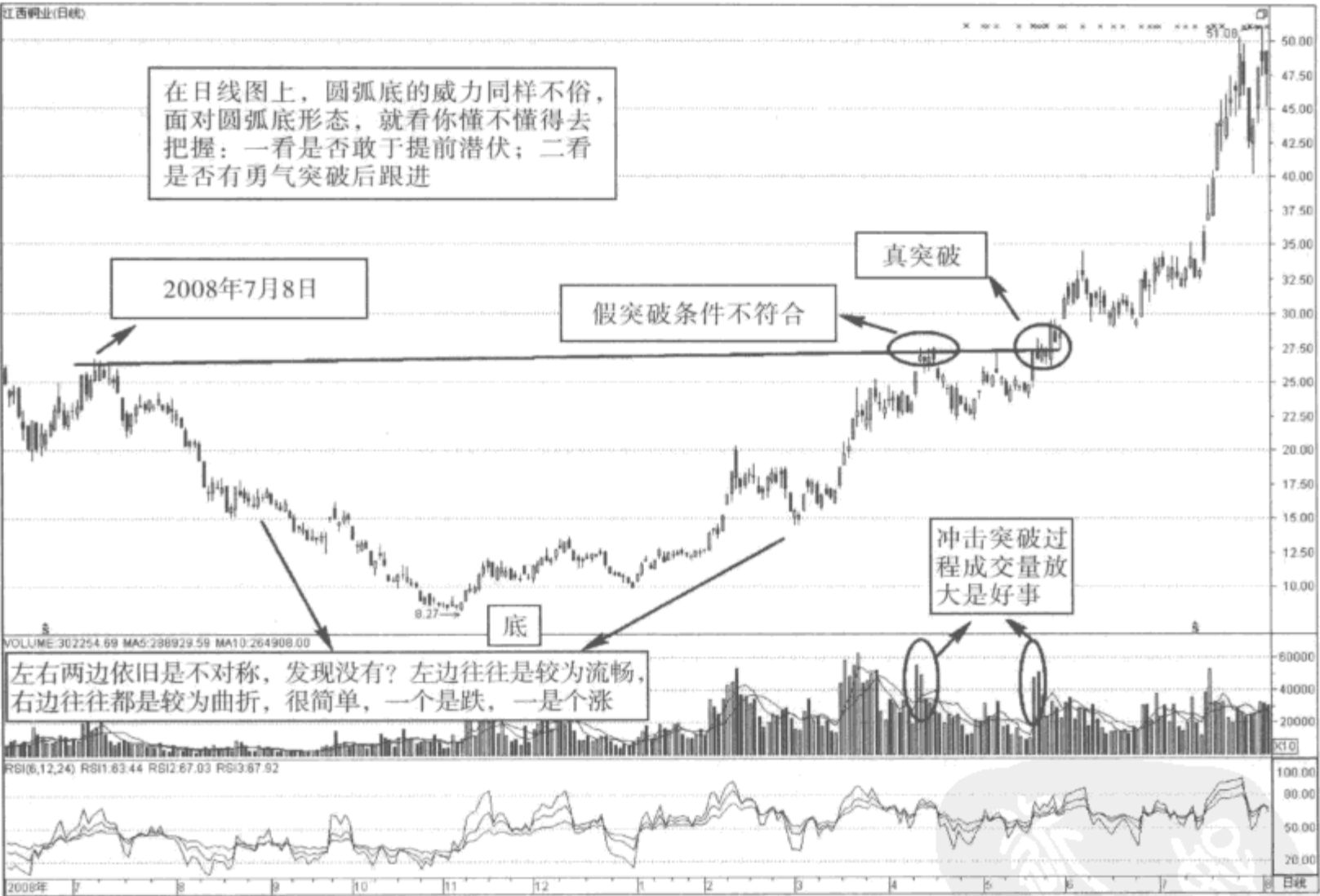


图 82

另外，你也要清楚，跌是可以无量的，因为市场人气低迷，没有太多博弈的过程，一点点的抛盘就足以让价格不断下滑。相反，涨是会带量的，因为在

上涨的过程中，市场人气虽然有所恢复，但总是有人因害怕或短线获利而出局，这样，上涨的过程中总是会有压力，也会比较费力，阶段性上涨的初期更是如此，毕竟此时市场的心态处于最为矛盾的状况，要想没有太大的压力，除非市场出现重大而没有悬念的利好，否则，更多的是曲折地上涨。这就可以解释为何圆弧底的右半部分总是显得那么曲折。

所以，要想最终突破后直捣黄龙，突破前多点曲折是好事。



三、温故知新

圆弧底可以看成两大部分：圆弧的左半部分与圆弧的右半部分。左半部分是跌的过程，右半部分是涨的过程，一个比较流畅，一个比较曲折。涨的过程，尤其是在面临突破前，不可避免会面临着反复。只要能保持相对强势，成交量也能出现明显放大，最终一旦突破上去，涨起来空间就会更广阔。

圆弧底的最小量度测量方法：最小量度涨幅为底到颈线位的垂直距离。同时记住，判断圆弧底形态是否有效形成的两点经验（即技术原则）：一是突破颈线位置超过3%；二是站上颈线位超过3个交易日。最后务必明白，圆弧底形态是建造摩天大厦最好的基石之一。

不论是面对哪个周期的圆弧底，都会面临是否提前潜伏与是否突破后大胆跟随的问题。要很好地把握这两点，不仅需要耐心，也需要勇气。当然，最重要的是自己本身对圆弧底形态的信心。只要清楚自己在干什么，有充足的理由支持自己，那么，就没有必要犹豫了。

圆弧底看起来挺简单，但要真正把握住、把握好，大格局的视野是必不可少的。如果眼光短浅，就算看到了圆弧底，最终肯定是会在具体波动过程中给三振出局的。圆弧底并不适合过多的频繁操作，最好的策略就是一旦按照自己

预期的方向波动，就坚定信心耐心吃完大波段，这样带来的收益才是最大的。妄想每个小波段都做好，那是理想化的，并不现实，此时做个“懒人”比做个“勤人”更有意义。当然，这里所谓的“懒”只是看起来“懒”而已，成功者，其“懒”的外表背后是疯狂的“勤”，只是没体现出来而已，或者说没被市场认同而已。要知道，持有不操作让利润最大化也是一种“操作”。这一点很多人一开始不理解，但就像空仓也是一种操作一样，这两者的道理是一样的。作为操盘手，你对这点需要反复品味。

四、课后习题

- (1) 什么是圆弧底，如何去看待圆弧底，这个形态带来最大的操盘好处是什么？
- (2) 请说出圆弧底确认突破的两点技术原则，并阐述一下其中的原理是什么？
- (3) 面对圆弧底，在周线上与日线上，提前潜伏与突破后跟随这两大策略的实施有什么区别吗？不同周期在具体实施过程中需要注意什么？
- (4) 如何具体去把握好圆弧底形态带来的机会？
- (5) 请找出至少三个大周期的圆弧底与三个小周期的圆弧底，并指出具体原因，以及你对它们未来的看法？
- (6) 通过圆弧底形态的学习你是否感到有收获？结合自身谈谈你对本节的感受。





五、市场随笔

1. 新股战机三要素

作为恢复新股发行的第一股，中工国际上市后被疯狂爆炒，不仅赚足了眼球，更使投资者对于新股上市首日可能获得的高赢利充满了憧憬。

回顾历史，每当新股上市首日，均会吸引大批短线资金高度关注，想从中寻找到短线获取超额利润的市场机会，但往往适得其反，大部分的短线资金不是高位被套、就是无奈斩仓出局，能够获利的可谓凤毛麟角。但新股机会一旦把握得当，短期的暴利机会依然相当具有诱惑力。资金都是追逐利润的，在强大的诱惑面前，虽然明知道可能有巨大的风险，但也想着巨大风险背后的巨大机会。对于短线资金来说，这是一块必然要争夺的“乐土”。

随着全流通下新股发行的重启，未来新股将陆续登场，如何把握新股的战机，又成了摆在投资者眼前最为现实的问题。市场在变，新股的作战策略也必须随之而变，中工国际一步到位的炒作方式，其实已经让投资者感觉到“新”的味道。

从大的方面看，就是目前市场处于牛市阶段，因此，新股开盘就跌破发行价几乎是不可能的。在具体对新股操作策略进行分析前，首先就得排除这种几乎不可能的低开走势。而剩下的新股开盘演绎方式，不外乎就是高开高走、高开低走、高开平走这三种。一般情况下，高开高走说明不少资金非常看好该新股，场外资金采取高举高打的作战策略。高开低走则说明中签者较为看淡该新股，场外资金采取逢底吸纳的作战策略。高开平走则说明多空双方处于僵持阶段，短期仍需进一步观察，场外资金采取默默吸纳的作战策略。

具体研究新股是否具有市场机会，就是要研究该股是否有大资金介入，介入的程度是否够深。因为，这个市场从本质上来说就是资金为王的世界，没有大资金较深程度的介入，新股要想呈现比较好的短、中期机会将是不现实的。

上面谈到新股的3种走势只是一个表象，究竟如何判断是否有主力资金较深程度介入呢？我认为，换手率是一个很重要的参考指标。

由于新股刚上市，其价格具有很大的不确定性，且首日上市的股价振幅巨大，一般的投资者刚开盘不敢贸然介入，即使有参与集合竞价，往往也采取保守策略而挂价偏低。因此，首日开盘后的前5分钟、前15分钟参与买入的往往以机构主力为主。换句话说，主力机构若看中某只新股，会利用开盘后的5分钟、15分钟趁广大散户犹豫、观望之际，快速介入收集筹码。所以，前5分钟、前15分钟及前半小时的换手率及其股价走势，往往能说明该新股是否有市场大主力介入及预示着后市股价的走向。

一般情况下，5分钟换手率在20%以上，15分钟换手率在30%以上，30分钟换手率在40%以上，这样积极的换手状况，都是值得高度关注的。短时间内如能出现比较可观的换手，一方面说明中签原始筹码迅速减少；另一方面则说明欲炒作筹码的迅速增加。对于欲炒作的主力资金而言，如果没有充足的筹码拿在手中，就迅速展开疯狂拉升将显得相当不现实。因此，判断新股能否有一定的短线机会，最重要的一点就是换手是否够充分。一般情况下，新股成功换手接近60%之时，欲炒作的主力资金才有比较大的欲望进行疯狂拉高脱离成本区的动作。

另外，投资者要明白的是，三个不同的市场走势，在不同的市场运行格局下，最终的结果肯定会不一样。而未来市场会出现的运行格局，无外乎就是以下三个阶段：①牛市的推升阶段；②牛市的回档阶段；③牛市的横盘运行阶段。三个不同的运行阶段，应该有不同的市场策略，更会带来不同的机会，对于欲炒作新股的大资金来说，市场处于不同的阶段，则会采取不一样的策略。需要提醒投资者的是，“相反策略”是主力资金惯用的手法。短期市场越是捉摸不透的时候，新股往往越是会有机会，毕竟那样主力资金才能最为从容地收

集到更多的筹码。

新股上市后的走势具体如何演绎虽然千变万化，但归根结底就是一种博弈。投资者一方面要明白是否有主力资金介入；另一方面要清楚介入资金的大部分成本处于什么位置。判断大部分成本区的方法很简单，那就是看看单日成交量最为集中时的均价线，那可以看成是主要成本区，在成本区附近上下浮动10个点，都仍具有相当的介入价值。毕竟资金介入后最终的目标就是获利，而这最终的利润，如果连10%以上的空间都没有的话，资金还有介入的必要性吗？答案不言而喻。

值得一提的是，真正会大涨的新股，往往都是出乎市场大部分人的预期的。换句话说，如果某只新股开盘后的价格就高于市场大部分人的预期的话，那么，这样的品种是值得去重点关注的。毕竟市场最终胜利的都是少数人，要想成功把握到新股的机会，就要做寂寞者才敢做的事情。长江电力上市后的走势就是一个很好的案例。

总之，上市后的开盘价是否让人“大跌眼镜”，上市开盘后换手率是否充分，欲介入价位是否接近主力成本区，这三点是投资者具体分析和把握时不可忽视的因素。我相信，只要投资者能够很好地去研究，并以具体问题具体分析的态度去分析上述三因素，在新股机会的把握上将有更大的胜率。

2. 勇敢站在最危险一方

最危险的时候可能也就是最安全的时候，最安全的时候可能也就是最危险的时候。这句相互对应的话在资本市场咋理解呢？其实，这跟“在别人贪婪的时候我恐惧，在别人恐惧的时候我贪婪”，本质意思是差不多的。前者表达得较为含蓄，后者表达得较为直接而已。

市场暴跌，没人愿意买股票，好像处处都是危机的时候，或许就是最安全的时候，大胆介入，可能就是未来暴富的开始。

逼得人到绝境的时候，那是非常危险的，随时可能要崩溃。此时，如果进

行冷静思考，作为局外人而言，别人的绝境就是你最好的潜伏时机，在救他人的同时也给予自己极大的机会。

很多人可能觉得股票的绝境不够恐怖，尤其是在中国的资本市场，似乎总是死不了，总是到最后又起死回生，因此，最终就只是输时间而已，只要够时间，基本都不会输，或者只是输一点而已。

如果换成期货市场，那就完全是另一种状况了。那里没有死不了的状况（除非你资金无限多），只要你的方向出现较大的错误，而且仓位也比较重，那么，绝境就随时摆在你眼前。

此时，博弈的双方必须是要让另一方彻底消失才能算真正的成功。殊死相搏的市场，关键时刻，是非常惨烈的。

很危险，绝对是被逼入绝境的人遇到的状况，而且可以说，只要你长久在期货市场上操盘，总有一次你会碰到很危险的状况。此时，要做的，也是没办法必须要做的，就是控制好风险。你可以壮士断臂，在死亡快来临前牺牲一部分换取生存，也可以等到最后一搏。不过，这最后一搏如果失败，那么，就不是断臂那么简单，可能只让你剩下活着的躯干而已。

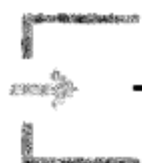
不管哪种情况，你都必须面对。输，是无法回避的。只是，切记，再怎么输，哪怕只是剩下躯干，也都要活着；活着就还有希望，就还有翻身的机会。

此时，如果是作为局外人，你很容易就发现谁是最危险的一方。最危险的一方或许要输了，但伴随着最危险的一方的输，新的机会则又开始酝酿其中了。你要站的位置，不是在看上去最安全的赢家一方，而是在最危险的输家一方。道理不复杂：赢家经过这一战役，虽然获胜，但也元气大伤，新的博弈分子很快将要降临。你站在赢家一方，随时可能被重击，记住，这市场没有永恒的赢家，只有谁赢得多而已。

如果你是局外人，请你勇敢地站在最危险的一方，黎明就是在最黑暗过后来临的。



第四节 复杂到简单——持续形态 (中续形态)



一、基础认识

1. 三角形的本质以及变体

中续形态多由三角形演变而来，这是多空双方在上涨或下跌到一定阶段后博弈形成的结果，透过三角形的变化我们可以感知多空力量博弈的程度。

在形成过程中，三角形形态的本质是由两条不平行的趋势线会聚在一点的形态。一般意义下，上升三角形强调的是上边线必须是水平方向；下降三角形则强调的是下边线必须是水平方向；对称三角形则强调的是会聚的趋势线相互对称；楔形则是对称三角形的一种变体，其会聚的趋势线不对称而已；另外，旗形本质上也是三角形的变体，主要区别就是其旗面或是两条平行的趋势线形成的或是类似对称三角形，由会聚的趋势线形成。当然，最大的区别是其旗杆很突出，竖立起来的角度较为陡峭，它往往是出现在暴涨后的整理形态，这是需要注意的。

2. 透过三角形种类看三角形及其变体

技术分析上，虽然有很多关于三角形形态的具体细分形态，但我们要把握住其本质，没有必要沉浸于其中过细的三角形形态的区别上，否则很容易走火

入魔。就好像炒股一样，我们要看对大趋势，至于过细的波动有时候是可以忽略的。

上面说了那么多，或许有人感到有点摸不着头脑，是这样，三角形本身的演变就有点复杂。这里我想进一步结合三角形的种类来总结一下：

三角形有几种？我们上小学就知道，三角形分三种：锐角三角形、直角三角形以及钝角三角形。锐角是大于0度小于90度，直角是等于90度，钝角是大于90度小于180度。

所以，所谓上升或下降三角形，其实就是直角三角形；所谓对称三角形，其实就是锐角三角形中的等腰或等边三角形；所谓楔形则是钝角三角形。

3. 把握三角形务必跟大趋势联系起来

不管三角形如何演变，我们始终要记住一点，那就是三角形形成前的趋势。这趋势很关键，不管三角形怎么变化，最终的方向都有可能是跟大趋势一致。如果最终选择的方向跟大趋势不一致，此时就要提高警惕了：这就意味着行情有可能进入新的环节，演变成为更复杂的形态了。

总之，三角形更多是中续形态。因此，把握三角形的关键就是：不管三角形怎么变化，其最终的方向跟三角形形成前的大趋势一致。

4. 三角形形成需要四个点的启示，以及第五个点开始的实战意义

由于三角形各自的会聚线必须是要有两个点才能组成，因此，两点会聚线就意味着四个点。这给予我们非常有用的实战价值。那就是在三角形形成的过程中，你一定要清楚，其波动必然会拉锯反复，至少两个回合，否则就无法形成四个点，构成三角形。而当四个点出现后，从第五个点开始，你就要高度留意其有可能出现的选择方向动作了。其实，这样就给予我们非常好的实战操作启发，面对三角形形态，不可操之过急，要耐心等待形态的形成，一旦四点出

现后，第五个点开始时就要进入随时准备出击的状态。

5. 三角形及其演变形态凶悍（测量空间）程度排序

三角形的最小量度涨幅或跌幅很重要。计算量度涨幅的方法有中间法、底边等长法、平行延伸法。通过前面的学习，很多人可能已经形成旗形只出现在短期的想法，这又是犯了教条主义的错误。形态学的最大好处就是同样的图形，放之四海而皆准，这是很多人都忽略的一个关键。换句话说，当更多定义为短期形态的时候，其实不然，在中长期该形态一样有意义。道理很简单，你不妨把中长期的图看成短期图就解决问题了。

所以，三角形及其演变形态凶悍程度的排序依次为：

- (1) 旗形（较为猛烈的波动，且适用的是中间法，见图 84）。
- (2) 对称三角形（其底边是比较宽的，也就是比较长，采取底边等长法或平行延伸法测算出来的空间都是较为可观的，见图 83）。
- (3) 直角三角形，也就是一般的所谓上升或下降三角形（其底边也是比较长，但总体而言相对对称三角形稍微逊色一点）。
- (4) 钝角三角形，也就是一般所谓的上涨楔形或下跌楔形（其底边相对比较短，所以按照底边等长法或平行延伸法，其空间相对会比较小）。

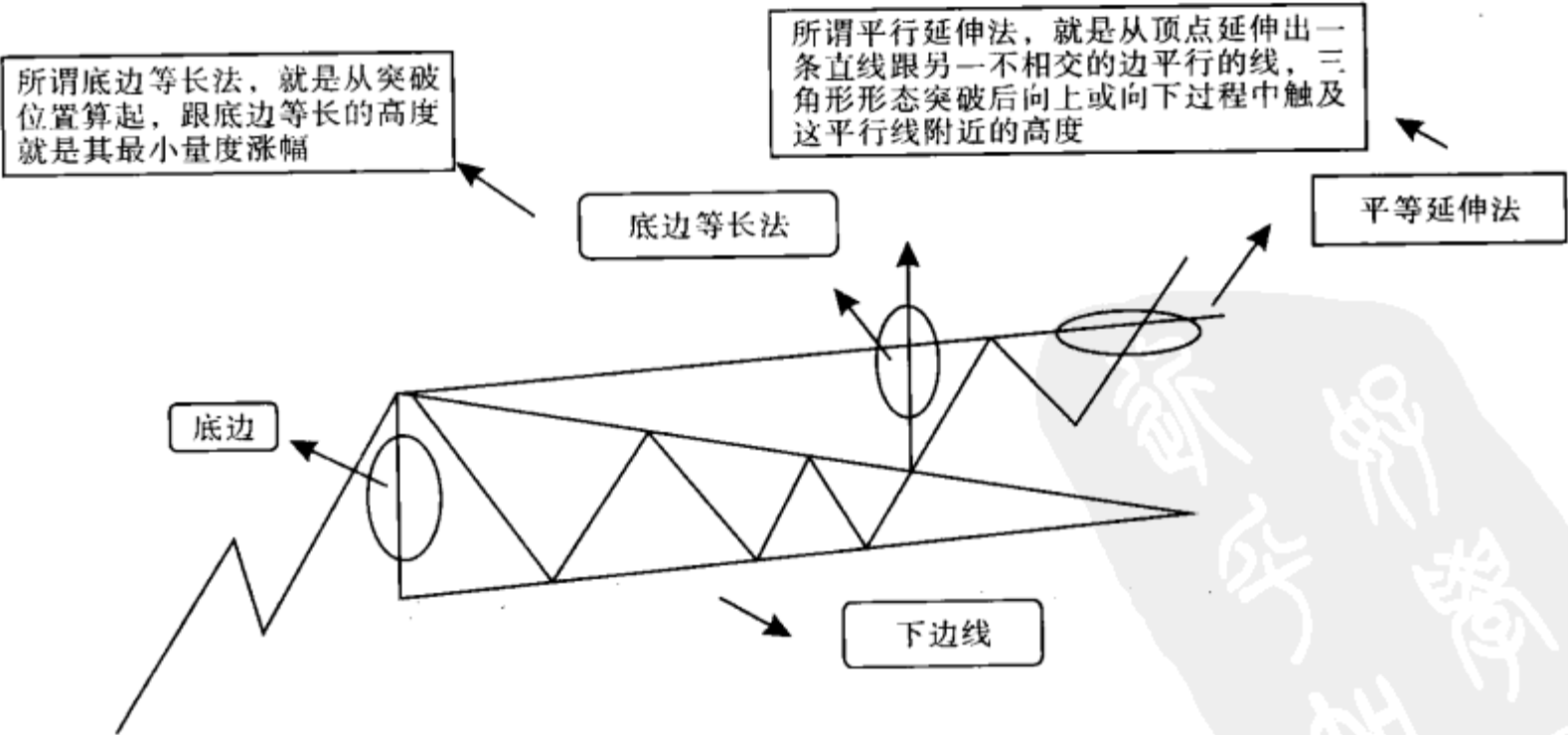


图 83

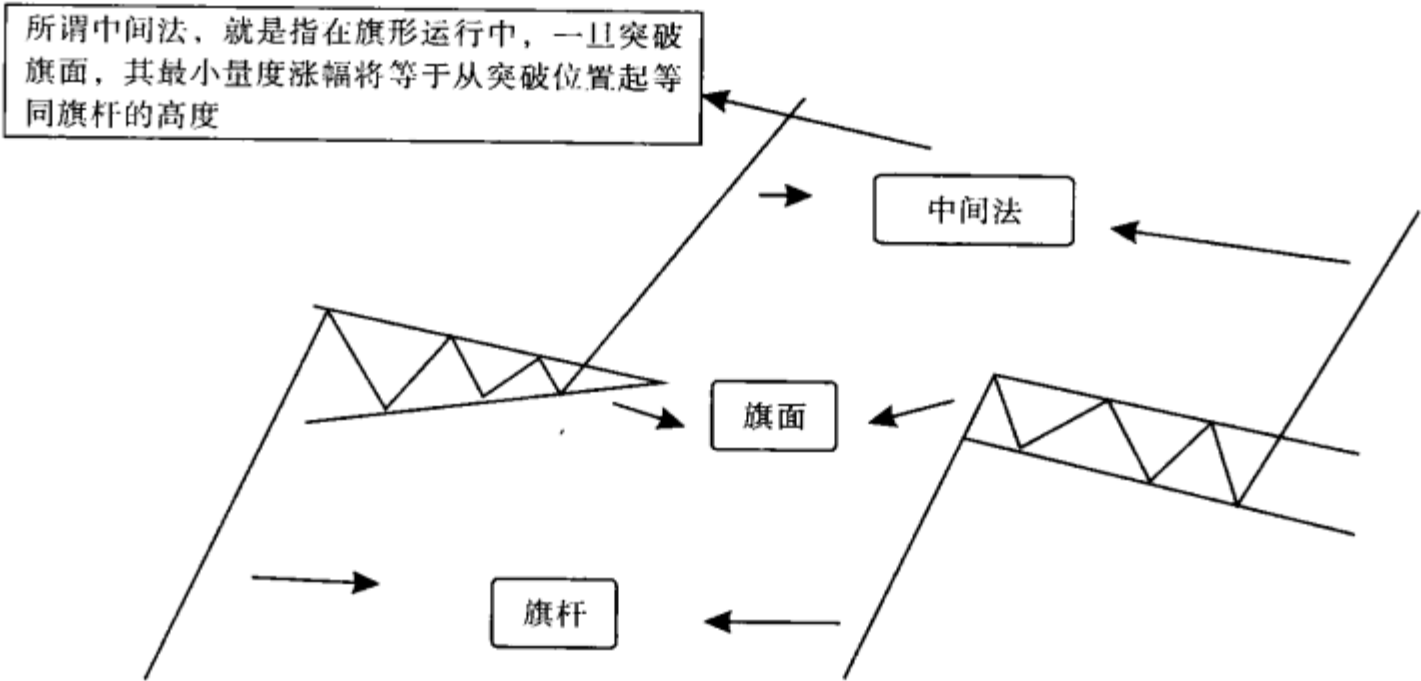


图 84

二、操盘论道

1. 综合（图 85 至图 87）与单一（图 88）

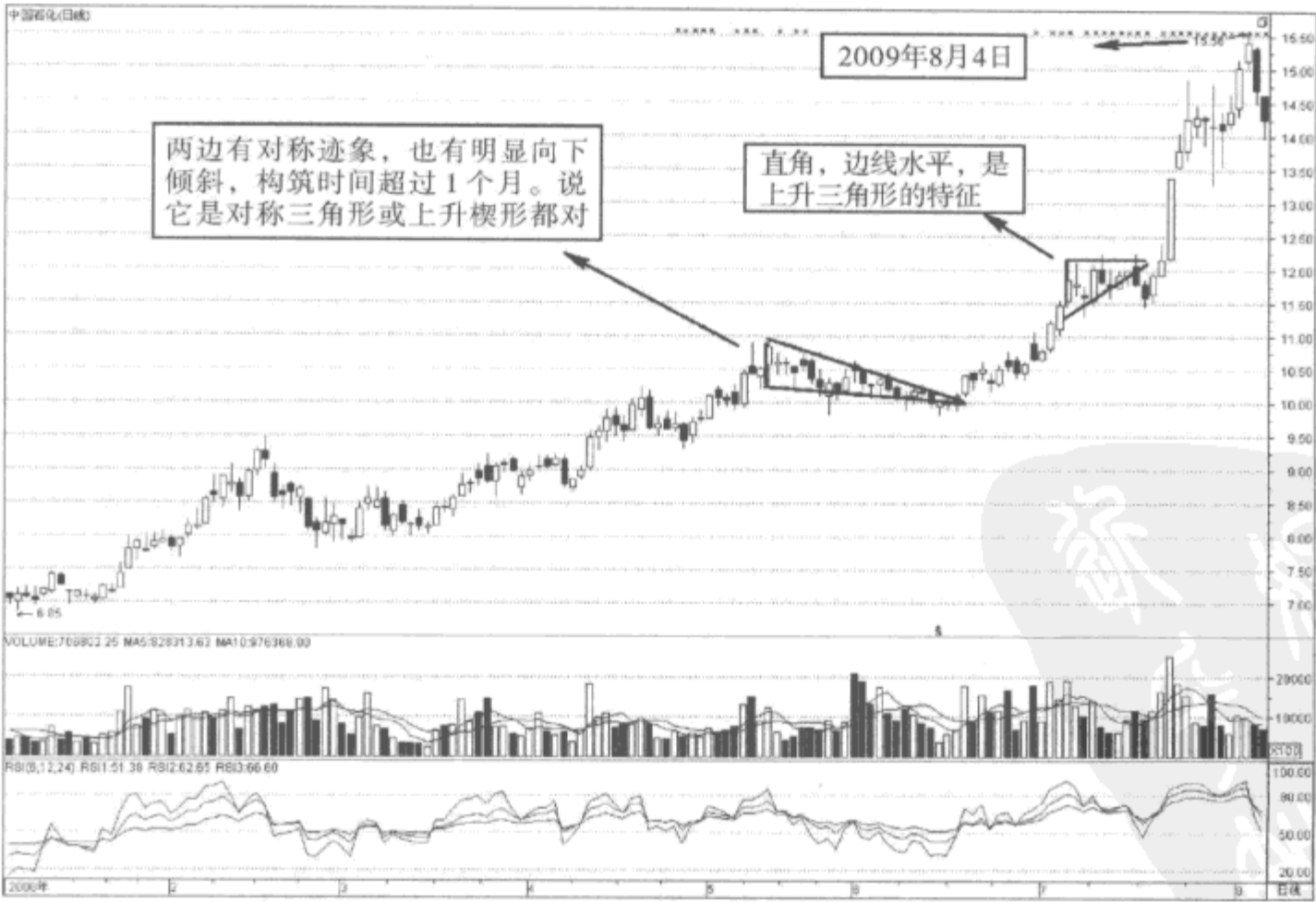


图 85

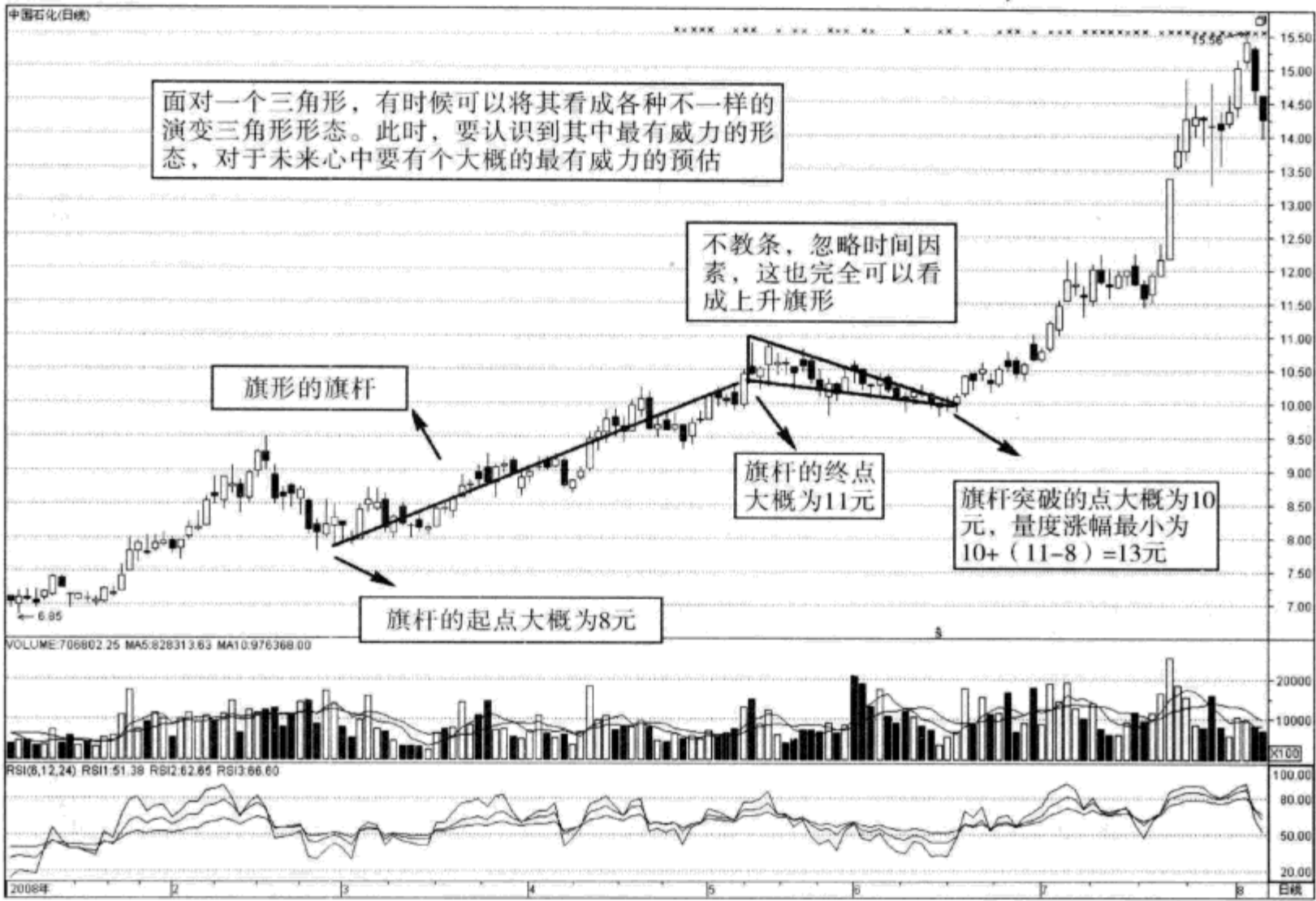


图 86

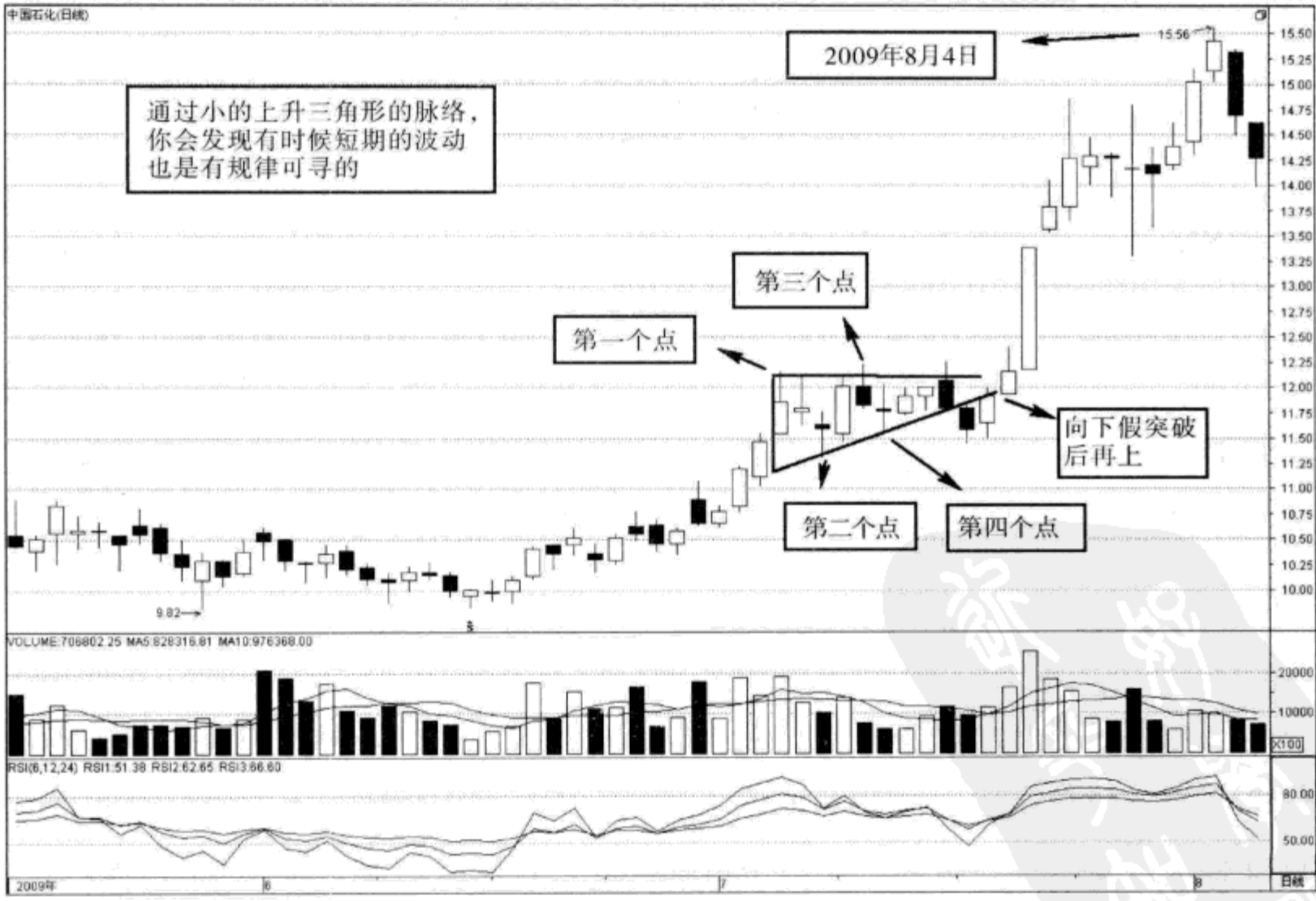


图 87

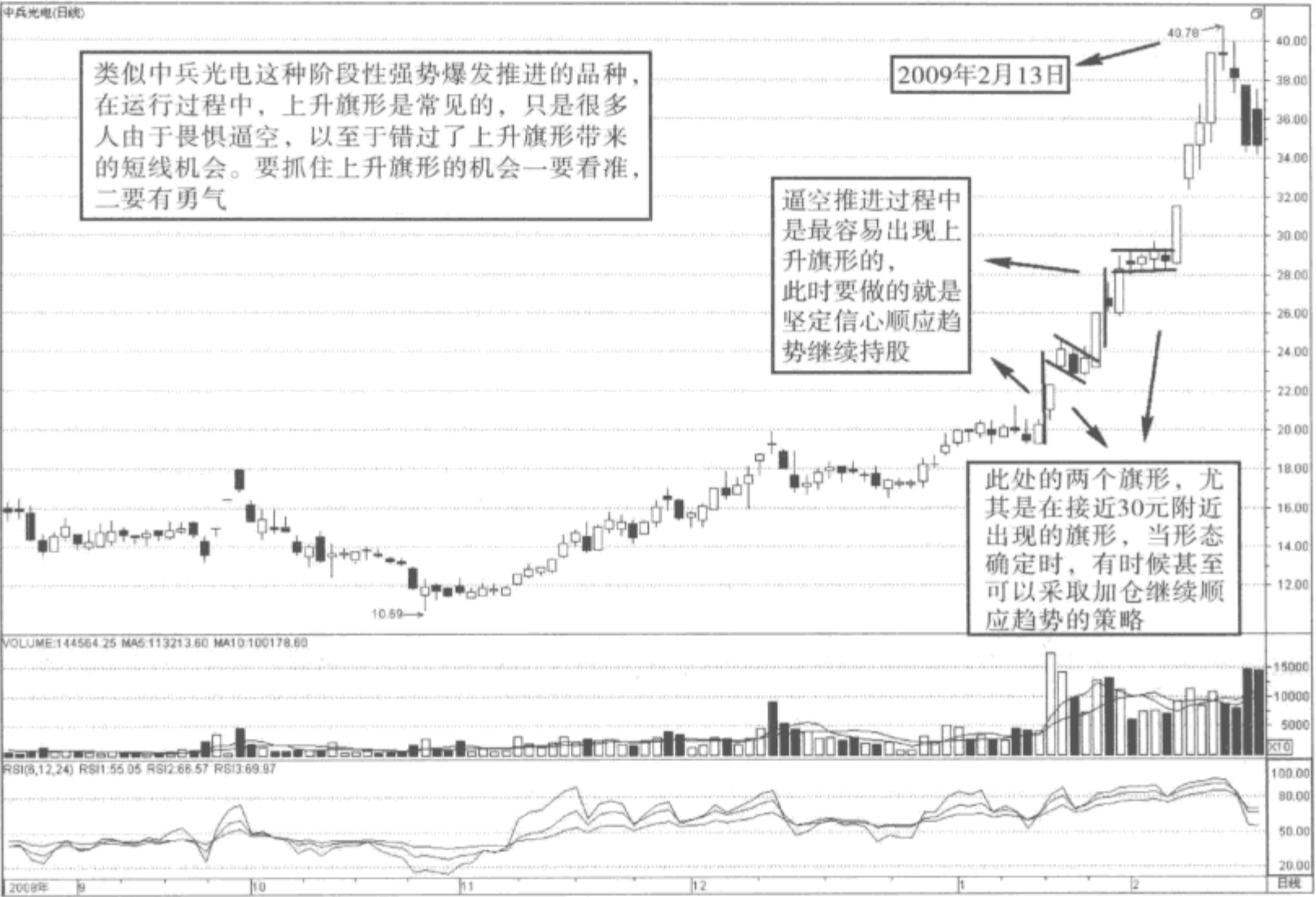


图 88

(1) 做好五点来把握好三角形及其演变形态的运用。

第一，看清楚大的趋势。把握三角形的前提是看清楚趋势，看看是阶段性大的上涨格局还是阶段性大的下跌格局。在这里，显然是阶段性大的上涨格局。

第二，看清细分三角形形态。看清楚大趋势后，接下来要做的就是将三角形的轮廓标出来，这很重要，看看究竟是直角三角形、锐角三角形还是钝角三角形，确定了具体是什么种类的三角形，再去确定其到底是属于三角形细分形态中的哪一种。

第三，一旦多种三角形形态都适用，心中要知道最极端的结果。有时候，一个三角形可以套用很多细分三角形形态，此时，要找出爆发力可能最为强烈的细分三角形形态，就假设未来按照这形态爆发后的轨迹走，测算出最小的量度涨幅或跌幅空间，从而心中有个极端的底，再结合市场制定相应的策略。

第四，防范假突破，一旦有效突破则顺应趋势。

三角形形态在进行演变的过程中，有可能最终以失败告终，一旦失败要有及时认错的勇气，当然在这过程中要防范假动作。一旦形态按照理想状态进行，进入有效突破，此时，顺应趋势就是最好的策略。

第五，中续形态是三角形的特点，追涨要有勇气，杀跌要有决心。

由于三角形形态一般都是中续形态，也就是出现这形态的时候，往往意味着趋势有进一步延续的可能，所以，当在涨的过程面对此形态，要有进一步吃大波段的勇气；当在跌的过程面对此形态，则要有进一步做空等待的决心。

总之，把握好三角形形态及其演变是非常考验工夫的，就如围棋下到中盘阶段一样，此时要学会眼观六路，耳听八方，运筹帷幄，一击必中才行。

(2) 面对上升三角形，千万别教条。

在大的上涨趋势中，发现直角且上边线平行的特点，那么，这显然是典型的上升三角形。

假设在上涨趋势中，出现下边线平行的直角三角形，那么，这又是什么形态呢？很多人可能因此困惑了，怎么是下边线平行呢？为何就不是上边线平行呢？那样的话就可以归到上升三角形中去了，现在出现下边线平行，真不知道是什么结果了。如果你是这样想的，那么，很显然，你已经彻底遵循了教条主义，学习没有学到精髓与内在，仅仅是学到表皮与外在。为什么呢？三角形形成的根本请别忘记，那就是多空双方博弈的结果，在上涨趋势中，出现上边线平行的直角三角形，本质上也仅仅是博弈过程中多方的力量较为充沛带来的结果而已，这样的形态，更容易出现持续上攻的可能，为了容易记住，所以才叫上升三角形。

在上涨趋势中，下边线平行的直角三角形，虽是博弈过程中多方的能量显得有所不足导致的结果，但就整体而言，多方依然是占据绝对优势的，随时有可能突破三角形形态继续向上。所以，这样的形态，其实也还应是上升三角形。只不过，一旦向上突破，其内在的力度可能会稍微弱一些。测量具体的最小量度涨幅方法还是一样的。

另外，当形态中出现直角不是特别直，可能有点偏差，或者平行线不是特别平行，可能有点倾斜，这些局部的形态微调是不会改变大形态本质的，千万不要因看到局部的微调而误以为形态不正确或不对。切记，在形态的把握上，看的是大形态的轮廓，具体的偏差或微调是不会影响到形态的大格局。

总体一样，关键是要看其最后的选择方向如何。一旦向上将是上升三角形，只不过这是稍微变异了一些而已，千万不要因为一点变异就不知所措。学习，是要灵活学习，把握精髓、内在。

(3) 明白中续形态的本质，清楚面对中续形态的理念。

什么叫中续形态，说得简单通俗点就是：行情进行到中间还要持续运行的形态。

既然是还要持续运行的形态，那么，就要看清究竟往哪里运行，也就是大趋势要看清楚的问题。看清楚大趋势不难，难的是很多人都因为看着中续形态内心恐惧其变成终极形态而不敢操作或操作后也不敢坚定持有。这就是人性的弱点：“怕死”。

作为主力资金，它必然利用这一弱点，这也就形成强者恒强、弱者恒弱的态势。反其道而行是市场主力资金最常用的手法。

在图 88 中，中兵光电很显然已经进入一个阶段性的强势上涨行情之中，在后面逼空推进的过程中，上涨旗形表现很明显。一旦发现这样的形态，我们至少要明白行情依然在中续状态，机会依然很多，根本不需要过于担心，要密切关注的不是能不能涨的问题，而是要看看旗杆到底有多长，看看量度最小涨幅能到哪里。要抓住阶段性日线图中上涨旗形的机会。透过这里，我们应能感知到，一是要看准形态；二是要有勇气。

总的来说，面对中续形态，切记，这只是中间的形态而已，接下来的方向依然跟大趋势相同。



2. 旗形（图 89 至图 95）

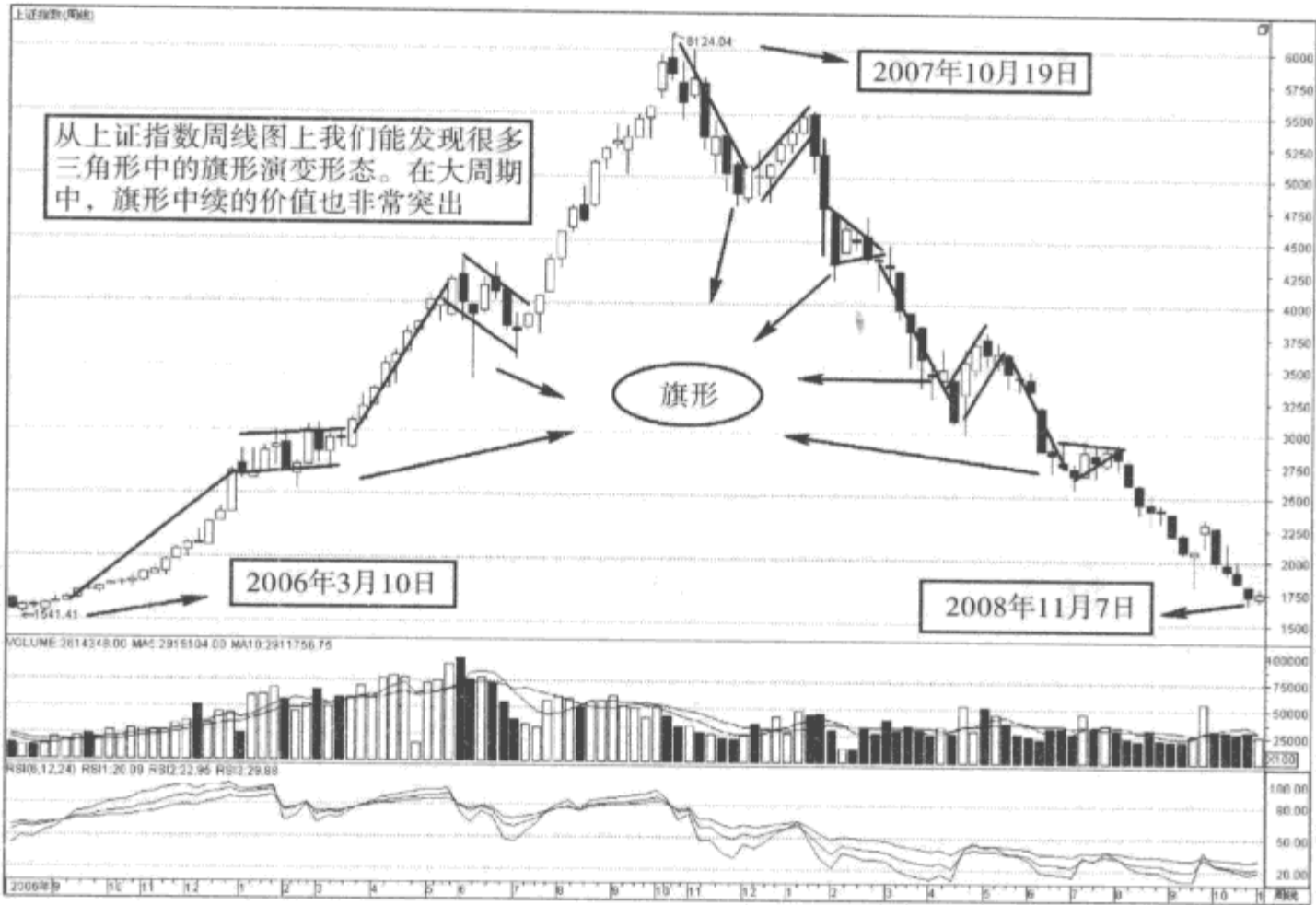


图 89

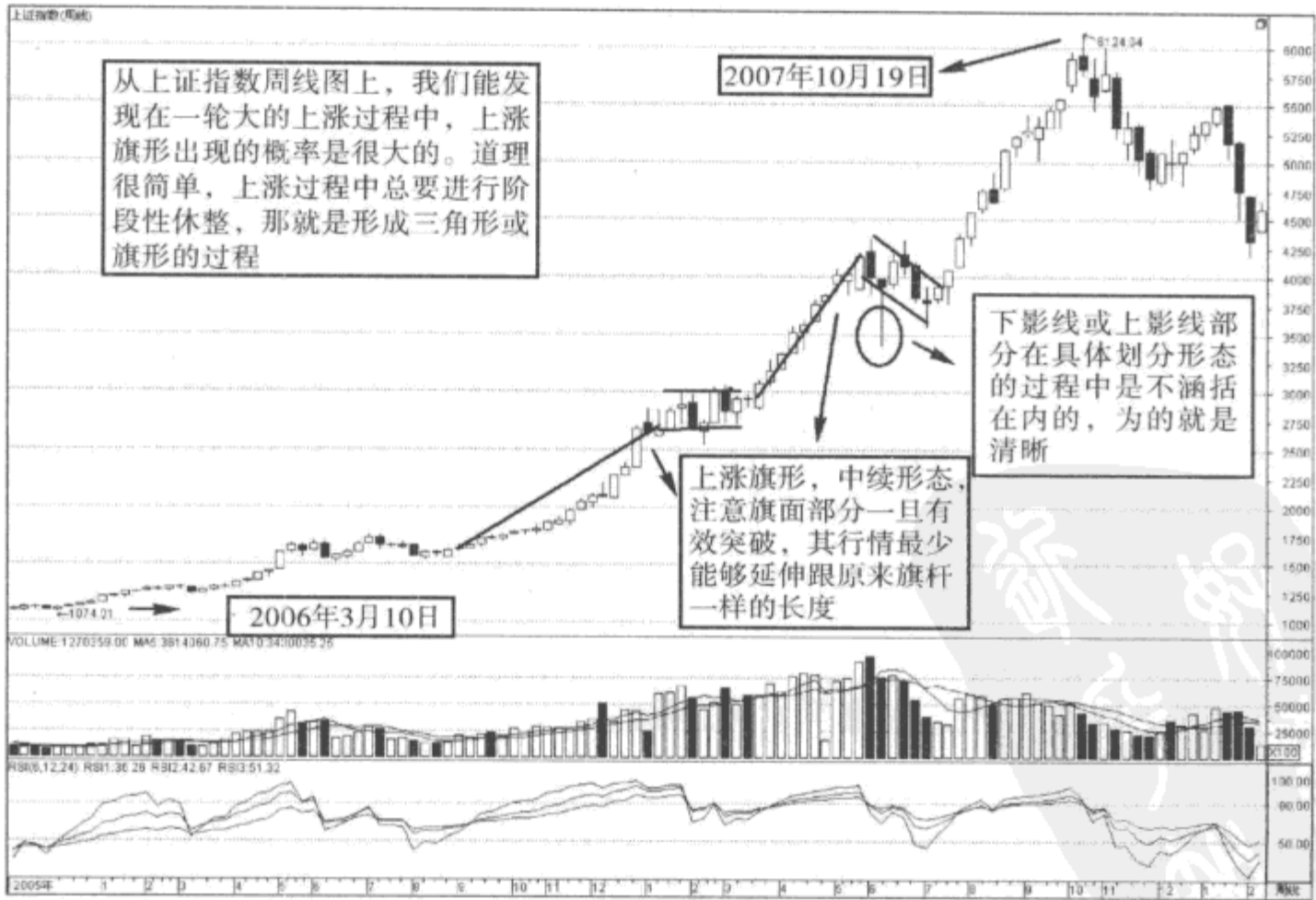


图 90

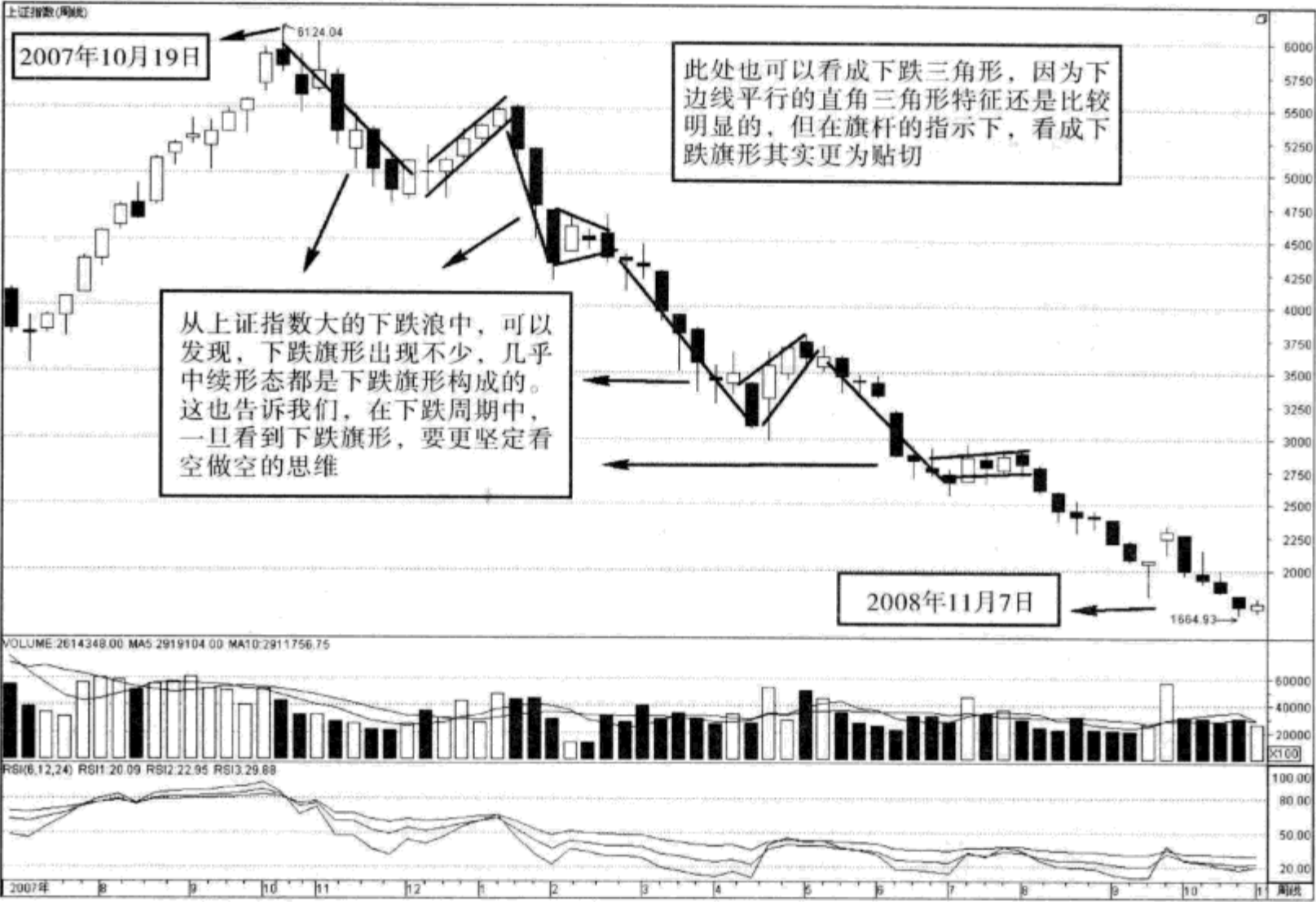


图 91

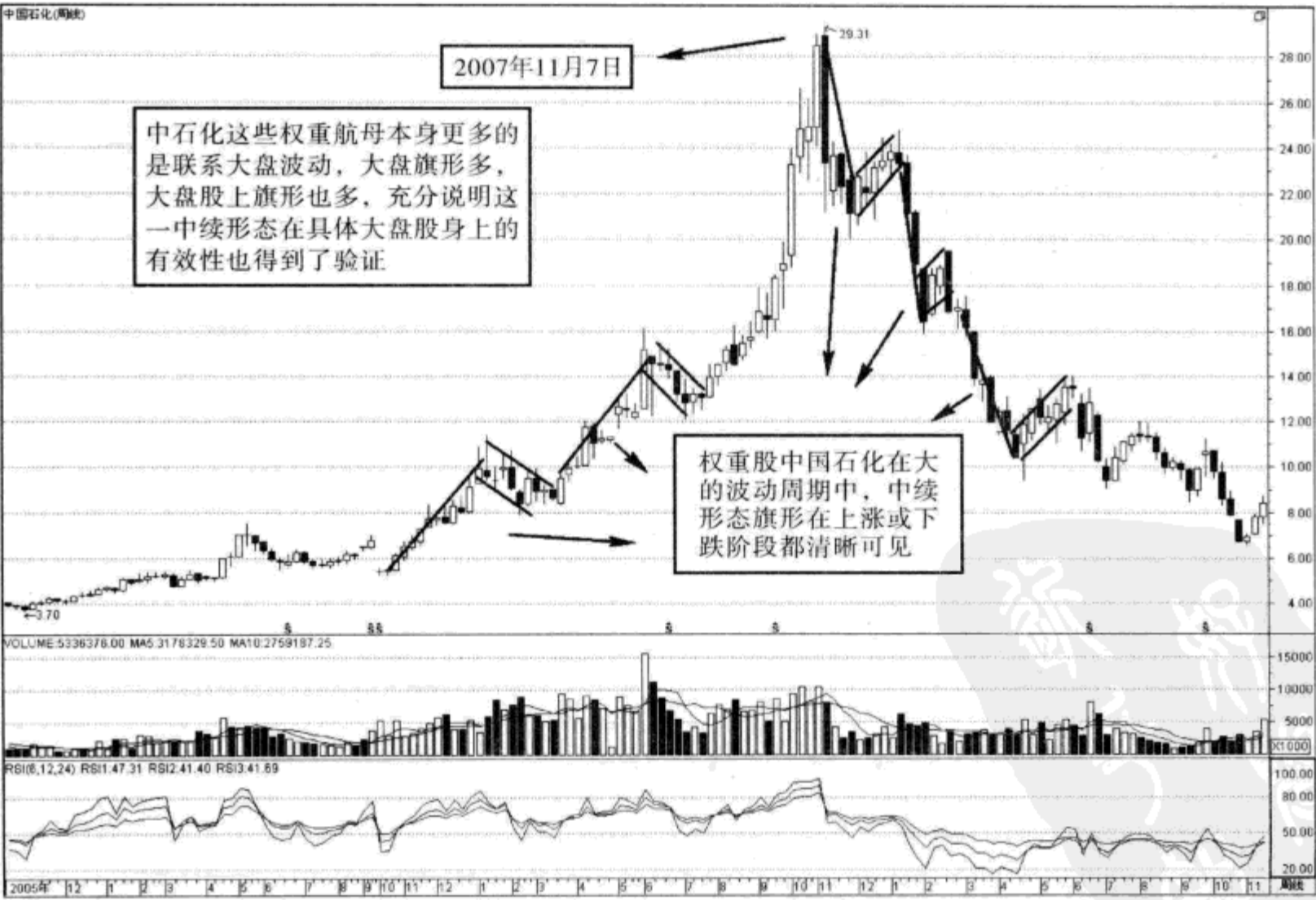


图 92

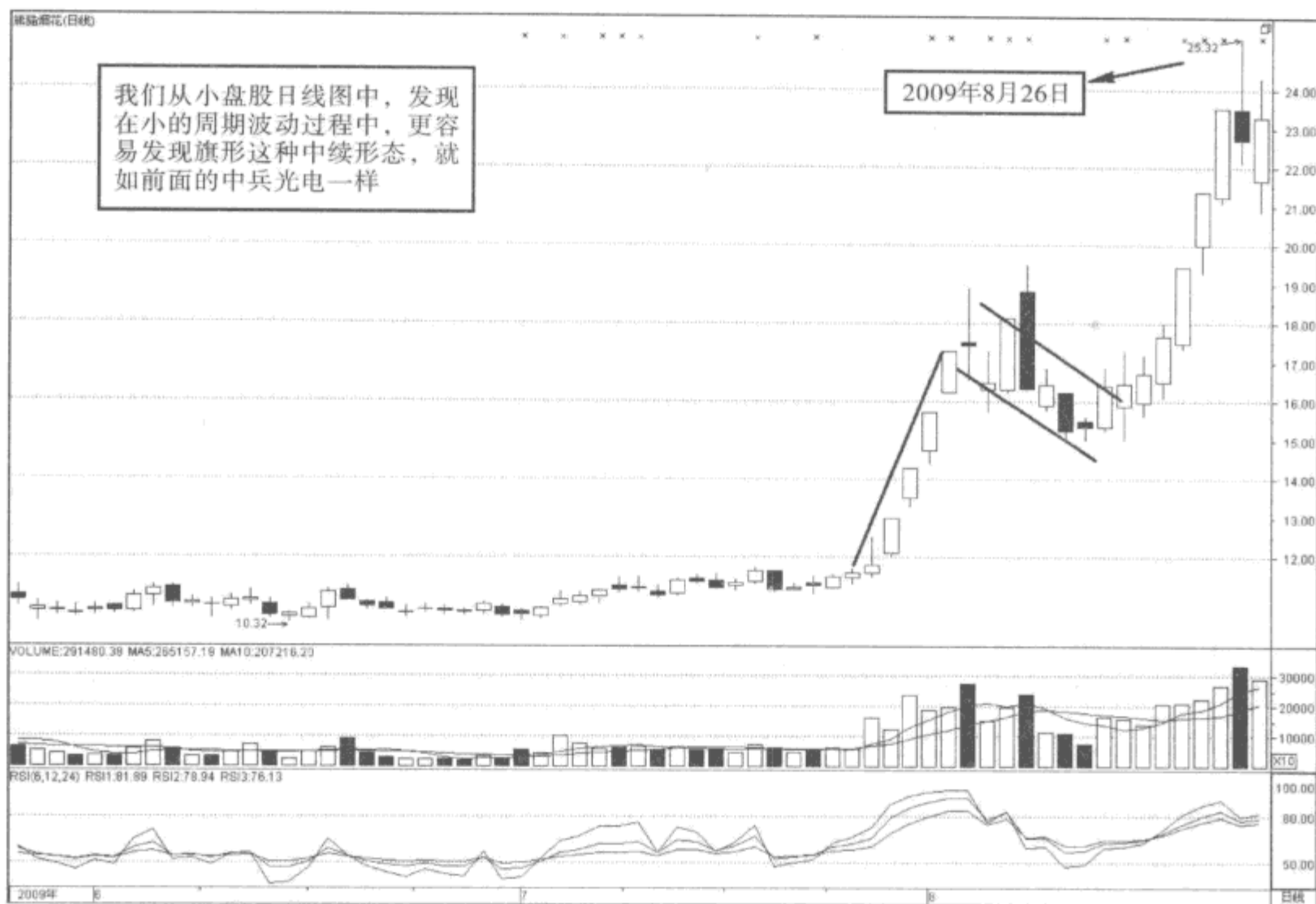


图 95

(1) 学习的最高境界就是青出于蓝。

旗形很常见。由于过去经典的形态学将其更多地圈定在短期周期之中，因此，面对中长期的周期，很少人在形态上能够联想到旗形。

这其实是个误区，更是犯了教条主义的错误。

学习的最高境界是什么？

刚开始，由于什么都不懂，可以严格按照所学的条条框框去运用把握。但是，当你的学习达到一定层次，能够看透学习内容的本质的时候，请记住，该青出于蓝就要青出于蓝。只有建立在过去学习的基础上再突破，这才叫进步。

因此，学习的最高境界是青出于蓝。运用于把握大周期的旗形形态，就是一个具体的进步表现。

(2) 除了横盘震荡，旗形可以包含所有三角形形态。因此，旗形是最重要的中续形态。

随便翻阅一下大盘大周期的波动图，我们很容易就可以发现，在上涨过程中或者下跌过程中，会有很多中续形态，最突出的就是旗形形态。或者说，如果你仔细去归类，基本上所有的三角形形态都可以归类到旗形之中。

道理不复杂，当旗形的运用范围扩大后，你再看看旗形本身形态的两大特征：第一要有旗杆；第二是要有旗面。

对旗杆很好理解，就是前面要有一段向上或向下的明显波动，这里的明显波动就构成了旗杆。对旗面的理解也不复杂，就是当波动趋于缓和后震荡所产生的形态，这形态无非就两种：一是三角形；二是平行的矩形。不管是哪一种，都构成了旗面。平行的矩形我们很清楚，三角形包括锐角三角形、直角三角形或钝角三角形三种，而这三种形态又把三角形所有的具体形态包含在内。因此，只要有旗杆，不管是三角形形态或者平行形态的旗面，都可以统一构成旗形。

在大的上涨或下跌的波动过程中，明显就意味着旗杆的必然产生。因此，在大的上涨或下跌的明显波动过程中，其实所有三角形形态都可以归类到旗形之中。

真正不归类到旗形之中的三角形形态，就仅仅剩下大的横盘震荡过程了，而这样的过程其实是相对较少的。因此，具体到运用，旗形是最重要也是最常见的中续形态。

(3) 在大的市场周期中，旗形的两个共同点以及两个不同点。（参考图89～91）

在大的市场周期波动过程中，旗形是最重要的中续形态。对这一点我们已经清楚，但是，分别在上涨阶段与下跌阶段出现的旗形有何共同点以及不同点呢？

共同点：

第一，形成旗面都需要至少两个回合的过程。

不论是上涨阶段还是下跌阶段，由于旗面形态的形成必须至少有四个点，因此，波动至少会有两个回合，就是说，形成旗面的过程都是需要至少两个回合的过程。这里有一点非常重要，相对在大周期上，有时候，这两个回合并不一定就在周线上完成，有可能在周线里隐含的日线上完成，这是需要注意的。

也就是说，要注意大周期中需要的过程在其小周期中有可能已经完成。因此，在看大周期的同时也要密切留意小周期的波动情况。不管如何，这两个来回在不同阶段提供给了空头或多头发挥的余地。

第二，旗面一旦完成，最终都按照原来趋势运行。

不论上涨或下跌阶段，旗面的完成都是至少两个回合。当然，这可以衍生更多的回合。但不管如何，有一点必须清楚的是最终的方向选择，作为中继形态必然跟原有趋势一致。因此，在旗面的至少有两个回合的过程中，如果前面是上涨阶段，那就要注意两个回合后市场带来的延续上涨机会；相反，如果前面是下跌阶段，那就要注意两个回合后市场带来的延续下跌风险。

不同点：

第一，不同阶段面对旗面的策略不一样。

在上涨阶段，一旦进入旗面阶段，也就意味着市场要进入一个相对的盘整或调整阶段，对于空方而言，无疑是提供了一定的发挥空间。因此，此时策略上强调的是阶段性回避风险。当然，如果是在大的上涨行情之中，这里的旗面虽然有风险，但中期而言，更多的是机会。有时候，为了更大的机会，对这波段调整的过程是可以忽略的。

在下跌阶段，一旦进入旗面阶段，也就意味着市场要进入一个相对的盘整或反弹阶段，对于多方而言，无疑是提供了一定的发挥空间。因此，此时策略上强调的是阶段性把握机会。当然，如果是在大的下跌行情之中，这里的旗面虽然有机会，但中期而言，更多的还是风险，有时候，为了防范更大的风险，这阶段性的机会是可以放弃的。

第二，旗杆的形成不一样。

在上涨或下跌阶段中，旗杆的形成也是有明显区别的，这跟上涨浪或下跌浪运行规律有关。

在上涨阶段，由于投资者的心态不仅乐观而且较为稳定，所以如果有暴跌也能够很快消化，更多的一种运行态势是“慢涨急跌”，因此，其“旗杆”的特点就是小阳居多伴随偶尔阴线的上涨形态。

在下跌阶段，由于投资者的心态不仅悲观而且较为浮躁，所以整体的特点就是暴涨暴跌，而且一旦暴跌就有可能持续出现暴跌或阴跌的形态。因此，其旗杆的特点就是阴线持续，不时伴随大阴的下跌形态。

当然，这里所说的旗杆的特点只是就一般情况而言，肯定也会有特殊之处，学习归类，仅仅是为了更好地去把握大多数，至于少数特殊情况，完全可以具体问题具体分析。不过，无论如何有了把握大多数的能力，对于少数的特殊情况的把握，到了一定阶段，自然就水到渠成。

虽然这里仅仅是探讨大的市场周期过程中的旗形特点（见图 89～图 91），但在一些小的市场周期波动过程中，也是同样具有借鉴意义的，只是有些数据需要作些修改而已，这就考验举一反三的能力了。作为合格的操盘手，举一反三本身也应该是一项基本功。

（4）在大周期波动过程中，大、中、小盘股的旗形的特点。

在市场大的周期波动中旗形具有很大的实战价值，就个股而言也是同样的，但在不同类型的品种上，旗形显示的实际价值会有所不同。具体而言，在大周期波动过程中，大盘股、中盘股以及小盘股的旗形的特点是不同的。（见图 92～图 95）

大盘股波动比较缺乏人为的特别干扰，因此，基本上旗形对大盘股大周期的意义是基本跟旗形对市场的大周期意义一样的。

中盘股虽然受人为特别干扰的可能性增强不少，但在大周期过程中，总体而言，波动依然是较为市场化的。因此，其本质跟大盘股类似，在具体大周期波动过程中，其旗形的特点依然是较为明显的。

小盘股受人为特别干扰的可能性很大。其具体的表现特征，就是喜欢暴涨暴跌。有时候，很不按章法来波动。因此，在其大周期过程中，我们可以发现暴涨或暴跌的过程，却很少见到真正形成旗面的过程。因此，旗面会显得比较少。当然，这跟小盘股特性特别活跃有关。旗面也不是没有，只不过更多隐藏在更小周期之中如日线图之中而已。在日线图中，小盘股的旗形特点是会非常明显的，就如图 95。

因此，在大的周期波动过程中，大中盘股的旗形特征会显得较为明显，出现概率比较多；小盘股的旗形特点则很不明显，比较少，更多隐藏在更小周期的波动之中，如日线图之中。

(5) 旗面是否结束的判断仅需一个“3”，对旗形面临夭折的转折确认过程才需要两个“3”。

不论是在大的周期还是小的周期中对旗杆的判断较为简单：明显向上或向下的趋势波动就可以定义为旗杆。旗面的判断则明显复杂一些，不仅要懂得排除上、下影线的干扰，有时候还要懂得排除其间单日过大波动带来的长阳或长阴的干扰。当然，只要重新回到轨迹之中，就可判断这些动作都只是假动作而已。

最大的问题倒还不是对旗面的判断，而是面临最终突破方向的“迷魂阵”。因为，很多时候，旗形在最后突破阶段是非常喜欢先来个假动作，要上则先下后上，要下则先上后下，这会让很多人彻底被蒙蔽。此时，就要把前期在圆弧底形态中学到的判断形态是否有效形成的两点经验借鉴过来了，也就是把握好两个“3”：一个是突破阻力位或支撑位的3%；另一个则是站上阻力位或支撑位3个交易日（周）。

当然，这里又会衍生出问题，那就是一旦市场再次向上或向下突破后，作为中续形态，往往不会给予太多的反复时间，很可能就要进入一个新的持续上涨或下跌的过程。因此，这里对两个“3”的借鉴是要作个修改的，那就是变成1个“3”：突破阻力位的3%即可。至于另一个“3”没有太大的必要，毕竟这是中续形态，本身已经告诉你趋势往往是延续前期的状态，不需要确认是否还要延续的问题。这是跟反转形态最大的区别之一。

反倒是如果这中续形态有可能夭折的话，要最终确认它，则需要把握好两个“3”，毕竟此时涉及反转的问题。

所以，确认旗面是否结束，进入新的上涨或下跌阶段，关键是要把握好1个3%，也就是突破阻力位或支撑位的3%即可，毕竟这是中续形态。当这旗形面临夭折，也就是转折确认的时候，才需要两个“3”。

3. 成交量

(1) 形态第一，成交量第二。看透成交量的本质。

在旗形形态中，依然遵循“形态第一，成交量第二”的原则，这在形态学中是贯穿所有形态的原则。

成交量的重要性更多体现在具体交易过程中，我们看待成交量也要清楚其本质是什么。成交量的本质就是多空双方博弈的结果，成交量的多与寡在很大程度上反映出博弈的激烈程度。

大体上，往往是上涨的成交量比下跌的成交量要更大些。道理也不复杂：上涨就如脱离地心引力一般，需要相当的能量才行；下跌则有点像自由落体运动，需要的能量比较小。

(2) 旗形在上涨与下跌的两个阶段，成交量在旗面的运行突破时变化会如何呢？（见图 96 至图 97）

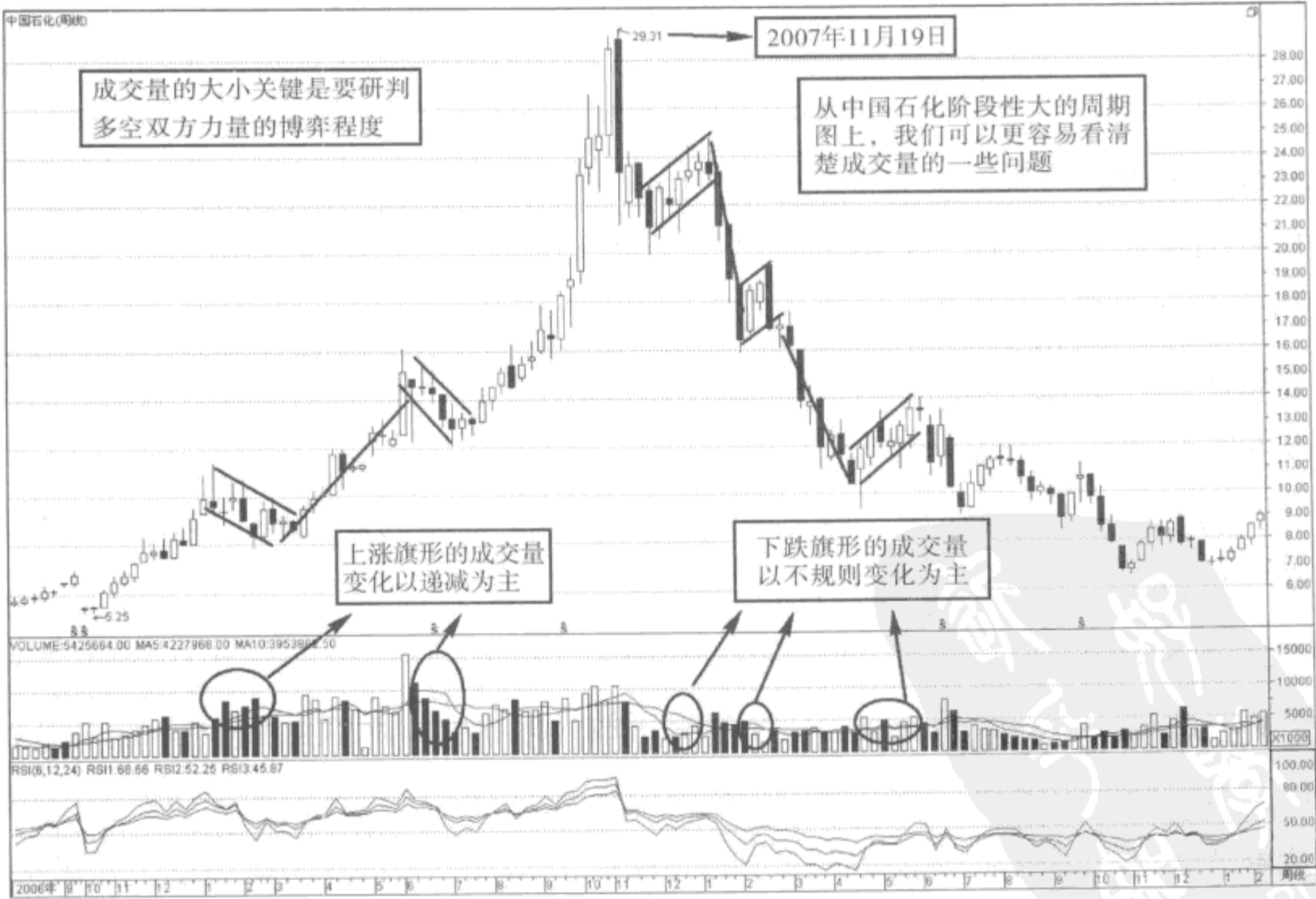


图 96

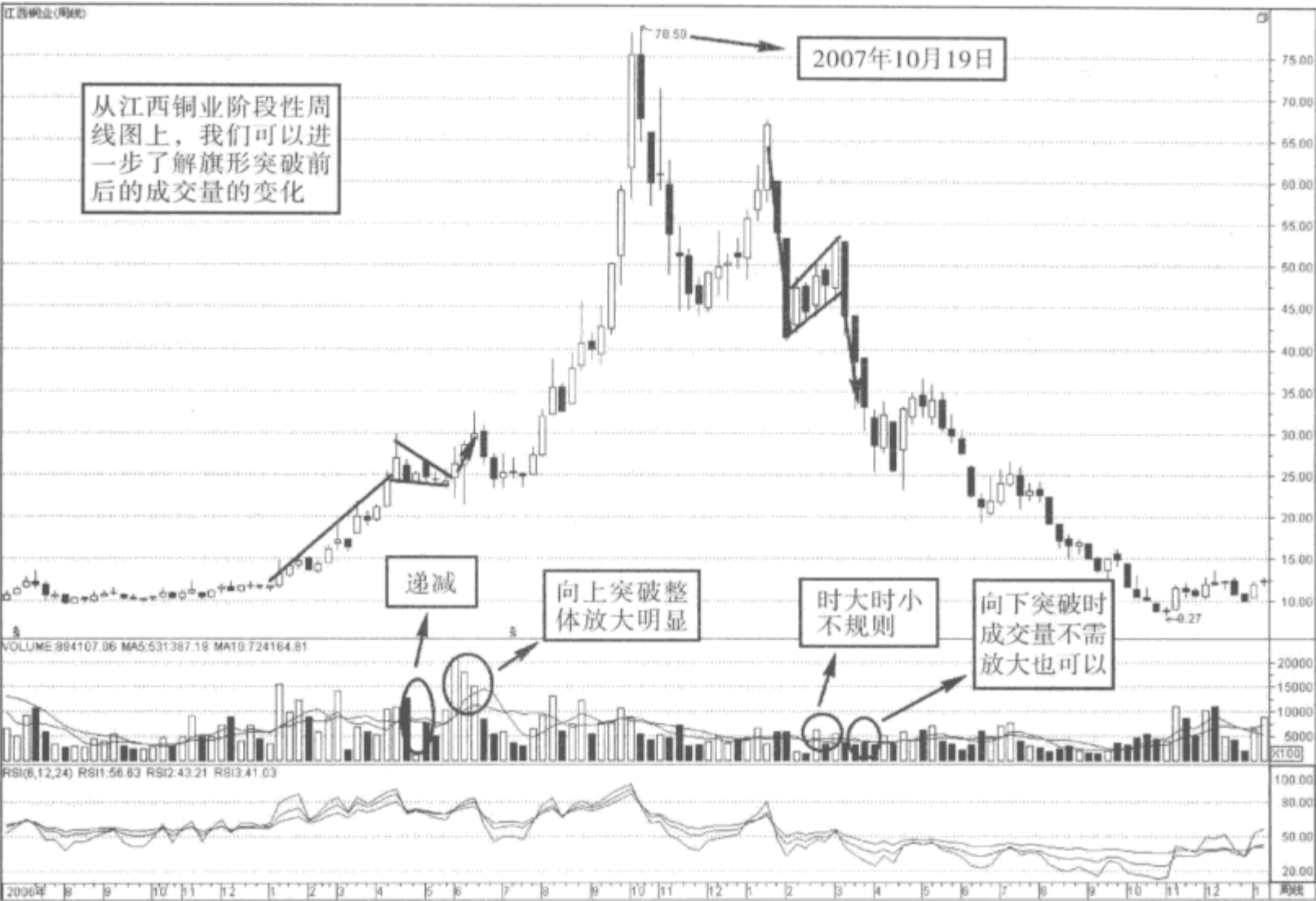


图 97

第一，在上涨阶段中，旗形的旗面对应的成交量更多的是出现依次递减的状况。道理也不复杂：上涨阶段的旗面是盘整或调整的具体表现，在这一过程中，随着空方能量的不断消耗，具体反映在盘面上，必然是逐步递减的状况。另外，由于在上涨阶段中，人的心态都是较为稳定的，不容易受到一些正常调整的影响，因此，成交量往往都是以消耗空方能量为主，随着消耗的深入，成交量依次递减也就成为常态了。

第二，在下跌阶段中，旗形的旗面对应的成交量更多的是不规则的状况。道理也容易理解：下跌阶段的旗面是盘整或反弹的具体表现，在这过程中，必然伴随着多方的反扑动作，而反扑带来的向上运动必然要消耗更多的能量，这过程一旦较为激烈，则表现为成交量有所放大的状况；而这过程一旦没有太大的攻击力，多方能量就很容易被消耗掉，在盘面上也就表现为成交量萎缩或不能够放大。在下跌阶段盘整或反弹的过程中，人的心态是较为微妙的，这就表

明各种情况都有可能发生，最终成交量的状况就会显得不那么规则。

第三，在上涨阶段中，旗形的再次突破往往需要成交量放大的有效配合。向上运动的时候由于多了地心引力，必然会有很多的阻力，所以，没有成交量的配合会显得很没有冲击力或没有底气，很容易再次被拉回来。虽然在上涨阶段中，人心较为稳定，但很多多方本身喜欢做短线带来的抛压，这种抛压也必然成为向上过程中的阻力。因此，不管如何，成交量往往需要适当放大才能有效突破。当然也有例外，那就是重大利好。在重大利好的刺激下，很可能就以直接跳空上去的形式突破。

第四，在下跌阶段中，旗形的再次突破则不需要太多成交量的配合。向下运动本身，就是类似自由落体运动，所需能量并不太多，而且在下跌阶段中，人心较为不稳定甚至恐慌，一旦继续向下，往往很难有强大的承接盘，因此，最终表现出来的状况就是即使缩量都可以向下有效突破。当然，也有例外，那就是重大利好。在重大利好背景下，如果要有效向下突破，受到的阻力和所耗费的能量是巨大的。

总的来说，在上涨阶段中，旗面对应的成交量更多呈现递减态势，旗面的再次突破往往需要成交量放大的配合。在下跌阶段中，旗面对应的成交量多是不规则状态，旗面的再次突破往往不需要太多成交量的配合。

三、温故知新

(1) 中续形态可以说都由三角形演变而来，要充分理解三角形的本质，以及其演变的形态。

所谓上升或下降三角形，其实就是直角三角形；所谓对称三角形，其实就是锐角三角形中的等腰或等边三角形；所谓楔形则是钝角三角形。三角形形成

至少需要四个点，第五个点开始具有非常大的实战意义。

(2) 中续形态的最终方向跟前期趋势方向是一致的。

三角形及其演变形态凶悍程度的排序依次为：旗形（采取中间法）、对称三角形（采取底边等长法或平行延伸法）、直角三角形以及钝角三角形（采取底边等长法或平行延伸法）。

(3) 做好五点来把握好三角形及其演变形态的运用。

第一，看清楚大的趋势；第二，看清细分三角形态；第三，一旦多种三角形态都适用，心中要知道最极端的结果；第四，防范假突破，一旦有效突破，顺应趋势；第五，中续形态是三角形的特点，追涨要有勇气，杀跌要有决心。

(4) 面对上升三角形，千万别教条。

其实，面对所有的形态都千万别教条，要灵活运用，明白原理后就不必拘泥于形式与条条框框。青出于蓝才是学习的最高境界。

(5) 除了横盘震荡阶段，旗形几乎可以包含所有的三角形形态，中续形态的主角其实就是旗形。

在大的市场周期中，旗形有两个共同点以及两个不同点。

共同点：

第一，形成旗面都需要至少两个回合的过程。

第二，旗面一旦完成，最终都按照原来趋势运行。

不同点：

第一，不同阶段面对旗面的策略不一样。

第二，旗杆的形成不一样。

(6) 在大周期波动过程中，大、中、小盘股的旗形特点。

透过大的周期来研究形态，是为了保证形态的有效性与广泛性。大的周期适用，小的周期其实也是一样适用的，只是具体数据会有所改变而已，但思路是不变的，这就要举一反三。另外，作为中续形态的确认原则：判断旗面是否结束仅需一个“3”，确认旗形面临夭折的转折过程才需要两个“3”。判断旗面是否结束只要一个“3”，是因为本质上这是中续形态而已。

(7) 形态第一，成交量第二。看透成交量的本质。

旗形在上涨与下跌这两个阶段，成交量在旗面与突破旗面时的变化：在上涨阶段中，旗形旗面对应的成交量更多的是依次递减的状况；在下跌阶段中，旗形旗面对应的成交量更多的是不规则的状况。在上涨阶段中，旗形的再次突破往往需要成交量放大的有效配合；在下跌阶段中，旗形的再次突破则不需要太多成交量的配合。

(8) 在中续形态的学习中，从刚开始的三角形到最后的旗形，我们很容易发现：中续形态虽然看起来挺多，但将形态归类后，看清本质，旗形是绝对的主角。

在一个大的上涨或下跌阶段运行中，很难想象没有旗形会是如何。那将是异常的逼空或逼多行情，一般是不可能出现的。不论行情如何好或如何坏，到了一定阶段，总是要盘整、调整或反弹的，这就是旗形诞生的土壤。

横盘震荡阶段，在大的周期中，是比较少见的，到最后就可以发现，真正实战运用最为广泛的仅仅是旗形而已。当然，这里所说的旗形是有所进化的，并非第一章以教条方式严格限定的旗形。如果我们把这进化了的旗形都看透掌握在手的话。试问，那些基本的三角形形态还会是问题吗？通过中续形态的学习，我们会发现，从复杂到简单，就是这样的一个过程！



四、课后习题

(1) 三角形有几个种类，分别是什么？形成三角形需要几个点，能否作出具体阐述。

(2) 三角形及其演变形态的凶悍程度排序是什么？什么是中间法、平行延伸法以及底边等长法。能否画图阐述之。

(3) 为何说旗形是中续形态的绝对主角？

(4) 旗形的两个共同点以及两个不同点分别是什么？

(5) 旗形在上涨与下跌的两个阶段中，成交量在旗面与旗面突破时的变化是什么？

(6) 能否具体阐述旗形在实战个股中的运用。试指出至少五个品种。

(7) 中续形态跟反转形态的主要区别是什么？能否结合图例阐述之。

(8) 在这里，对复杂到简单你怎么理解？如果是从简单到复杂再到简单，你又怎么理解？

(9) 通过这里的阅读或学习，能否写出一篇超过 1000 字的读后感，谈谈自己的体会或收获？



五、市场随笔

1. 眼光放远些

做任何事情都要看远一点，把眼光聚焦在近处，最终可能让你捡了芝麻丢了西瓜。

就如做股票一样，如果把眼光聚焦在近处，你会对一时的涨跌非常在意，患得患失就难以避免。因为你是从近处看，思考的角度会比较具体和现实，更看重短期得失。

相反，如果你把眼光聚焦在远处，就如你站在楼顶看下面的车辆一样，甚至如你在飞机上望地面的汽车一样，你会发现，那些车就是那么一个小方块而已。与此同时，你的视野变得异常开阔，你不仅能看到车，还能看到远处的山，以及很多不一样的楼盘等。

我们买股票也是如此。把眼光放远，就等于是用周线或者月线的眼光来看待当下，这样你就会发现，波动其实并没有眼中看到的那么激烈，你的心态会变得平和，对待得失的看法也变得平淡起来。因为，此时你的视界是大的，你的胸怀无形中已经变大了。

人只要心胸一开阔，很多事做起来就会变得更容易。因为，此时的你没有了那种患得患失的短视，更多的是一种对长远的大格局的构思，这样就会更受他人的尊敬与喜欢，最终你预期中的事情所遇到的各种阻力会少很多。因为，你向别人展现开阔的心胸，别人也将会如此对你，开阔对开阔，做的事情自然就无形中变顺利了，你就会在平和的心态中做成大事，成就一番事业。

你会发现，真正股票做得好的人，都是喜欢看远的，而不是看近的。看近的或许能有一时的精彩，但要长久，难度很大，也基本不现实；相反，看远的，你会发现，他的精彩一来，就会相当长久的，正如巴菲特一样。

我们都要把心胸放开，看远点，那么，一切就容易很多了，一切也就可能在不经意中达到目的。一时得失有何所谓？你说呢。

2. 权证交易的感悟

权证板块一旦有活跃迹象，盘中各个品种此起彼伏带来的波动机会，就会变得非常诱人。

试想一下，一天可以反复交易无数次，自己能够把握好几次轮动机会，累计起来的收益也不会低，最爽的是那种成就感，那种把握好一切的成就感。

只是，真的要每一次都充分把握好，那绝对是天方夜谭。但是，通过深入综合分析，结合深厚的盘感，在环境具备的情况下，一击成功的机会还是很大的。关键就是千万不要过贪，过贪的结果往往就是失败。

有时候，环境具备，一天可以反复交易 10 次以上，追求综合的最后胜利，这样的方法无可厚非。只要你时间够充足，盘感够敏锐，又有足够的自信，最重要的是市场环境能给你提供一天交易 10 次的机会，那么，你就大可为之。

此时只要结果是好的，过程如何并不重要。

有人喜欢一击即中，吃个大波段；有人喜欢频繁交易，吃小波段积少成多。从策略的角度来说，都无可厚非。只是，从最终结果的统计上来说，吃大波段远比吃小波段积少成多的成就要大很多。

我的看法是，如果具备大波段机会，就一定以大波段操作思路为主，别太看重阶段性盘中的交易机会，部分机会可以放弃。与此同时，如果市场环境具备，在已经吃到一定大波段的前提下，可以拿出部分仓位进行小波段积少成多的短线交易，这时，你可以大胆激进地去操作一番，收获更多算是意外惊喜，收获一般甚至没有收获也无可厚非，毕竟大波段那边的利润依然能够让你较为坦然地去接受结果。

短线频繁交易获利的能力并非不重要，相反它非常重要，也是作为一个操盘手必须具备的一项素质。因为，它可以让人大大提升对市场的盘感，以及提升对市场的敏锐度。别抱着靠短线频繁交易赚大钱的思想，但可以抱着靠短线频繁交易提升自己水平的思路。

人是需要不断进步的，那就要让自己充分动起来。在动起来的过程中，你才能够感悟与收获更多的东西。短期频繁交易的过程，其实就是让你充分动起来的过程。

当动达到一定程度的时候，你就需要静下来。此时，静下来并非为了静，而是为了大动。静如处子，动如脱兔，就是这样的一种状态。你想想，当利用短线频繁交易大大提升了自己水平与能力之后，一旦静下来，能量是在不断地积蓄，不要让它马上释放，充分储存起来，等待大机会，然后一击必中，那就是吃大波段了。你是否发现，当短线交易能力提升后，充分静下来再出击，吃大波段的能力也就不经意地提升了。

两者显然是有内在联系的。只是在很多时候，大部分人喜欢把这两者特别地分开来以作区别。其实，能力到了一定境界，很多东西就是相通的了。

通过权证的频繁交易，人会成长得更快。如果频繁交易过后懂得静下心来再出击，那你的成就可能就无可限量了。这就是我透过权证交易得到的体会。

3. “专才”与“全才”

温故总是能知新。通过学习来充实自己，很多时候就是温故知新的过程。当你把一项本领练到极致的时候，也可能成为“大师”。正如武侠小说中的人物，随便将一套普通的少林拳法练到极致也能成为顶级高手一样。现实不也是如此吗？在每个自己熟悉的领域，只要精耕细作，最终必然会有所成就的。

很有意思，每次回顾过去的操盘，总是能找到其中的一些缺陷与闪光点，不断总结也就能够不断进步了。操盘手要不断提升水平，一要有实战的深厚基础；二要有不断总结、温故知新的本领。

在资本市场的领域里，对于操盘手而言，很多东西都是需要接触并学习的。每一样东西都好像是一门武功，你可以广泛接触各类武功，但一定要找到最适合自己的几门武功，然后好好修炼，深度挖掘自己，最终方能成大器。否则，一开始当“全才”就等于最后的“无才”。请记住，只有一开始的“专才”才能成就最后的“全才”。

功夫练到最后，功法其实都是相通的，仅仅是一些具体招式上的变化而已。就好像一个内功深厚的高手，不论怎么出拳威力都是惊人的。相反，很多人只注重出拳的姿势，没有深厚的内功基础，最后，不管怎么出拳，都不能构成什么实质的杀伤力，仅仅是好看而已。只是好看而没有深厚内功，最终的结果当然是在战斗中壮烈牺牲了。

你应该选择适合自己的武功，不断修炼。只有达到极致，才能从外功的娴熟转化为内功的深厚。一旦转化为雄厚的内功，再学习其他武功，那简直就如囊中取物，手到擒来。就如武侠小说中张无忌学成九阳真经后具备了雄厚的内功，再学乾坤大挪移等高深武功，不就是一学即会，时间也大为缩短吗？这就是内功雄厚的境界了。

所以，你会发现，那些有所成就的人，到了最后，好像什么都很牛一样。刚开始他们仅仅是在一个领域牛一点，后来内功雄厚了，涉足的领域也广了，

将很多道理融会贯通，慢慢地就演变成“全才”了。

在修炼一门适合自己武功的过程中，切记，一定要排除杂念，全心全意。只有潜心修炼，才能真正把内功提升上来。否则，在心浮气躁的状态下，学的最终也只是花架子而已。

这个市场的诱惑很多，很多人，尤其是大学生，往往难以把持自己。那些出来社会就有所成就的大学生，或许在学校成绩不怎么样，但至少他在某个领域是非常专注的，以至于达到一种痴迷的境界，当然，这个领域的选择很关键，选择什么样的领域也将造就什么样的人才。

这里，并非说教，只是把过去自己的一些感悟整理一下，希望能够给一些后来人启迪而已。



第五节 最后的晚餐——顶部岛形反转形态



一、基础认识

1. 岛形反转在相对高位形成时会让你有种“死都不知道怎么死”的感觉

岛形反转出现在相对高位，那是非常强烈的中期看跌信号，具有很大的实战价值。由于其形成的过程非常快速，很多时候你还没有反应过来，岛形反转就已经形成完毕。如果身在其中，就会有一种“死都不知道怎么死”的感觉。

2. 成交量在岛形反转中占据了很重的分量

特别是顶部岛形反转，成交量十分惊人。道理不复杂；顶部岛形反转本质上就是主力疯狂诱多后再疯狂派发的一种盘面表现。诱多结合派发，成交量通常是天量，不是天量也必然接近天量。

3. 对岛形反转的形成要心中有数

顶部岛形反转在形成过程是有其特点的。作为操盘手，你一定要深刻理解这些特点，方能在具体实战操盘过程中，运筹帷幄，收放自如。

二、操盘论道

1. 顶部岛形反转三大特征以及如何去研究

(1) 顶部岛形反转的三大特征。(图 98)

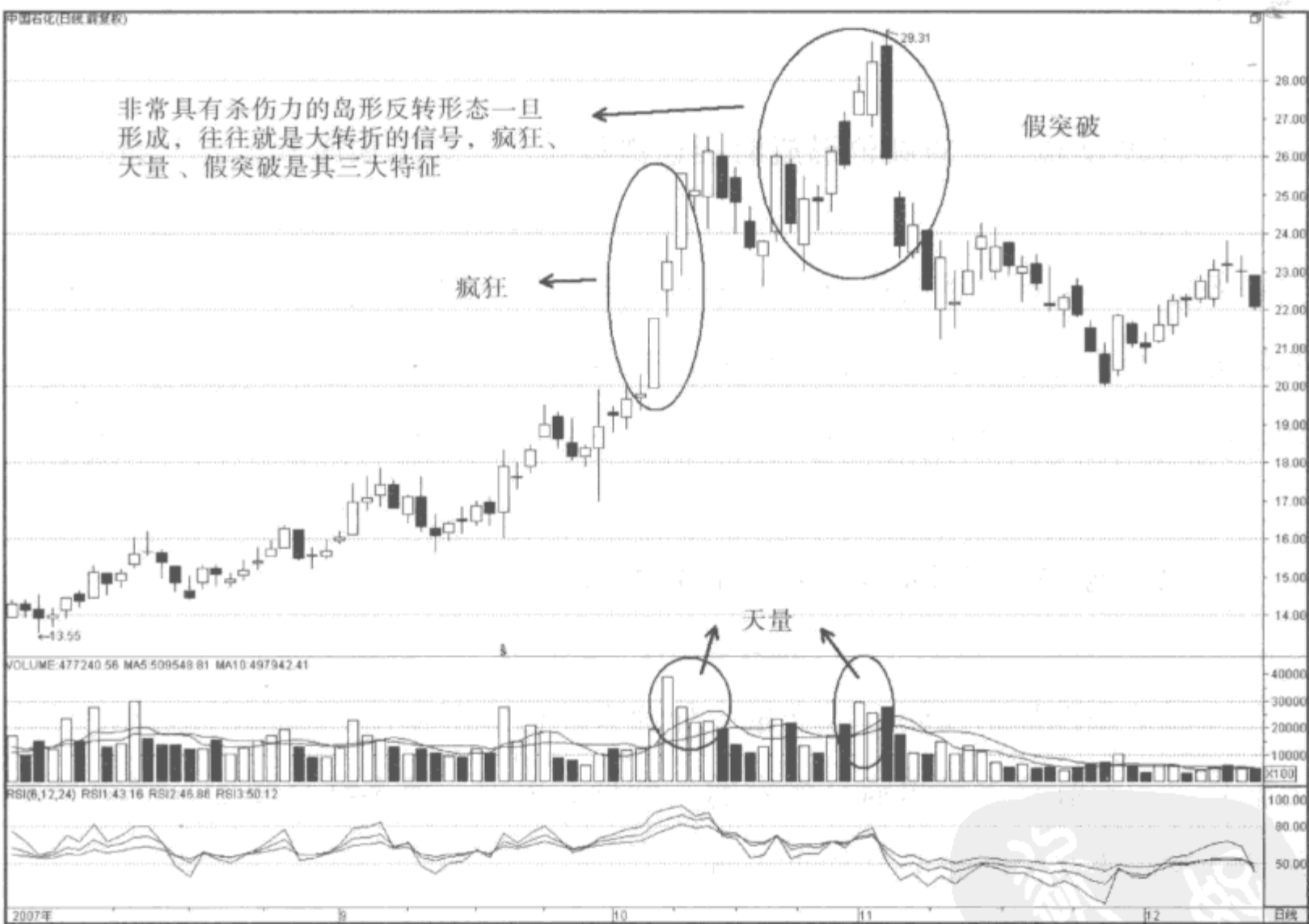


图 98

顶部岛形反转的形成往往具有三大特征：疯狂、假突破与天量。

疯狂指的是在形态出现之前，价格波动以及成交量都不可避免出现疯狂状态。如图 98，圈中部分 3 根阳线中竟然有两根是涨停走势，同时成交量也急剧

放大，这种情况出现在中国石化这样的航母上，你说疯不疯狂！

假突破，指的是在形态形成的最后阶段，往往会有一个很漂亮的突破过程，而这突破非常具有迷惑性，一突破就离反转大阴线不远了。如图 98，平台整理后两根大阳线突破上去，紧接着就是反转大阴线了。

天量，指的是不论在形成的过程中，还是在形成前那疯狂的波动中，都很容易看到成交量的疯狂放大，如图 98。

(2) 怎么看出疯狂。

疯狂，是形成岛形反转的前提。怎么看出疯狂，其实并不复杂，翻看它走势的大形态：

第一要看到它从启动到现在累计涨幅是够大；

第二要看加速突破上涨过程中是否出现持续放量太阳；

第三要不妨感受市场的情绪，疯狂的时候你很容易就感觉到那种失去理智的躁动。

(3) 怎么去看假突破。

假突破具有很大的迷惑性，目的就是诱多。因此，判断是否假突破，很重要的一个前提就是前面是否具有疯狂的态势，运作资金制造疯狂后再来个向上突破，试问有几个人能抑制住那种冲动？疯狂的图形震荡后选择再次放量突破向上，此时务必要小心了，假突破的概率很大。天下没有那么容易就吃到的肉，容易吃到的肉往往都是有“毒”的，不是假突破是什么？

(4) 怎么去看天量。

天量是相对而言的。对比前面的成交量，当你发现急剧放大一两倍以上，成交量显得非常突出的时候，都可以定义为天量。天量并不都是危险的，但出现在相对高位疯狂过程中的天量，那就绝对不是什么好事。道理不复杂：能运行到相对高位本身不存在筹码严重分散的问题，放巨量肯定不是吸纳筹码，除了运作主力趁机派发没有比这更好的解释。当然，有人说可能是换了运作主力，但这样的概率一般都很小，尤其是在相对高位，更多的是筹码从主力手上换到散户手上。

2. 抛售（图 99）

(1) 小心主力不计成本抛售。

如图 99，从分时图上可以很清晰地看到，主力资金制造高开格局后就疯狂不计成本地打压派发筹码。

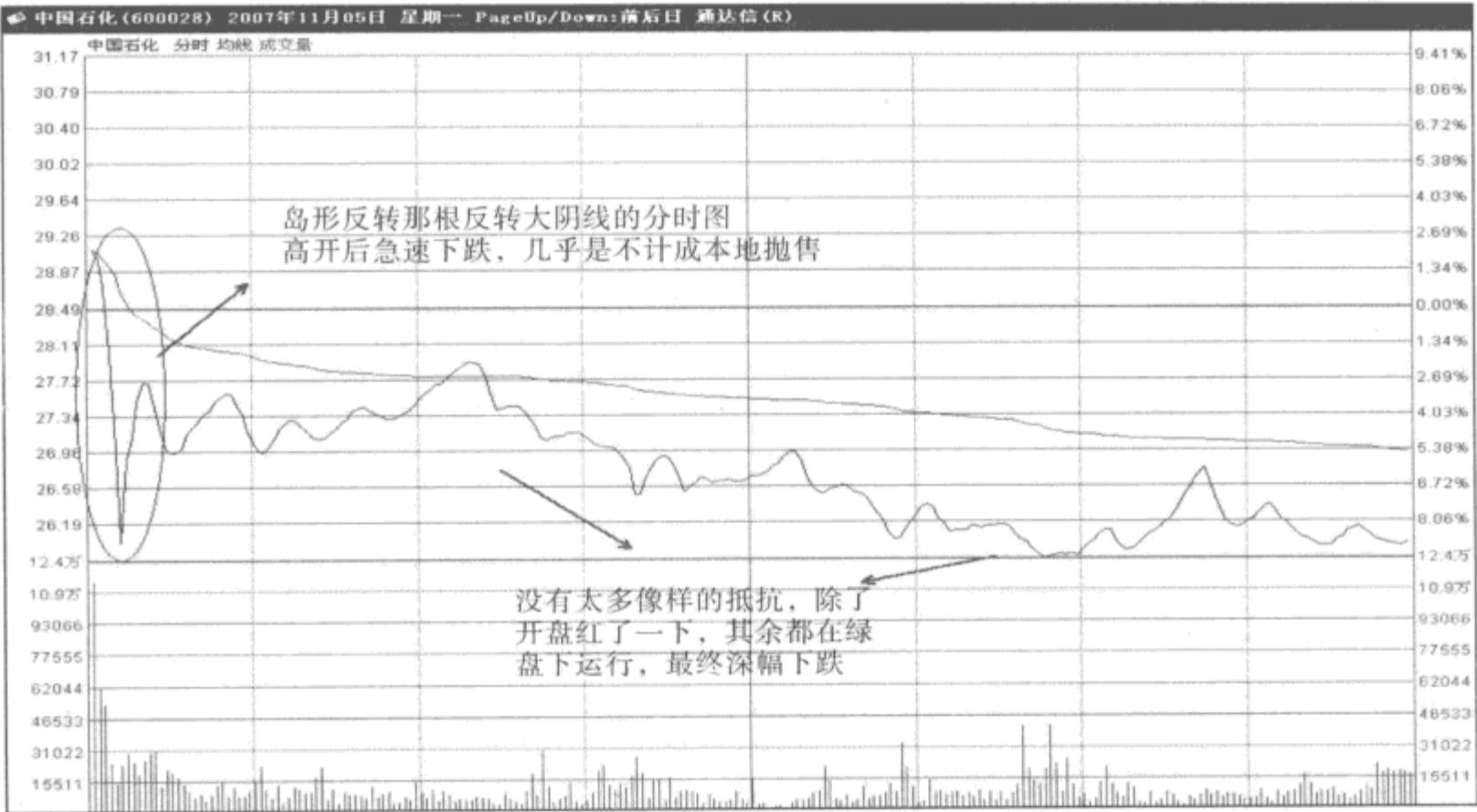


图 99

冲着会有很多人接盘的思路，暴跌一番出现反弹，大多以为洗盘的资金成了最后的炮灰。

主力资金也很聪明，在暴跌过后的反弹过程中不断派发。到了尾盘，大幅收低的状态至少让全天介入的资金基本都牢牢套进去了。第二天再来个大幅低开，继续派发，那么，完毕后，剩下的就是散户自己在里面玩了。

(2) 必须逃跑或出去旅游。

你作为操盘手，结合前面的疯狂以及假突破，在这分时图里，能做的就是不计成本地抛售。你一定要清楚，今天的最低点都将成为未来的相对高点，逃跑是唯一的选择。如果没有介入，结合前面的状况，当发现类似这样的分时

图，切记，关电脑出去旅游就是了。

3. 最后疯狂（图 100）

(1) 小心看似合理的疯狂。

如图 100，巨量突破看上去很理想，殊不知这背后却隐藏着极大的杀机。

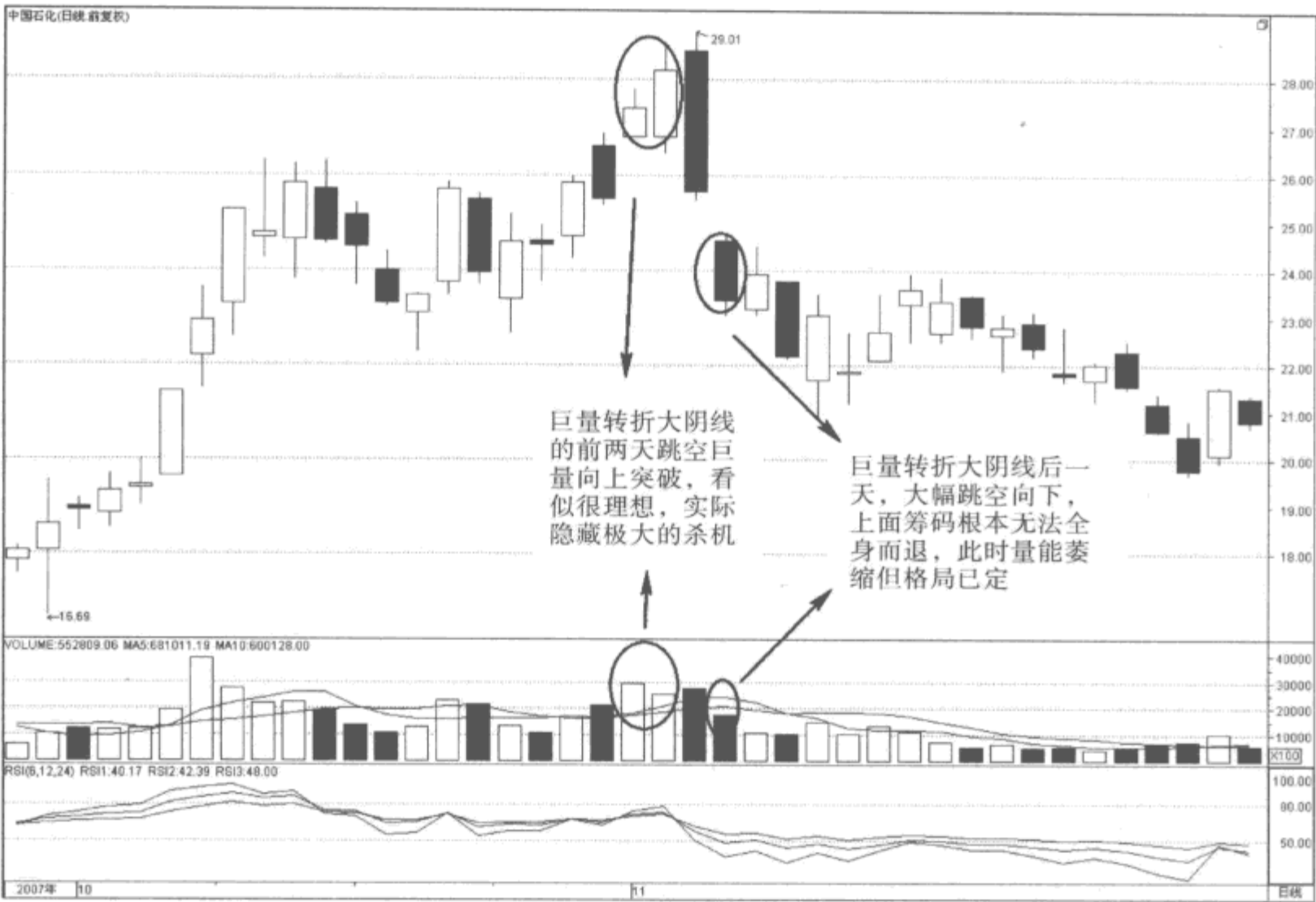


图 100

在具体操盘过程中务必记住，进入疯狂后，很多看似合理的动作，你都要警惕：它们的目的是把更多人引入乐观之中从而实现最后的派发动作。

(2) 跳空反转缺口出现时必须跑。

顶部岛形反转，有一个突出的特点，那就是都具有一个非常耀眼的跳空反转向下缺口。

这个缺口往往出现在转折后的第二天，将长时间都难以回补。你如果在第

一天反转过程中没有及时逃跑，记住，实际上第二天继续逃跑也不迟。只是很多人不太愿意逃跑，存有侥幸心理，希望反弹高点再走。

当然，这样的心理就被空方很好地利用了，此时还不肯走，最后可能就是“跌到没有感觉”了。



三、温故知新

(1) 记住一些特征。

顶部岛形反转的三个特征——疯狂、天量、假突破，务必要记住。学会综合之前的状况来判断，过于独立地去判断都是错误的。当然，向下突破缺口是不可或缺的，或者说是一个突出的具体表现。

(2) 透过顶部要想到底部。

既然有顶部岛形反转，那么相对应的，就必然存在底部岛形反转的形态。对具体底部要注意些什么，虽然具体有些差别，但透过顶部，我们应能举一反三才是。底部其实不就是顶部再倒过来吗？

(3) 判断不难，难的是当局者迷，切记越疯狂越要跳出来看市场。

这是非常强烈的看跌信号，一旦出现，记住，所能做的就是逃跑或出去旅游。它的出现会让很多人误以为洗盘，实际上是相对高点的诞生。只要好好结合前面的走势，最终要判断出形态，其实并不算太难，最难的其实就是在波动过程中，当局者迷，“不识庐山真面目，只缘身在庐山中”而已。作为一个成熟的操盘手，你须切记，越疯狂的时候，越要跳出来看市场。



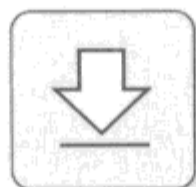


四、课后习题

- (1) 顶部岛形反转的三大特征是什么，分别怎么去看待？
- (2) 顶部岛形反转常见吗？你觉得这样的形态发生的根源是什么？
- (3) 能否找出至少五个出现顶部岛形反转的品种，对比一下看有什么区别？
- (4) 透过顶部岛形反转，你是否对底部岛形反转有了些了解，或者你觉得底部岛形反转应该如何？
- (5) 能否谈谈你对岛形反转的简单感悟？







第三章 形态的综合战役 (大盘、中盘以及 小盘共三大战役)

新平知覺

PDF



第一节 大盘股中国石化全面操盘论道

(声明：一切都已经发生在过去，仅仅作为学习所用，不对未来构成任何投资建议)



一、基础认识

1. 大盘股、中盘股以及小盘股的标准

市场按照流通盘的大小，往往会分成三种类型的股票：大盘股、中盘股以及小盘股。每个人心中都有一套标准，我也同样有。国内 A 股在全流通的背景下，倾向于 8 亿股以上流通盘的为大盘股，3 亿股到 8 亿股流通盘的为中盘股，3 亿股以下流通盘的则为小盘股。

2. 什么叫复杂形态，要清楚理解之

形态，可以分为反转形态与中续形态两大类。前面两章都是针对单一形态具体去研究剖析，但是真正的市场可不是以单一形态出现的，而是出现多种形态结合在一起的复杂形态。什么是复杂形态？根据我的理解。将其定义为：一个形态包含着另一个形态，一个形态又联结着另一个形态；有包含又有联结，

你中有我，我中有你，众多形态相互影响又相互干扰的情形，这就是复杂形态。

一环扣一环，我们需要有透过繁杂市场看到单一形态的能力，但同时也要具备把握复杂形态的能力。这里的综合战役就是着重探讨如何去把握复杂形态。

3. 形态等于能量体，理解形态中最大的奥秘

复杂形态变化很多，没有什么固定的形态，我们只能打好单一形态的基础，同时懂得相互影响相互干扰的原理，才能够真正深入这里的世界。

对单一形态，前面两章已经很好地阐述了，那么，对相互影响、相互干扰的原理，我们应该如何理解呢？

我的理解就是，我们先要把单一形态本身看成是一个能量体，不同单一形态的能量大小会有所区别。能量大小，不仅仅取决于形态也取决于时间周期。

把握能量大小的一般原则有两点：第一，中续形态能量小于反转形态能量；第二，小周期形态能量小于大周期形态能量。道理不复杂，你只要记住能量的大小跟形态最终爆发带来的空间大小有着直接的关系就可以了。

每个能量体都会带来爆发的能量，有向上爆发也有向下爆发。因此，各个能量体在相互包含、相互联结的过程中，必然带来各种能量的叠加或抵消，从而引发系列反应，最终让市场形态波动产生复杂的状况。

能量体的叠加与抵消就是形态相互影响与相互干扰的过程。为什么市场有时候会不按单一形态的波动进行，或者有时候比单一形态的威力大很多，它们其实就是能量的叠加或抵消带来的结果。切记，能量体等于形态，能量是能量体爆发出来的，也就是形态爆发出来的。

看起来很复杂，但只要我们清楚这原理，把单一形态很好地综合起来运用之，就会发现其实不算有多复杂，但却非常精彩。按我的理解，这或许就是形态中最大的奥秘。

4. 能量守恒，没有绝对相同的能量体，只有相似而已

既然我们把形态看成能量体，那么，当能量体带来的能量释放后，是否要遵循能量守恒定律呢？答案显然是肯定的。

两个看似相同的大能量体，各自包含着一些不同的小能量体，显然是会有所不同的。这也就导致了两个看似相同的大能量体最后的结果就会出现差异，只能定义为相似。如果大能量体内在的小能量体差异太大，那么，最终的结果可能就会大相径庭。

能理解吗？可能一下难以消化。这样来看，比如两个大的圆弧底，其经历的时间跨度差不多，形成形态的大小也类似，但具体形态形成的过程却肯定是有差别的。比如，其中一个在完成右边弧的过程中，经历了两次反复，而那两次反复的形态又是小圆弧底，那么，最终是一个大圆弧底中包含着小圆弧底，爆发后，能量会叠加，这样就会比另一个在右边弧相对没有反复的大圆弧底的威力会大一个层次，见图 101。

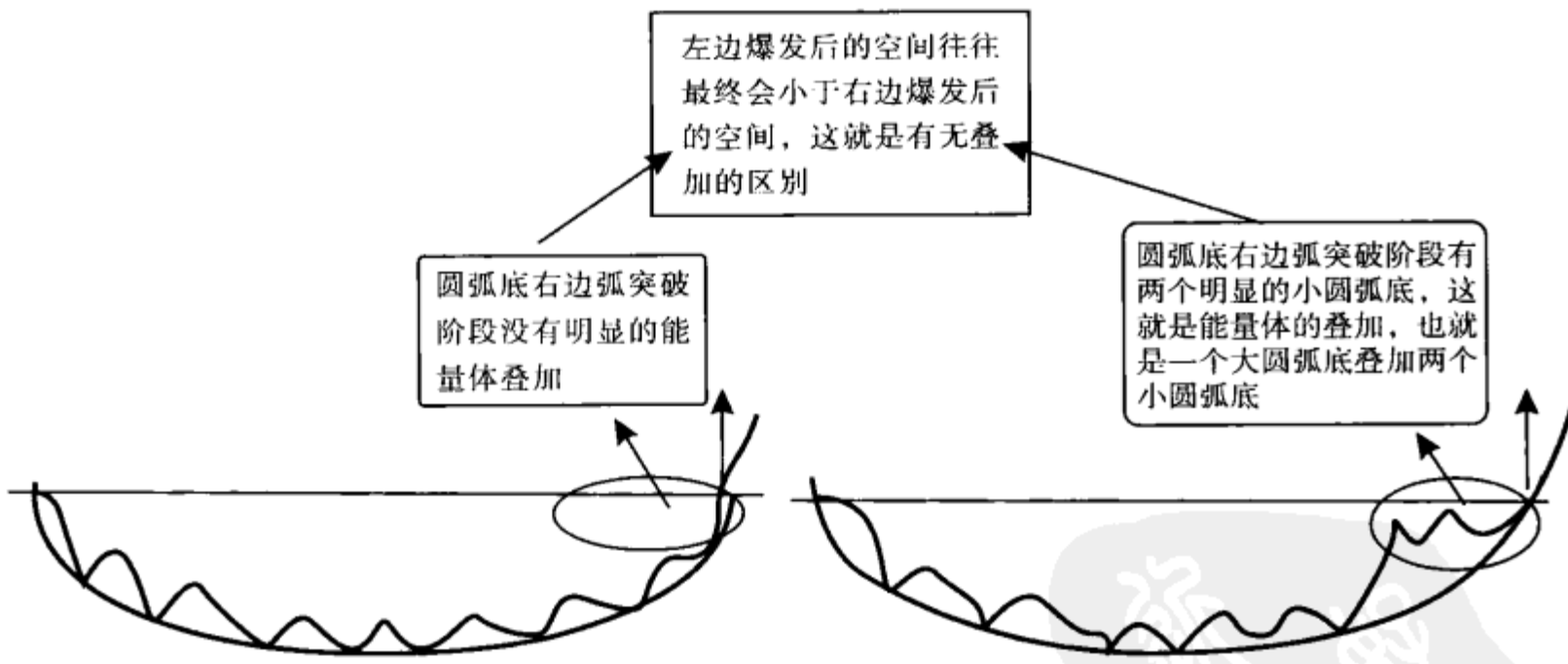


图 101

所以，看似相同的圆弧底形态，最终的结果取决于这两个看似相同形态中包含的形态的相互影响或相互干扰的结果，简单理解就是能量体叠加与抵消带

来的结果。

如果连那两个右边弧的小圆弧底也相似，那么，分析就应该继续深入，再看这些小圆弧底内在的形态如何，剖析里面相互影响、相互干扰带来的结果如何。要知道，周期是可以不断缩小的，我们只不过是透过不断缩小的周期去发现不同点而已，从中是肯定能够发现不同之处的。在形态中最小的周期就是分时图，而我们一般观察的周期往往是周线图或日线图，因此，这种深入去寻找形态中包含形态的方式，是区别它们不同之处的关键所在。

我们也要清楚，形态形成的环境肯定是有差异的。这就要把研究领域放到更大的周期之中，也就是寻找更大的周期形态以分析其对当下周期形态的影响，这块就更复杂了。

正如我们人类，看蚂蚁会觉得自己很伟大，但是如果放到宇宙这个层面，那么，我们人类就是极其渺小的。在此处，道理是相同的。

周期之间也是如此。从大的周期看小的周期，从更大的周期看大的周期，环境变化就会带来视角的变化，从而带来分析结果的不同。或许有时候是比较细微的影响，但我们要知道，很多能量最终的形成是要靠各种细微的变化促成的。

分时图形态爆发的能量形成日线图形态的能量，日线图形态爆发的能量又形成周线图形态的能量。如此不断深入下去，再结合各种不同大小品种的能量体（如同各种星球），就构成了一个大的资本运行体（如同一个宇宙）。

5. 品种犹如星球，必须学会因股而异

对于大盘股、中盘股以及小盘股，虽然形态皆能运用，但我们要清楚，这三大种类的品种，其实最根本的区别就在于流通盘的大小。如果我们把这三大种类的品种也看成星球的话，那么，它们最大的区别就是密度不同。密度越大能量也就越大。换句话说，如果三大类品种各自要形成同样的形态，那么，各自投入的能量是绝对不可能画等号的，必然是密度越大所需要的推动能量就越

大，因为，密度越大质量就越大。（这里的理解需要一点物理学的知识，虽然我说的物理学内容不一定都准确）

回到实际操盘过程中，我们就能深刻体会到，面对上面三大种类的品种，盘越大必然需要投入越多的兵力才能达到同样的效果。举例来说，比如主力资金要推动三大种类的品种封死涨停，那么，小盘股可能仅需要 1 亿元，中盘股则可能需要 3 亿元，大盘股则可能需要 9 亿元以上，这就是区别。（在此仅仅是举例，因具体流通盘的不同，必然所需资金会有很大的差异，这里千万别较真，明白我的思路就好）。

所以，我们很有必要针对不同种类的品种作深入细化的研究。这里探讨的是大盘股，就会有一些具体到大盘股才会有的策略。原理虽然都一样，但具体实施过程却是因股而异。因为不同种类的品种看上去是一样的能量体，内涵其实是有很大差距的。就好像人一样，很多人看上去都差不多，但实际却是各有特色。我们需要多点总结才行。



二、操盘论道

1. 周线完整形态（图 102）

（1）透过周线让思路清晰简单，将为我们带来四大全局性的视野。

面对形态，一旦放到周线这较大的视野上来，一切就会显得清晰简单很多。就好像我们站在高楼顶上看车水马龙一样，脉络清晰可见。

一个完整的周期包括上涨阶段与下跌阶段两大部分：上涨阶段由向上反转形态与上涨中续形态组成，下跌阶段由向下反转形态与下跌中续形态组成。简单来说，一个完整的周期就是由反转形态与中续形态组合而成。

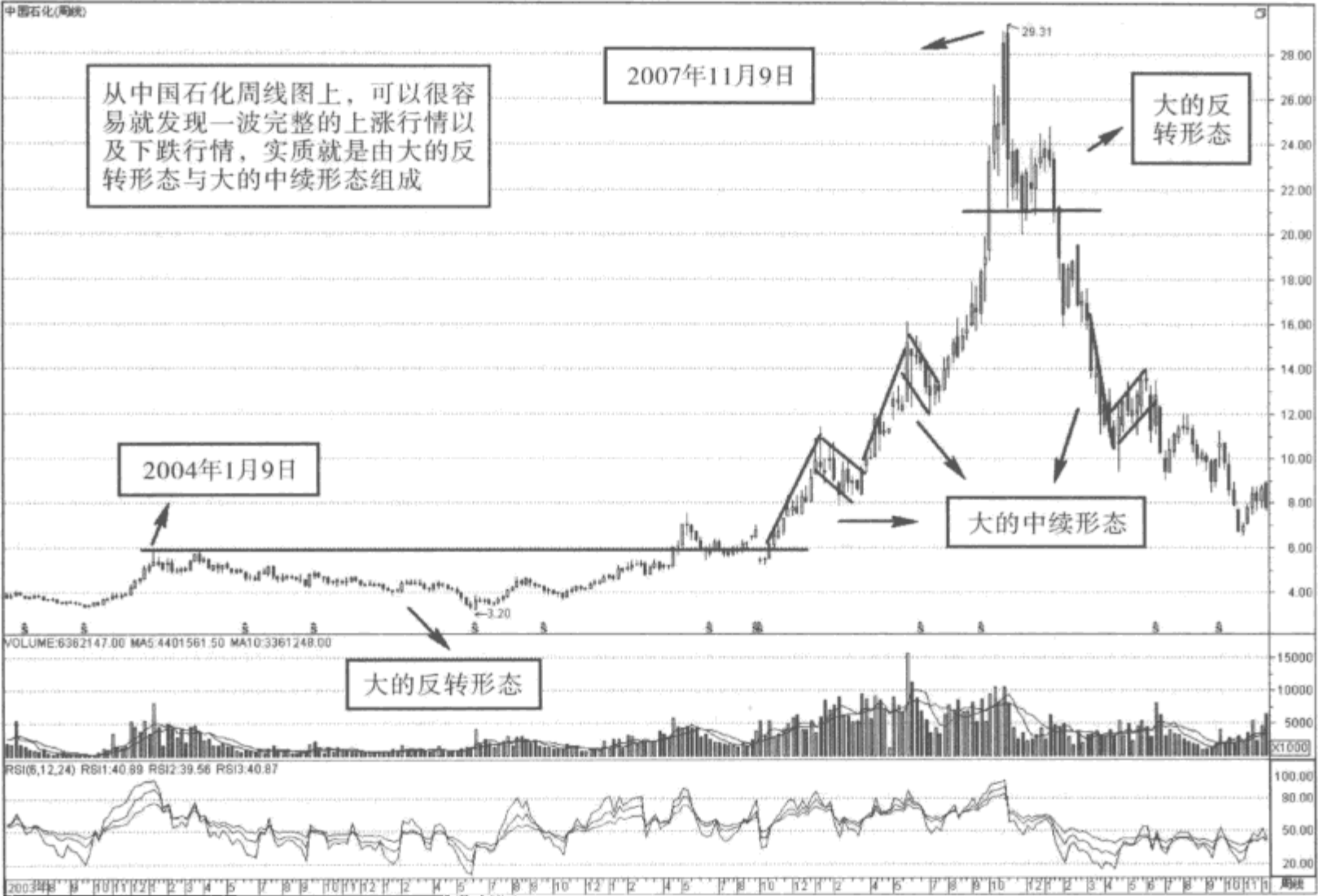


图 102

透过周线去看形态，目的就是让思路清晰简单，为进一步的细致过程提供一个全局性的视野。具体如下 4 点：

第一，在市场向上反转形态形成的过程中，我们透过周线，可以知道可能机会开始大于风险。

第二，在市场上涨中继形态形成的过程中，我们透过周线，可以明白当下的具体策略应该是什么。

第三，在市场向下反转形态形成的过程中，我们透过周线，可以知道可能风险开始大于机会。

第四，在市场向下中继形态形成的过程中，我们透过周线，可以明白当下的具体策略应该是什么。

总之，看透市场阶段性处于什么大形态的形成过程，对具体把握机会或回避风险有巨大的实战价值。

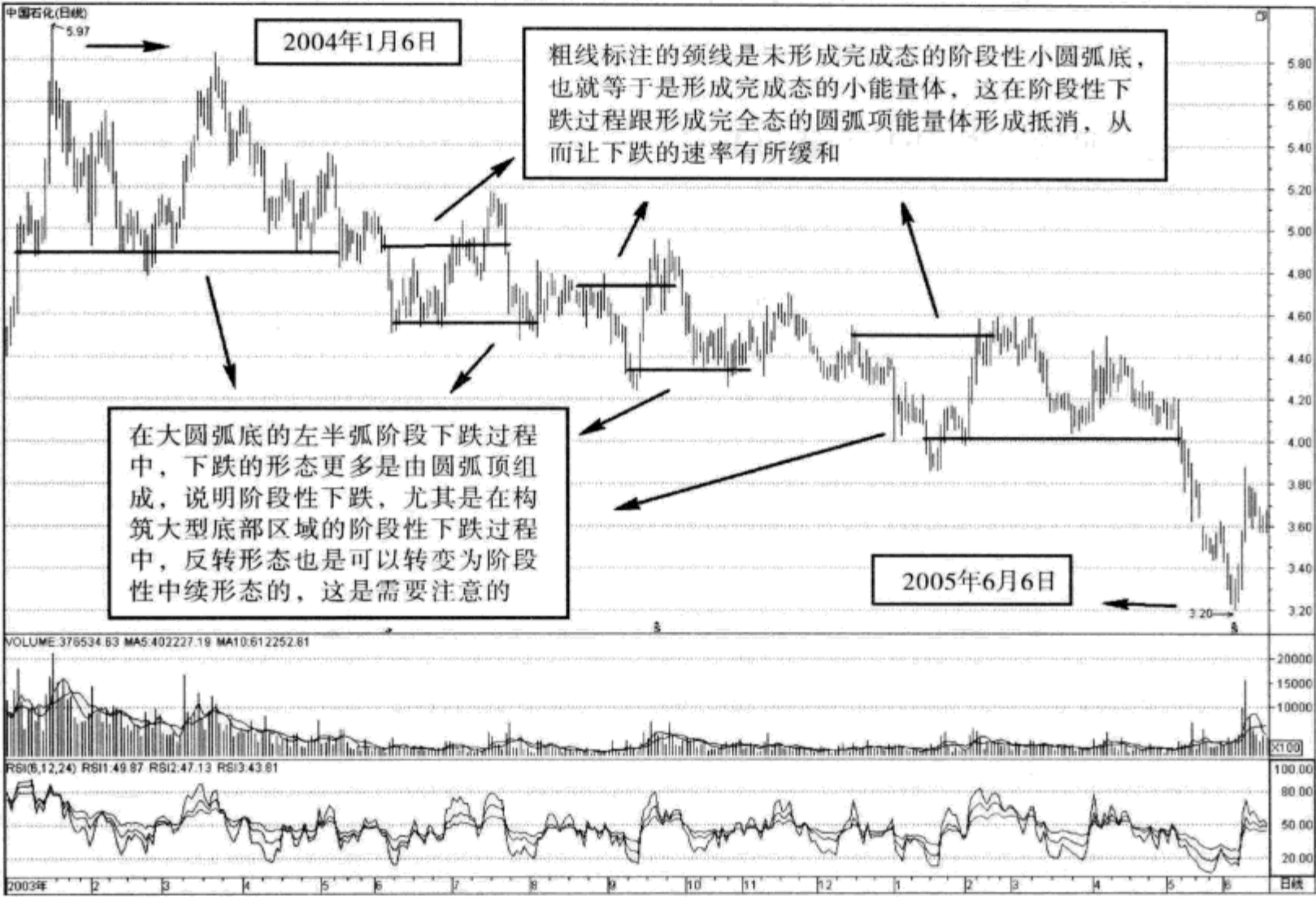


图 105

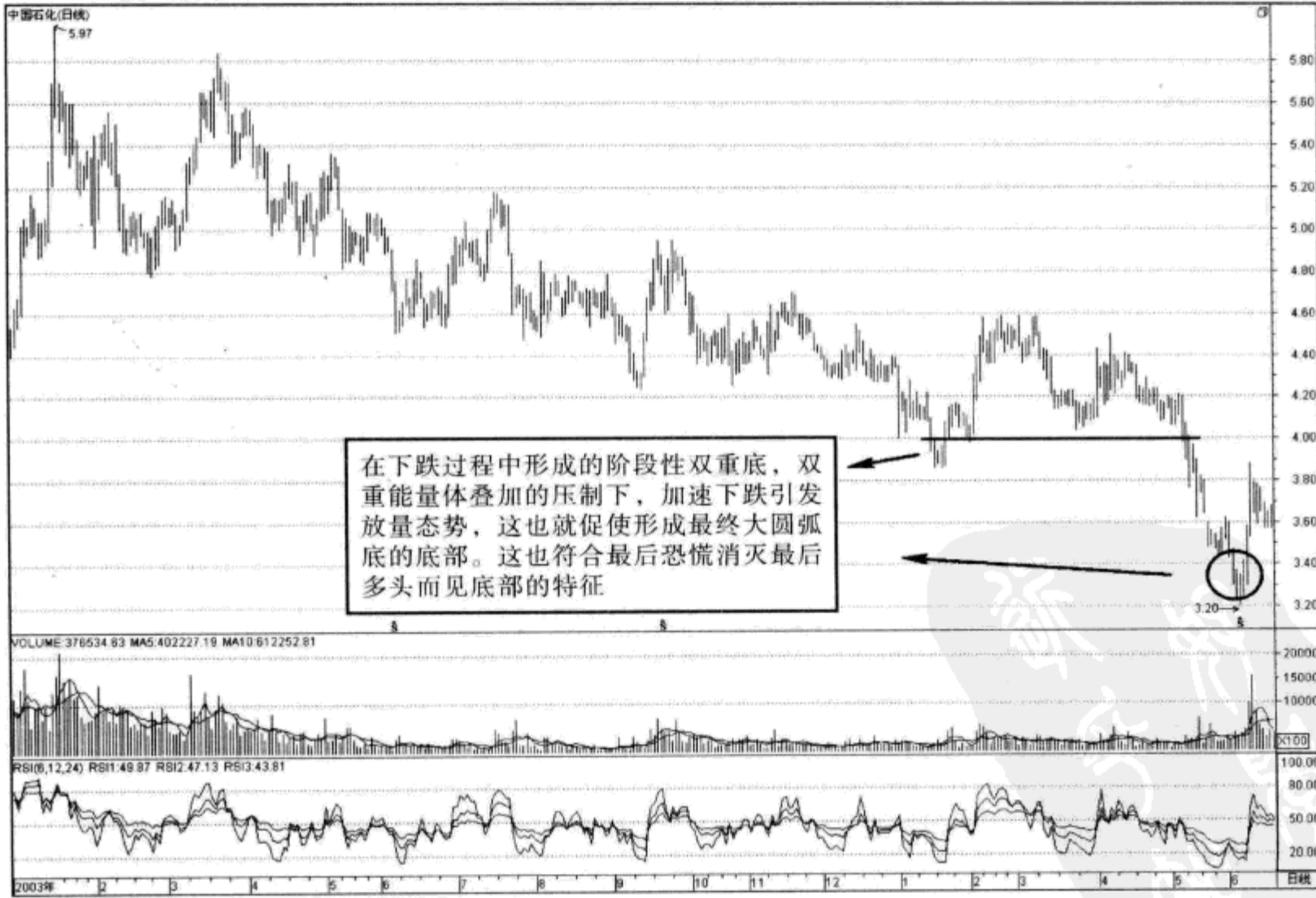


图 106

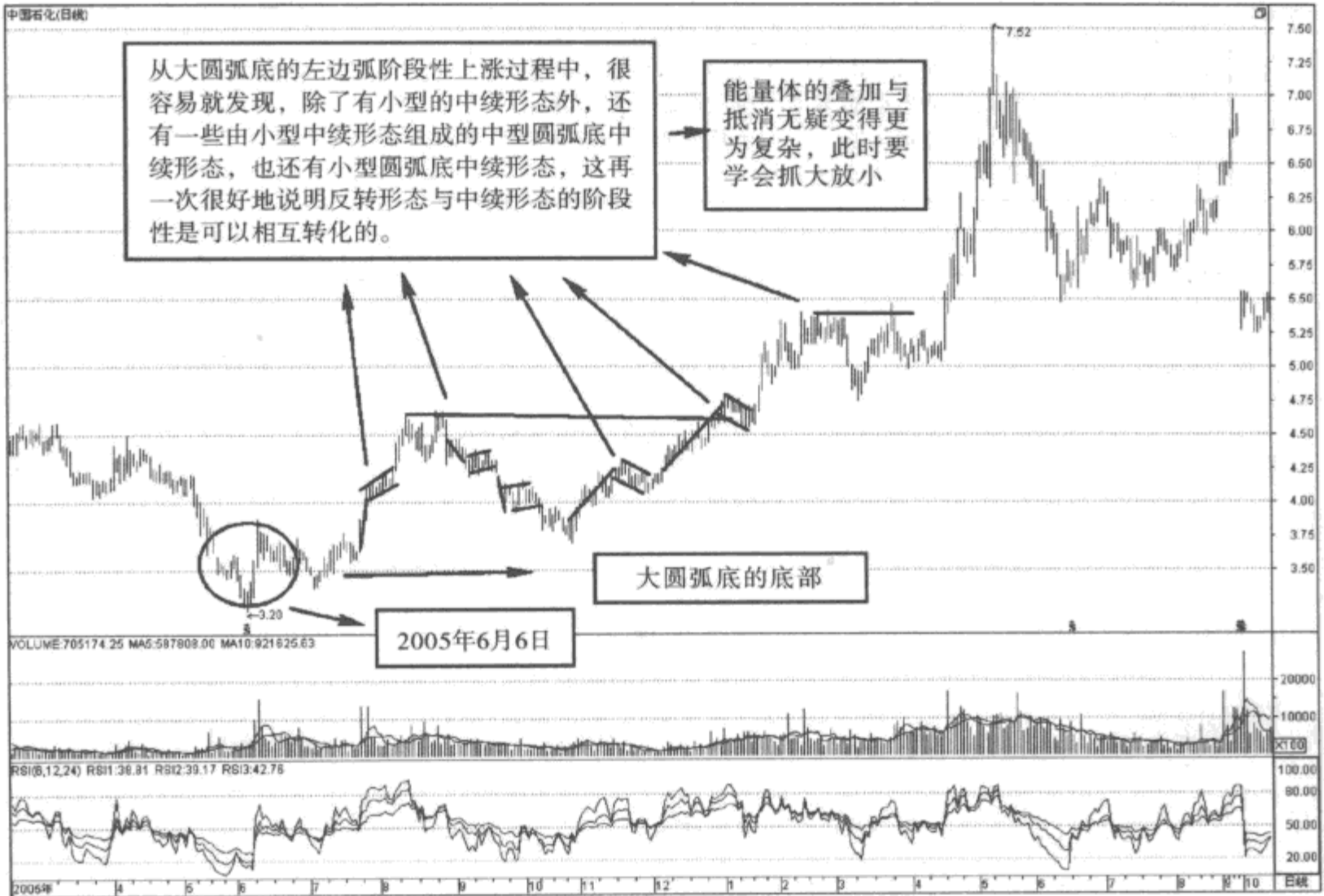


图 107

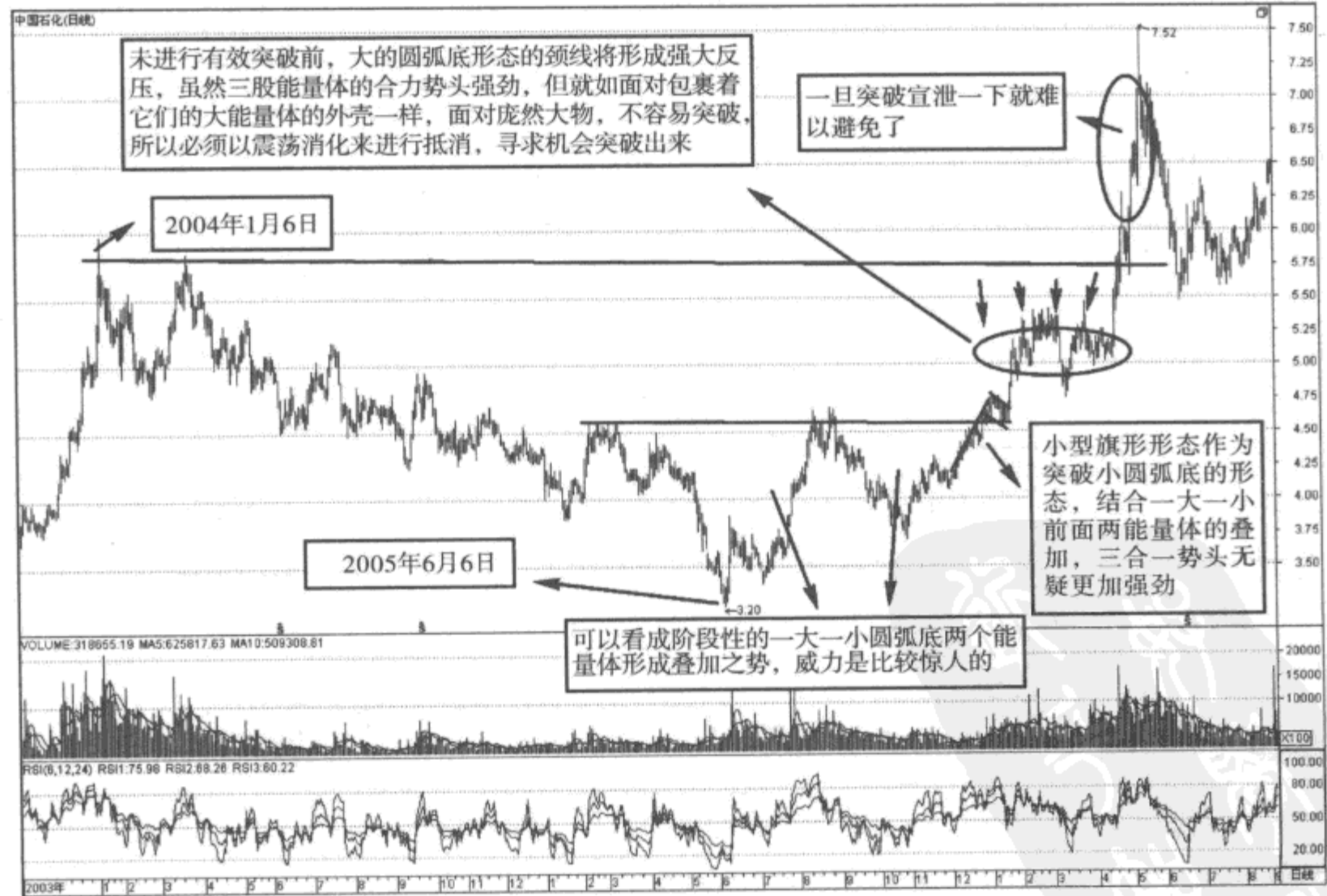


图 108

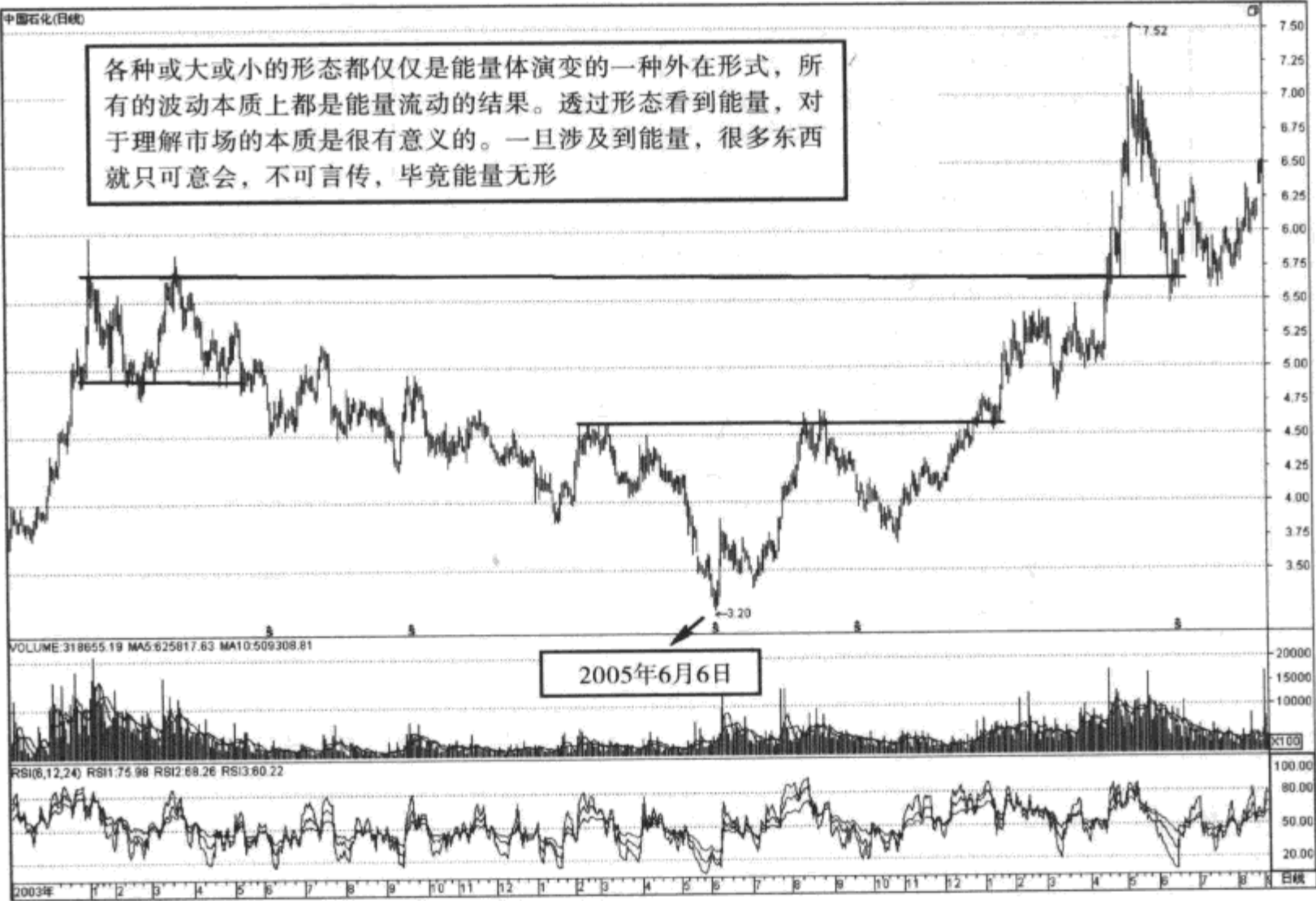


图 109

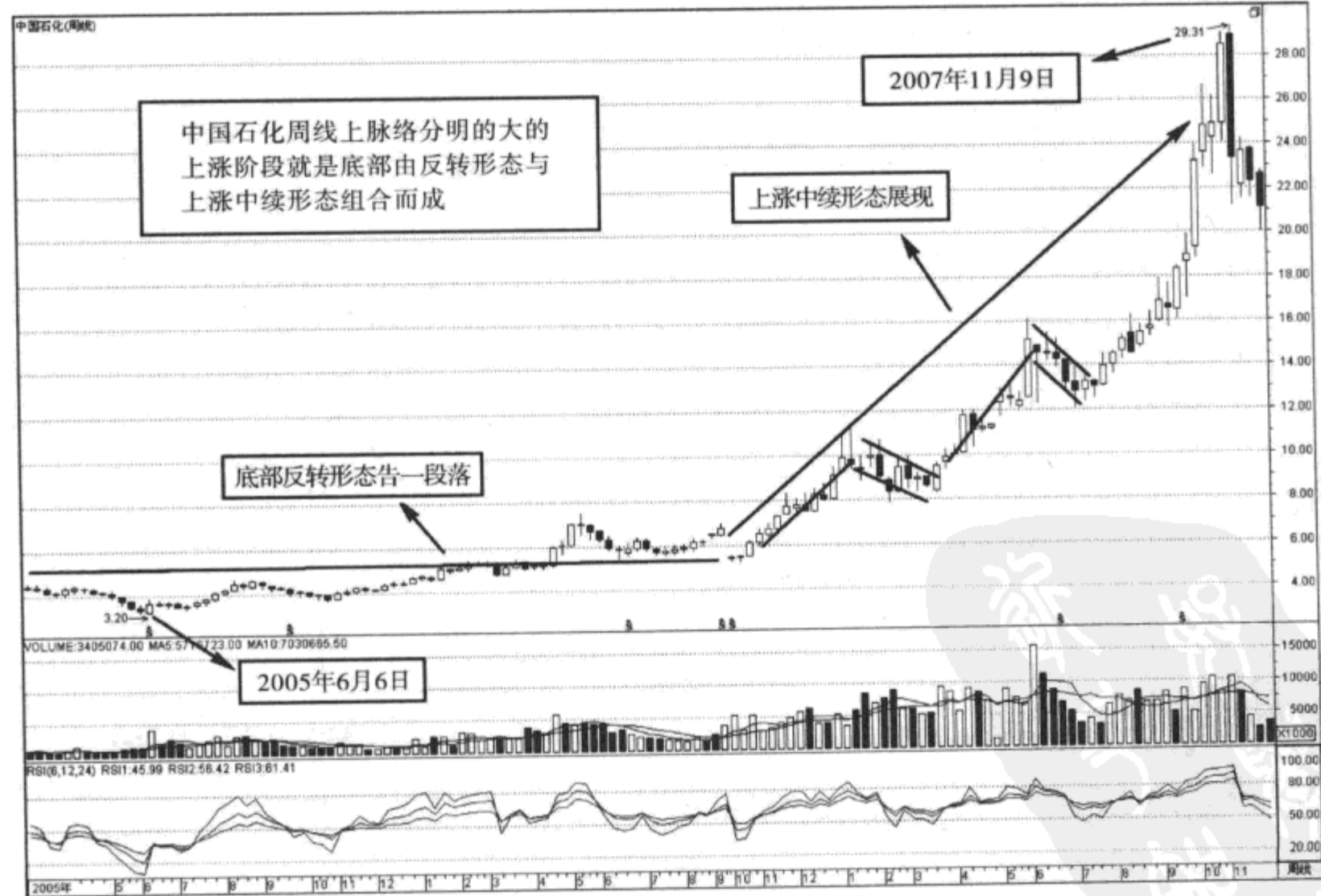


图 110

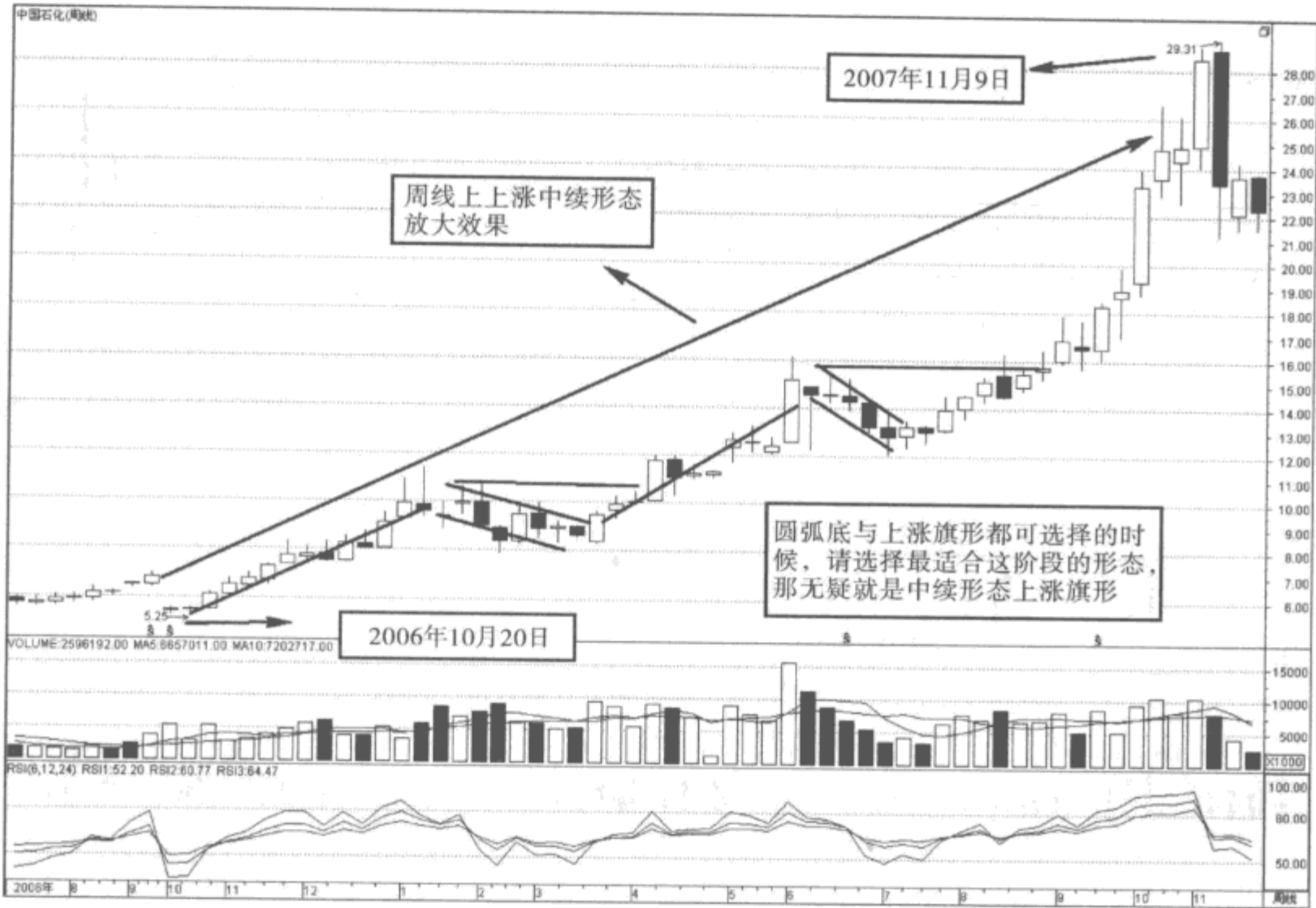


图 111

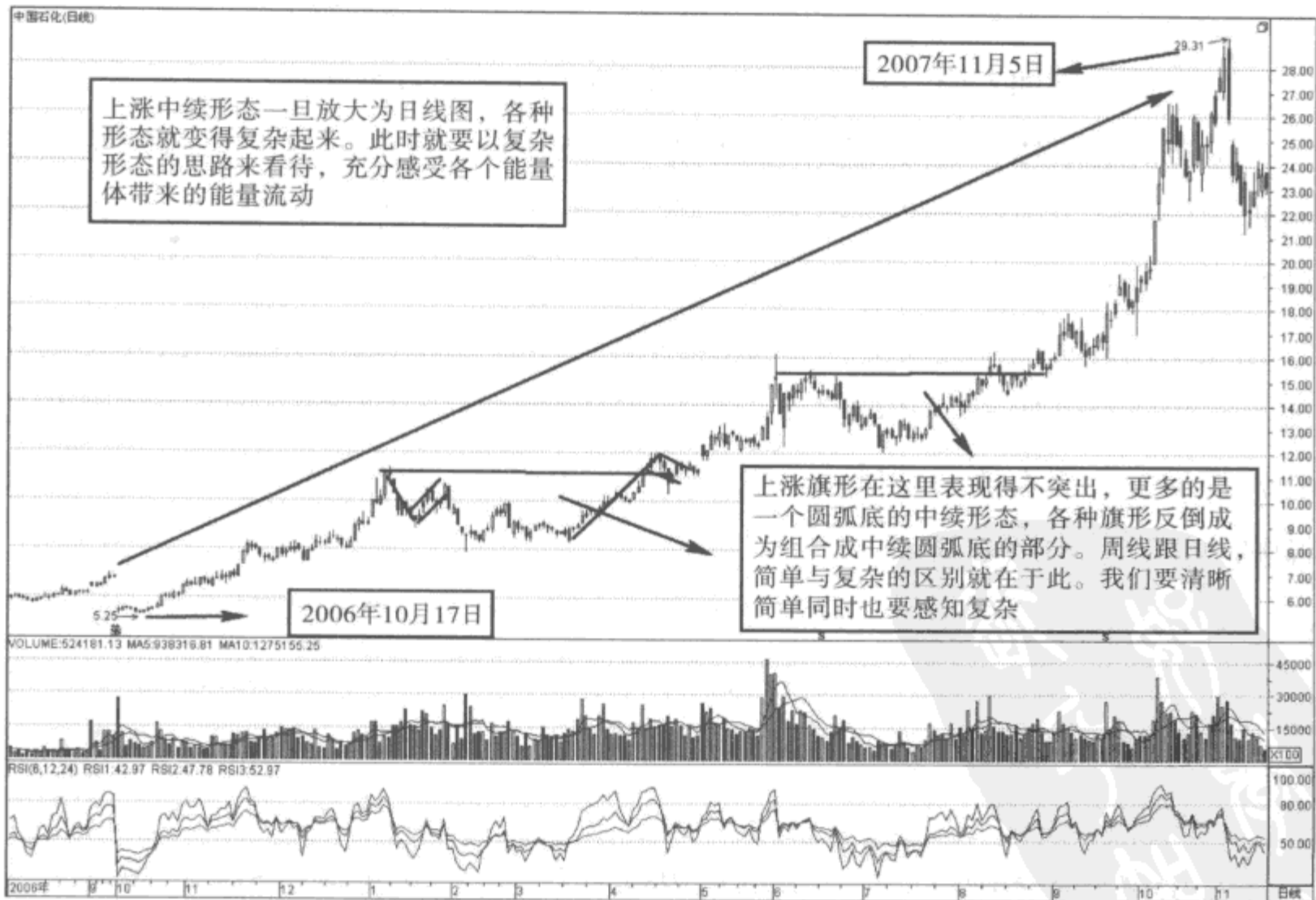


图 112

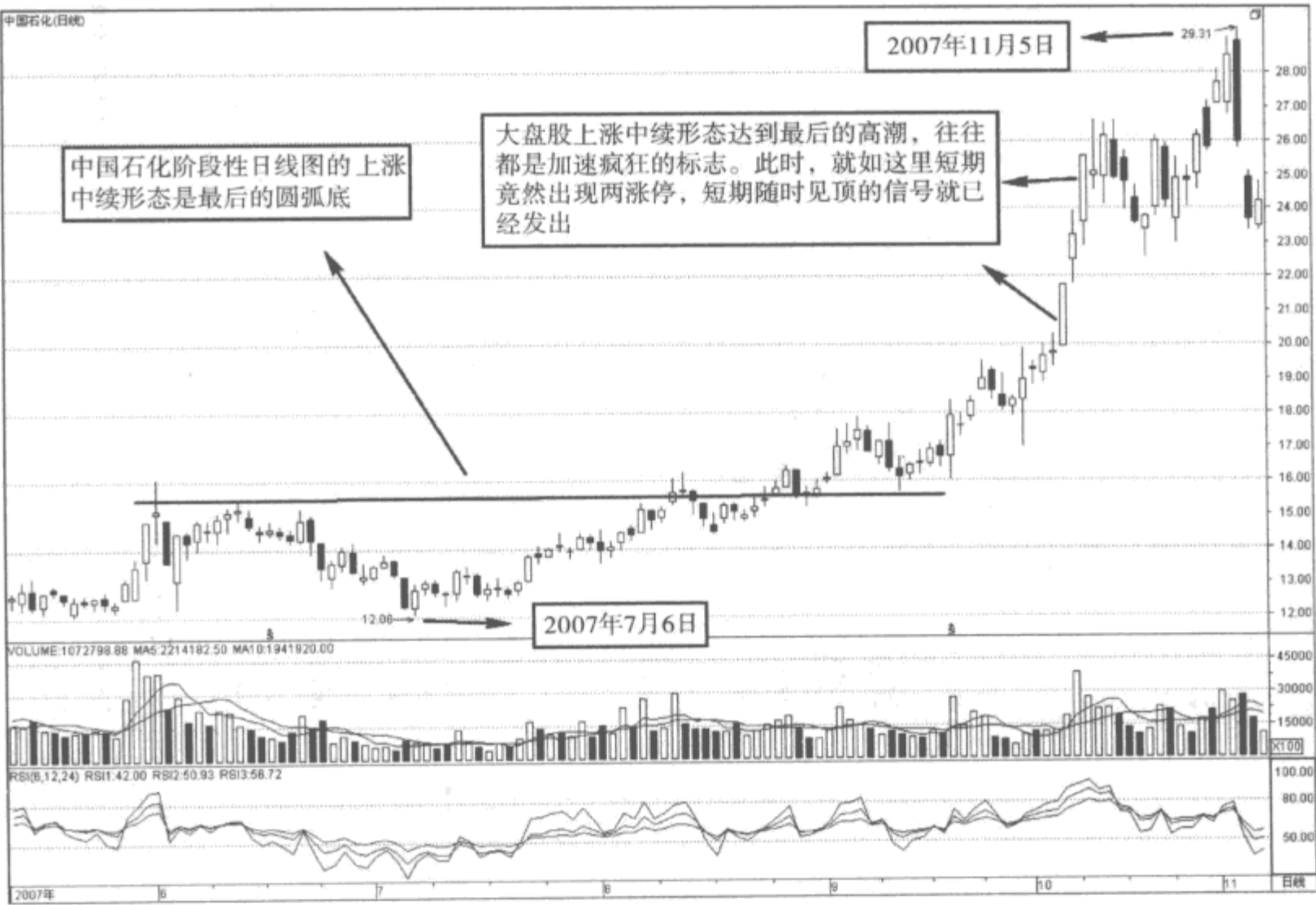


图 113

(1) 从大周期着眼，小周期入手，必须面对复杂的能量体。

形态即能量体，透过中国石化上涨阶段的周线与日线对比，我们很容易就发现，能量体的复杂程度随着周期的缩小而呈现放大效应，周线上简单清晰的能量体一到日线上就变得复杂起来。（见图 103 至图 104）

如果说从大周期着眼是为了更好地看透能量体阶段性大的一个状态，那么，透过小周期则是为了更好地去感知内在的能量流动情况，从而更好地去把握短期的波动机会或回避风险。也就是说，大周期可以让我们看清全局，小周期则可以让我们感知局部。

在具体的实战过程中，我们更多要从大周期着眼，从小周期着手。怎么着手？那就必须透过这些复杂能量体之间的叠加或抵消找出机会或风险来。

(2) 要学会透过形态（能量体）去感知能量的流动，从而更好地感知市场。（见图 105 至图 106）

在中国石化大圆弧底形态中的左边弧形态里，我们可以很清晰地发现，在

这左边弧阶段性下跌过程中，中续形态更多的是圆弧顶而不是下跌旗形。

这至少可以告诉我们，反转形态跟中续形态是没有绝对界限的，只是相对而言，尤其是在日线图这种相对小周期的波动过程中更是如此。

日线图不比周线图，周线图中一切都会显得简单很多。日线图由于受影响的因素太多，时间太短，也就必然会多变，能量的流动很多时候会让人看得眼花缭乱。我们绝对要有各种形态相互转化的心理准备，只是不管怎么变，原则是不会改变的：能量守恒。请不要仅仅看到单一的形态，或者已经完成的形态，也要看到各种大形态中包含的形态，更要看到那些未完成的形态。形态虽然未完成，但是轮廓已经形成，其实这样的能量体也是具有威力的，只是其最终被更大的威力所取代，没有体现出来而已；在这过程中，能量之间是必然会产生抵消的。所以，我们可以从图中看到圆弧顶形态后伴随着圆弧底未完成体，接下来再向下突破，其空间会显得相对有限，而且速率也会大大减低，不像那些纯粹的单一形态突破后的凶悍情景，这就是能量抵消的具体表现。

在我的理解中，日线图中看起来错综复杂的形态变化，其背后就是各种能量体之间能量的叠加或抵消，最终的方向都是能量相互撞击或汇集后的结果。每一个波动背后都是能量在发挥着作用，看似随机，其实却是有规律可循。对规律的掌握程度只能看我们对能量研究的深度达到什么层次。只是，由于能量的流动很多时候是很难用具体的语言来描述的，所以只能用其外在的表现形态来综合分析，分析的是形态，感知的却是能量的流动，这就是错综复杂背后波动的本质。

我们在这里并非要学会具体地去量化能量的流动状况，那不现实，而要更多地透过形态，也就是能量体这个概念，感知到能量的流动，从而更好地去感知市场。

(3) 面对大中含小，在学会抓大放小的同时要明白临近小能量体的两大价值。

在日线图中，能量体除了相互联结外，也会呈现大中含小的状况。面对相互联结的状况我们还好把握，懂得叠加与抵消就可以了，但面对大中含小的状

况时，掌握起来就没那么容易了，我们要学会抓大放小。

在特定环境下，对被包含的小能量体可以采取适当放弃的策略，更着重于大的能量体，毕竟大的能量体爆发出来的能量是占据主导地位的。

在同一周期背景下，大中含小有时候就是一个完整周期的缩小版。在各种小的能量体组合演变而成大的能量体中，里面的这些能量体虽然有能量，但更多的是在大能量体中释放完毕。（见图 107）

真正具有价值的小能量体是在临近大能量体突破位置体现出来的。道理很简单，内部的能量体在靠近最终大能量体突破的过程中，其释放出来的能量能达到两大价值（见图 108）：

第一，临近小能量体叠加爆发释放出来的能量有助于突破大能量体的反压，也就是大能量体的外壳。

第二，临近小能量体释放出来的能量，一旦使大能量体有效突破，就起到实质性的叠加能量推动作用。

（4）大盘股底部反转形态形成前后的两大特点。

大盘股在底部反转形态形成前后有两大特点：

第一，底部反转形态形成前难以出现涨停。

在初期构筑大型圆弧底这样的反转形态的过程中，往往难以出现阶段性涨停的状态，即使有，也是极其罕见的。道理很简单，由于大盘股本身流通盘很大，促使其涨停所需要的能量相当庞大，在构筑底部反转形态的过程中，市场很难有那么大的热情去做到这一点。

第二，底部反转形态形成后的突破中有可能出现涨停，但也不多见。

底部反转形态形成以及突破后产生宣泄性的能量释放，此时大盘股的机会大增，但能否真正涨停。关键还是要看临近小能量体以及大的底部反转能量体叠加起来释放能量的大小。在一般情况下，尤其是大型的权重品种，如中国石化等，就算多方看起来能量巨大，真正要实现涨停尤其是封死涨停，难度还是相当大的。可以说，此时持续大涨是比较现实的，在这个过程中有可能出现涨停，但绝对不会多见，否则就不叫大盘股了。

(5) 面对周线图与日线图，具体策略要有所区别。

在上涨中续形态中，面对周线图与日线图，具体策略上要有所区别：

在周线图上，符合当下阶段的形态为第一原则。我们看的是大格局，眼光会比较长远。在具体形态的研判上，我们首先要充分考虑当下的市场阶段，具体选择的形态也是以符合当下阶段的形态为第一原则。如果是处于上涨中续阶段，那么，具体形态上的选择就要以中续形态为主，当反转形态和中续形态同时出现，我们就要有所选择了。一般以选择符合当下阶段的形态为第一原则。在这里，也就是选上涨中续形态为第一原则。

在日线图上，反转形态更多定义为是中续形态。其实质是把周线图放大，而一旦放大，原来大的能量体就会变化成众多小的能量体，此时，大的中续形态旗形往往就很难辨清其原貌。我们透过各种小能量体，就能比较清晰地辨认更大的能量体，它往往就演变成为反转形态了，此时放在大的中续阶段之中，其更多就是中续形态的意义。当然，一旦这些反转形态跟原有趋势相违背，那么，我们就要警惕它是否有可能演变为实质的反转形态，而不仅仅是中续的反转形态。

(6) 上涨中续形态进入尾声的三大特征。

上涨中续形态最后疯狂加速进入高潮的状态，往往就意味着上涨中续形态进入尾声，也就意味着即将出现阶段性顶部。

在大盘股中，最后疯狂加速进入高潮的状态一般需要符合以下几个特征：

第一，加速突破，出现持续大涨，并伴随涨停动作。

第二，振幅开始进一步放大，做多能量体的能量在这过程中被极大释放。

第三，其所处的波动区间已经大幅超越前期的低点，低点位置为上涨中续阶段的起点或者底部反转形态的低点。



3. 下跌阶段（图 114 至图 121）

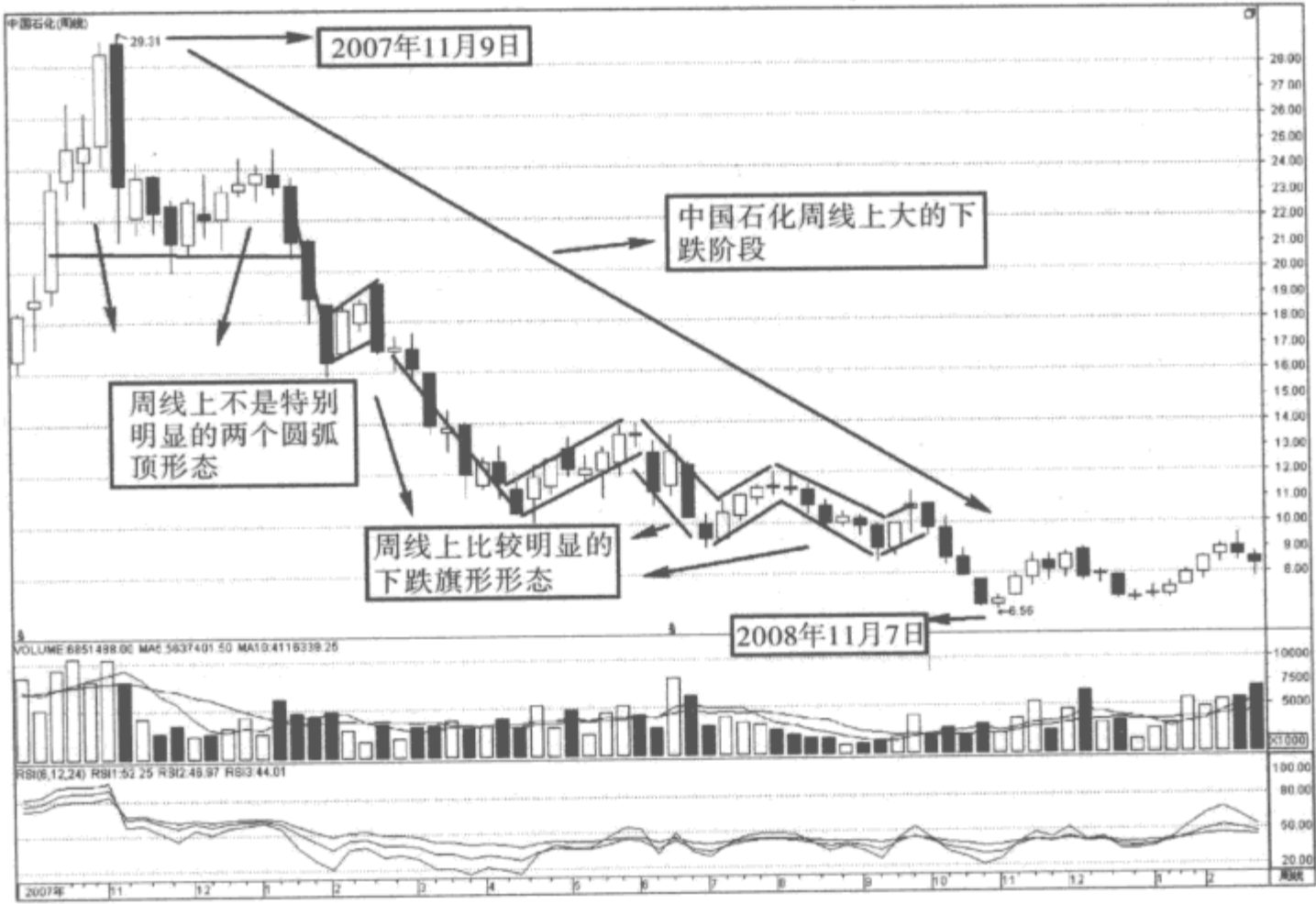


图 114

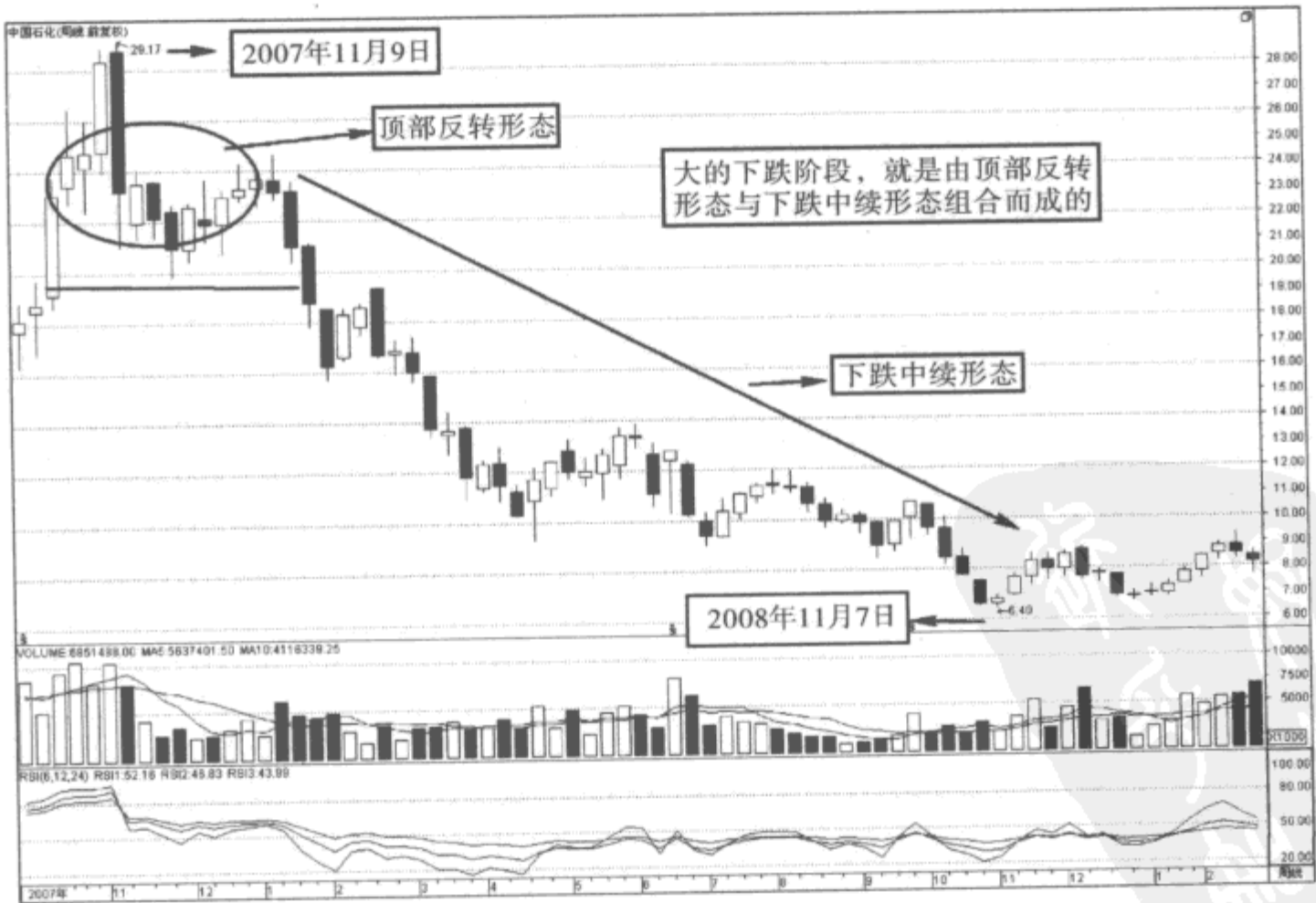


图 115

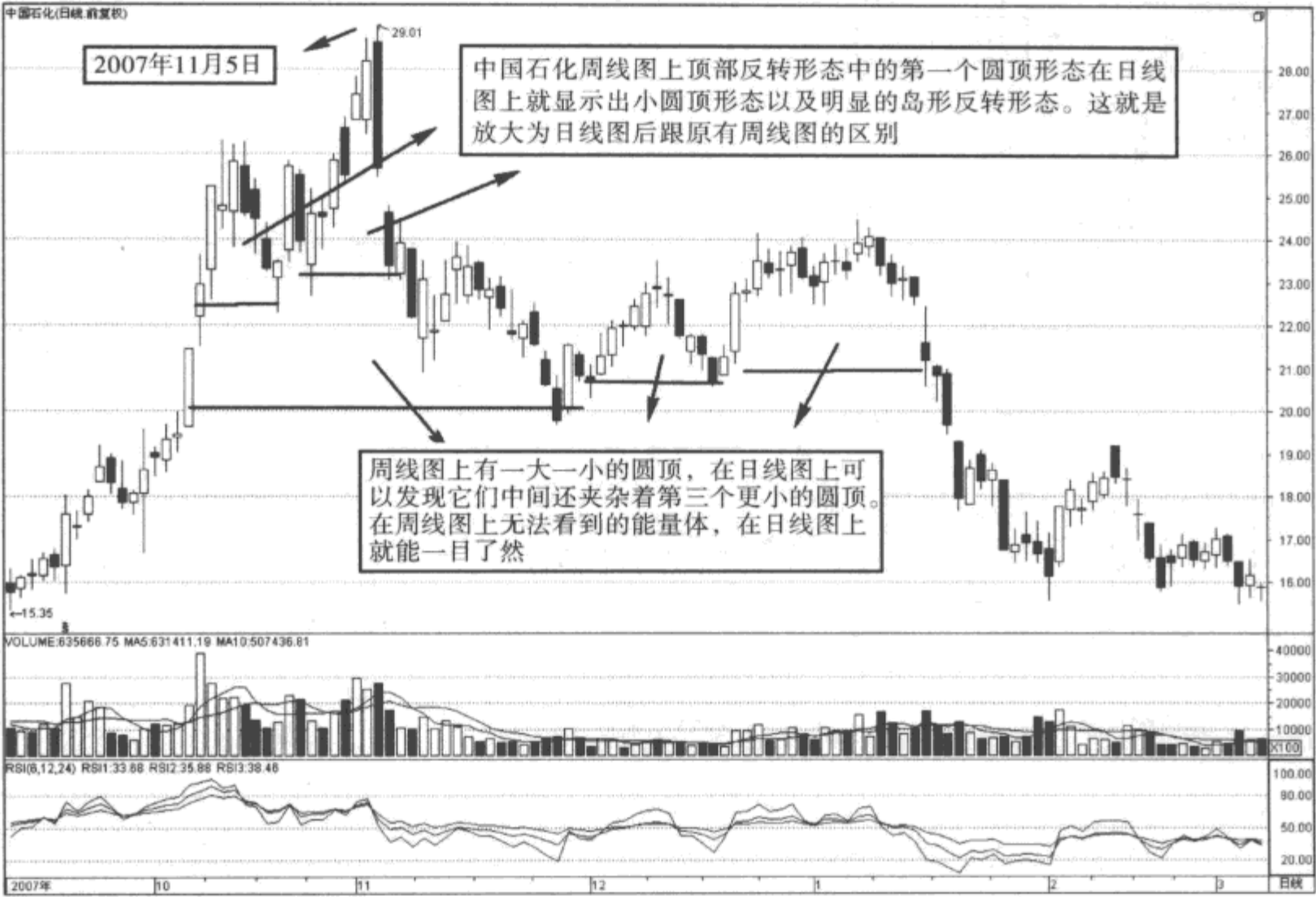


图 116

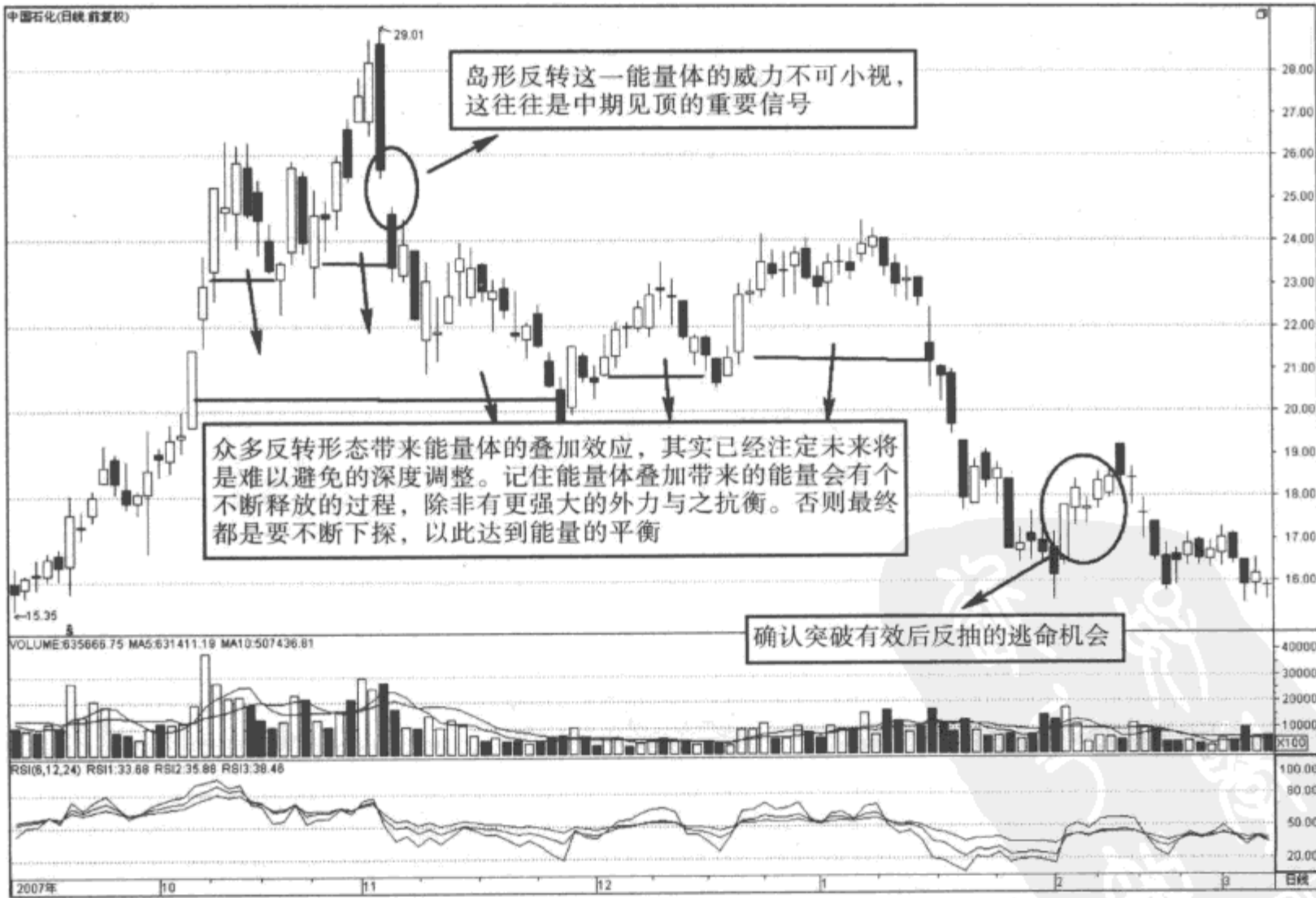


图 117

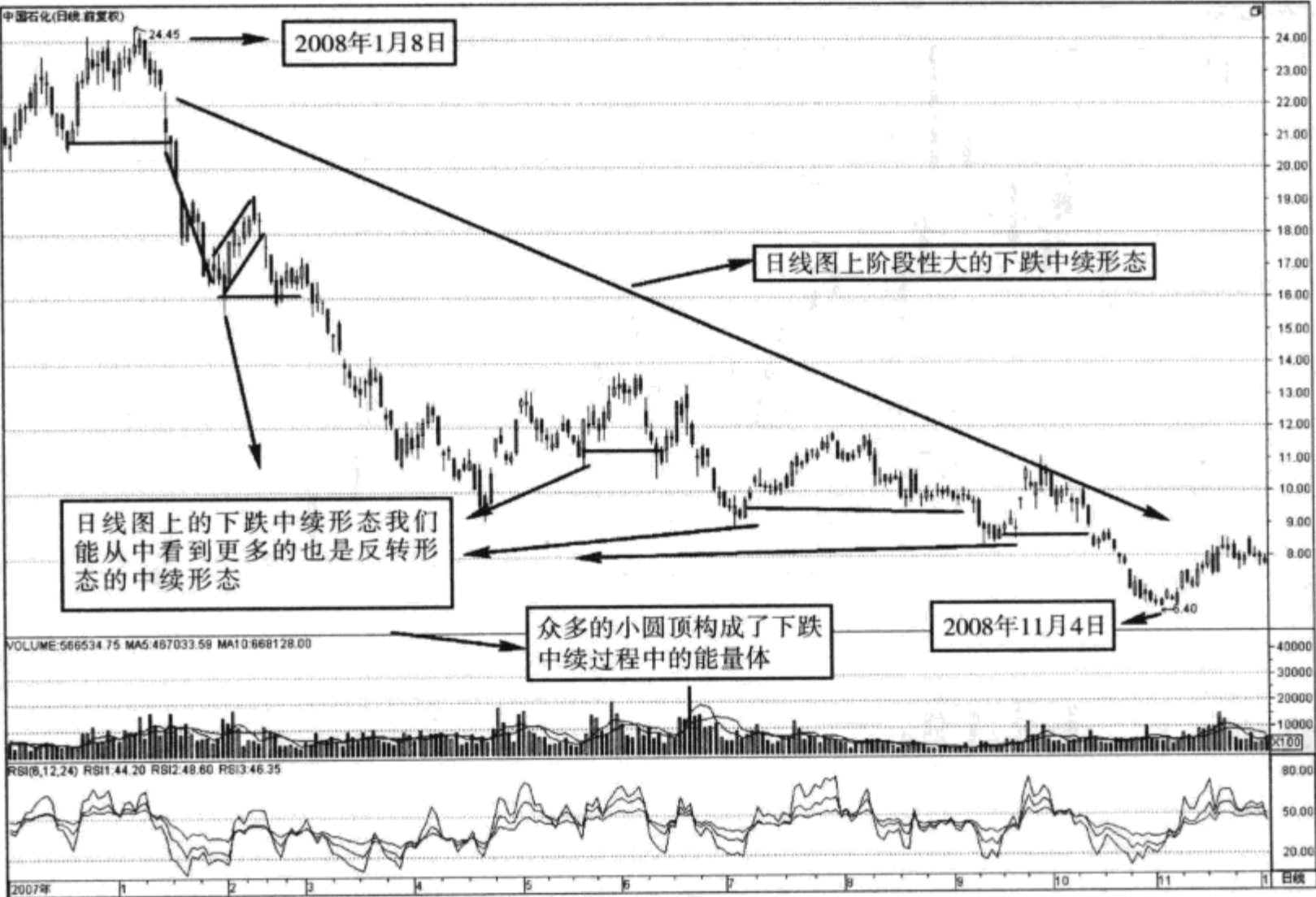


图 118

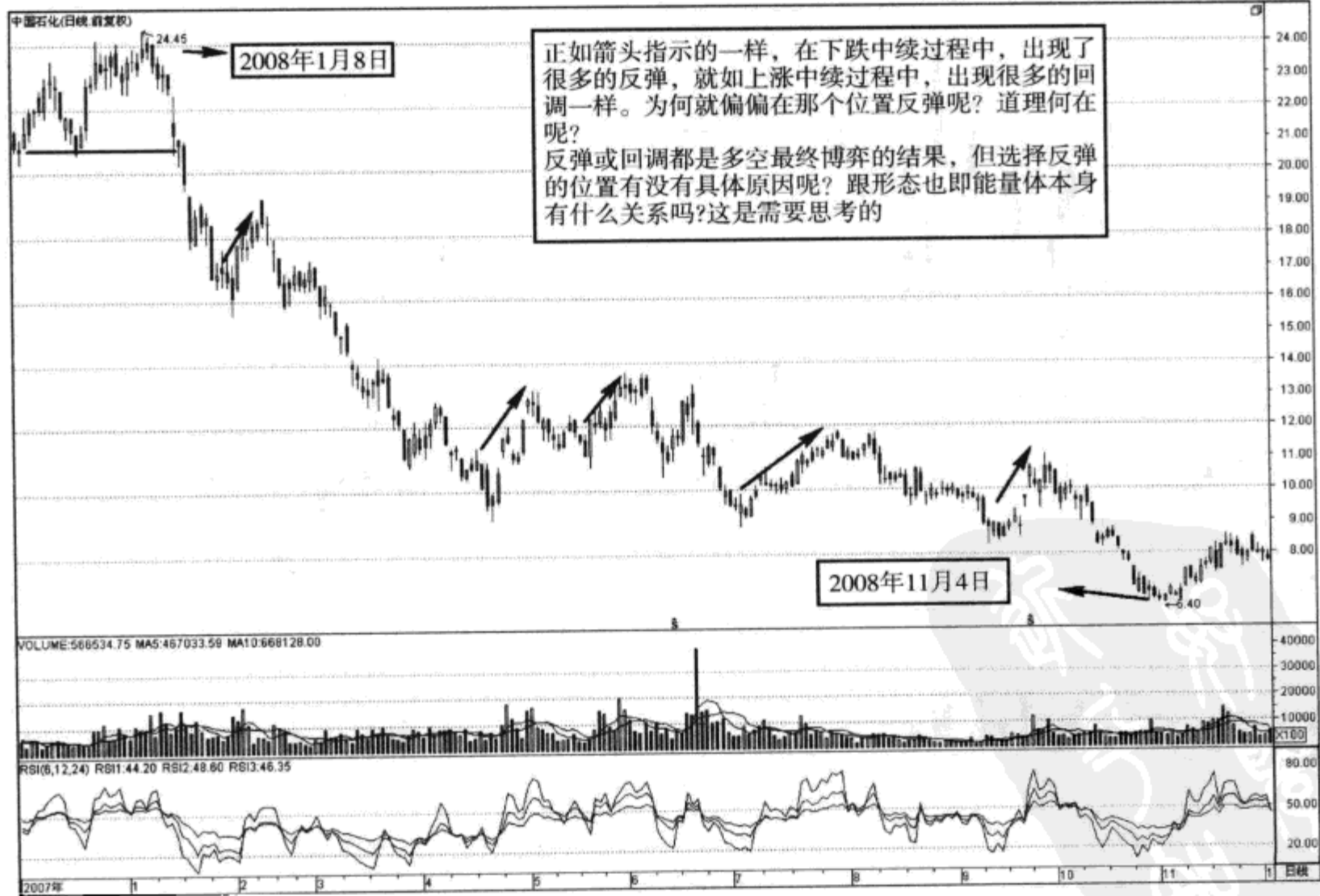


图 119

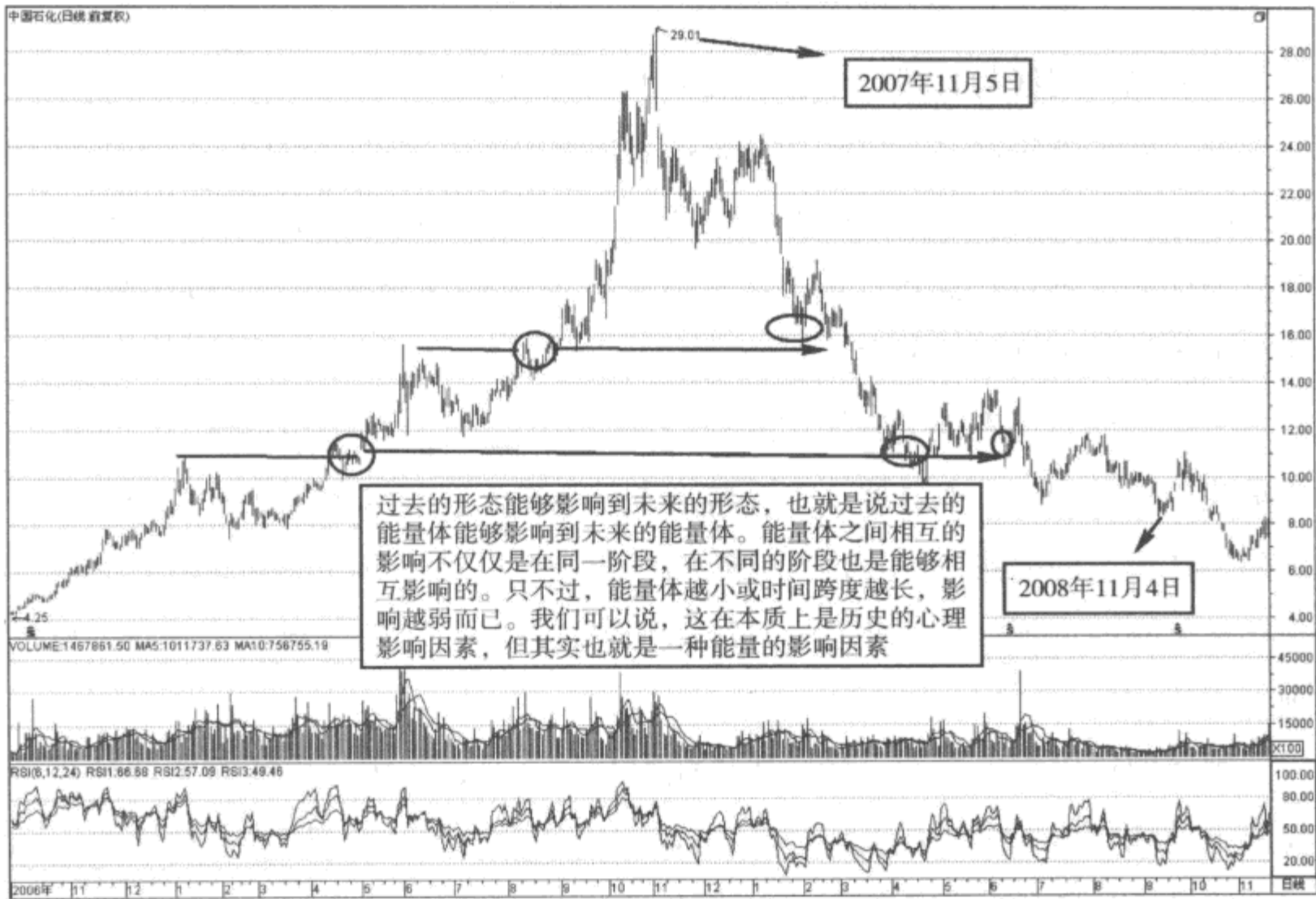


图 120

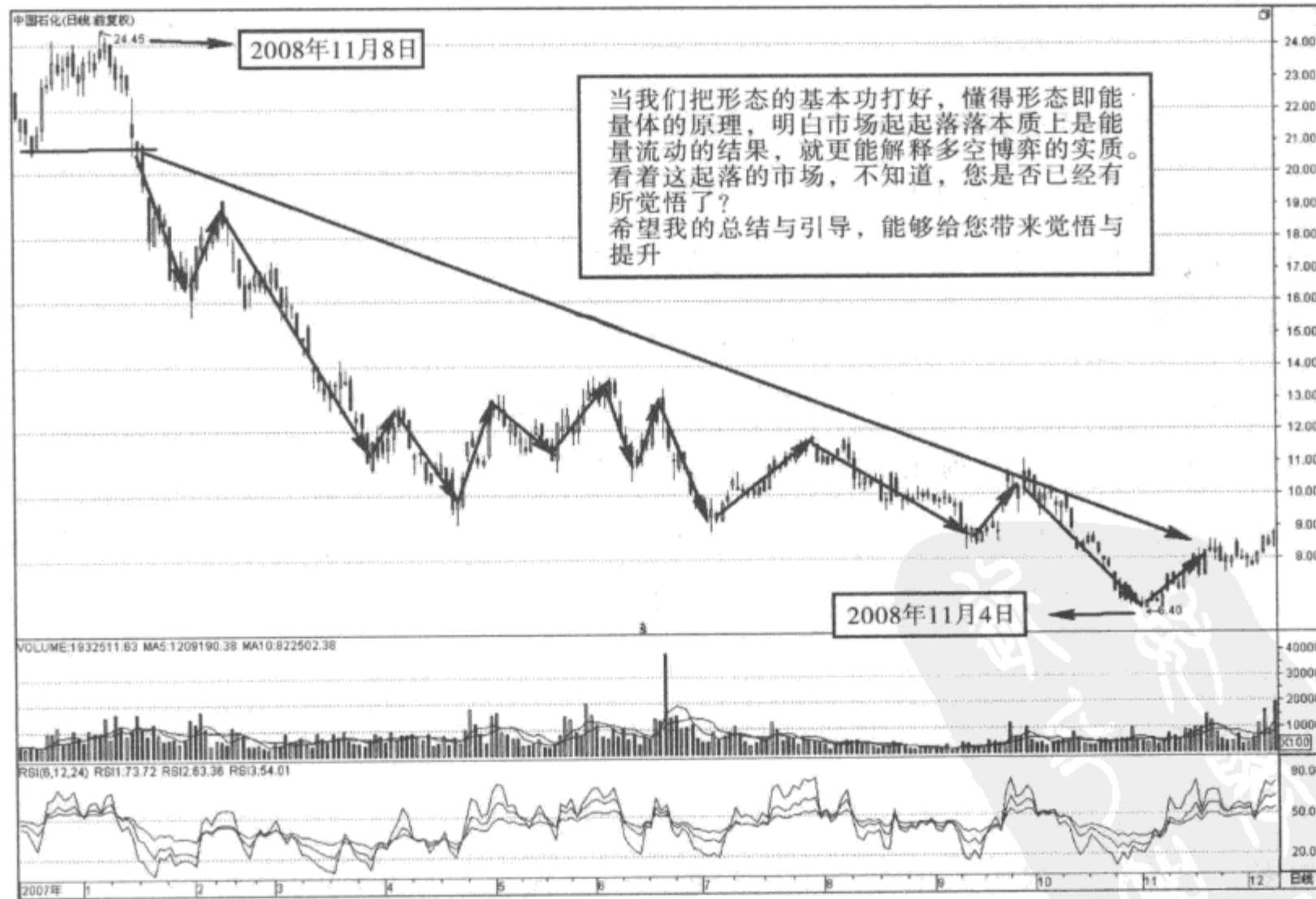


图 121

(1) 结合周线与日线，学会发现巨浪或海啸的前奏。

在上涨中续阶段进入尾声，开始进入顶部反转阶段的过程中，请务必留意日线图的具体波动。面对此时的日线图，透过振幅日趋变大的状况，不仅可以很好地体验那种只有在相对顶部才能感受到的狂热与浮躁情绪，最重要的是，我们可以捕捉到见顶的前兆。

只要你细心去发现去感知这躁动的日线图，小型顶部反转形态是随时有可能被我们捕捉到的。而这些小型反转形态就是发生在周线上也能看清楚的大型顶部反转形态的前兆，一旦出现比较剧烈的小型反转形态如岛形反转，那就更是非常可靠的见顶信号。此时的日线图至少告诉我们一旦发现形势不对，可以跑得更快一些。

周线图可以告诉我们大的阶段性状况如何，日线图则可以清晰明白地告诉我们当下的具体状况是什么。结合周线大的思路，再透过日线的细微形态，也就是能量体的变化，我们就可感知到接下来是否有巨浪或海啸来袭。切记，一旦进入危险的大状态，日线上明显危险的小能量体，往往就是最终酿成危险大能量体的导火索。

(2) 能量体叠加威力大，在阶段性顶部必须懂得放弃。

从周线图上，我们去看顶部，有时候会觉得那么短暂；但从日线图来看，阶段性顶部构筑的过程，时间上还是显得比较充分的；一个短暂一个充分，都因视角不同而已，前面已经谈过，这点不再阐述。

透过这看上去时间比较充分的日线图，我们需要明白的是：先知先觉的主力资金是必须为自己腾出时间以在阶段性顶部套现的；同时，在阶段性顶部，人的情绪也处于相对亢奋的状态，一下子马上冷却也不现实。一个是从主力的角度，一个是从人的情绪的角度，综合两者，相对顶部形态出现反复也就是必然了。

所以，当初期见到小型顶部反转形态的时候，不必太过恐慌，至少接下来，往往还会有几个类似的顶部反转形态出现，在这过程中，逃跑的机会依旧很多。只不过，很多人很难下定决心走人，不愿放弃那热闹的市场。

当顶部反转形态已经超过两个的时候，如果你是中长线仓位还不愿意离开观察休息，你就要想到，能量体叠加带来的威力是非常恐怖的。相对顶部阶段性构筑的小反转形态越多，横盘震荡的时间越长，就越是会对未来中期的走势带来非常不利的影响，那意味着最终能量体叠加带来的杀伤力，是完全有可能超越“横有多长竖有多深”的威力的。此时，我们更需要懂得放弃。

作为操盘手，你要切记，在阶段性顶部区域，一旦出现很多的小型顶部反转能量体，务必舍得离场，懂得放弃。只有如此，才能最大限度地保全自己。（自己曾经就在相对顶部不舍得走，不愿放弃，最终换来的是惨痛的教训。）

（3）反弹的奥秘：历史的能量是会反复出现的。

当大的形态进入一个下跌中续阶段，下跌绝非一步到位，就如上涨过程也不可能一步到位，总是伴随着反复。在下跌过程中，反复就意味着反弹。问题是，这反弹的位置从何去判断呢？

形态基本功可以告诉我们一些答案，比如利用最小量度跌幅等测算的位置。这仅仅是一方面，更多复杂的形态，尤其是其关键位置，我们并不能够很好地找到它们。当然，有人可以从其他技术层面的分析中去探讨答案，但这并非我们这里需要探讨的内容。我们依然是就形态能量体来展开更深入的探讨。

此时，不妨把眼光放到更大的范围，我们就可以很容易发现，过去的那些大能量体，其本身的能量痕迹依然具有很大的参考价值。如图 120，在一个大的下跌阶段重要反弹位置，其实跟过去大的上涨阶段大能量体形成的位置，具有很大关系。很明显，反弹的位置就是过去大能量体形成位置附近。在形态基本功之中，我们更多是探讨单一形态，此时，把几个不同阶段的形态即能量体综合起来去看，新的世界就这样展现在我们眼前了。

过去能量的流动留下的痕迹，至少会给人们对未来带来心理上的影响。这是一种非常好的解释，但更深入来说，其实就是过去的能量体不会随着时间而完全消失，它依然存在。只不过随着时间的流逝，形态的推进，其能量的威力难以发挥而已。但并不意味着过去能量体对当下的影响就消失了，它显然是依然存在的，只不过更多影响到人的心理层面从而进一步影响到人的操作层面而

已。

历史是会重演的，但并不是简单的重演。在相同的位置，或者接近的位置，历史的能量也是会反复出现。这就是历史会重演在能量上的另类阐述吧！

4. 完整起落的四个阶段（图 122）

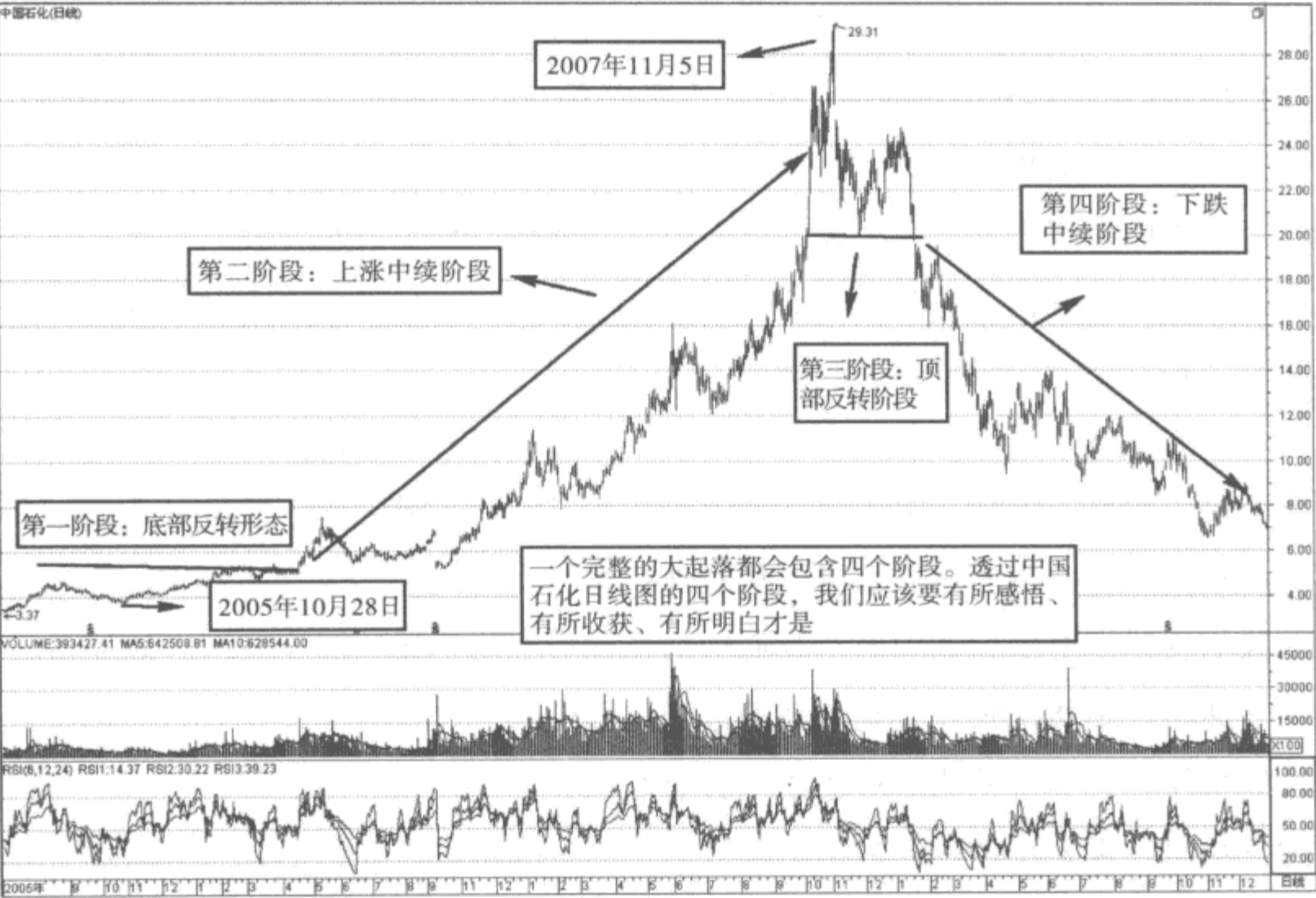


图 122

(1) 能量体是有性格的，迷人色彩尽在各个品种之中。

股市的起落就如人生的轮回，从起点到终点，从涨到跌，总是如同大自然的四季一般，鲜明而又具有规律。只是，这周而复始的过程，看似简单，要真正踏住节拍，把握好其内在规律，却是比看透四季的规律难多了。

一个完整的大起落有四个阶段：首先是底部反转阶段，其次是上涨中续阶段，再次是顶部反转阶段，最后是下跌中续阶段。

每个阶段都不会有固定的形态展现出来给我们去把握，但是，每个阶段必

然会有其相应的重要形态出现，只是我们要懂得去感知。把形态看成能量体，在我看来，这是大幅提升感知能力的方法。透过能量体再去结合波动，我们是能够感知到那种能量的流动。

人的情绪是把控能量流动的关键。从深层次来说，这就如人的情绪集合带来的能量体，不仅能够影响当下，也能够波及未来，在未来某个位置某个时点上产生共振。所以，我们会发现，其实不同的品种，其能量体都是有其性格特征的。比如，过去比较躁动的品种，在未来往往也是如此。那是因为过去的能量体依然在对未来产生着影响，这不是对未来波动的影响，而更多的是对未来人的心态的微妙影响。

物以类聚。什么样的能量体就会吸引什么样的人群，过去躁动的品种更容易吸引躁动的人群，从而让过去的躁动在当下或未来延续。

要彻底改变过去能量体的性格，并不容易，这需要极大的内、外力的影响，但并非不可能，这是需要注意的。所以，我们可以发现，研究过去的能量体对未来有很大的启示，但也要与时俱进，在特定情况下，需要有改变过去看法的勇气与新思维。

明白吗？四个阶段是大的格局，但具体到品种而言，却是万千色彩，资本市场的迷人之处也尽在其中。

三、温故知新

(1) 形态即能量体，这是贯穿整节以及整章的中心，也是在这本书中一个非常重要的思想总结。

市场的波动其实就是能量流动的过程，不同品种其能量是有所区别的。这跟流通盘的大小有关。我们可以将流通盘看成密度，密度越大质量越大，改变

它所需要的能量也越大。不过，在具体波动过程中，密度越小的品种，阶段性爆发的空间往往越大。道理很简单：因为其质量小，不需要太大的能量就可以将其撬动起来。

(2) 何谓复杂形态？

一个形态包含着另一个形态，一个形态又联结着另一个形态。有包含又有联结，你中有我，我中有你，众多形态相互影响又相互干扰的情景，这就是复杂形态。复杂形态本身就是各种能量体综合起来的表现形式。我们一定要懂得能量体之间相互叠加以及抗衡的作用，还要懂得把握好不同阶段能量的历史重演。

(3) 面对复杂的能量体，必须学会从大周期着眼，小周期入手。

面对能量体的大中含小，要学会抓大放小，更要明白临近小能量体的两大价值：

第一，临近小能量体叠加爆发释放出来的能量有助于突破大能量体的反压，也就是大能量体的外壳。

第二，临近小能量体释放出来的能量，只有把大能量体有效突破后，才能起到实质的叠加能量推动作用。

(4) 大盘股在底部反转形态形成前后有两大特点。

第一，底部反转形态形成前难以出现涨停。

第二，底部反转形态形成后的突破有可能出现涨停，但也不多见。

(5) 在上涨中续形态中，面对周线图与日线图，具体策略上要有所区别。

第一，在周线图上，以符合当下阶段的形态为第一原则。

第二，在日线图上，反转形态更多是中续形态的意义。

(6) 在大盘股中，最后疯狂加速进入高潮的状态一般需要符合三个特征。

第一，加速突破，出现持续大涨，并伴随涨停动作。

第二，振幅开始进一步放大，做多能量体的能量在这过程中被极大释放。

第三，其所处的波动区间已经大幅超越前期低点位置，低点位置为上涨中续阶段的起点或者底部反转形态的低点。

（7）在下跌阶段中，应注意的事项。

第一，结合周线图与日线图，学会发现巨浪或海啸来袭的前奏。一旦进入危险的状态，日线图上出现明显危险的小能量体，它们往往就是最终酿成危险大能量体的导火索。

第二，能量体叠加威力大，在阶段性顶部必须懂得放弃。

第三，反弹的奥秘：历史的能量是会反复出现的。

（8）能量体是有性格的，迷人色彩尽在各个品种之中。

要彻底改变过去能量体的性格，并不容易，这需要极大的内、外力的影响，但并非不可能，这是需要注意的。所以，我们可以发现，研究过去的能量体对未来有很大的启示，但也要与时俱进，在特定情况下，需要有改变过去看法的勇气与新思维。

（9）在大盘股中，我们知道其能量体的形成需要较大的能量才行，因此，一旦整个大的能量体形成，顺应趋势就是最好的策略。

面对大盘股，千万别妄想改变它的能量体趋势，这不是不可能，而是非常难。能量体本身是由能量的流动组合而成的，而我们其实也就是造成能量流动的一部分因素。能量体的最终形成，显然是少不了市场参与者的博弈，能量体也不过是其中的中介而已。你说呢？



四、课后习题

- （1）什么是能量体，能否谈谈你对能量体的一些理解？
- （2）为何用能量体的眼光去看待形态会更容易感知市场呢？
- （3）能量体有叠加与抵消现象，也有历史重演的状况，具体怎么去理解？
- （4）面对大盘股的能量体，要注意什么？

(5) 一个完整的起落包含几个阶段，怎么理解？

(6) 能否找出在顶部反转形态过程中，日线图明显与周线图区别较大的 5 个大盘股品种，对比一下，跟中国石化的情况有什么区别？

(7) 底部反转形态与顶部反转形态在大盘股中一般有什么特点？



五、市场随笔

1. 生命的价值

每个人都不得不面对生老病死，生活在这个世界上，为的就是让自己的生命尽可能地发挥出其本身应有的价值。我一直在寻思：应该如何让自己的价值更好地体现出来呢？我是属于这个资本市场的，每每想到或谈到这个市场，思路就会变得异常的清晰和敏捷，对此我很清楚。

文字是能够久远流传的，想到这，我其实就已经明白自己应该更多地把自己的思想用文字的形式充分表达出来，让更多的人能够感知它。我想，这会自己的价值得以充分体现的一个非常重要的方式。

深入，深入，再深入，一定要做到这一点。只有在面对问题迸发出思想的火花，自己能够真正做到深入思考，深入思考，再深入思考，这才能让更多的人得到思想上的巨大启迪，也才能让自己感觉到思想体现的充分性。

我相信这个世界，有不少人是参透了人生的。那些静静地端坐在山上的道士和高僧，不就是达到了那样的一种境界吗？但我觉得，这些人虽然参透了人生或者生命，但他们仅仅是让自己的心灵得到升华或者宁静，就那样一个人静静地迎来生命的结束。或许这也是一种价值体现的方式，但这并不是我所追求的。我也追求心灵上的平静，但我更想将自己的感悟最大限度地传递给他人，

让他人也能与我一起分享，这样的感觉才是令我富有激情的“催化剂”。虽然心灵上追求平静，但我做的事情需要富有激情，在矛盾中不断前行，这才是我生命的意义。

海水是深不可测的。记得第一次潜水的时候，潜在水里，看到那深不见底的海，感觉自己是那么的渺小。人生的潜能或许也是如此：虽然海水外表看上去如此的简单，但一旦深入下去，你会发现，里面的世界原来是那么的令人难以想象，对它甚至会有一种恐惧的感觉，因为你看不到最深处。

让自己生命的价值得以更好地体现，本质上就是要探寻内心深处的东西。别仅仅是停留在表面。因为，那只能让自己成为井底之蛙！应该好好地思索，好好地把思想整理表达出来，深入，深入，再深入，等到了一定的阶段，量变就会促成质变，价值的光芒将会异常的闪亮，那时候，生命的意义也就体现出来了。我喜欢如此，这将成为我毕生的事业。

2. 市场波动与人的情绪波动

看透交易就是要看透多空双方的心理。我越来越觉得，在资本市场里，研究市场表象就是研究人的心理波动状况。

博弈、博弈，就是人与人心理的斗争呀！对心理学，我们无论如何都应好好系统地学一学，相信会对投资大有益处。

结合自己的心理波动，看清大众的心理斗争结果，然后顺应趋势，在关键时刻，懂得站在大众的对立面。

贪婪，恐惧，人性的弱点，都会在涨或跌中淋漓尽致地表现出来。什么时候才是最贪婪的时候，什么时候才是最恐惧的时候，要懂得人心理波动那量变到质变的轨迹。人在情绪正常的情况下，都是渐进式提升的，当然，在突发大事件的刺激下有呈现爆发式提升的可能。这也就很好地解释了为何行情一般都是渐进式的，有时候行情却能够暴涨或暴跌。显然，这些都跟人的情绪有着最为直接的联系。

人也有盲目自信的时候，这也可以解释为何有时候行情走得特别强，强到有点不可思议。

人也有无限恐惧的时候，这也可以解释为何有时候行情走得特别弱，弱到有点不可理喻。

一切的市场波动状况，都来源于人的情绪波动状态。

3. 从阴阳转变想起

阴阳是会相互转化的，人的运气也是会起起落落的。就如股票的起落一样，没有永远的上涨也没有永远的下跌，总是随着环境的转变而会发生不一样的变化。对此，我深信不疑。或者说，我认为这是非常符合自然规律，必须正视并好好运用之才是。

在过阳或过阴之时，都要想到事物发展有可能要进入转折的时刻。也正如投资股票，当过于疯狂或过于恐怖之时，都要想到机会或风险随时有可能发生大逆转，胜败往往都是由那一阶段决定的。

没有人不会没有冲动的时候，尤其情绪失控，确实很危险。每每要进入那危险状况或已进入危险状态的时候，务必让内心的另一个你大声提醒：危险，冷静点！虽然不一定能够控制住情绪，但至少能够起到缓冲的效果。如此形成习惯的话，慢慢地，至少在冲动状态下，你会多一份思考。或者说，当危险状态发生的时候，最终的结果还不至于无法收拾。

心中常提醒，随着时间的转移，总有一天，量变会转化为质变，最终心态自然就会开始变得较为可控了。如果面对所有变化心态都较为平和，不容易情绪失控，那么一切就好办了。这是在投资的过程中，要真正长久做好必须达到的一种境界吧！

有了这个前提，面对一切，投资也好，生活也好，你就等于拥有了良好的处世之道。慢慢地，就会变得更为成熟与强大，魅力自然会从你身上散发开来。

有时候，好好静下心来回顾自己一路走来的历程吧，好好总结其中的得与

失。别后悔，向前看，一切都会变得更为美好的。只有让自己变得更为成熟与强大，才能越走越远，成就自己的精彩，在自己的生命历程中留下值得骄傲的一笔财富。

人，活着，不就是为了在这世界上留下一笔财富吗？结局最终是否精彩，是否长久，是否深远，就看你怎么去做了。让自己好好地朝自己的梦想前进，不管有多少困难，只要坚信，那么，任何奇迹都有可能发生。当然，在乐观地面对一切的过程中，切记阴阳转变之道，把握好节奏，前途才会真正一片光明，一切才真的不是梦。你说呢？



第二节 中盘股包钢稀土与云南白药操盘论道

（声明：一切都已经发生在过去，仅仅作为学习所用，不对未来构成任何投资建议）

一、基础认识

1. 中盘股是长期获取稳健超额回报的最好选择

我们都知道，大盘股由于其盘子比较大，在上涨过程中所遇见的阻力也相应会加大；中盘股阻力次之，小盘股阻力则最小。

大盘股之所以大，在 A 股市场，往往都是企业发展壮大的一种具体体现，因此，其企业难以发生系统性风险，但也难以发生整体走势疯狂质变的可能。小盘股之所以小，也从一个侧面反映其抵御风险的能力较弱，中盘股则刚好夹在大盘股与小盘股之间，可以说，中盘股的机会与风险都是处于较为适中的状态。

从长期投资策略的角度来看，大盘股最终可能是稳健有余惊喜不足，小盘股则是不确定性太大风险难料，中盘股刚好处于中间，风险相对有限而且随时有可能出现惊喜，因此，在我看来，中盘股是长期获取稳健超额回报的最好选择。

2. 中盘股能量体爆发后的波动会是“复杂中透着流畅”

中盘股，其形态的形成，也就是能量体的形成，一般来说，不会太复杂但也不会太简单，难度介于大盘股与小盘股之间。面对其能量体，需要注意的是其爆发所带来的波动，这里不妨从主力操盘的思路来剖析。

中盘股，一般情况下，要达到完全控盘，单一机构的实力必须相当雄厚才行，否则更多也仅仅是其中一个主导力量而已，而不是绝对力量。常态下，中盘股里的主力是多方力量的组合，而不会是单一力量的体现。所以，能量体一旦有爆发迹象，关键就在其内在各方力量博弈的结果是否够统一。博弈越复杂，所带来的结果就是上涨或下跌起来越复杂，能量体中能量的释放也就越复杂。从这里我们可以知道为什么大盘股很少会有流畅的大行情，本质上就是内在各路机构博弈较为复杂造成的。

当然，会有意见高度统一之时，此时，波动轨迹往往就会显得较为流畅，尤其其中主导力量较为雄厚之时，那表现起来会更为明显。

3. 区别对待中盘股的中短期形态

面对中盘股的形态，较长周期形态的有效性基本上是不用怀疑的，既然要较长周期才能够形成像样的形态，本身也就说明内在的能量达到一定的累计，这绝非一般操纵所能达到的效果。

短期形态的有效性，我们应抱着一定怀疑的态度去面对，毕竟过于短期波动所形成的形态，有时候，主力资金只要能量够，作出形态来也不是不可能。只是，我们要懂得揣摩其背后的意图，其意图本身是有利于形态变化的，那不算坏事；相反，是想反其道而行的，那则需要好好警惕了。

不过，在这里，需要提醒投资者的是，不管形态如何千变万化，只要基本面够真实、够积极、够能量，那么，一切形态制造的假波动其实都是可以忽略，研究形态只是辅助我们更好地去把握一些机会和回避一些风险。

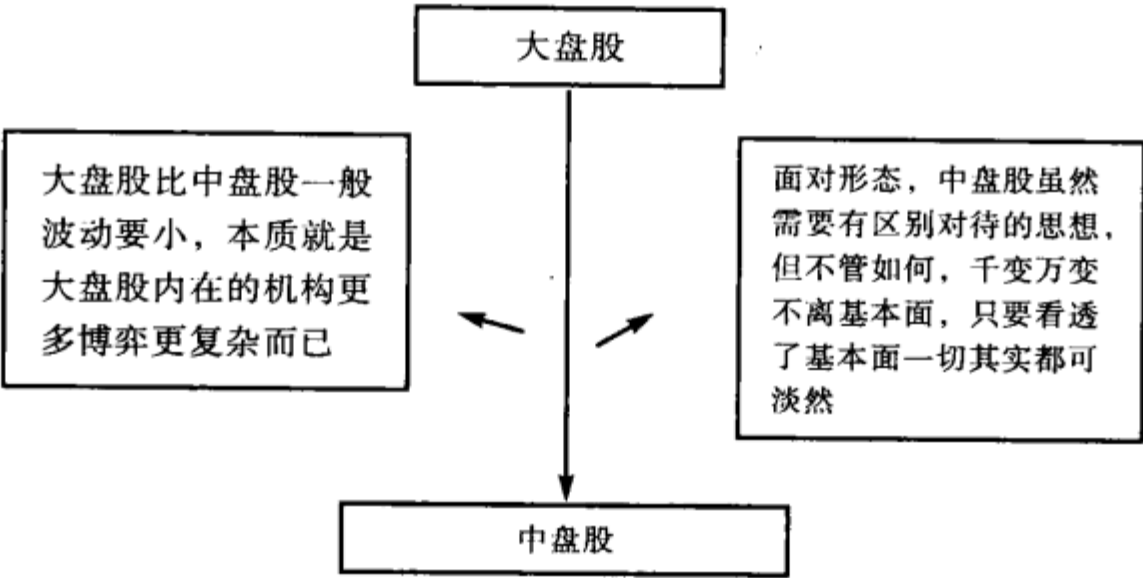


图 123

二、操盘论道

1. 周线、日线的对比（图 124 至图 131）

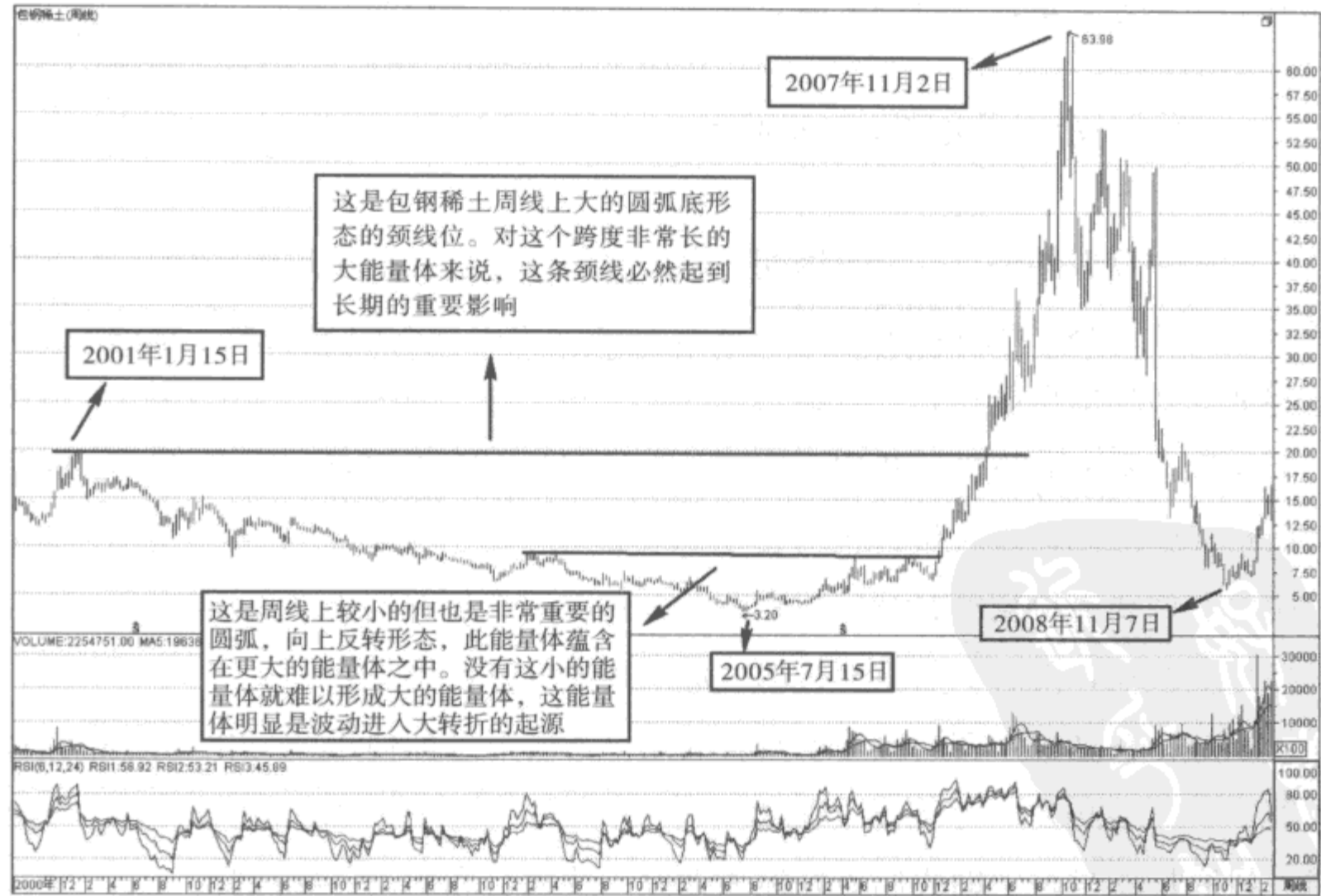


图 124

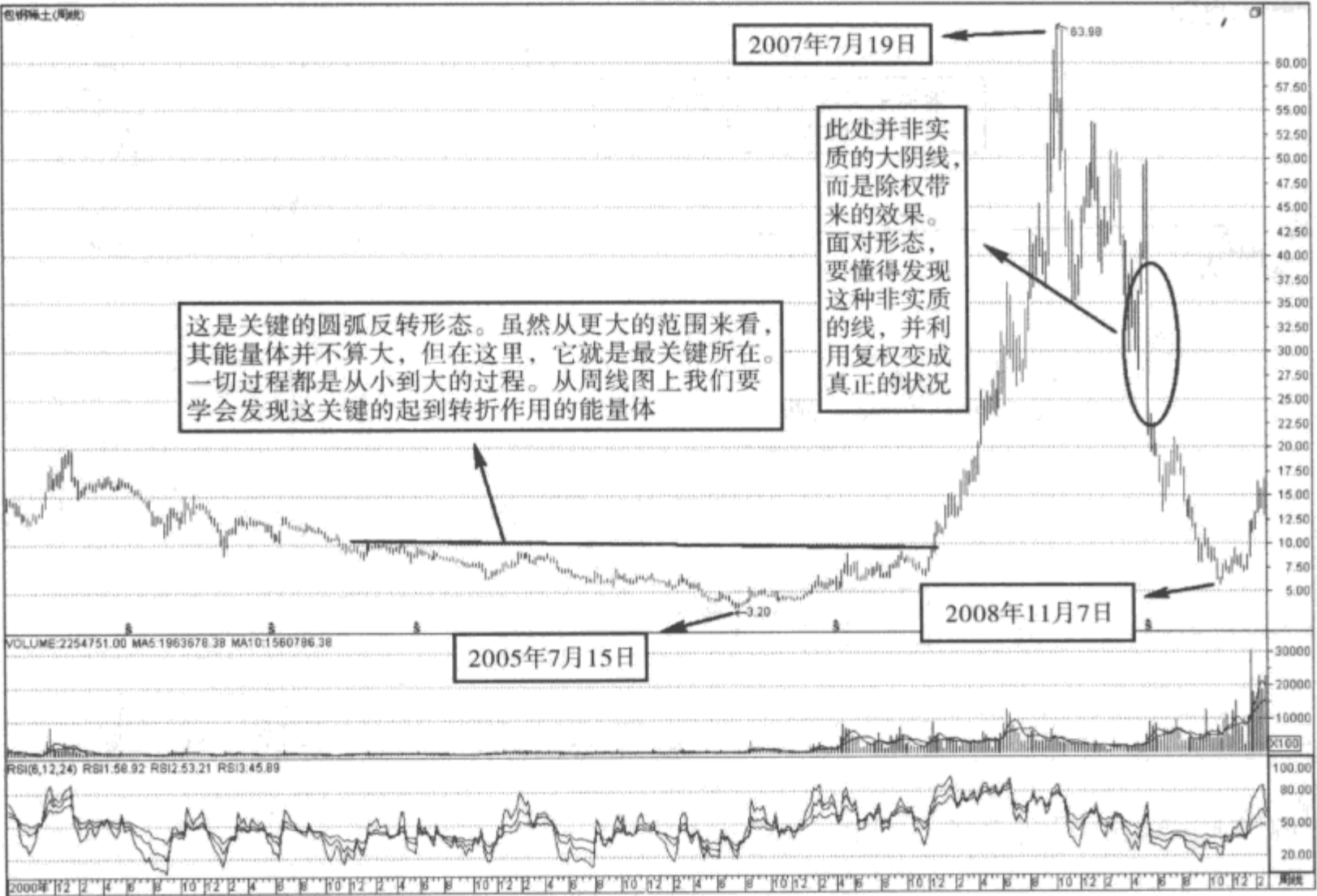


图 125

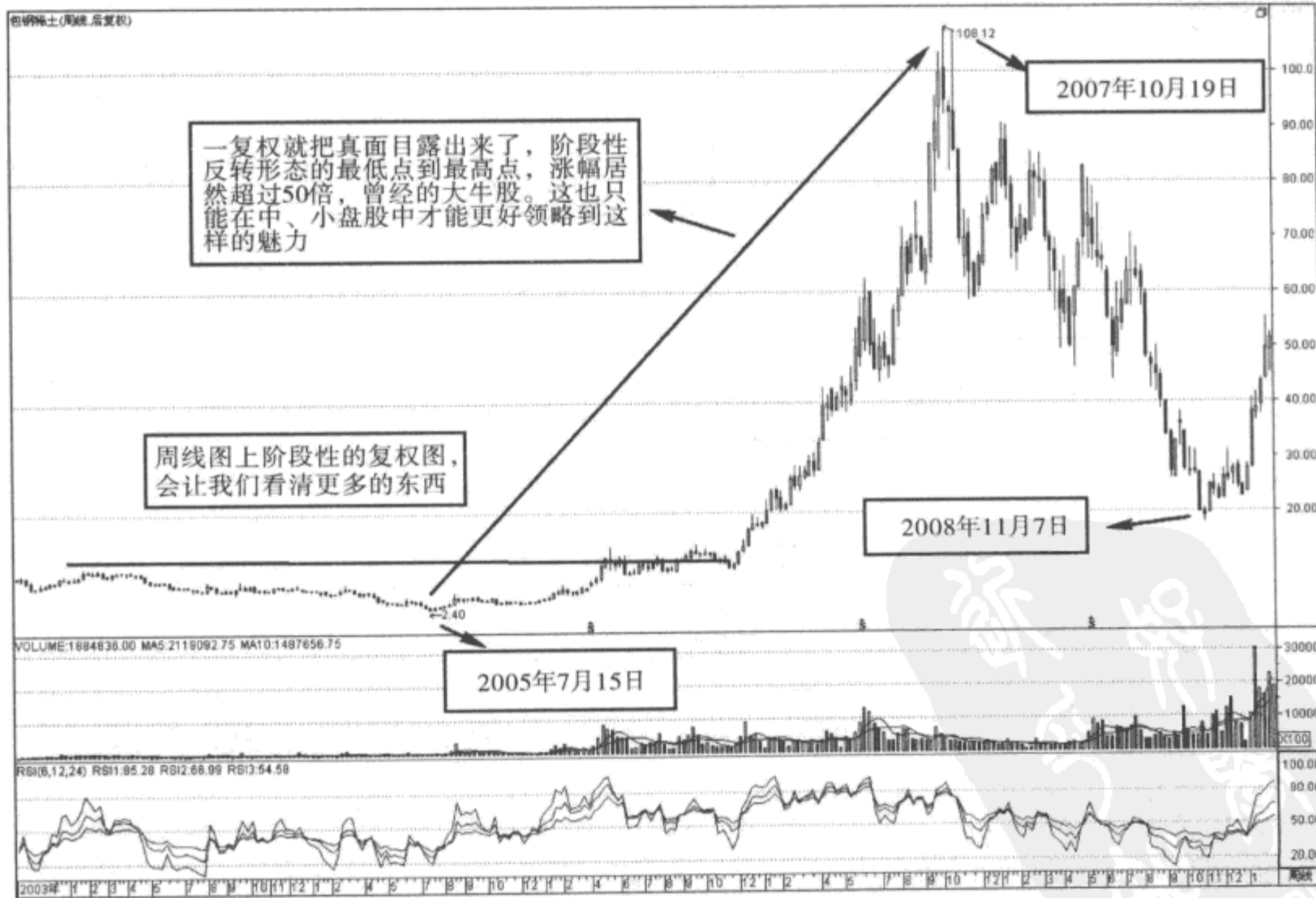


图 126

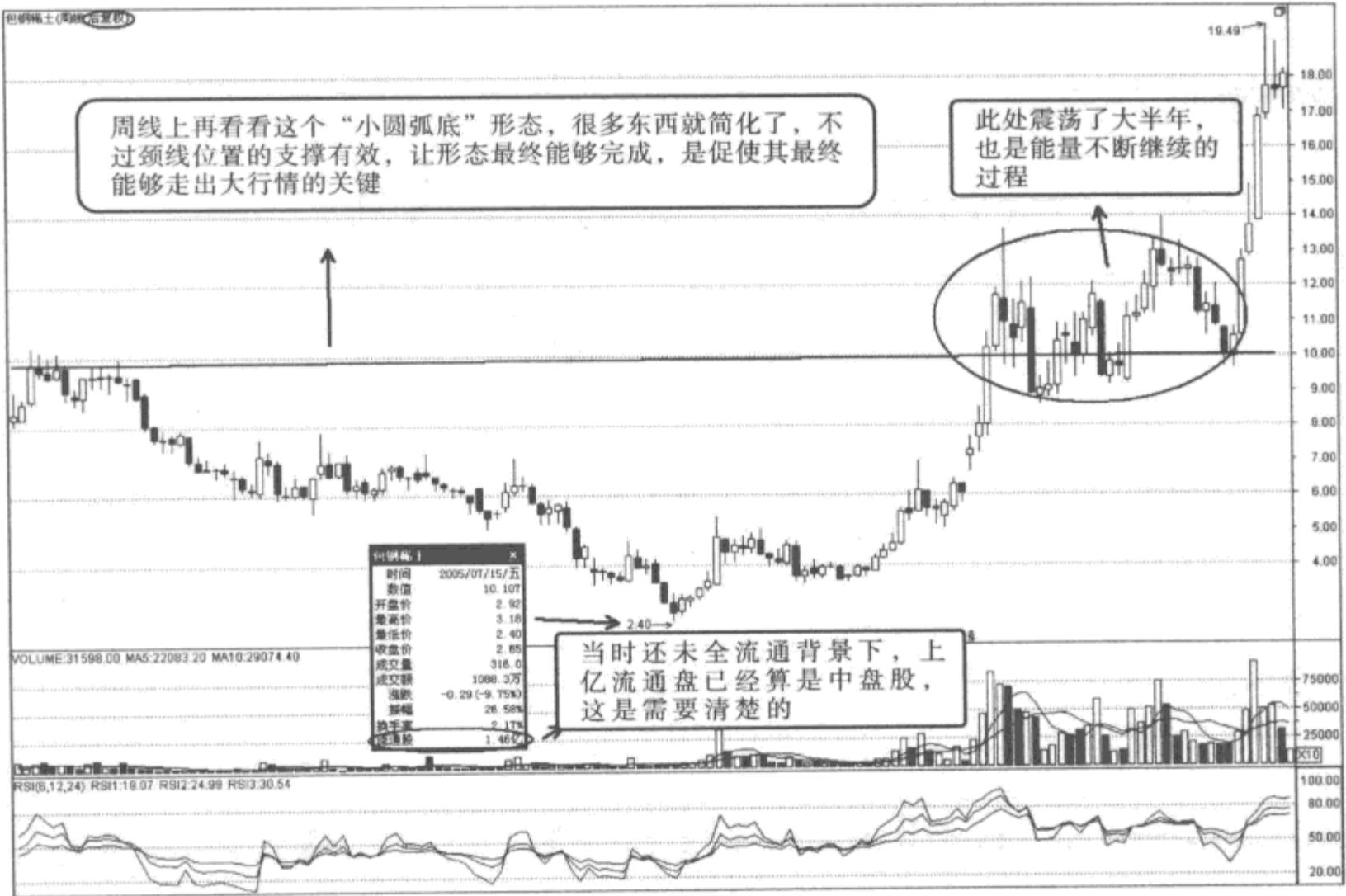


图 129

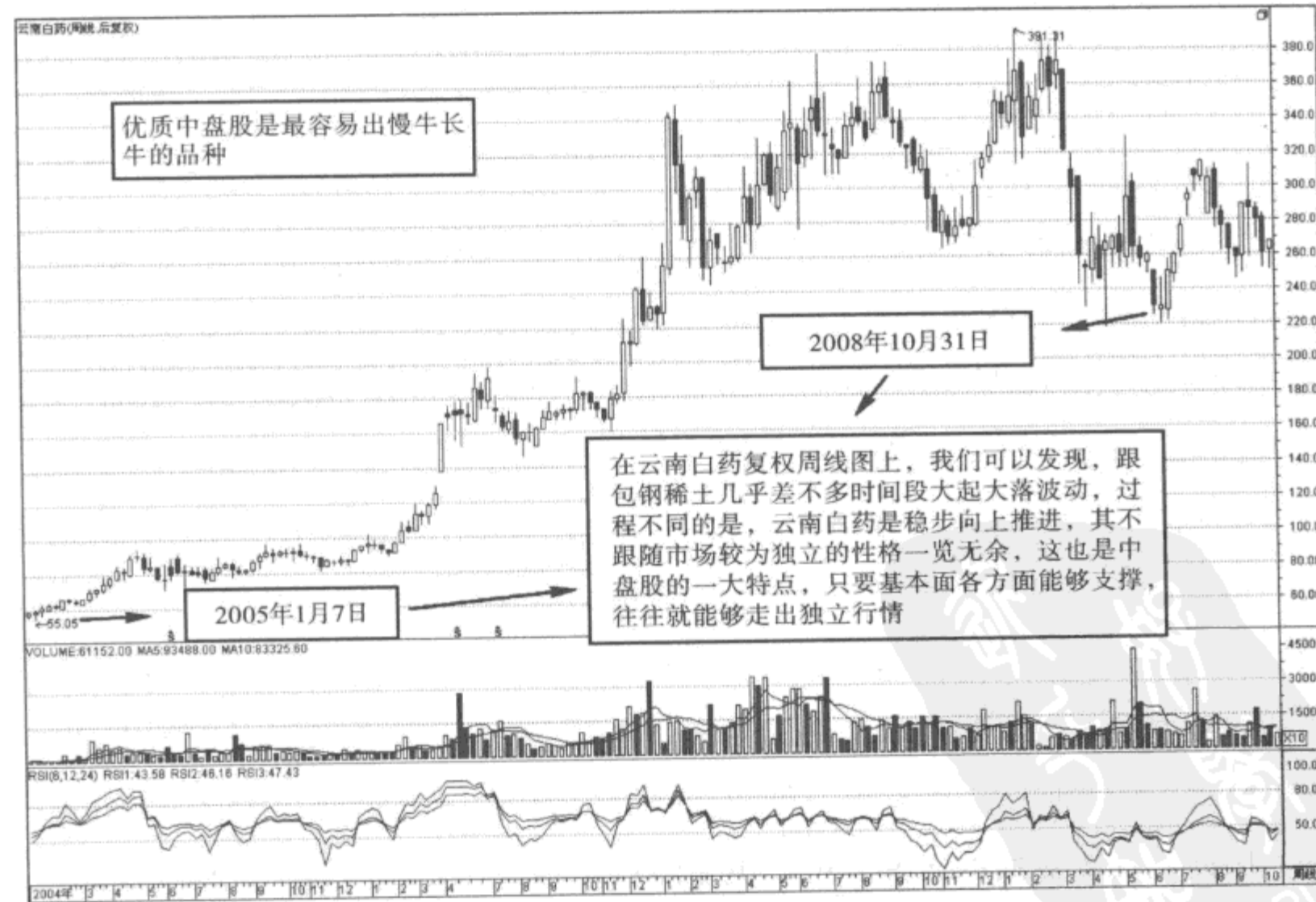


图 130

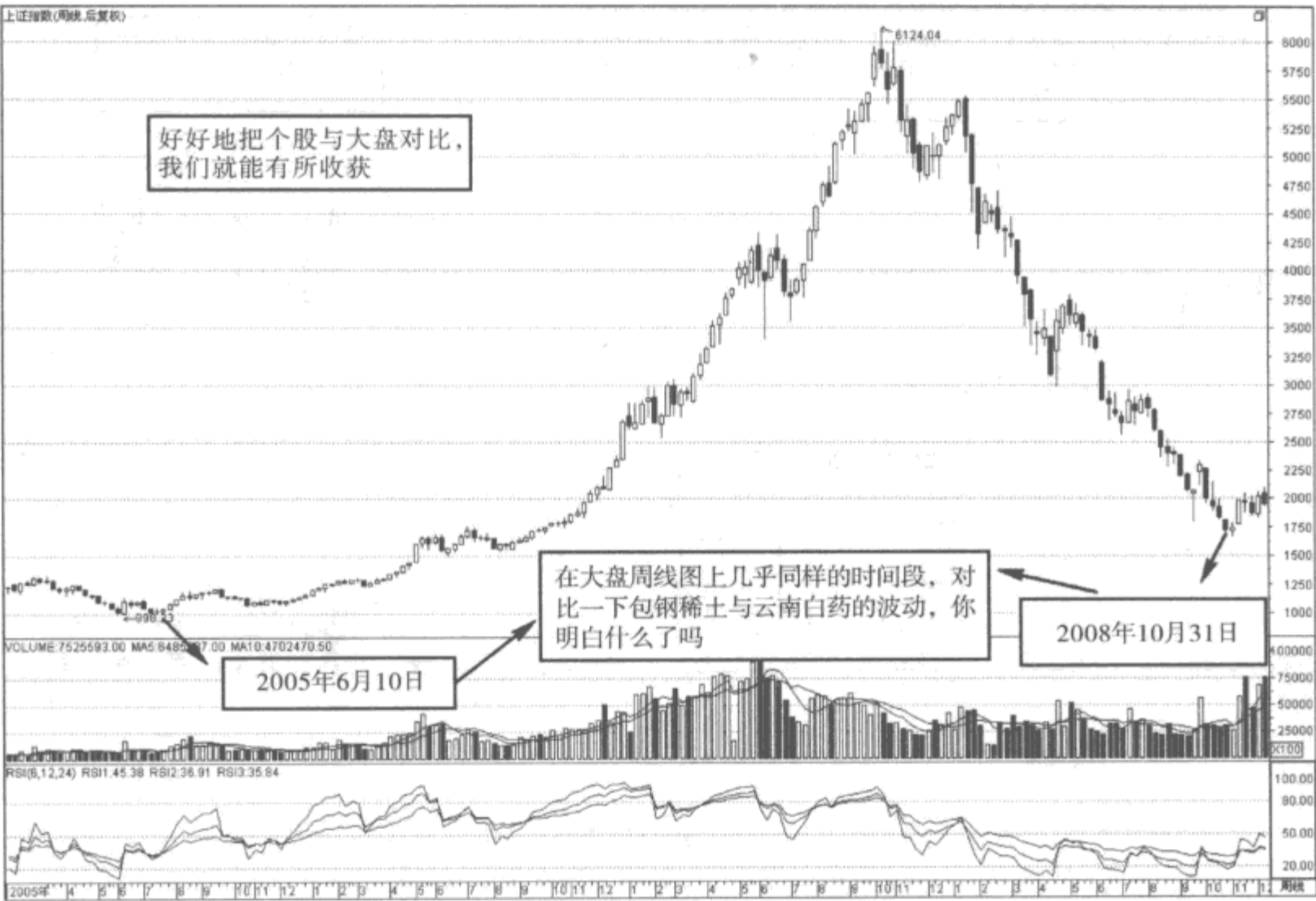


图 131

(1) 周线图上应注意的三大要点。

在形态研究的过程中，面对周线图，需要注意哪些要点呢？

①把大方向搞清楚是第一要务。周线图是我们研究形态的起点，如果连大方向都没弄清楚，就别去谈小方向的具体波动了。周线图本身就是让我们站在较高的视野上去看待问题。研究它的时候，只要仔细一点，耐心一点，把形态的基础打得牢固一点，收获是必然的。

②别被大阴线迷惑，要懂得复权去看（见图 125 至图 126）。在个股研究中，周线图上有时候会出现一根大大的阴线，而这根阴线显得异常突兀，甚至有点令人难以置信，此时，这根大大的阴线多半是除权导致的。我们要知道，个股每年都会有分红，它带来小的除权；有时会高比例送转股，此时就会带来大的除权。中盘股，尤其是成长性比较强的中盘股，股本逐年扩张是非常正常的。因此，在中盘股的研究之中，更要注意懂得复权去看周线图，那才是实际的。

的状况。

③大小形态兼顾，注重起源形态。在一个大范围的周线图上，形态会显得比较多，而且有大有小。面对大的形态，我们首先要判断该形态处于哪个阶段，再结合该形态作出策略判断。面对小的形态，我们首先要知道其隶属于哪个大形态，其次结合大形态判断其的意义。在大起落的四个阶段中，我们务必清楚每一个阶段的起源形态。起源形态，也就是初始的能量体。透过它，我们至少能更细致地感知阶段性行情达到的位置，有利于在日线图上进行细致、深入的研究。

总的来说，这3大注意要点是在周线研究过程中务必谨记的。看周线图，也要懂得系统；没有系统盲目去看，最终就是混乱而不知所云。这是我过去经验的总结，希望能给读者带来启迪。

(2) 形态上日线结合周线，请注意两大原则。

当我们的视线从周线图转移到日线图上，就会发现原来周线图上并不很起眼的小形态，在日线图上都会显得那么庞大，就如放大镜一般，彻底放大了，给人的感觉是彻底不一样了。在看具体日线的过程中，千万不要忘记在周线图上研究出的结果，要时刻谨记周线图上的结果。否则，一个不小心，就很容易被日线图上的动荡所迷惑。

那么，如何结合周线图看待日线图呢？注意两大原则：

第一，周线积极，日线关键支撑不破就任其震荡。周线大方向告诉你是向上机会或继续向上机会很大，那么，日线上不管如何震荡，看起来如何令人恐惧，你都要想到这可能仅仅是大浪中的一个小浪花而已。要关注重要的支撑位置，只要支撑位置没有有效跌破，不管其如何剧烈震荡，你都大可在谈笑风生中坚持以大方向向上的策略应对之。

第二，周线负面，日线关键阻力不破就任其表演。周线大方向告诉你是向下机会或继续向下机会很大，那么，日线上不管如何反弹，看起来如何令人欣喜，你都要想到这可能仅仅是下山路上的小山坡而已。要关注重要的阻力位置，只要阻力位置没有有效突破，不管如何迷人诱惑，你都大可在谈笑风生中

坚持以大方向向下的策略应对之。

其实，这两大原则并不复杂，总体就是抓住周线的大方向，在日线上要避免的就是，大波段吃不到，吃的是小波段；大风险避不开，避开的是小风险。我们在市场上要大赢，不就是要吃大波段避大风险吗？（见图 127 至图 129）

（3）操作中盘股，要大赢的操盘策略就是：看准了就坚持到底。

中盘股，只要其基本面优质，具备相当的成长性，阶段性就已非常容易吸引各路资金的高度关注。不少资金还会采取长期持续运作的策略，这就造就了中盘股阶段性容易出大牛，而且有部分还能出慢牛、长牛的状况。只要看一看中盘股阶段性的累积涨幅，并且对比大盘阶段性状况，就很容易得出这样的结论。（见图 124、图 130 与图 131）

因此，面对中盘股，我们在高度关注大盘前提的背景下，要给予中盘股一定的独立性。有的时候，可以采取只要形态没有跌破重要支撑，就任其震荡的策略，采取长期并肩作战的战术。这一点，在中盘股云南白药上是表现得比较突出。

阶段性地把握好远远超越大盘涨幅的机会，需要极大的毅力与耐心，不能被短期的震荡所蒙蔽，要看到整个形态带来的未来走势，只要整个形态保持完好，阶段性就算看上去涨幅很大，其实，也很有可能仅仅是一个山坡的高度而已。这一点，在中盘股包钢稀土上表现得尤为突出。

所以，我们对中盘股，在形态上，要有绝对的大局观，切不可因一时的迷惑而迷失了方向，看准了，就坚持到底。这就是操作中盘股要大赢的重要操盘策略。



2. 如何做到赢在中盘股（图 132 至图 143）

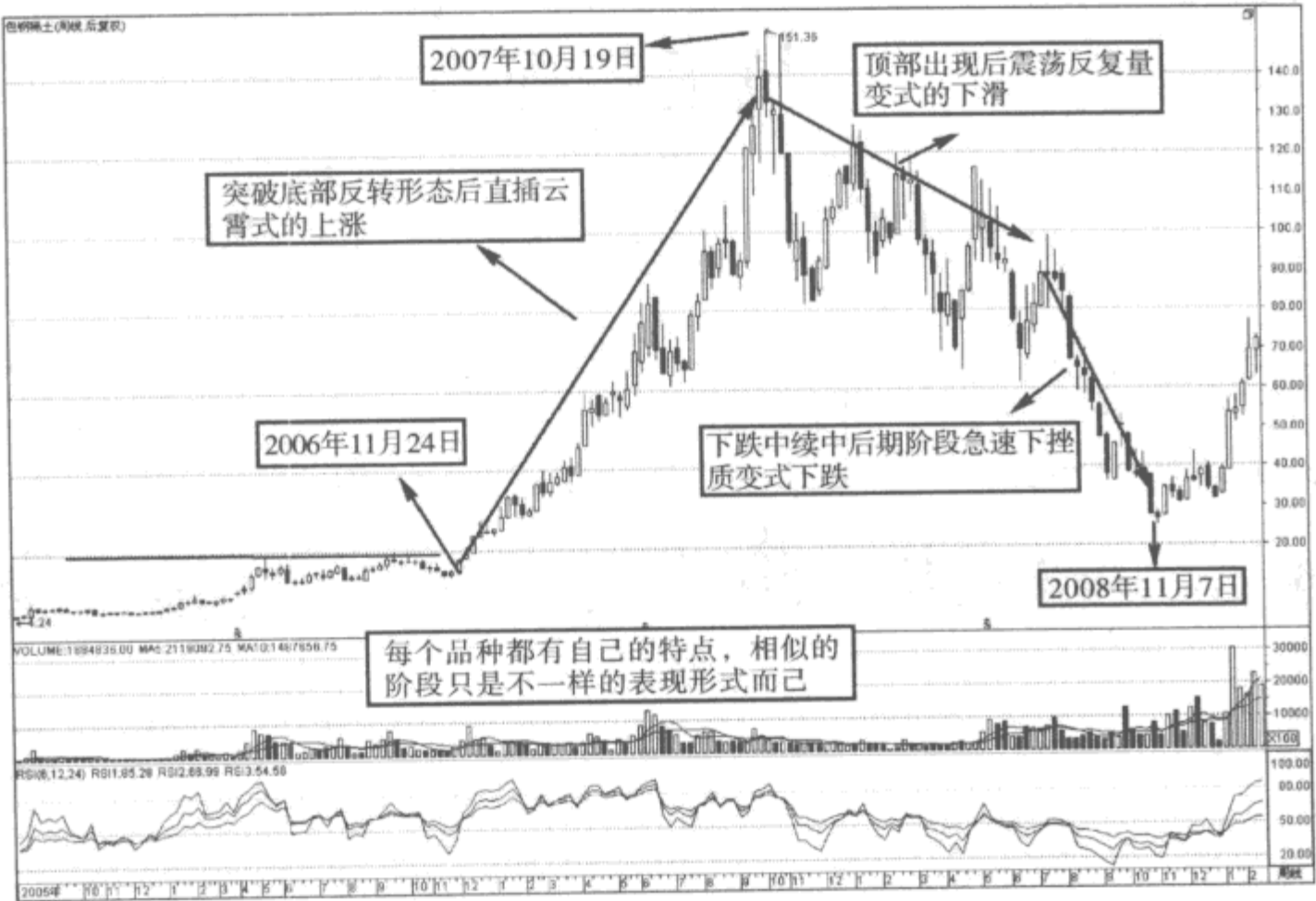


图 132

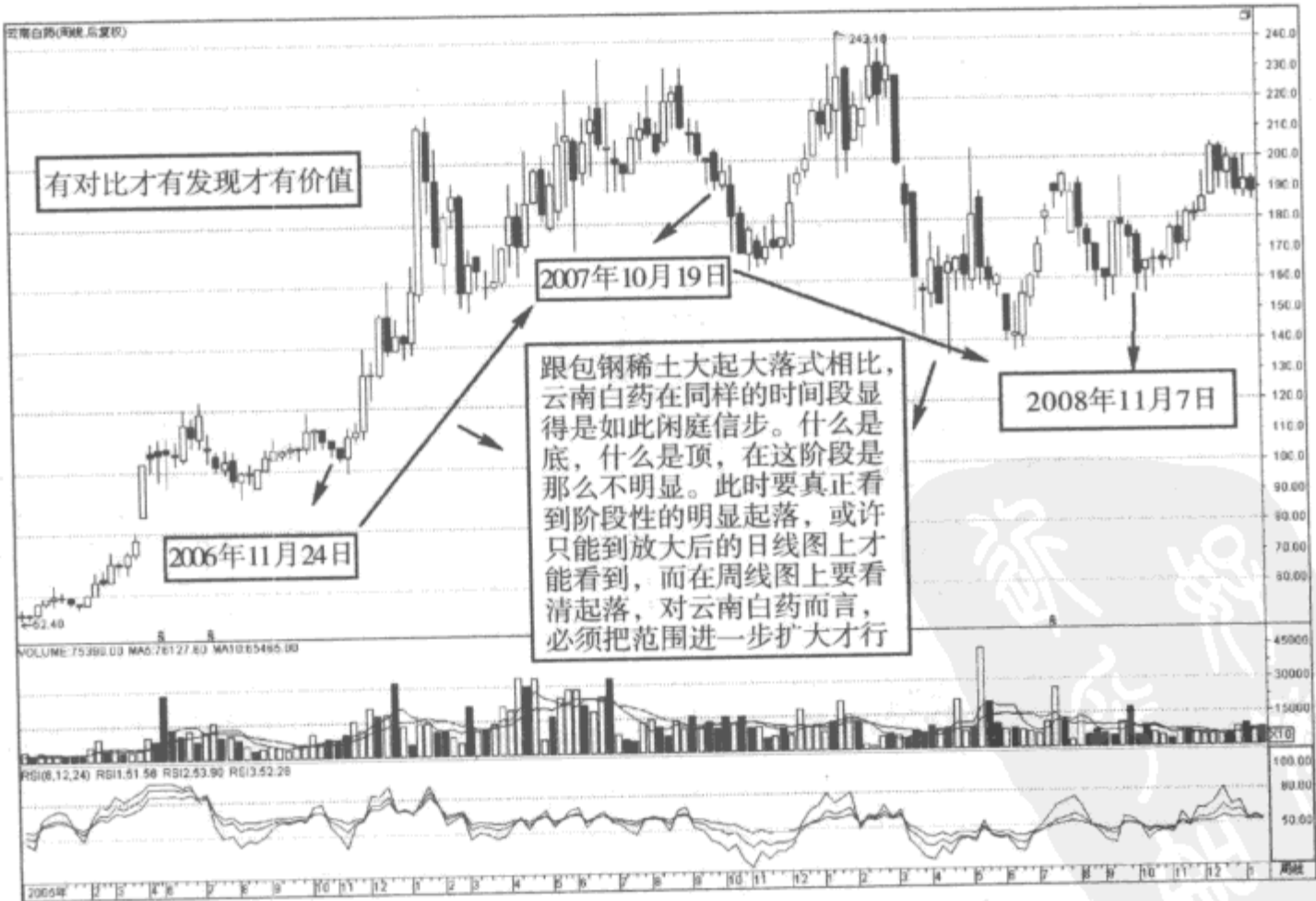


图 133

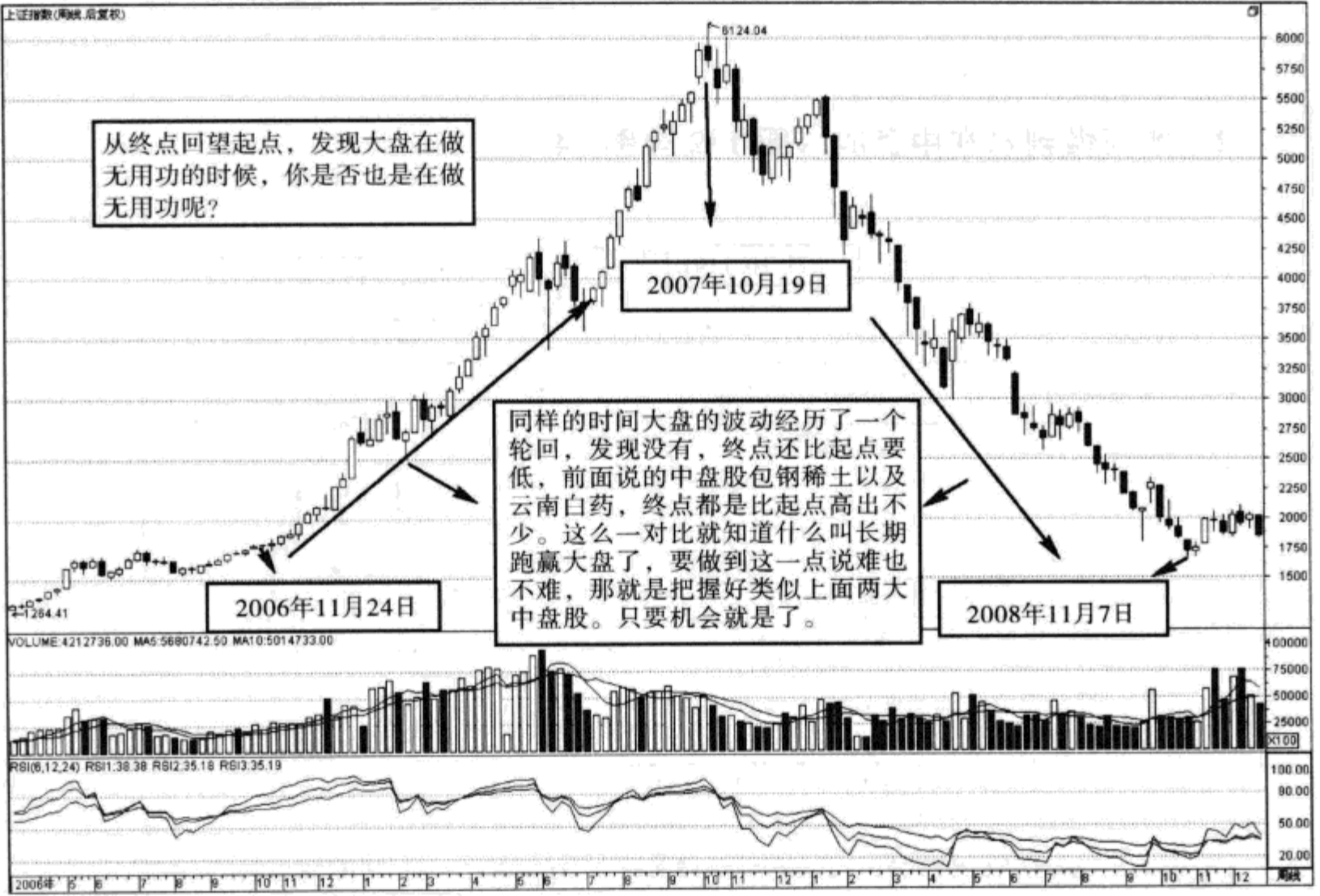


图 134

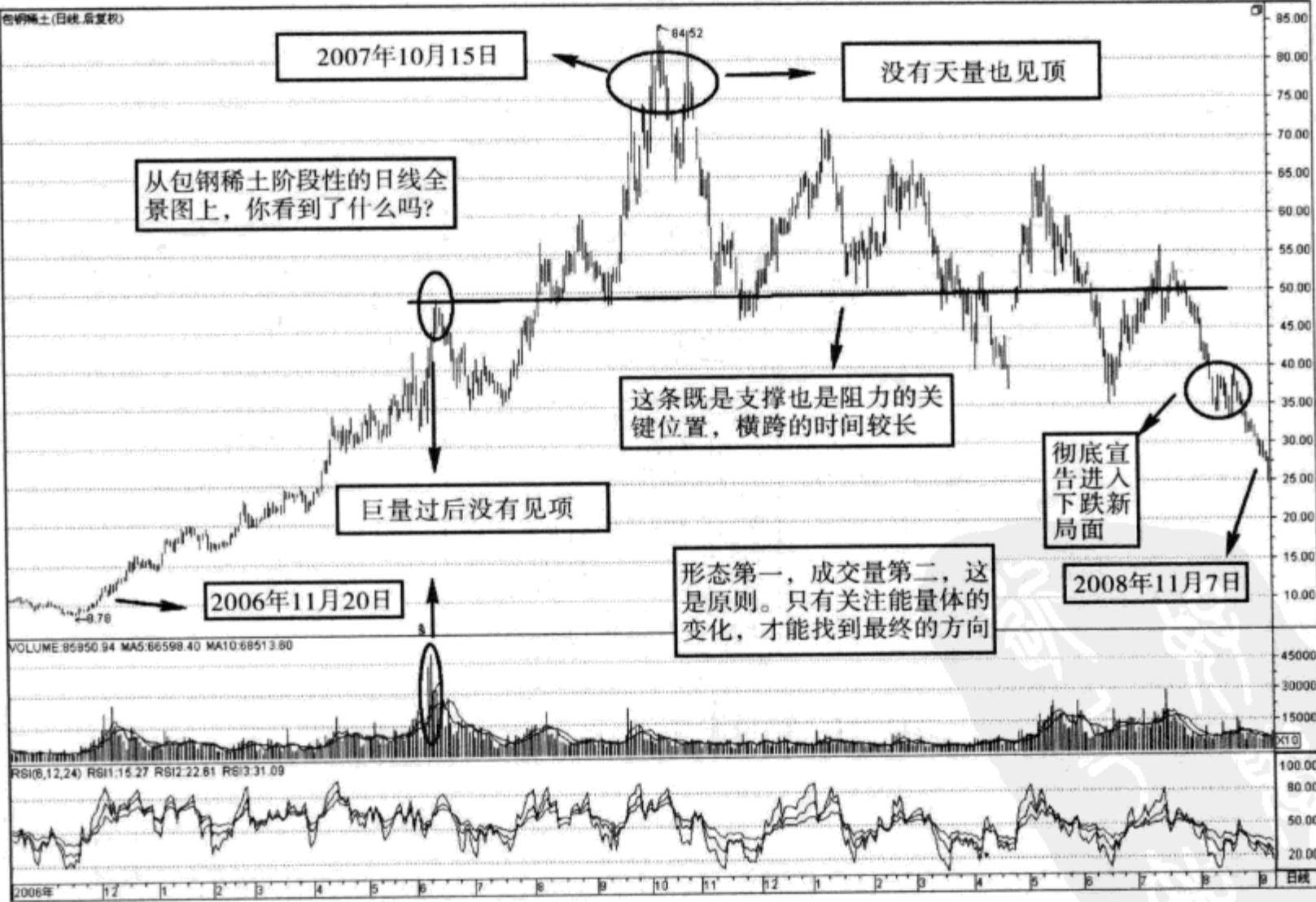
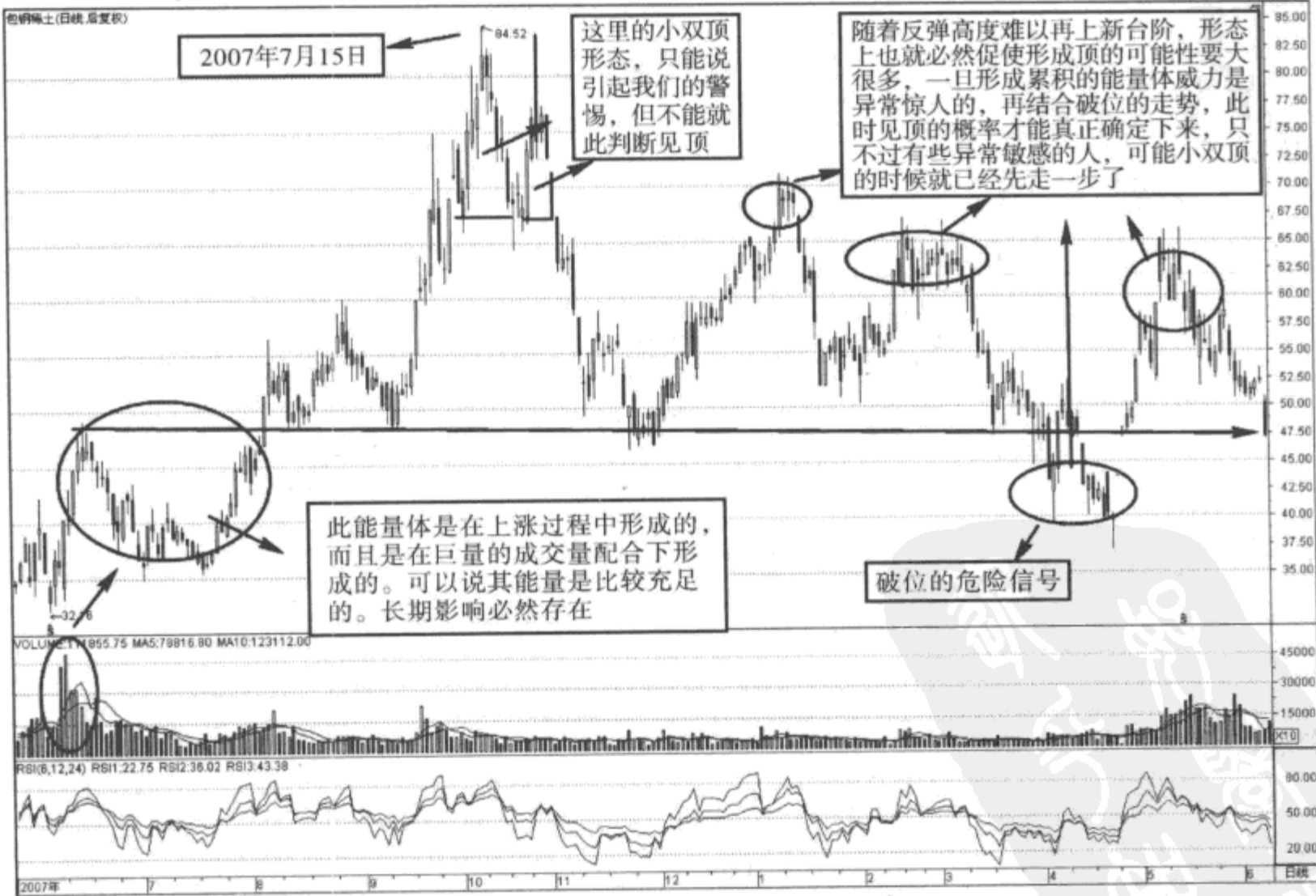
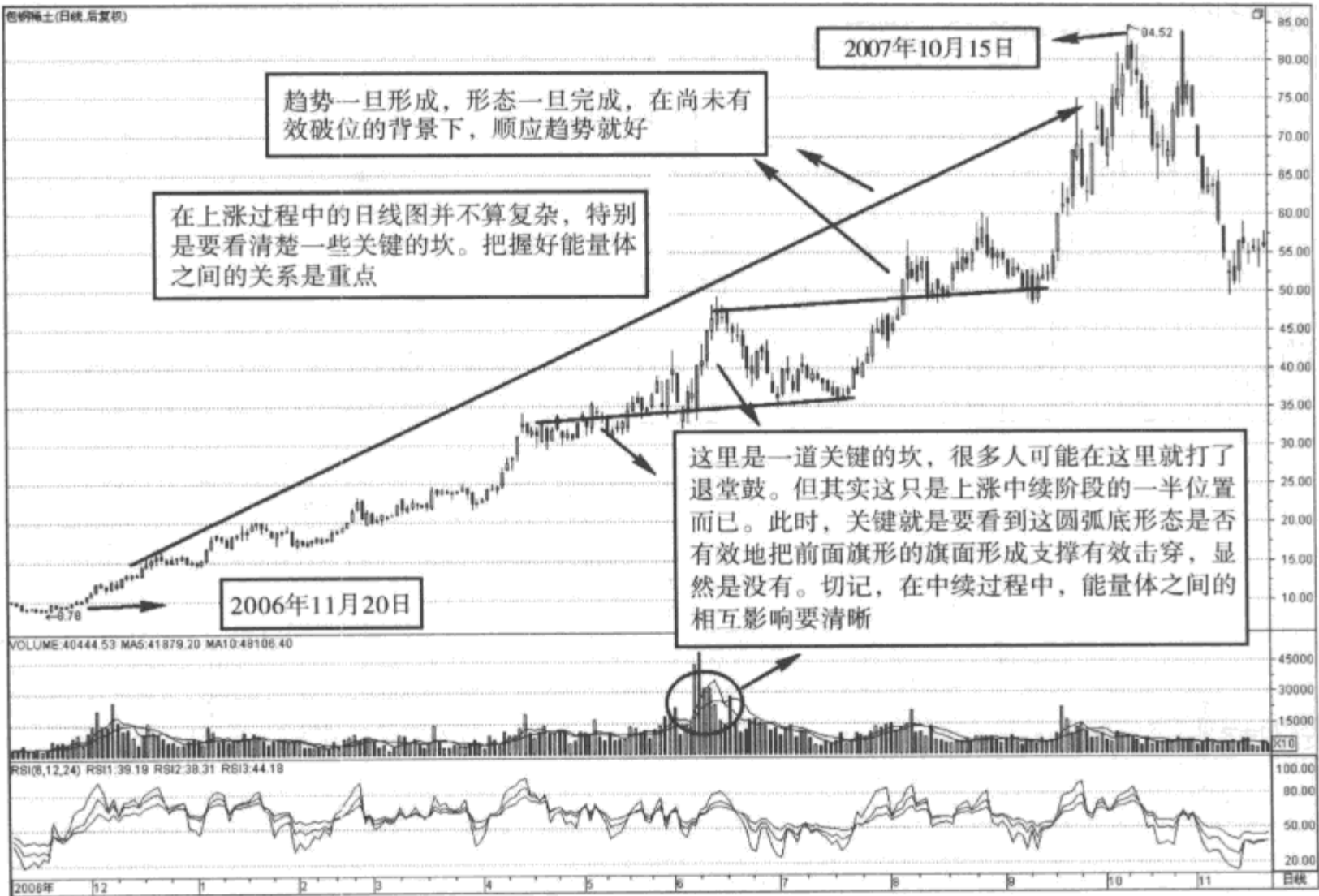


图 135



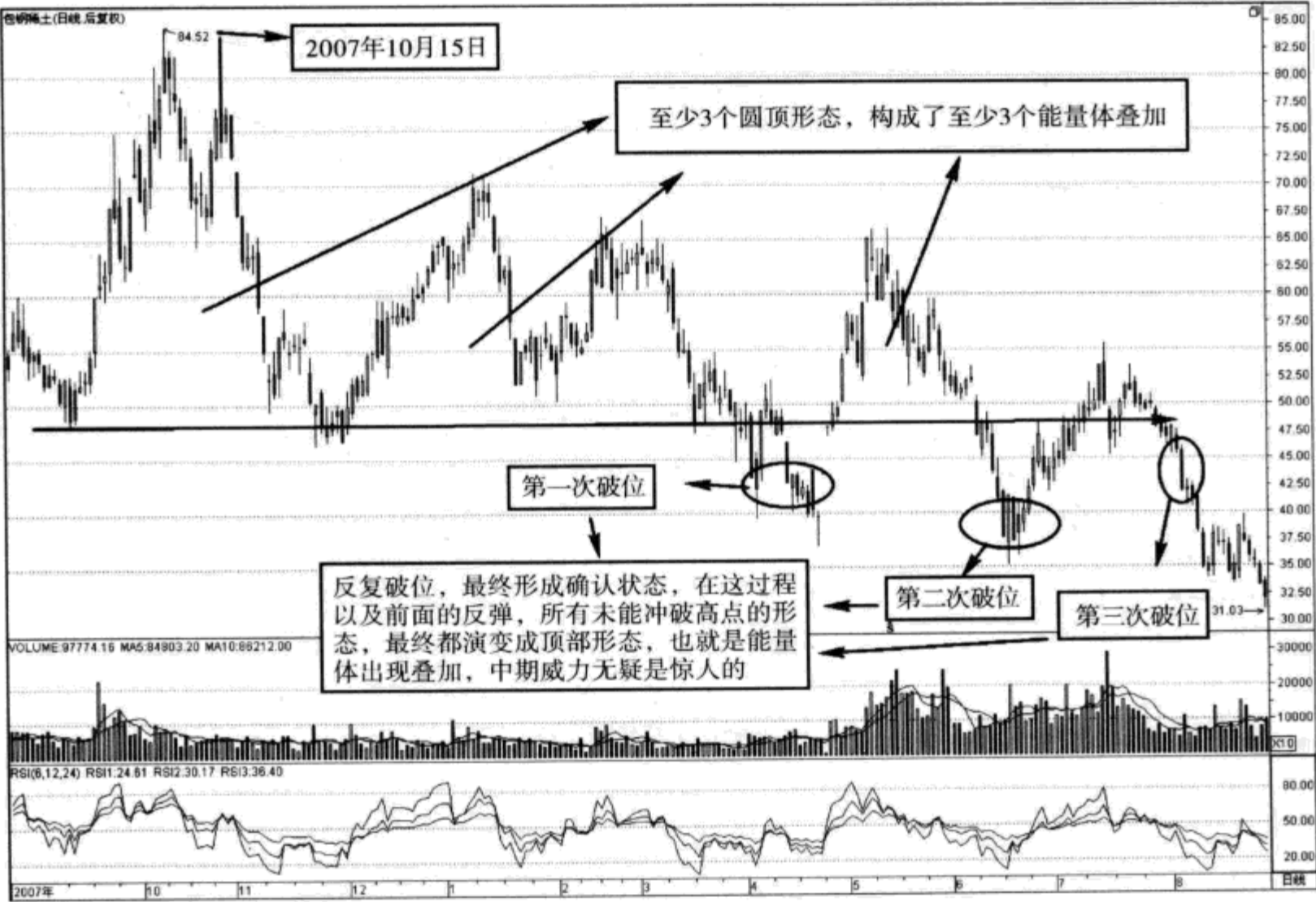


图 138

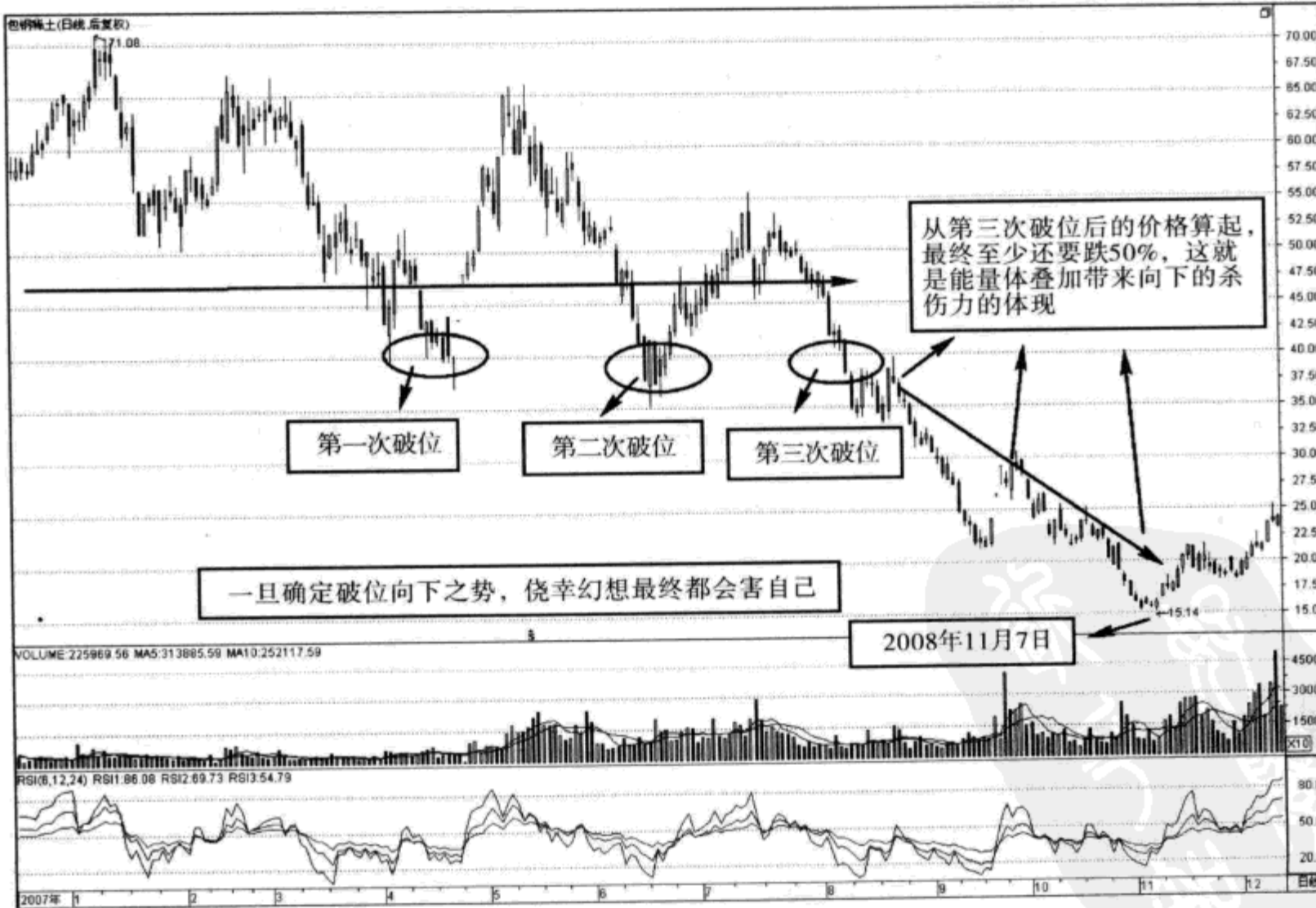


图 139

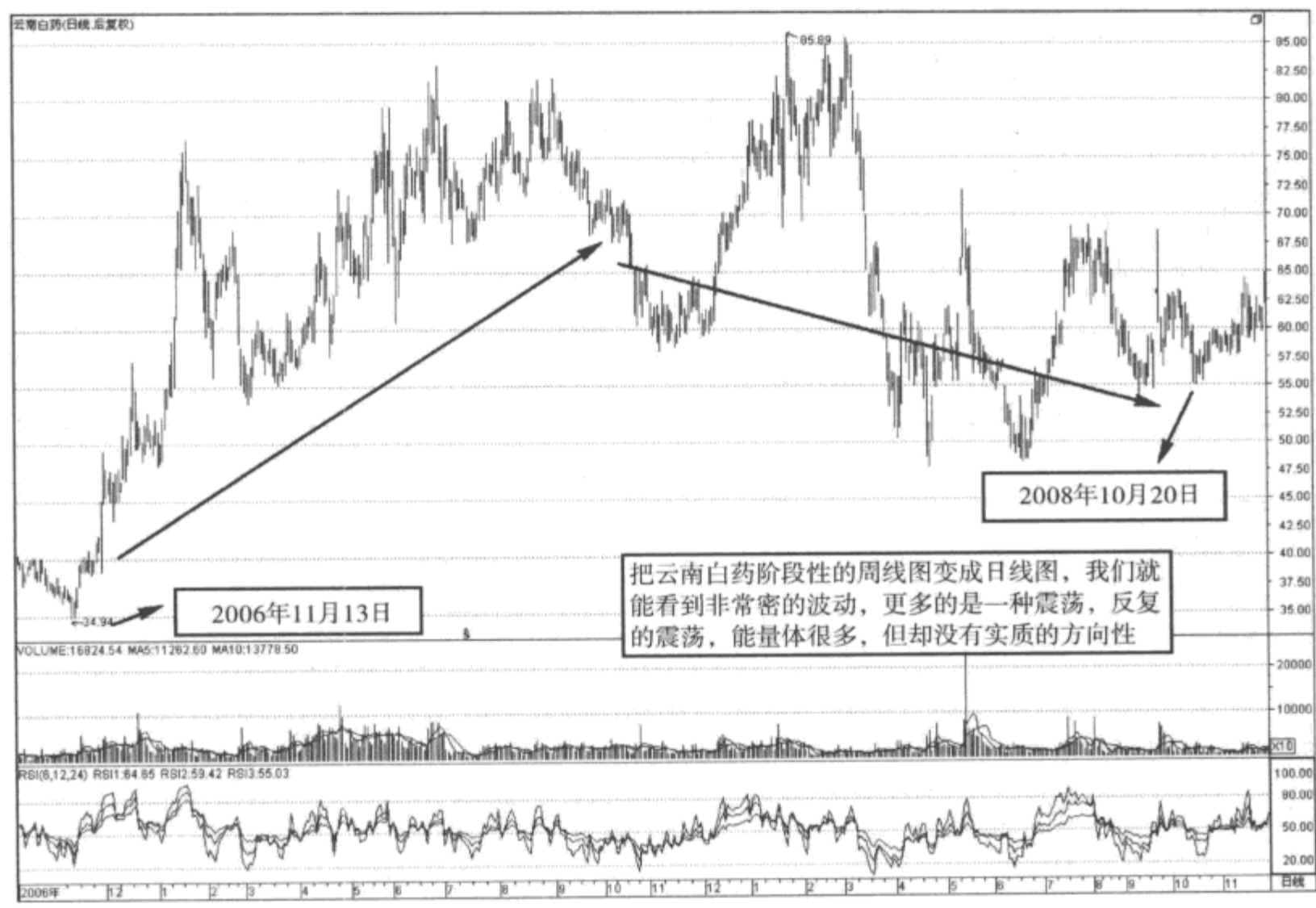


图 140

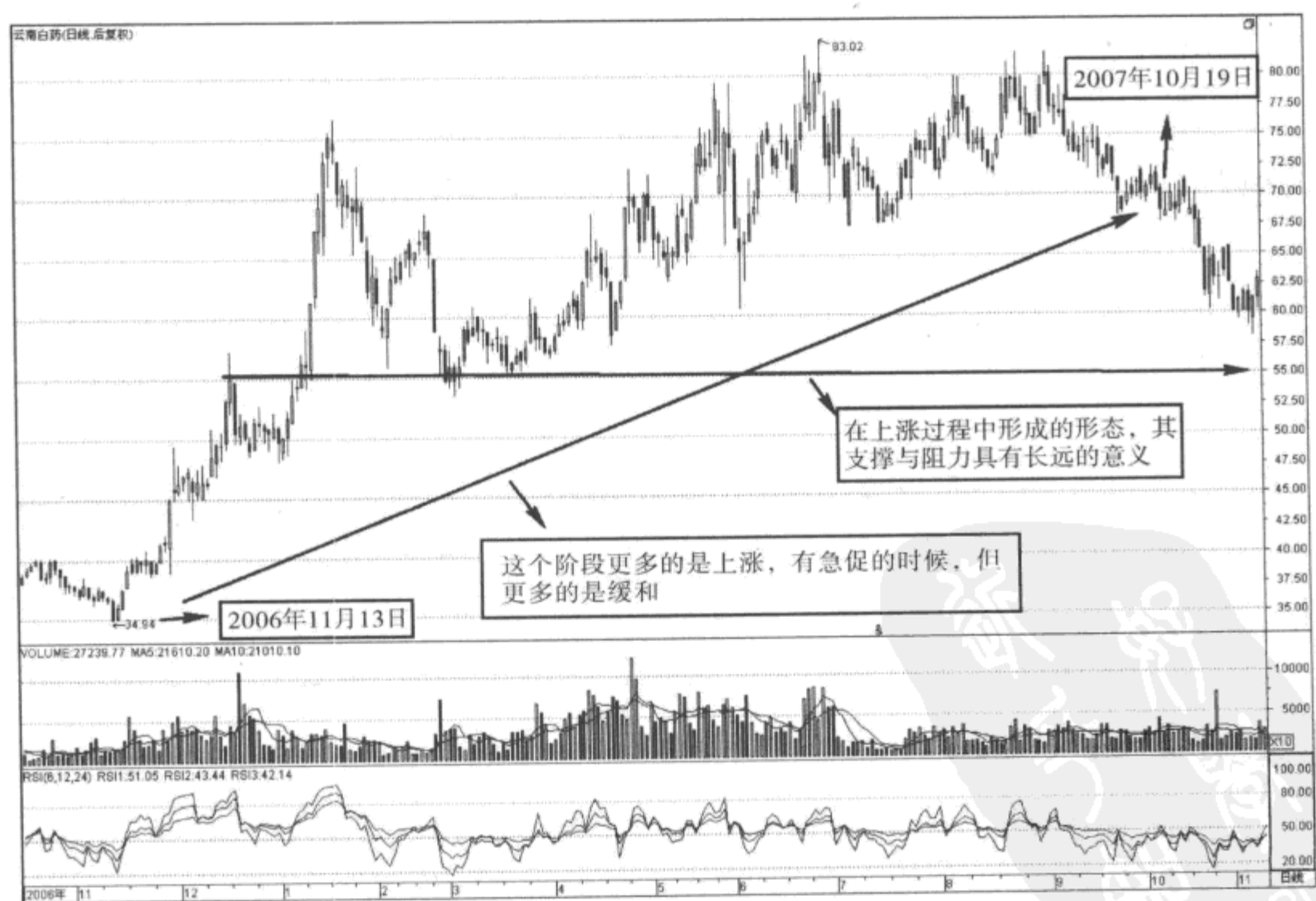


图 141

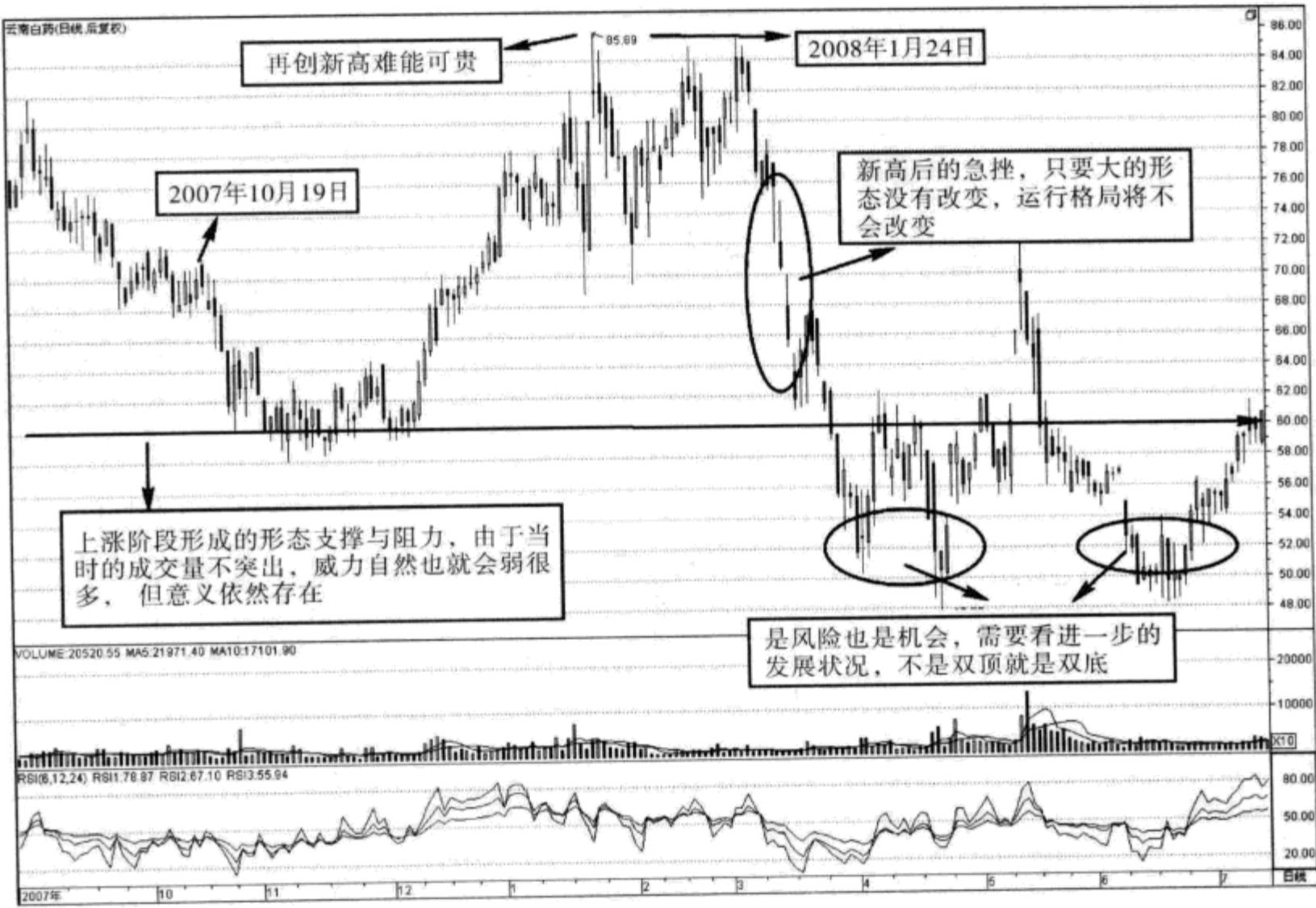


图 142

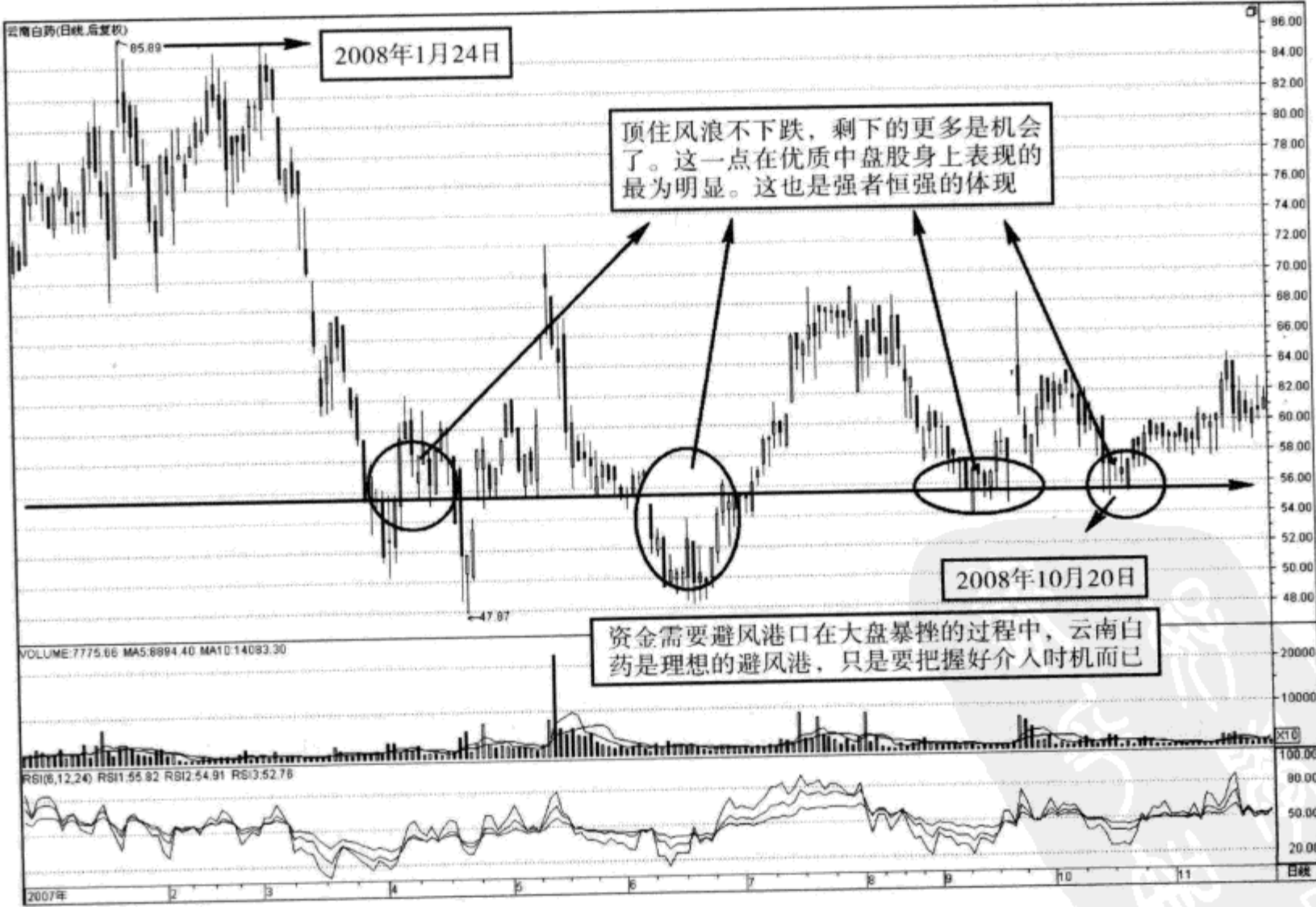


图 143

(1) 把握好中盘股超越大盘的机会。

面对中盘股，我们需要树立其难以摆脱大盘影响的观念的同时，更要弄清楚有一部分品种确实能够走出独立行情的可能。我们就以包钢稀土与云南白药的阶段性以及大盘阶段性状况对比为例：包钢稀土是大起大落，云南白药则是闲庭信步，至于大盘，它也如包钢稀土一般大起大落，有所不同的是，大盘大落后的终点是低于起点的。（见图 132 至图 134）

我们要清楚，大盘的波动是综合了所有股票的集合带来的影响。很多时候，大盘不断轮回的过程是在反映综合状况。这一综合状况，有时在一个大的时间阶段，往往会从什么地方开始就回到什么地方去，甚至终点比起点低也并非不可能。大盘这种类似做无用功的运行，我们不时能够看到。

大盘做无用功，个股呢？也做无用功吗？那肯定不尽然。中盘股类就是那个不尽然品种集中的区域。只是，我们要清楚，类似云南白药这样能够闲庭信步般不受大盘影响的毕竟是少数，其余更多的品种必然是会如包钢稀土一般，受影响极深。

虽然如此，但在中盘股这个领域里，很多时候其都是能够很好地把大盘阶段性同步的状况彻底放大。比如，包钢稀土大涨那一段的幅度是远远大于大盘同一时间段涨幅的。操盘手只要能够吃到那一段涨幅的一半，并最终保留好果实，都已经是绝对的大赢家了。只是，这样的人能有多少呢？真的很少很少，更多的人是被反复折腾，最终成为小赢家或输家了。

别看市场曾经给予那么大的机会，但真正能够抓到机会的，却是极少数人，就好像彩票一样，别看有大奖，但能中的是极少数人而已。当然，我们抓住大机会的概率实际上不能跟彩票相比，尤其是系统学习、系统研究、好好操盘过的人，那更是不能这样说，在此更多的只是作为一种比喻而已。

资本市场除了市场本身的波动吸引人外，还有一点吸引人，就是凭真功夫夺天下。我们学习与研究就是为了提升自己的功力，让自己的武功达到更高的境界，从而进一步提升成为大赢家的概率。

通过上面的对比，我们应能发现，其实，赢真的好像不难，但真的要做

到，却是需要更多的顿悟与操盘经验的，这里只是让我们进一步接近大赢家的目标而已。

(2) 上升或下跌阶段面对天量的三点注意。

很多人很迷信成交量，在上升阶段中，说什么“天量见顶，地量见底”。确实，这是一种经验的总结，也不无道理，但事实上，正是太多的人形成了那种惯性思维，主力资金不会傻到按照经典形态来操盘。所以，很多时候，“天量见顶，地量见底”是比较片面的。当然，我们不能否认其本身的参考价值，至少在天量的时候要多一份警惕，在地量出现的时候则随时准备行动，这是对的。但是，千万别认定那就是“绝对”，股市没有“绝对”，有的只是相对。（见图 135）

形态第一，成交量第二，这是原则。形态始终是放在第一位的，成交量的变化需要关注，毕竟它就如楼房的砖瓦一样，其厚度以及数量，将在很大程度上影响形态结构本身的坚固度。所以，我们在包钢稀土出现天量后，不管其是否能够见顶，都需要进行高度的关注。

不妨做个总结，在上升阶段中，面对天量需要注意 3 点：

第一，天量一出未必见顶，很多时候是反其道而行之。

第二，形态第一，成交量第二，切记这原则。

第三，对天量形成的形态，高度关注之，其影响力会较为深远。

或许有人说，这里说的仅仅是上升阶段中天量的状况，那么，在下跌阶段中又如何呢？其实，举一反三，反过来想一想就很容易明白了。

没错，在下跌阶段中，面对天量也需要注意三点：

第一，天量一出现未必见底，很多时候也是反其道而行。

第二，形态第一，成交量第二，也要切记这原则。

第三，对天量形成的形态，高度关注之，其影响力会较为深远。

区别大吗？真的不大！有时候，上涨与下跌就是反过来想，我们要知道，下跌或上升倒过来看，就是对方！

(3) 判断是否是小插曲的三个心法。

在上升阶段或下跌阶段，总是很容易就碰到看上去较为剧烈的回调或反弹，此时，如何才能判断出其是否仅仅是上升或下跌途中的小插曲呢？其实，通过前面的学习，应该有人能够知道大概的答案才是。

第一，去看周线图，确定大方向。在周线图中，看清楚大的形态处于什么状态，确定方向。如果我们连大局观都没有，还谈什么看清小插曲？

第二，把握好前一形态的影响。在小的周期中，剧烈调整或强烈反弹，要看其触及的低点或高点是否真正击穿前一形态带来的关键支撑或阻力位。这很重要，最近的形态就是最好的参照物，它的影响也是最为直接的，两股能量最终博弈的结果将在很大程度上影响到进一步的发展。（见图 136）

第三，要敢于想象。当形态还没有完全形成之时，要结合大的周期方向，敢于想象有可能演绎的阶段形态。往往形态的构建进行到一半左右的时候，已经可以大致判断出其最终会是什么形态。因为，在这上升或下跌的过程中，无非就是旗形与中继的反转形态而已。当然，前提是前期形态的基本功必须扎实才行。

总的来说，这并不是很复杂，只是平时很多人没想到而已。切记，要让成能够稳定地持续下去，多总结，多思考，形成系统是必须要经历的过程。这对于操盘手，对于所有有志于在资本市场上作出一番成就的人而言，都是如此。

（4）在上升阶段或下跌阶段，判断终点的三个心法。（见图 137 与图 138）

在上升阶段或下跌阶段，最终总是会面临终点，也就是反转形态。既然判断小插曲有心法，那么，在判断终点的时候是否也有心法呢？只要总结，还是可以总结出来的，也有三点：

第一，警惕特别的或少见的小反转形态。在最终阶段，市场往往会出现比较少见的反转形态，所谓少见的或特别的反转形态，并不是单一的圆顶或圆底之类的，而是比如双顶或双底，更或者是岛形反转等小形态。这些形态往往出现在顶部区域形成的初期，所以务必警惕。

第二，关注离警惕位置最近的重要支撑或阻力的状况。这个位置并非是在

小插曲部分中谈到的最近形态。此位置固然重要，一旦被击穿也并不能够马上就确定进入顶部或底部，而是大大增加了那种概率而已。这里指的是，在上升阶段或下跌阶段，总是能够形成一些因为天量或形态比较壮观等因素产生的重要支撑或阻力位置。因为我们谈到的是顶部，所以范围就要稍微放宽，这才有意义。记住，它们能否抵御住冲击尤为关键。可以说，在形态第一的背景下，一旦它们被有效击穿，就要坚决认顶或认底了。

第三，反复的波动过程中无法再创新高或新低。在构筑顶部或底部过程中，必然是有一番折腾或挣扎的。此时，我们要高度关注折腾与挣扎的力度，也就是能量体是否还具备进一步向上或向下的能量。如果有，那么，至少可以告诉我们判断可能错误。如果这向上或向下的能量体最终证明是有效突破，那么，我们应承认仍在中续状态。因此，形态上反复越来越强但始终不能有效地突破高点，那么，说明能量体在减弱，折腾或挣扎的力度减小，慢慢地，震荡的幅度会缩小，最终确认整个顶部或底部。我们要做的就是反复过程中感知到危险或机会，从而采取相应的策略。

我们不仅需要有懂得看穿小插曲的思路，也要有懂得看穿终点的思维。其实，它们之间既有联系又有区别，关键是我们既要懂得单独运用，又懂得综合运用。学习的最高境界是青出于蓝，你有没有想过，青出于蓝是如何做到的呢？有一点是可以肯定，那就是懂得综合运用。

(5) 有效突破后，请相信形态告诉我们的一切，错了要有勇气改。（见图138至图139）

单一形态的突破带来的杀伤力或冲击力如何，我在形态基本功中已经说得很清楚了。那么，综合形态的突破带来的杀伤力或冲击力又如何呢？其实在前面谈能量体叠加的过程中也应该弄清楚了。没错，那就是放大效果，最终结果会异常残酷或异常惊人。

面对大的构筑顶部形态的过程，我们不仅要看得见最高点的那个形态，也必须面对其余反复折腾的形态，要整体综合起来看待。为何形态综合起来杀伤力会如此之大呢？能量叠加的背后又是什么呢？其实，跟人的心理变化有极大

的关系。道理很简单：在一个高点折腾来折腾去就是冲不过去，而且重心还在下移，是否很多人的内心会对此感到烦躁，感到不耐烦还有一种无助呢？是的！当这种情绪不断扩大后，就会累积形成最后的绝望，那带来的抛售能量你说能不异常残酷吗？金融心理学是一门阐述能量体波动的学说。也就是说，我们要透过现象，从大众心理层面去感知、解释一些东西。这很有趣，也非常实用。那么，面对构筑大的底部形态的过程，反过来想一想，很多东西也就自然清晰了。

不管是构筑顶部形态，还是构筑底部形态，一旦形成有效突破，我们都务必了解之后的巨大杀伤力或冲击力。也就是说巨大的风险或巨大的机会将展现在我们眼前。我们能做的，就是在有效突破后坚信形态告诉我们的信号，采取适合的策略，否则最终伤害的绝对是自己。在期货市场，这一点显得更为突出。

我们都不是神仙，总有出错的时候；一旦错了，就要有勇气改，否则最终的牺牲会难以想象。（这是我过去血的经验总结，希望后来人能够因此少走弯路。）

（6）中盘股中确实有值得长期跟随投资的品种。（见图 140）

有一种上涨叫疯狂，也有一种上涨叫无声无息，就好像有人赚钱喜欢高调，但有人赚钱喜欢低调一样。如果说，包钢稀土是中盘股中上涨疯狂的代表，那么，云南白药则是中盘股中上涨无声无息的标兵。

阶段性而论，包钢稀土确实比云南白药牛，但从长期来看，云南白药未必就会输给包钢稀土。几乎相同的时期里，对比下来的结果就是如此。这也是中盘股的一大特色，两极分化严重，一个走的是暴涨暴跌的路子，一个则走稳中求胜的路子；一个注重阶段性，一个注重长期性。

没有谁好谁不好，只要我们能够把握住机会，回避好风险，就都好。通俗的话，不管是白猫还是黑猫，只要能抓到老鼠，就是好猫。

类似云南白药这样的中盘股，在市场中存量极少，不容易找到，更多的都是类似包钢稀土这样的品种。翻看云南白药阶段性的形态，其演绎最多的是反

复震荡，起落也不能说小，其总的波动范围也没有太大的方向性，维持在一个区间震荡，具有很强的独立性。

面对云南白药这样的品种，我们必须保持平和的心态。只要没有出现彻底破坏大形态的局面，就不妨跟随其节奏采取高抛低吸的策略。这至少可以告诉我们，当市场出现大的风险动荡，云南白药不失为一个阶段性不错的避风港。

透过云南白药过去阶段性的表现，我们要树立的一个观念就是：中盘股中确实有值得长期跟随投资的品种。

(7) 通过中盘股阶段性对比得到的两点启迪。

对比包钢稀土与云南白药在 2007 年 10 月 15 日后的走势，可以发现：

①包钢稀土之后的反弹未能再创新高，云南白药的反弹有再创新高。

②包钢稀土越走越弱，最终彻底破位下行，放大了风险；云南白药则越走越稳，最后化险为夷、有惊无险，赢得了机会。

对比是鲜明的，从中我们能得到什么启迪呢？

第一，在相对高位阶段，强者恒强。云南白药最终有惊无险就是因为其阶段性还能再创新高，对比包钢稀土其在相对高位阶段走势是明显要强的。因此，强者恒强。

第二，前期股性影响后期。2007 年 10 月 15 日之前，在构筑阶段性顶部的过程中经历了疯狂的上涨，这是包钢稀土的性格，比较疯狂。那么，一旦有效形成下跌之势，它是否要延续其疯狂的基因呢？答案显然是肯定的。相反，云南白药在 2007 年 10 月 15 日整体较为稳健，是无声无息地上涨，性格较为温和，因此，它调整起来，最终的状况也就显得较为温和了。

总的来说，这里的对比再一次告诉我们，中盘股跟前面谈到的两极分化的个性很吻合。记住，这就是中盘股，面对它们，我们的态度如何就看你是什么样的性格了。有人喜欢包钢稀土的阶段性疯狂，有人则喜欢云南白药的长期稳定。是激进还是稳健，就看你是什么样的人了。

作为操盘手，你对两者都不能忽视，都要关注。只要是能够带来机会的品种，就研究之，一旦时机成熟，出击就是了！



三、温故知新

(1) 形态即能量体，这是贯穿整节还有整章的中心，也是这本书的一个非常重要的思想总结。

市场的波动，其实就是能量流动的过程。不同品种的能量是有所区别的，这跟流通盘的大小有关。我们可以把流通盘看成密度，密度越大质量越大，改变其所需要的能量也越大。不过，在具体的波动过程中，密度越小的品种，阶段性爆发的空间往往会越大。道理很简单：因为其质量小，不需要太大的能量就可以将其撬动起来。

(2) 何谓复杂形态？

一个形态包含着另一个形态，一个形态又联结着另一个形态。有包含又有联结，你中有我，我中有你，众多形态相互影响又相互干扰的情景，就是复杂形态。复杂形态本身就是各种能量体综合起来的表现形式。在学习的过程中，我们一定要懂得能量体之间相互叠加以及抗衡的作用，还要懂得把握好不同阶段能量的历史重演。

(3) 在形态研究的过程中，应注意周线图的三大要点。

第一，搞清楚大方向是第一要务。第二，别被大阴线所迷惑，要懂得复权去看。第三，大小形态兼顾，注重起源形态。另外，对形态要日线结合周线来看，请注意两大原则：第一，周线积极，日线关键支撑不破就仍由其震荡；第二，周线负面，日线关键阻力不破就仍由其表演。

(4) 在上升阶段中，面对天量需要注意三点。

第一，天量一出未必见顶，很多时候是反其道而行之。第二，形态第一，成交量第二，切记这个原则。第三，对天量形成的形态，高度关注之，其影响

力会较为深远。

(5) 在下跌阶段中，面对天量也需要注意三点：

第一，天量一出现未必见底，很多时候也是反其道而行。第二，形态第一，成交量第二，也要切记这原则。第三，对天量形成的形态，高度关注之，其影响力会较为深远。

(6) 判断是否小插曲的三个“心法”。

第一，去看周线图，确定大方向。第二，把握好前一形态的影响。第三，要敢于想象。

另外，在上升或下跌阶段，判断最终终点的三个心法：

第一，警惕特别的或少见的小反转形态。第二，关注离警惕位置最近的重要支撑或阻力状况。第三，关注在反复的波动过程中无法再创新高或新低的情况。

(7) 有效突破后，请相信形态告诉我们的一切，错了要有勇气改。

中盘股中确实有值得长期跟随投资的品种。从中盘股的阶段性对比可以得到两点启迪：第一，在相对高位阶段，强者恒强；第二，前期股性影响后期。

(8) 在具体把握市场机会过程中中盘股是重中之重。

因为，一是容易出阶段性的大黑马；二是有机会出长期独立向上行情的品种；三是资金进出比较方便，绝对是兵家必争之地。多从这个区域去寻找重点配置的品种，也是容易做出自己风格、成绩的关键。



四、课后习题

(1) 这章中提示在周线上要注意什么？结合周线、日线又该注意什么呢？

(2) 怎么去理解天量？



- (3) 怎么去看待中盘股的能量体？
- (4) 在上升或下跌行情中，怎么去判断小插曲和终点？
- (5) 能否找出 5 只阶段性大牛的中盘股，对比后请找出差异点与共同点。
- (6) 能否找出 3 只一直走慢牛或长牛行情的中盘股，谈谈它们之所以这样的原因是什么。
- (7) 你认为怎么去把握在中盘股升、跌过程中的具体形态？
- (8) 能否对比一下大盘股，谈谈中盘股与大盘股在形态上有什么区别以及它们的共同点，在具体操盘上要注意什么？



五、市场随笔

1. 投资是寂寞的

投资是寂寞的。当不少人的意见与你完全不一致的时候，这样的感觉就会更为强烈。只不过这种寂寞最终带来的结果往往都是令人喜悦的。或许这就是“投资是寂寞的”的真正含义吧！

这个市场存在着各种各样的投资主体，每个主体都有自己的想法，而无数的想法汇聚就形成了复杂的波动状况。看清楚市场的真实走向，从复杂的波动状况里去感受那些真正具有影响力的主体的想法，是你通往成功的一大关键。

我遇见过各种各样的投资者，没有一个是想在这个市场获取超额回报的。说白了，他们都是相当有野心的。只不过残酷的市场往往最终给予他们的不是如愿，而是强烈的失望。当失败围绕在他们身上的时候，很多人并没有真正从自己身上去深刻反省，或者说从自己那些幼稚的想法上去深思，而仅仅是把失败归结于这个市场，什么主力够黑、消息不对称，不一而足。但这些难道

都不是外在的吗？如果不认同外在，不认同游戏规则，你大可离开回避。既然置身于这个市场，你就要有面对一切的勇气，内在的因素才是最为致命的！

来到这个市场，首先是要认识到市场的残酷，而不是只看到巨大的机会。在可以承受残酷的前提下，才可以好好去把握巨大机会。当然，把握机会是需要掌握一定艺术的。无备而来，这本身就不是一种投资，而仅仅是一种投机行为。

目前市场的博弈虽然精彩，但其实也是刀光剑影，杀机重重。只不过这是个无硝烟的战场，那些牺牲的，不是被市场忽略，就是被市场淘汰了。在胜者为王的世界，有时候，需要的已经不再是财富的增值，而是心中那份平静，有了平静一切都仍将进行下去。很庆幸，我意识到了，也很幸运，我还算成功。

2. 看财经新闻的关键

财经新闻在资本市场中往往具有难以估量的价值。从财经新闻中，我们不仅可以了解到宏观政策方面的动向，还能了解到微观产业的具体变动状况。而且，一些内容如果被资本市场有效放大的话，完全有可能带给市场一场“地震”或“暴风雨”。因此，如何很好地解读财经新闻，本身也就成了一门艺术。

需要提醒大家的是，在具体解读的过程中，有一点是非常重要的，那就是要学会发现一些一般人很难察觉的细微点。因为，有时候很可能就是那些细微点给你带来意想不到的巨大收获。现在，每天早晨我都会在开盘前好好浏览财经新闻。这个习惯有助于我在具体操作过程中掌握非常重要的情报。很多人往往觉得财经新闻是公开的，并没有特别突出的价值。我要告诉你的是，有些重要的财经新闻，或许你已经提前知晓，但也只有在真正向全社会公开后，才可能产生真正巨大的作用。因为，这个市场的波动都受人的情绪影响而成，只有新闻真正公开化，影响大部分人的情绪，才有可能产生其应有的效果。

当然，提前知晓可以给你带来先机，但并不意味着最终的结果就一定如愿，这还要有个真正公开的过程。财经新闻很多，在不可能一一研读的背景

下，你一定要懂得有的放矢，别全部都抓过来，要专门抓那些自己熟悉的，最为敏感的信息，看财经新闻的艺术性也就由此开始体现出来了。有些人对于明明可能具有金子般价值的财经信息，由于没将其充分理解或把握好，最终失去了大好机会；有些人，则是恰如其分地理解和把握住了，最终抓住了机会。这就是看财经新闻的艺术造诣不同而带来的截然不同的结局。看财经新闻固然很重要，更重要的是你要从中能够真正挖掘出有价值的东西来，这才是关键之所在！

3. 心态

看到近期认沽权证的精彩的投机表演，或许有些人难以把持自己，硬是跟了进去。这是金子还是坟墓？最终的结果肯定是坟墓，只不过有人想博短期的金子机会而已。有所为有所不为，在我眼中，这并非自己能够赚到的钱，也不是一般人可以去碰的东西，毕竟最终是坟墓的结局已经可以看到。

正是：

看到暴涨，

难免动心；

没有参与，

难免遗憾；

反复诱惑，

难免躁动；

保持平和，

顺其自然！

没错，顺其自然，保持平和，赚自己能赚的钱，别让一些表象使得自己走火入魔。说真的，一旦走火入魔，那可是非常恐怖的。冷静，冷静，再冷静，大不了先别看股票了，出去透透气，享受一下生活再回来。做股票做到最后，其实做的就是心态了。

第三节 小盘股精伦电子与小商品城操盘论道

（声明：一切都已经发生在过去，仅仅作为学习所用，不对未来构成任何投资建议）

一、基础认识

1. 小盘股是短期暴利投机的最好选择

小盘股，很多人都喜欢，根本原因就在于其一旦爆发，往往具有相对疯狂的特征。道理也不复杂，资金容易把控小盘股，所以一旦形成高控，就容易使它出现天马行空的爆炸性行情。

不过，小盘股是进去容易，出来难，也就是说，如果你资金太大，进去的话就等于抬轿，出来时机没把握好则等于自残。这点是需要清醒认识的。

可以这样说，小盘股涨起来疯狂，但跌起来也毫不逊色。因此，面对小盘股，一般情况下还是不要抱长期作战的思路。最好的操作思路，是短期投机一把即可，尤其是在其进入疯狂阶段之时，更是应采取这样的策略。

2. 小盘股一旦疯狂表现流畅是正常的

小盘股，正是因为其小，所以企业本身抵御风险的能力就会弱很多，在经

营发展的过程中存在的不确定性风险就较大。要长期把握好小盘股，一个重要前提就是要把其基本面吃透，否则风险极大。

具体在形态上，也就是能量体的展现上，其特点跟它本身的基本面息息相关，但我们不能否认，小盘股由于其小的特点，不排除有些机构采取长久控盘运作的策略，从而让整体形态看上去很符合技术上的一些优良特点。所以，面对小盘股，要多一份怀疑的精神，尤其是在自己也不甚了解基本面的背景下。

也正是因为小盘股容易被机构高度控盘，所以一旦疯狂起来，其表现形式也就会呈现一种相当流畅、看起来赏心悦目的状况。毕竟在这里机构博弈的复杂程度远要比中盘股以及大盘股的小得多，博弈少了，行动起来的一致性自然就会高很多。

3. 市场价值体系会变，形态对于小盘股而言就是“面具”

小盘股，正是由于其相对容易被控盘的特点，其能量体也就是其形态，它的周期不论长短（尤其是短期），必须要带着怀疑的眼光去面对之。

很多人喜欢小盘股，看重的是其短期暴利，但很多人却可能因此忽略了其对立的一面，那就是巨幅下跌的风险。国外市场有很多仙股，大多都是经历巨幅下跌形成的，小企业发展不起来的巨大风险在那体现得淋漓尽致。迟早国内的价值体系会跟国外接轨，因此，可以预见未来，持有发展不起来的小企业股票中期风险无疑是巨大的。

长期而言，国内看待小盘股的眼光必然会随着价值体系的改变而改变，这是大部分小盘股不适合长久运作的重要原因之一。

小盘形态一时的波动说明不了任何问题，面对小盘股阶段性出现的剧烈波动，我们更应冷静思考之，想到其未来趋势，我们就会明白，形态对于小盘股而言，更多仅仅是一种外在的“面具”，影响不了本质，本质最终是靠这“面具”后面的基本面来决定的。

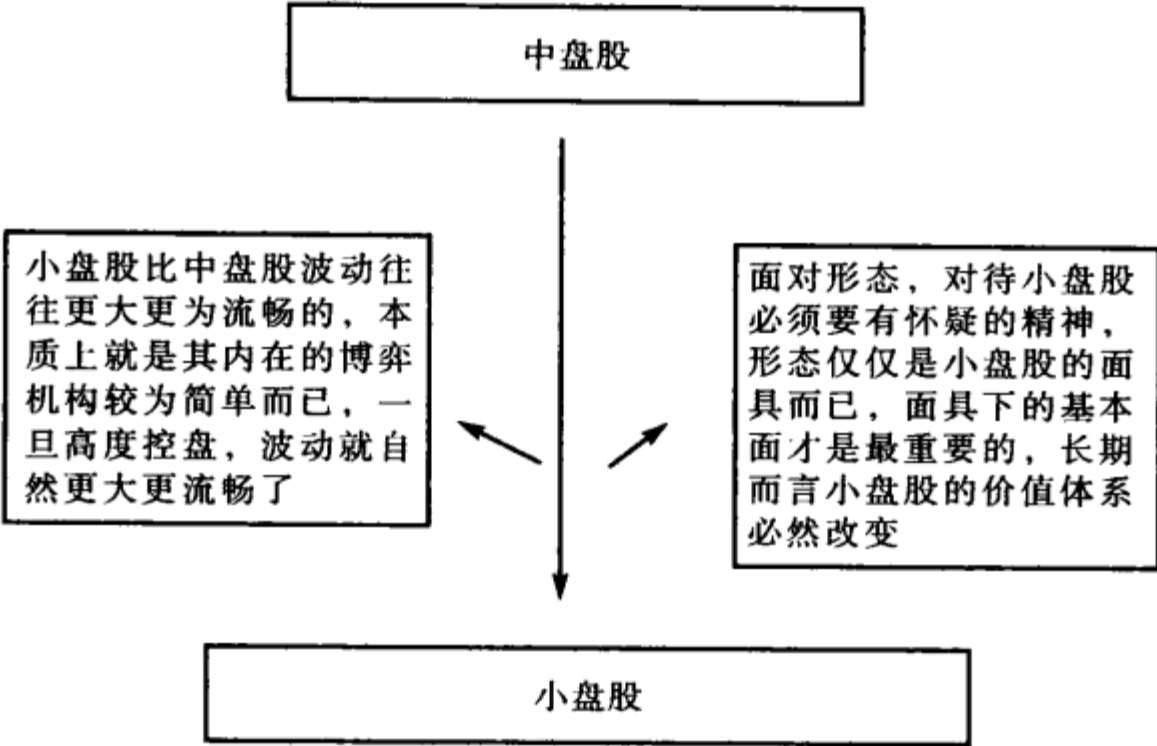


图 144

二、操盘论道

1. 精伦电子阶段性周线大起落全貌（图 145 至图 146）

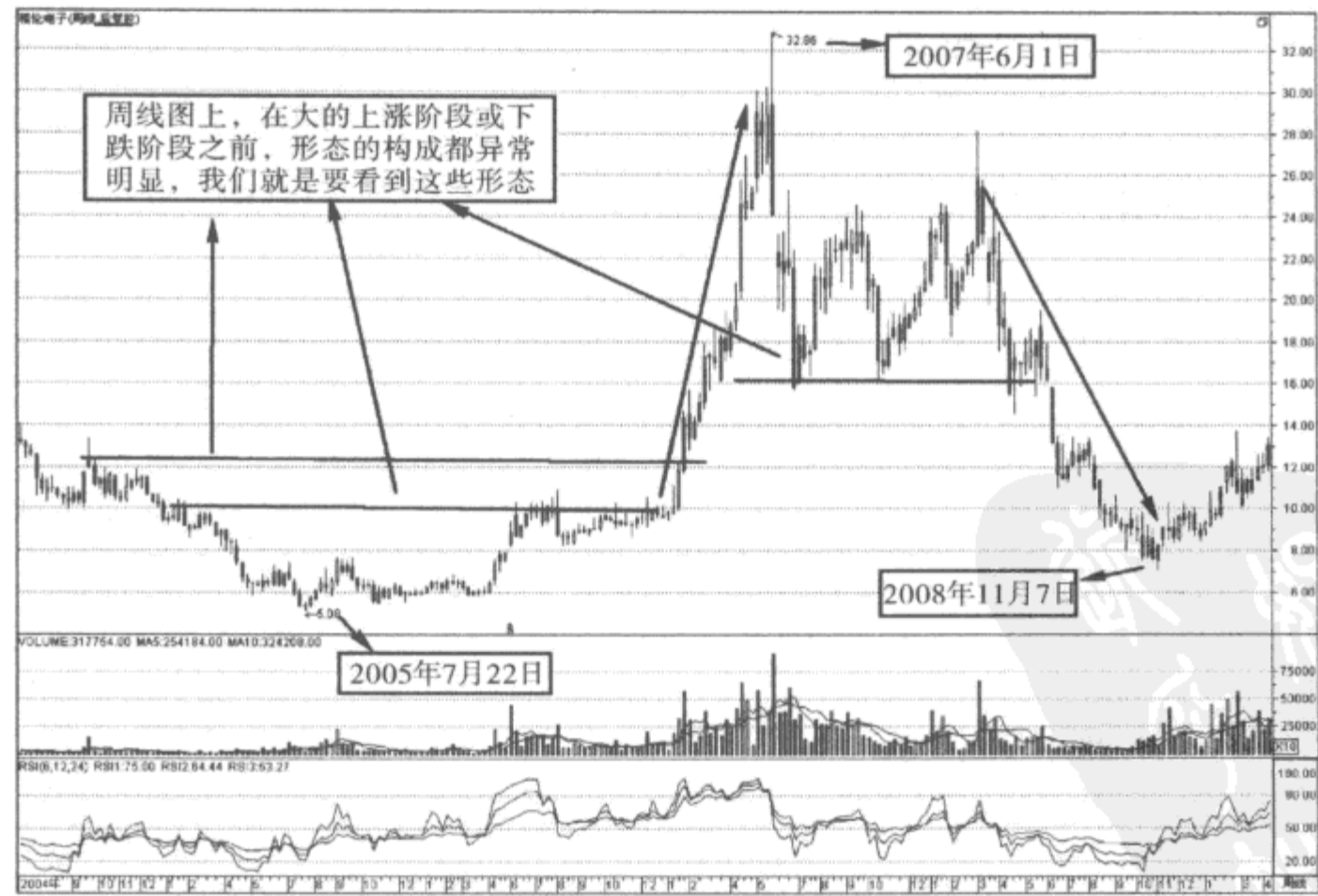


图 145

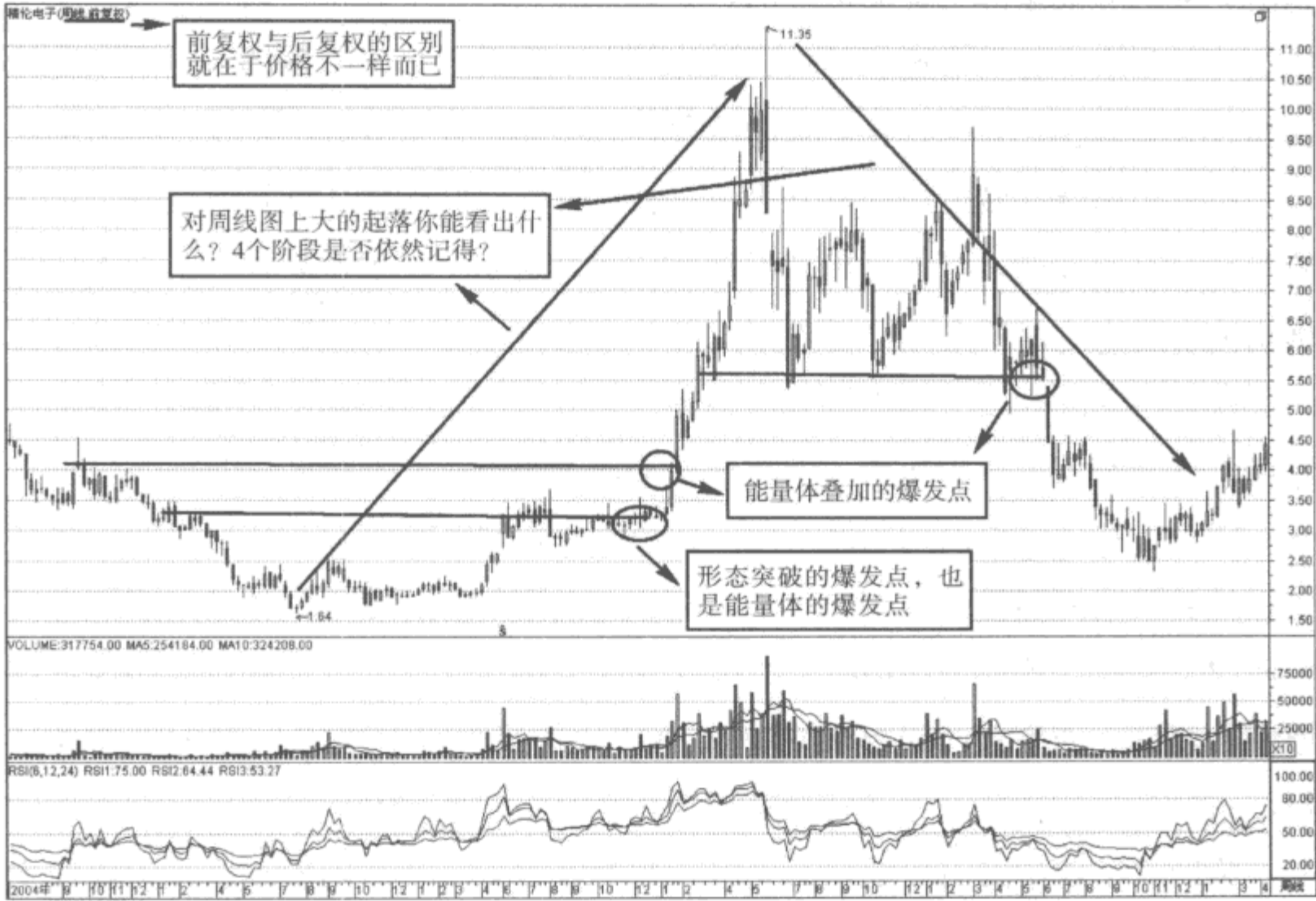


图 146

面对精伦电子周线图上阶段性的大起落，你会发现其形态构成其实是鲜明的。或者说，你并不会觉得其波动有多复杂。这个道理很简单：那是因为你是站在事后的角度去看的。如果你是站在事前的角度，相信很难得出这样的结论。

不过，通过这里的学习，你应该可以得出一样的结论。在事前还没有进行的时候，你就要对未来有所构思。要清楚，周线上的四个起落阶段适用于所有状态的品种，而通过前面大、中盘股的学习，你现在的体会应该更有提升才对。总结如下：

第一，底部反转阶段的提升思考：大包小。在这个阶段，大多是大包小的状态，形态不会很复杂，更多是圆弧底；能量体的叠加在这里表现得比较明显，尤其要注意小能量体的形成与演变对大能量体带来的影响。

第二，上涨中续阶段的提升思考：加速后的加速离顶不远。这个阶段更多

是由上涨旗形能量体推动而形成的，看起来有点高处不胜寒，其实，高了还可以更高，只有当进入加速后的加速疯狂状态，才是离真正的顶部不远了。这也就是开始要警惕的时候。在其余的阶段，更多的是享受被抬轿的过程。

第三，顶部反转阶段的提升思考：急促暴跌后别被挣扎反复所迷惑。这个阶段往往是急促的，更多是出其不意的，尤其是在中、小盘品种身上，或者更确切地说是在小盘股身上。道理不复杂：毕竟盘子过小，就意味着流动性一旦转势就会出现大问题。在极度疯狂的过程中会被认为是出货，羊群效应带来的恐慌，很容易就造成大扭转，最终呈现承接无力、疯狂下跌见顶的状态。

因此，在上涨中续的末尾阶段，必须要有强烈的警惕性，一旦发现形势有变，就要及时果断地采取相应策略。当然，在顶部反转阶段，从最顶部到最终实质向下突破，往往需要经过一个挣扎反复的过程。这个过程有时候还极具诱惑性。但是，如果其已经出现顶部大逆转，其接下来的挣扎反弹不管如何精彩，只要不越过其顶部大逆转的高点，就必须坚定地中期看空。

第四，下跌中续阶段的提升思考：叠加威力惊人别再幻想。这个阶段发生的时间其实是有点尴尬的，在顶部反转阶段后何时真正进入下跌中续阶段，挺考验一个人的判断力。因为，顶部反转阶段的完全形成需要时间，而且这个过程很多时候极具迷惑性。有一点非常好，那就是一旦确认顶部反转形态形成的话，过程就非常简单了，基本上就是下跌旗形来推动它。此时，千万不要有过多的幻想，顶部反转阶段形成的能量体叠加威力是极具杀伤力的。

总的来说，四个阶段的提升思考，让我们更为全面地认识一个大起落的过程，提升思考的过程其实就是操盘系统不断升华的过程。



2. 精伦电子大起落的前半段（图 147 至图 152）

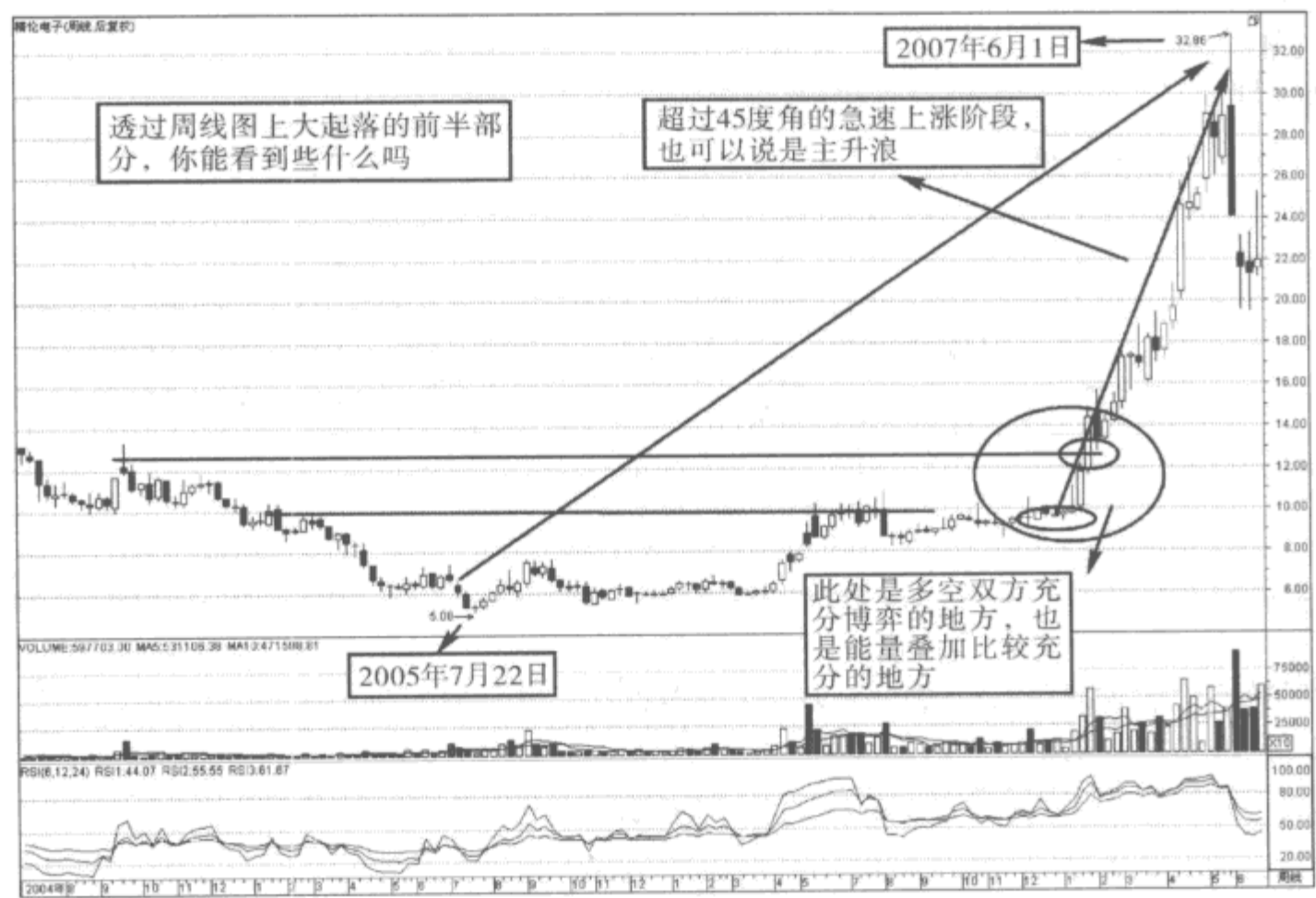


图 147

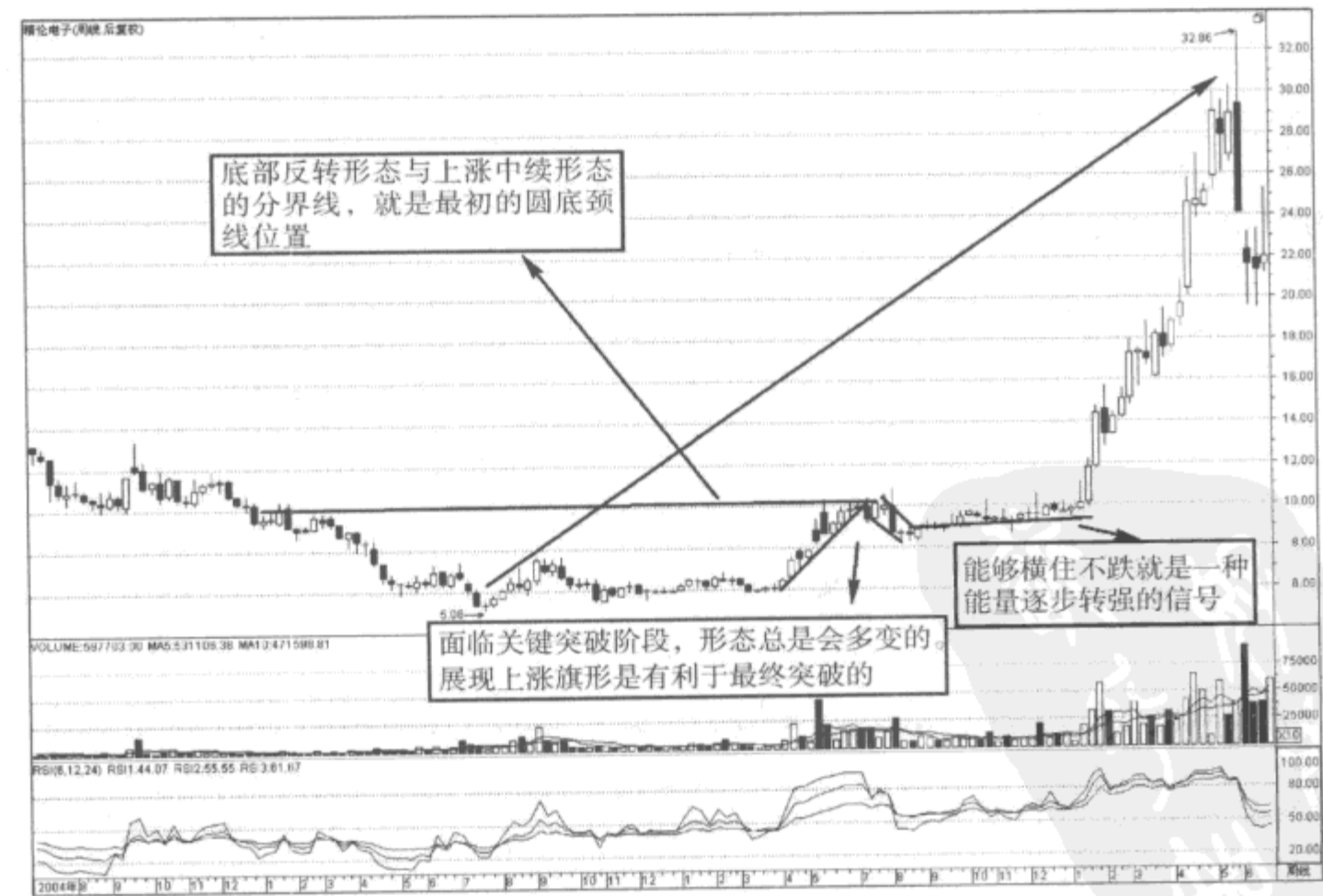


图 148

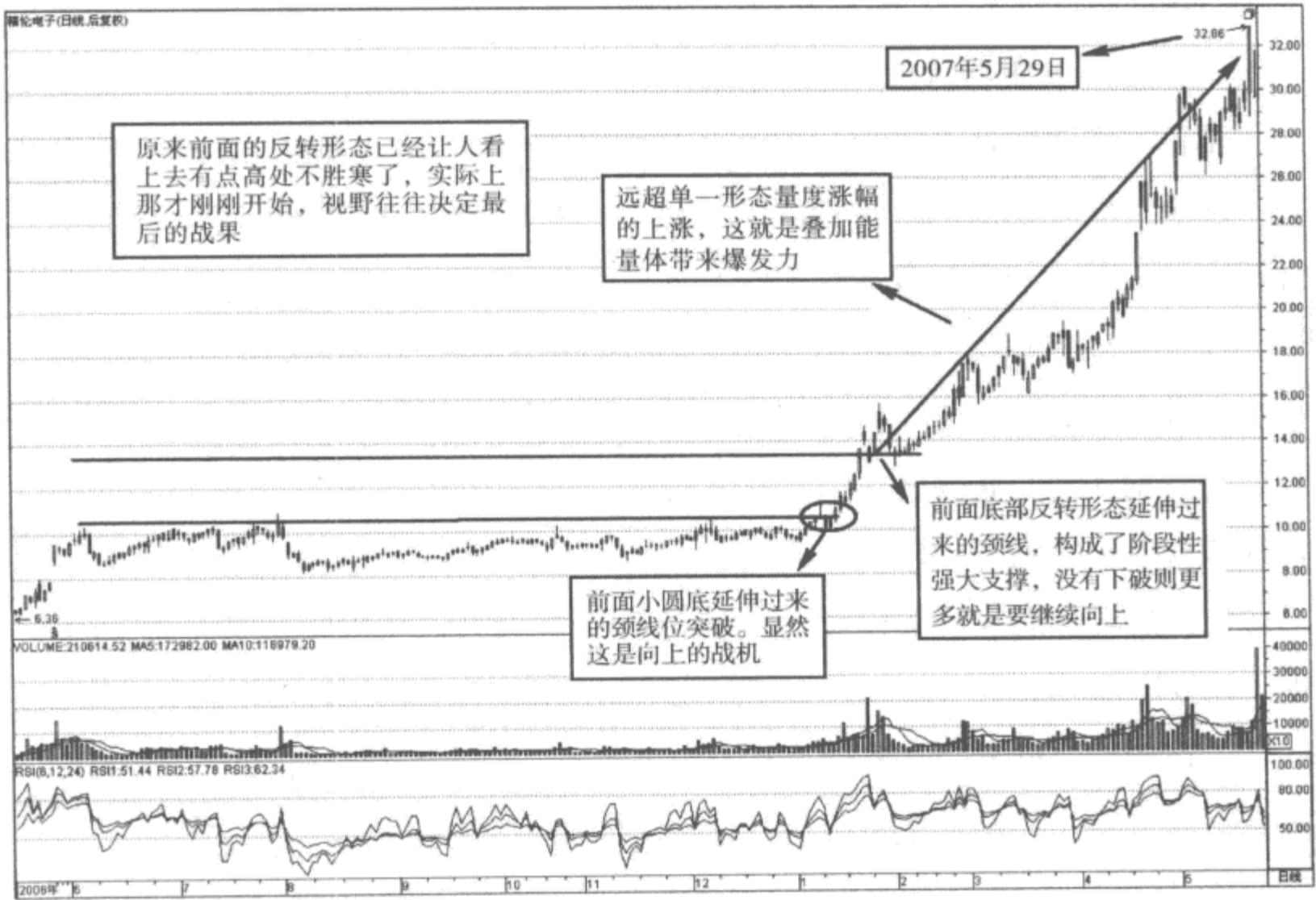


图 151

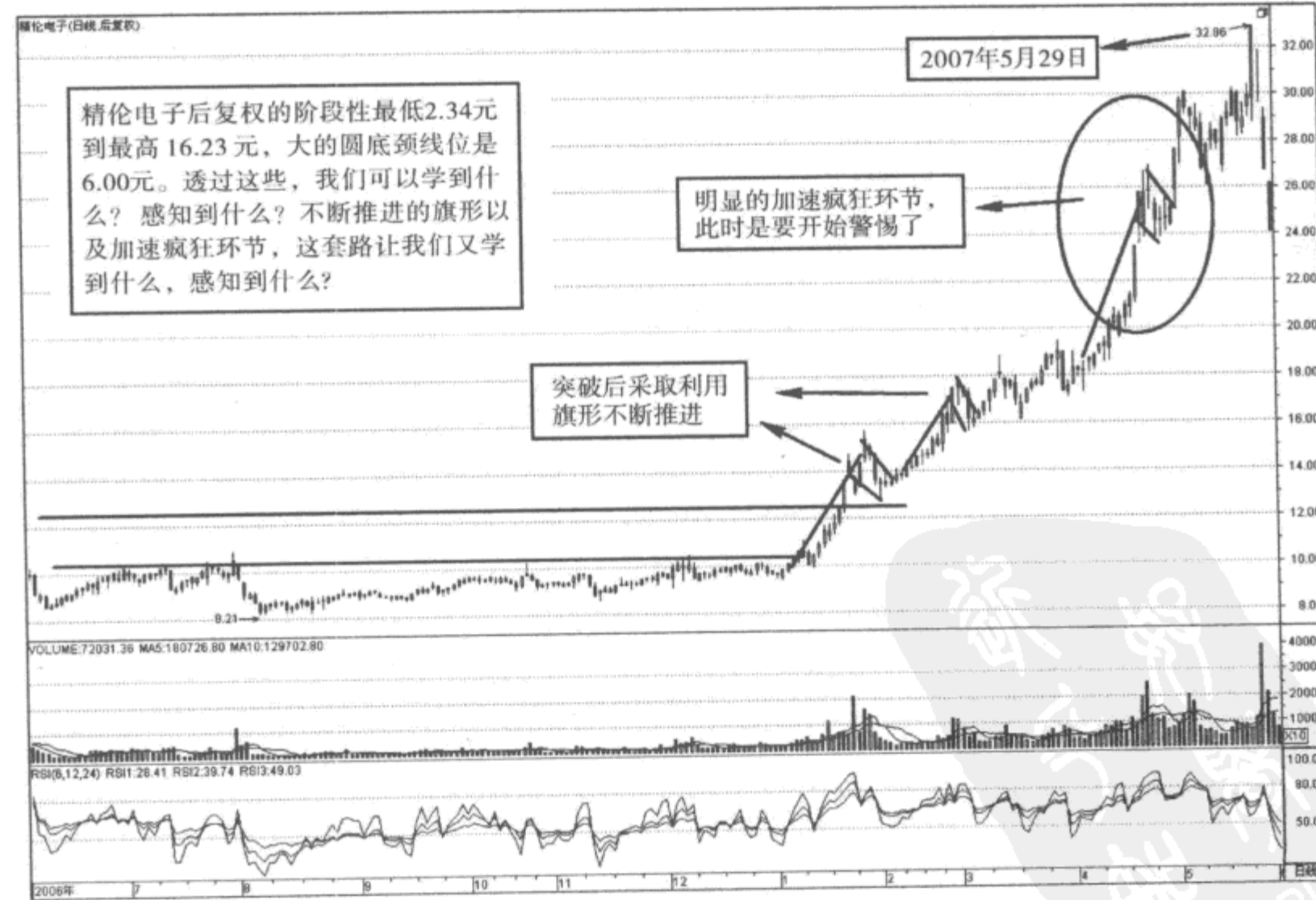


图 152

(1) 分界点注意两点，理解小盘股在分界点的可操作性价值。

不论是小盘股还是大中盘股，一个大起落的前半段，都是由底部反转阶段与上涨中续阶段构成的。精伦电子虽然是小盘股，但“五脏俱全”，该有的共性都有。只不过，小盘股在阶段性上有其特有的操盘特点需要注意。

盘子小虽然有其流动性不足的劣势，但也正因其小，一旦形态有效形成，也就更容易跟着形态能量波动去走，毕竟所需要的推动力并不是很大。因此，我们要特别注意其底部反转阶段与上涨中续阶段分界点的波动，那里的波动中往往蕴含着很大的可操作机会。

底部反转形态大的颈线位是这两阶段的分界点，此处将成为兵家必争之地，需要注意两点：

一是要清楚反复的必要性。小盘股虽然小，但很多时候面对阻力都不是一次突破到位的，更多是需要反复。此时，你必须要有耐心，关注支撑位，不破则继续关注之。

二是要明白时间的价值。在关键的阻力位置，震荡横盘的时间越长，只要不跌破关键的支撑位，其实是越有利于多方的。能量体不断叠加带来的威力，将成为最终爆发突破后的一大亮点。此时，时间就成为未来爆发能量的弹药。

小盘股的特点是一旦突破爆发后，往往能够很容易形成持续上攻的走势，最终呈现强者恒强的姿态。跟大中盘股不同的是，可能会少了反复，多了攻击。其可操作性机会的价值，也就在于此。

(2) 通过对比要明白两点：多一分计较与必须要大气。（见图 147 至图 149）

在趋势没有形成前，形态没有完成前，市场出现反复是难免的，涌现众多的小能量体也是非常合情合理的。就如精伦电子周线图上最不起眼的小圆底，也就是反转形态最终的那个小圆底形态。这个小圆底在周线图上虽然不是很起眼，但在日线图里一放大，就会让人发现，里面原来是如此多姿多彩。通过对比，我们需要明白两点：

第一，在小世界里不妨多一分计较。

在底部形态没有完全形成前和上升趋势没有完全明朗前，我们不妨多一分计较。要知道，此时市场更多的是反复波动而且此时的世界更多的是处于熊市，是能赚就算赢的小世界，我们需要认清市场的现实。

当然，如果你已经看准了市场即将进入牛市，那么，采取潜伏不理睬期间波动的策略也不失为上策。我这里主要是强调，当你看不清未来时，请不妨多一分计较。

第二，在大世界里必须要大气。

一旦底部形态完成，上升趋势开始明朗，你就要与时俱进，告别过去的小世界思维，拥抱大世界思维。此时的思维就是必须赚大钱才是赢，而要做到这一点，最好的方式就是吃大波段。

这一刻，千万别因一时的反复而患得患失，斤斤计较，要明白那些反复都是正常的，毕竟更大的波段还在后头。就如精伦电子突破大圆底形态后的走势，那才是真正的主升浪。前面虽然涨了不少，但也是为更疯狂的表现打基础而已。

总之，该计较的时候要计较，该大气的时候则必须要大气。做股票如此，做人也是如此。

（3）进入上涨中续阶段就如开车，面对趋势要注意三点。

形态一旦从底部反转阶段转变为上涨中续阶段，我们在审时度势时就要注意以下几点：

第一，初期角度在 45 度角左右。上涨的角度会有所抬高，初期一般是保持在 45 度角左右的趋势上行。这时候，我们要紧紧抓住选择品种，任由其沿趋势波动，形态上往往会以上涨旗形的方式不断向上推进。

第二，角度转向 75 度意味着加速开始。当上涨达到一定阶段后，角度会有所改变，往 75 度角转变，这意味着该品种进入加速状态。一旦进入加速阶段，往往也就是天马行空的过程。在这个过程初期是较为安全的，因为刚刚加速，不可能马上停下来，就如开车一样。此时其上涨旗形的表现也会较为激进。面对这个过程，你务必保持多一分平和，享受这加速的快感。

图 153

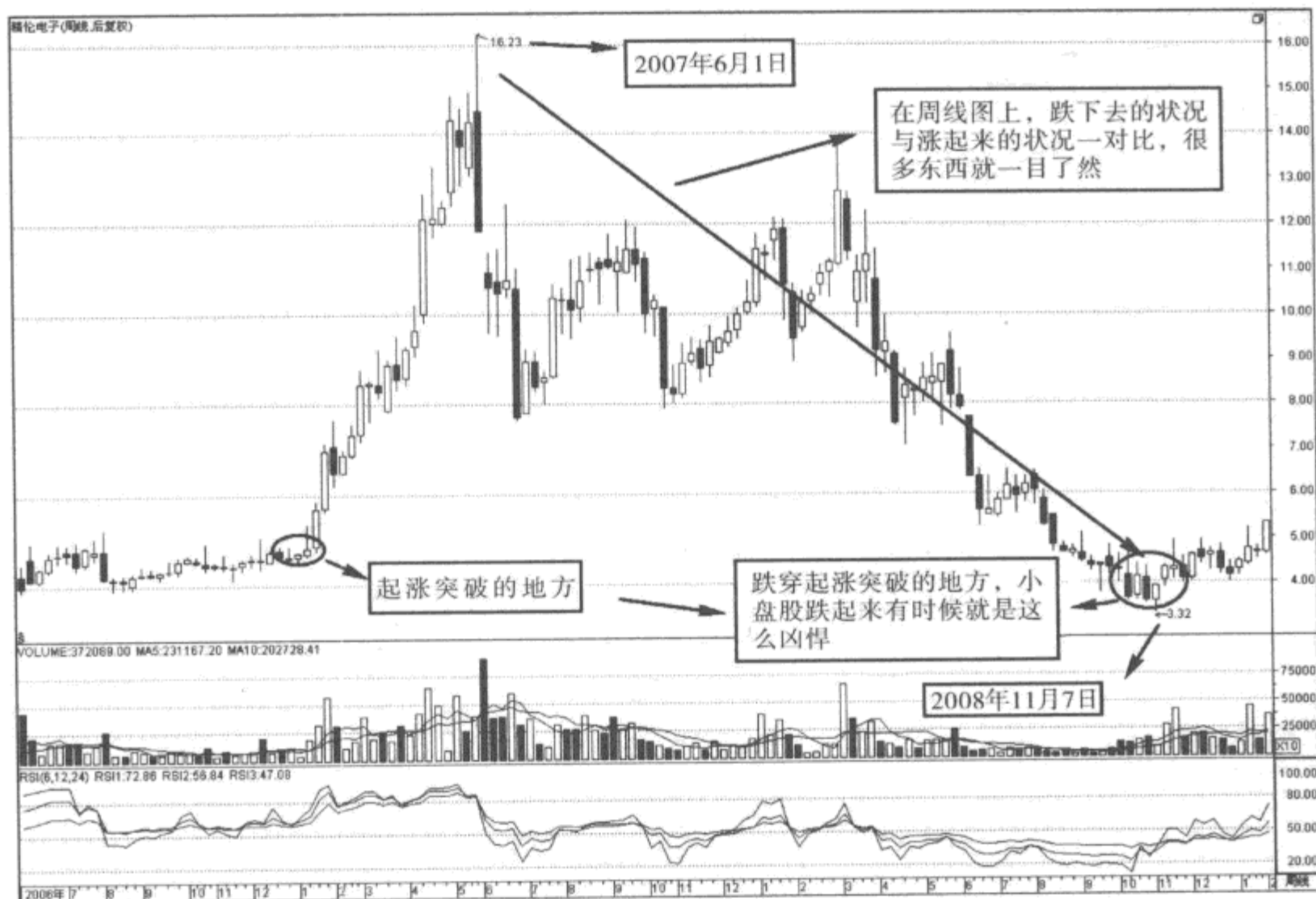


图 154

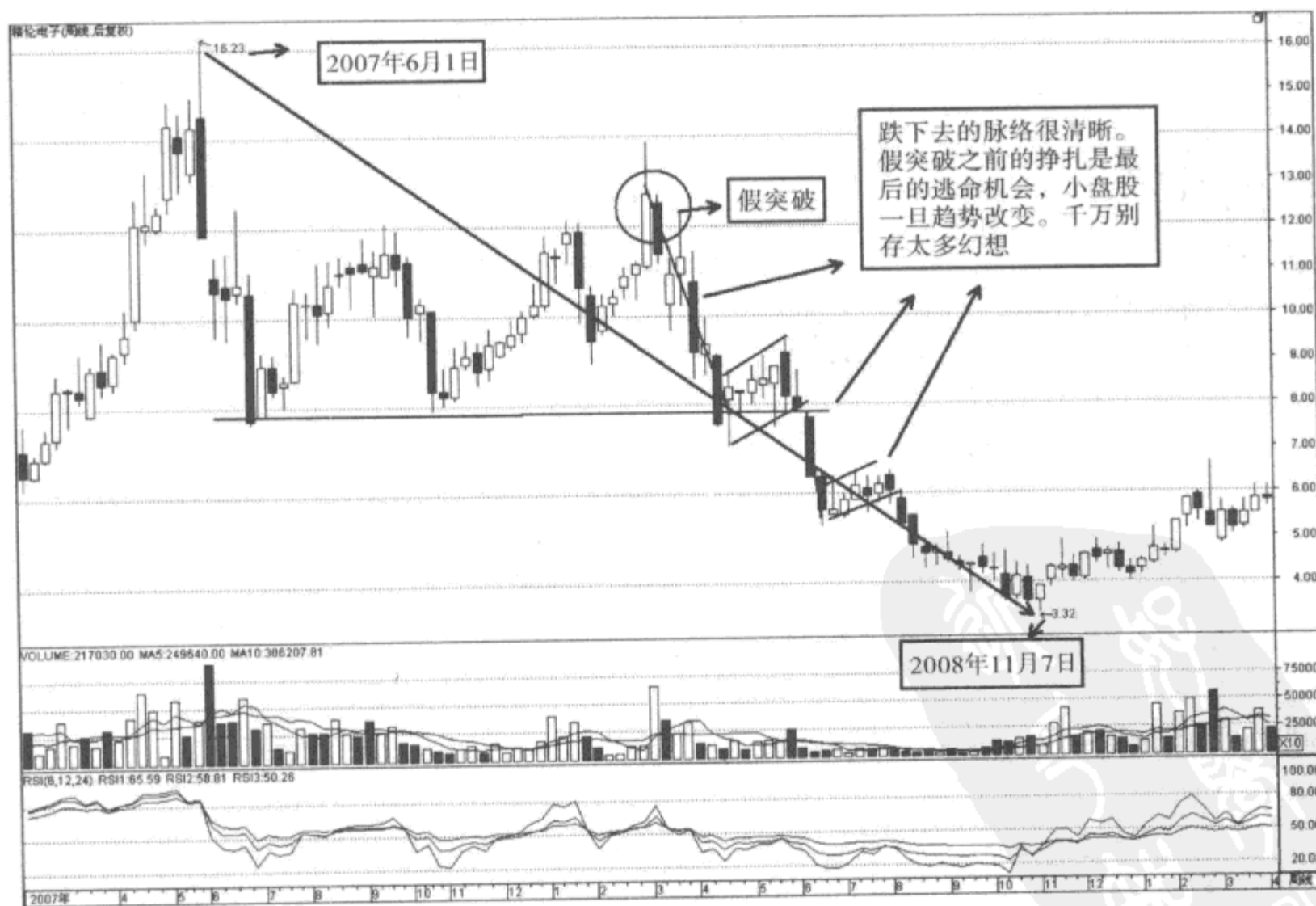


图 155

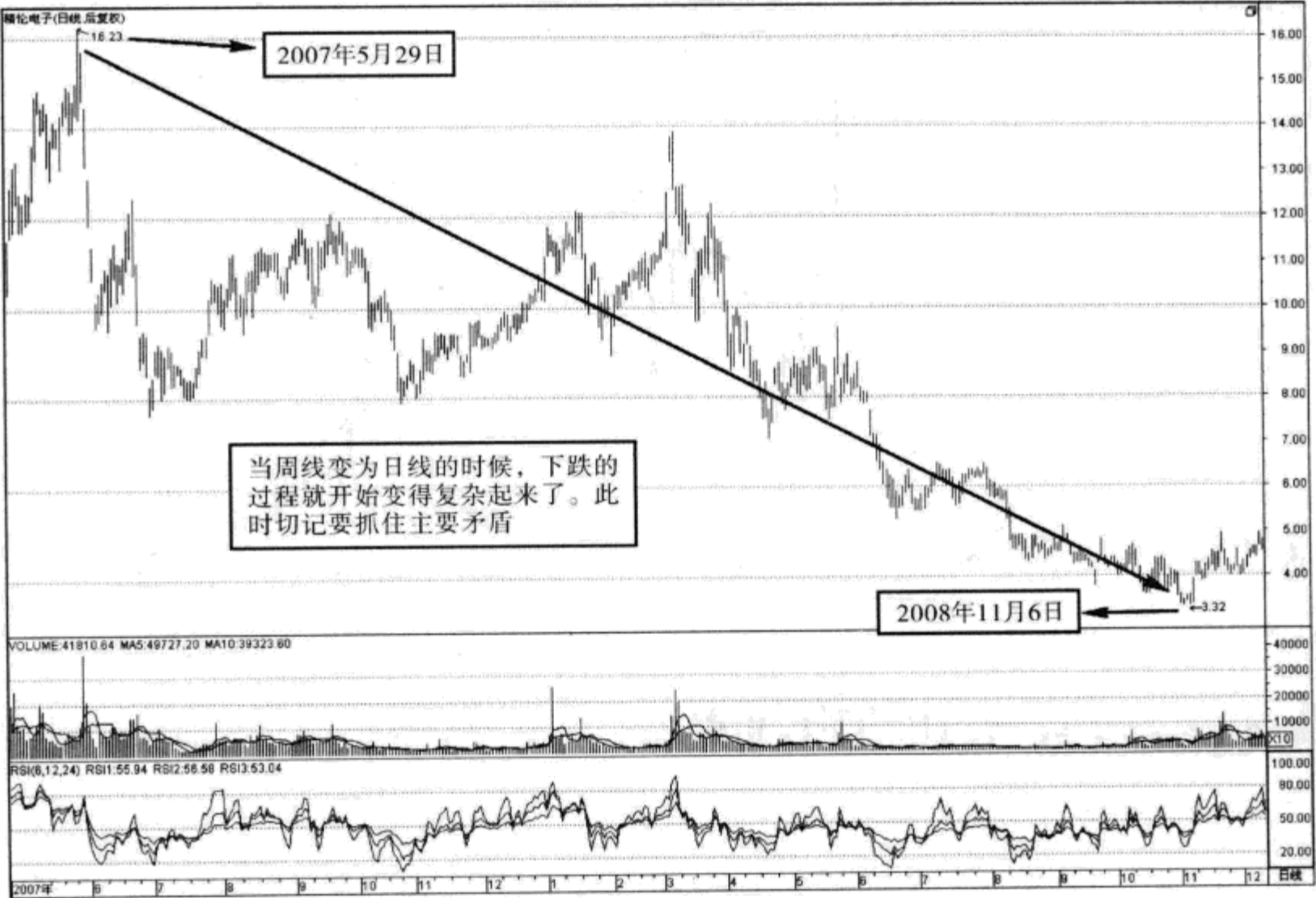


图 156

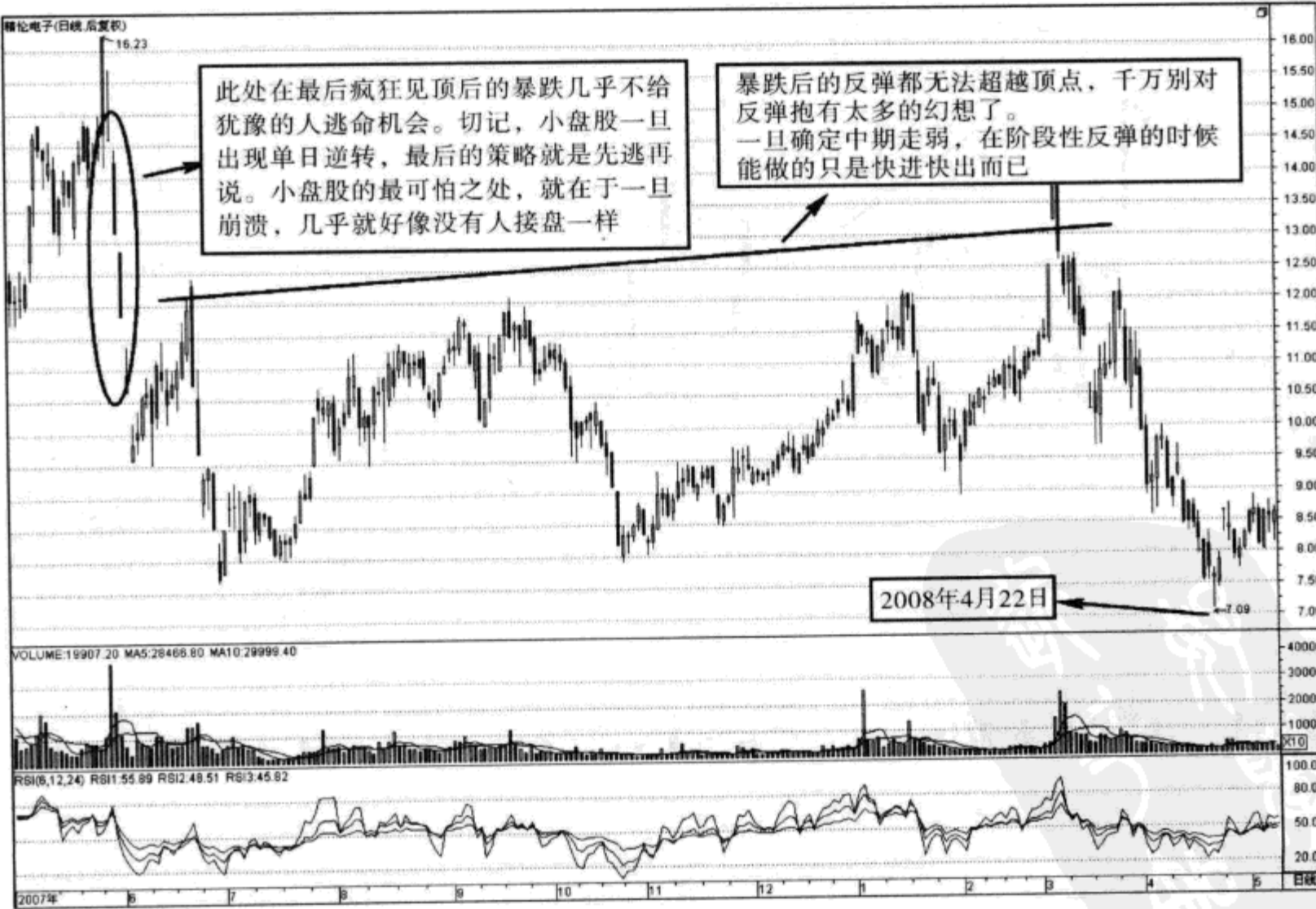


图 157

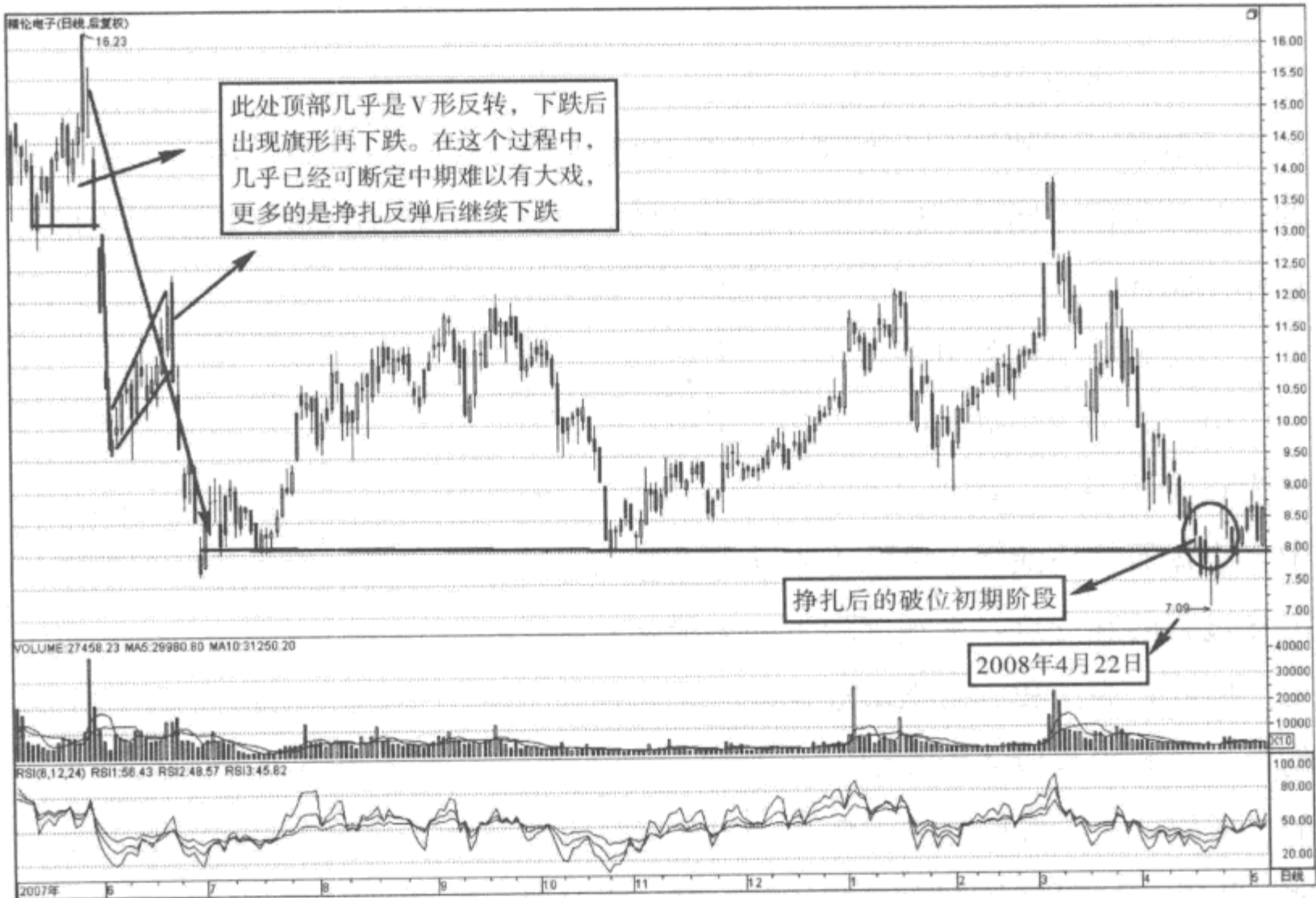


图 158

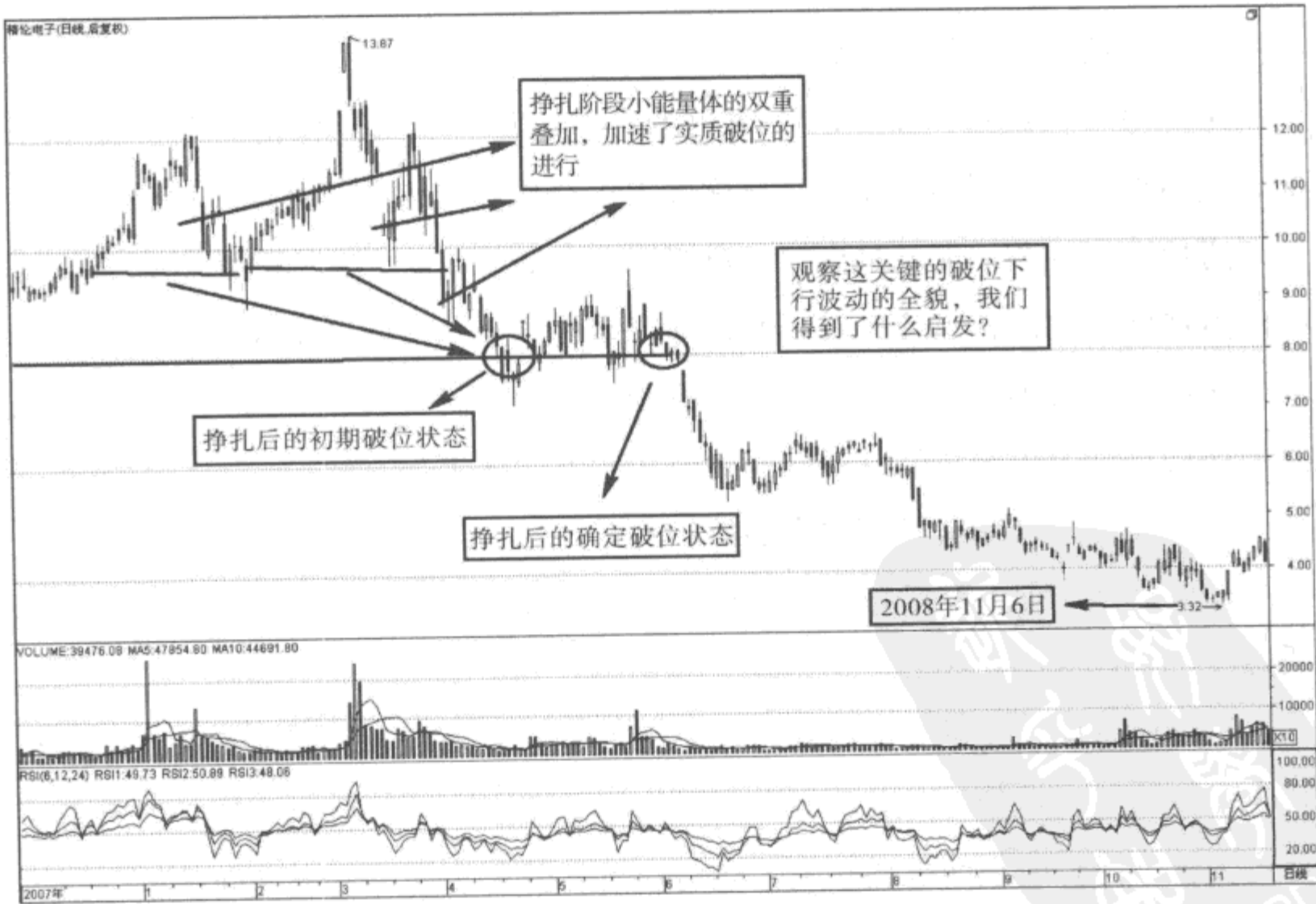


图 159

(1) 小盘股下跌过程的三个特点。

小盘股，既然涨的时候能够达到阶段性异常疯狂的状态，那么，相对应的，跌的时候也同样可以达到异常疯狂的状态。下面就小盘股下跌过程中的特点作出阐述：

①怎么涨上来就可能怎么跌回去，甚至绵绵下跌而无绝期。

由于大部分小盘股的基本面是不稳定的，一旦行情转弱，流动性变弱也将成为致命的弱点。因此，很多时候，我们都可以发现，在一个大的下跌行情中，小盘股往往演绎怎么涨上来就怎么跌回去的悲壮走势。更为恐怖的是彻底击穿过去的起涨点，呈现绵绵下跌无绝期的状态。

所以，为何我一直强调小盘股的风险，其实就在于看到了其下跌的巨大杀伤力。比起中盘股或大盘股，小盘股一旦下跌，其杀伤力很多时候都是最大的。所以，小盘股固然有其优势，但其劣势也同样明显，机会与风险都非常鲜明。因此，这里必须再次强调的是，对于小盘股，除非是极度有把握，否则最好不要重仓参与。

②见顶的方式往往非常急促。

小盘股一旦见顶，还有一个突出的特点：那就是见顶的方式往往非常急促，最高点可能三下两下就已经离你远去，让你不知所措最终深度被套。

道理也不复杂，那就是由于小盘股本身流通筹码小，一旦主力想派发，最好的策略就是趁疯狂迅速派发，而这样带来的结果往往就是急促反转。

所以，面对小盘股，切记，趋势刚开始涨的时候可以顺势而为，但一旦进入加速后再加速的疯狂的巨幅震荡阶段，三十六计走为上计。

③在挣扎反复期最好别抱太多的幻想。

初期见顶急促下跌后，市场往往会迎来一段挣扎反复期。这个过程是最具诱惑性，也是折磨人的。

所谓诱惑性，就是其反复总是让不少人以为未来可期；所谓折磨人，则是其挣扎的过程总是难以跨越那急促下跌前的最高点，而且这挣扎的时间有时候会比较长，挣扎的空间也比较大，老是让投资者在解套与套牢之间徘徊，让大

家渐渐麻木，甚至在最后破位深度下跌时更加麻木。所以，在挣扎反复期间，千万别抱有太多幻想，只要不跨越最高点，早点走人早点解脱才是上策。在这个过程中，能做的也仅仅是抢反弹、做一做短差而已。

总的来说，小盘股一旦进入疯狂再加速阶段，最好的策略就是先行减仓，防范风险。这样做，虽然有可能失去一些机会，但总比一不小心就深陷进去要强很多。对于小盘股，别只看到机会，更要看到风险，有所为有所不为，阶段性是很有必要的。

（2）理解对称，有正就有负，有加速后的再加速就有低迷后的再低迷。

如果说上涨是一种类似开车的运动，那么，一旦见顶进入顶部反转阶段，就是在赛车过程中急速行驶时撞到硬物反弹回来四处乱撞的状态。此时，大的格局已经基本可以确定，只是最后需要挣扎反弹释放完能量而已。

随着能量的释放完毕，这一状况会逐渐变得缓和起来，进入下跌中续阶段，就像车子逐渐停了下来。下跌中续的尾声，就是股票的波动变得极度低迷。

此时，如果它最终死不了，那么，这极度低迷的过程也就是酝酿着新的轮回过程。

有一点是必须记住的，真正见顶往往需要经历加速后的再加速阶段，与此相反，真正见底往往需要经历低迷后的再低迷这样一个阶段。事物都存在着其对立面对立面，呈现对称性。

有正就有负，有好就有坏，有涨就有跌……世间万事万物都有其相互对立对称的状态。所以，我们千万别只看一面，做任何事情也别只想到一面。我们身上发生的事情也不可能永远都只有一面，否则阴阳就不能中和，事物就无法向前健康发展了。

想到这里，要明白，这个世界是没有绝对的，包括我们做投资，也是如此，赢仅仅是其中一面而已。我们可以保持常赢，但绝不可能保持不输，除非我们仅仅做一两次。只要我们持续地做下去，就总会有赢也有输。我们能够做到的，只是让天平更多地往哪一方倾斜而已。

所以，这个市场是不存在什么股神的，只存在阶段性的大赢家。有正就有负，没人能改变这个自然规律。

(3) 在相信能量体的同时多一分面对现实的勇气。

能量体的叠加，在上涨阶段威力惊人，在下跌阶段的威力也同样惊人。能量体的叠加本质上就是市场反复所造就的，所以，在高位回落后，如果在关键支撑位不能够有效站稳的话，时间越长，能量体越多，最终一旦下破，威力也就越惊人。

当然，如果它最终的方向是选择向上的话，其威力也同样惊人。只是，在经历了一波大的上涨冲顶后，对于很多品种而言，以强势震荡来消化这大幅上涨带来的压力，可能性不大。如果说有这种可能性，往往也是集中在优质中盘股的少数几个品种身上。小盘股不是没有，而是比中盘股更少，个别或者是由于它已经开始有步入优质中盘的迹象，存在能够增大其独立性的可能。

不管如何，小盘股出现这种情况的概率是相当小的。尤其是那些以题材为炒作契机的题材股，更是如此。所以，面对小盘股，我们要多一分面对现实的勇气。

在成熟的资本市场，小盘股往往是无人问津的代名词。中国内地的资本市场还处于过渡阶段，还处于正与国际接轨的过程中，小盘股还非常具有中国特色。需要认识清楚的是，小盘股最终很难避免与国际接轨，那时要在小盘股身上淘金会比现在难得多。

不管如何，在具体操盘的过程中，切记，要相信能量体告诉你的一切，在小盘股的身上要多一分面对现实的勇气。



4. 小盘股的“突然”（图 160 至图 162）

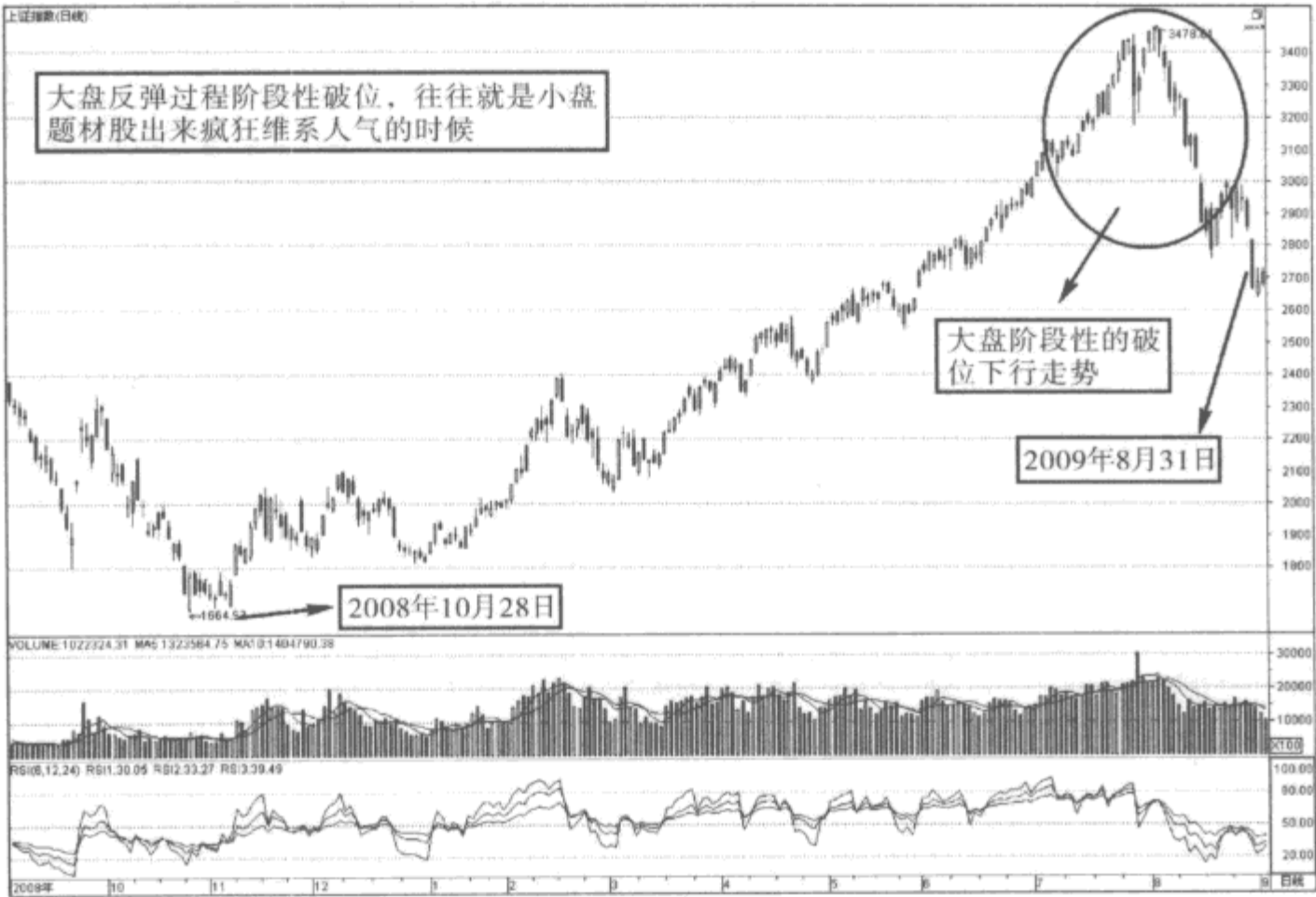


图 160

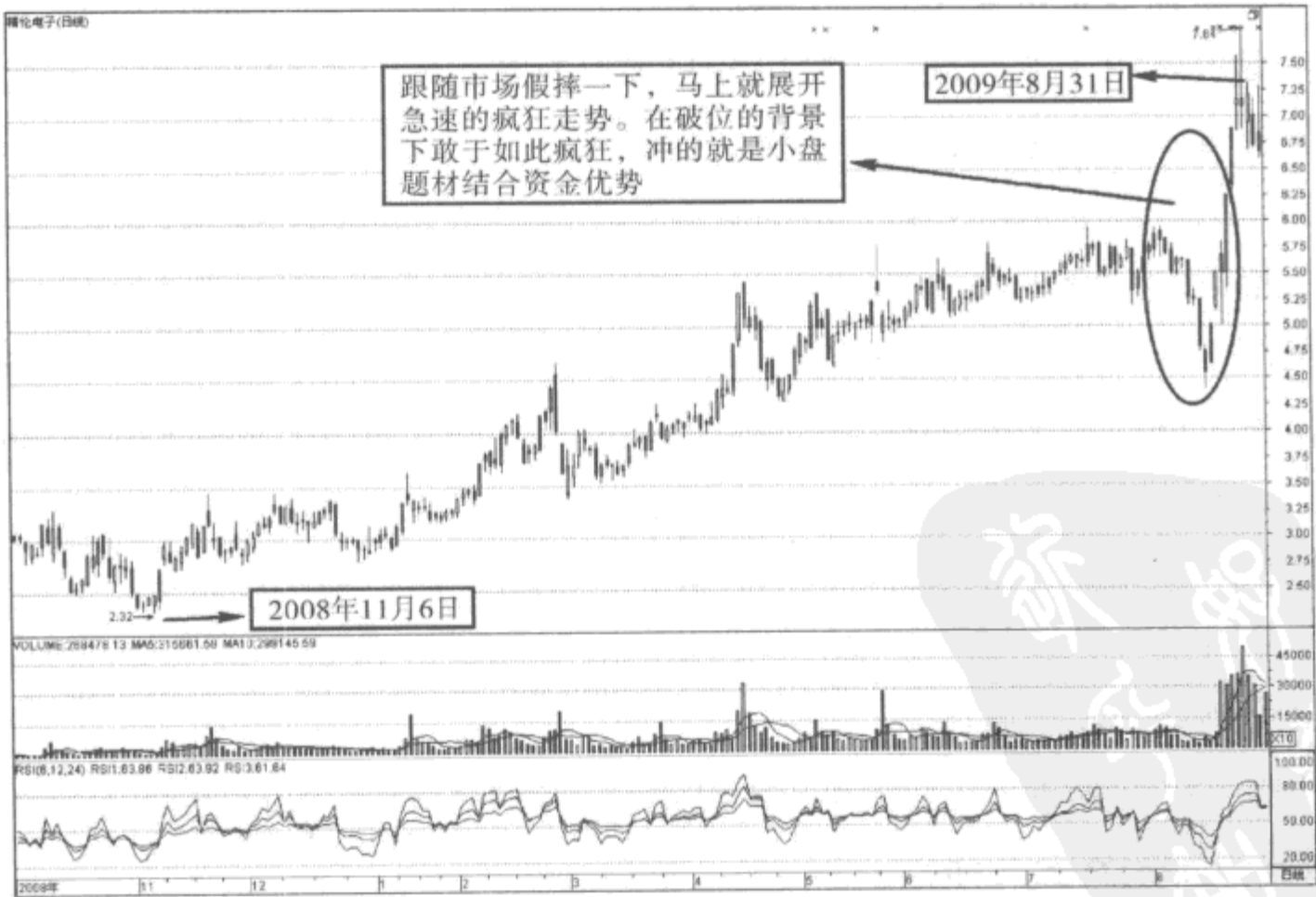


图 161

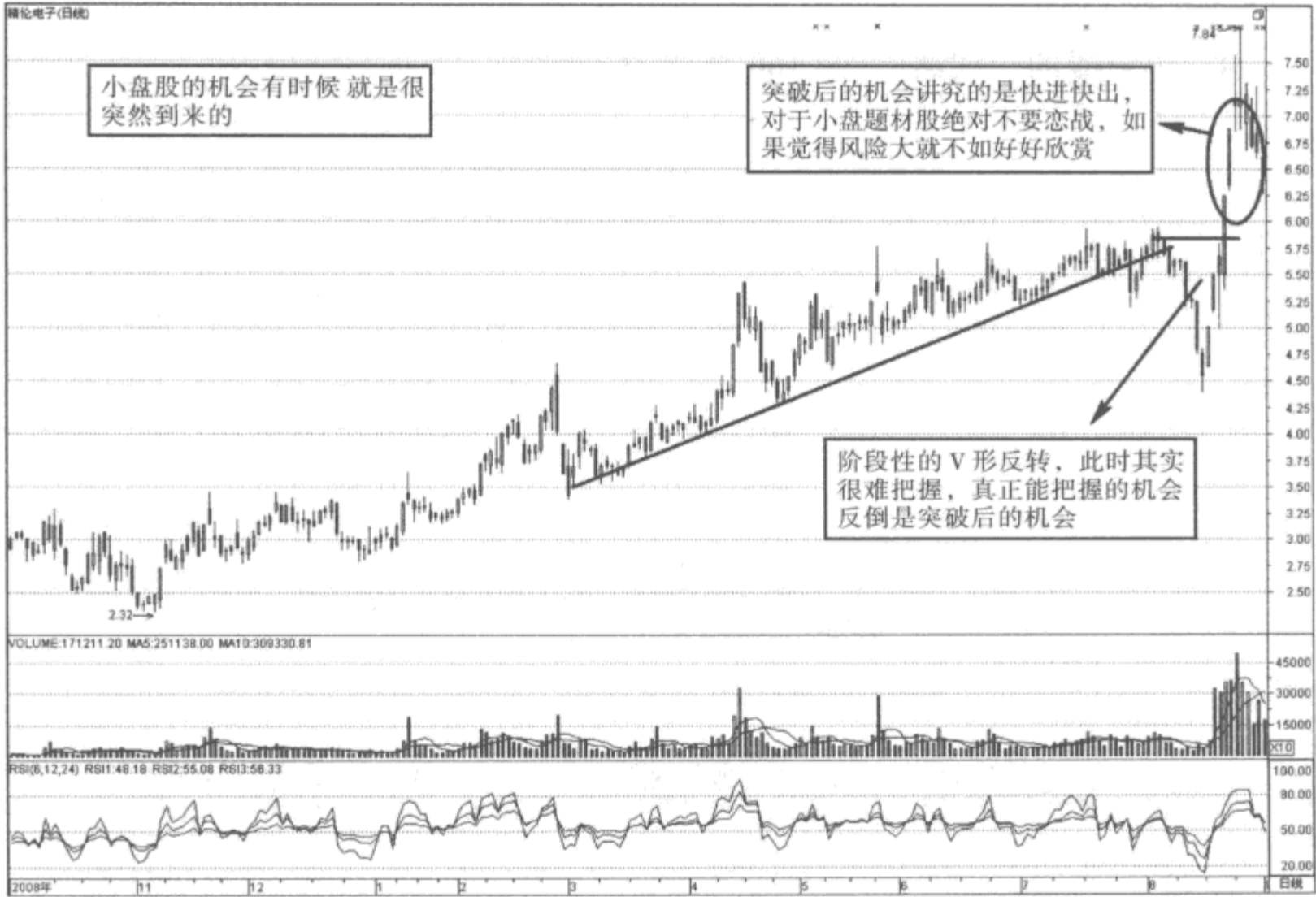


图 162

(1) 小盘股逆市爆发的三个条件。

小盘股，由于流通盘小，阶段性只要有充裕的资金愿意，完全有可能出现跟市场相反的突破爆发行情。当然，这必须有一个前提，那就是市场的资金较为充沛，人气较为活跃才行。因为资金的充沛提供了爆发的基础，人气的活跃则给予最终顺利套现的环境。

见图 160，这种大盘前面已经反弹了一波，人气已经明显提升，初期的掉头破位不可能一下子使所有的人气消逝，更不可能让这过程中蕴涵的资金完全离去。因此，不论是资金，还是人气，都是有利于小盘股逆市爆发的。

当然，逆市爆发是需要卖点的，此时，题材这另一关键因素就自然浮出水面了。不管如何，题材是必需的，它其实就是卖点，这是资金推动的突破口，也是最终顺利套现的基础。

所以，综上所述，我们就可以总结出三点关于小盘股逆市突然爆发的条件：

第一，需要资金充沛。

第二，需要人气活跃。

第三，需要震撼题材。

面对反弹后形成的市场破位下跌，如果市场符合这3个条件，那么，对小盘股就不妨重点关注。一旦有异动迹象，不妨采取跟进做短线的策略。因为，这样的机会由于资金要凸显逆市，往往会运作得比较激进，其中蕴涵暴利机会。当然，策略依然是轻仓为之，毕竟这样的机会属于博的机会，有投机的味道，不值得采取过重仓位的策略去操作。

(2) 小盘股逆市爆发时把握机会的三个注意要点。

由于小盘股要充分吸引人，它一旦逆市爆发往往就会比较激进，具体表现形式往往就是持续大涨，甚至以连续涨停的方式来凸显其存在。那么，面对运作资金这样的思路，我们在跟随的过程中，或者说把握机会的过程中，需要注意什么呢？

第一，凭直觉行动要果断迅速。

大盘表现不好，此品种敢于表现自己，这无非就两种可能，一种是昙花一现，另一种是逆市疯狂吸引眼球做波段。前一种情况，往往是各种因素综合而形成，更多是资金不足所致，如果要符合上面谈到的3个条件，可能性并不大；另一种情况则必然是资金充沛造成的，不需要多说了，这样的可能性到底有多大，在盘面发现异动时要凭直觉去判断，一旦发现可能性大就要果断行之。因为，很多时候上涨起来会很迅速。

第二，凭技术勇敢跟进。

第一买点如果错过了的话，那么，不要着急。因为如果它真的是想要起一番波澜的话，不可能昙花一现的。此时，不妨密切留意第二买点的出现。对第二买点，更多地要结合形态去判断。因为，逆市爆发前它往往有一个假摔的动作，第二买点就是在V形反转的颈线位置上。此时，你要明白，它既然逆市爆发了，往往不疯狂就不罢休，颈线位置看似有点危险，其实从技术上来说，正是一个很好的确认形态的跟进过程而已。

第三，凭心理平和面对。

如果第一买点与第二买点都错失的话，已经进入实质突破向上疯狂进行的过程，此时，你要充分研究整个市场对它的心理，并感知主力的运作心理，看

看它是否已经涨到位，或者还有更疯狂的表现。

此时，心理上的研究是非常关键的。如果你研究分析市场此时更多的是警惕，其可能还有疯狂；如果市场更多的是乐观，那可能随时见阶段性顶。我们要非常清楚，主力成功运作的资本就是反其道而行。

当你把市场的心理都研究到位了，那么，一切就可以平和面对。是作为第三买点采取跟进的策略还是旁观欣赏，完全取决于你的研究成果与你本身的性格了。当然，如果是已经在第一买点或第二买点跟进的资金，此时，要思考的则是继续持有还是套现的问题了。总的来说，这个阶段是要凭心理平和面对的阶段。

总之，上述 3 点是在跟随操盘策略上需要注意的。不管采取哪一种策略，都务必记住轻仓为之、快进快出，毕竟这是小盘股。

5. 小商品城的“大牛”路（图 163 至图 164）

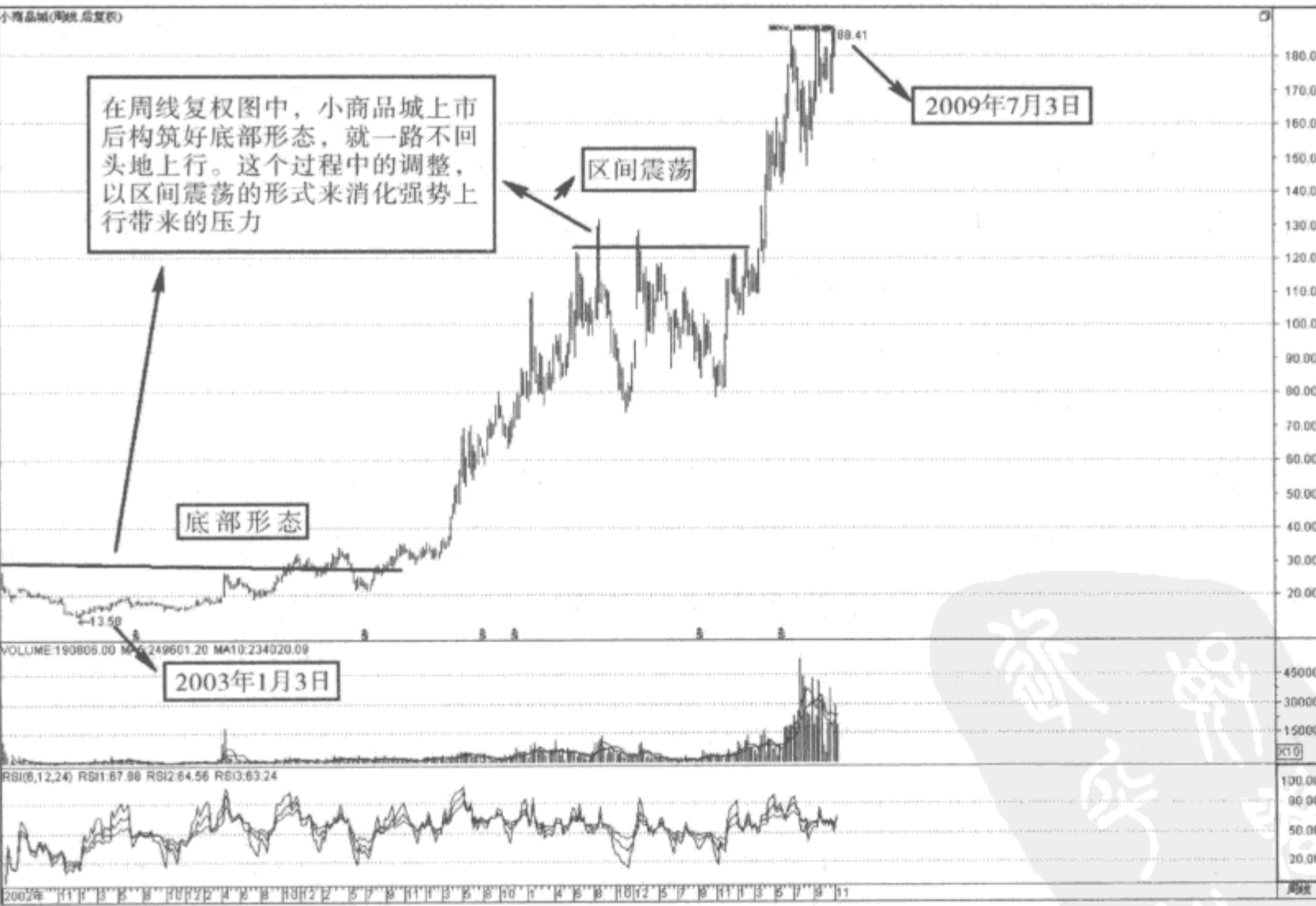


图 163

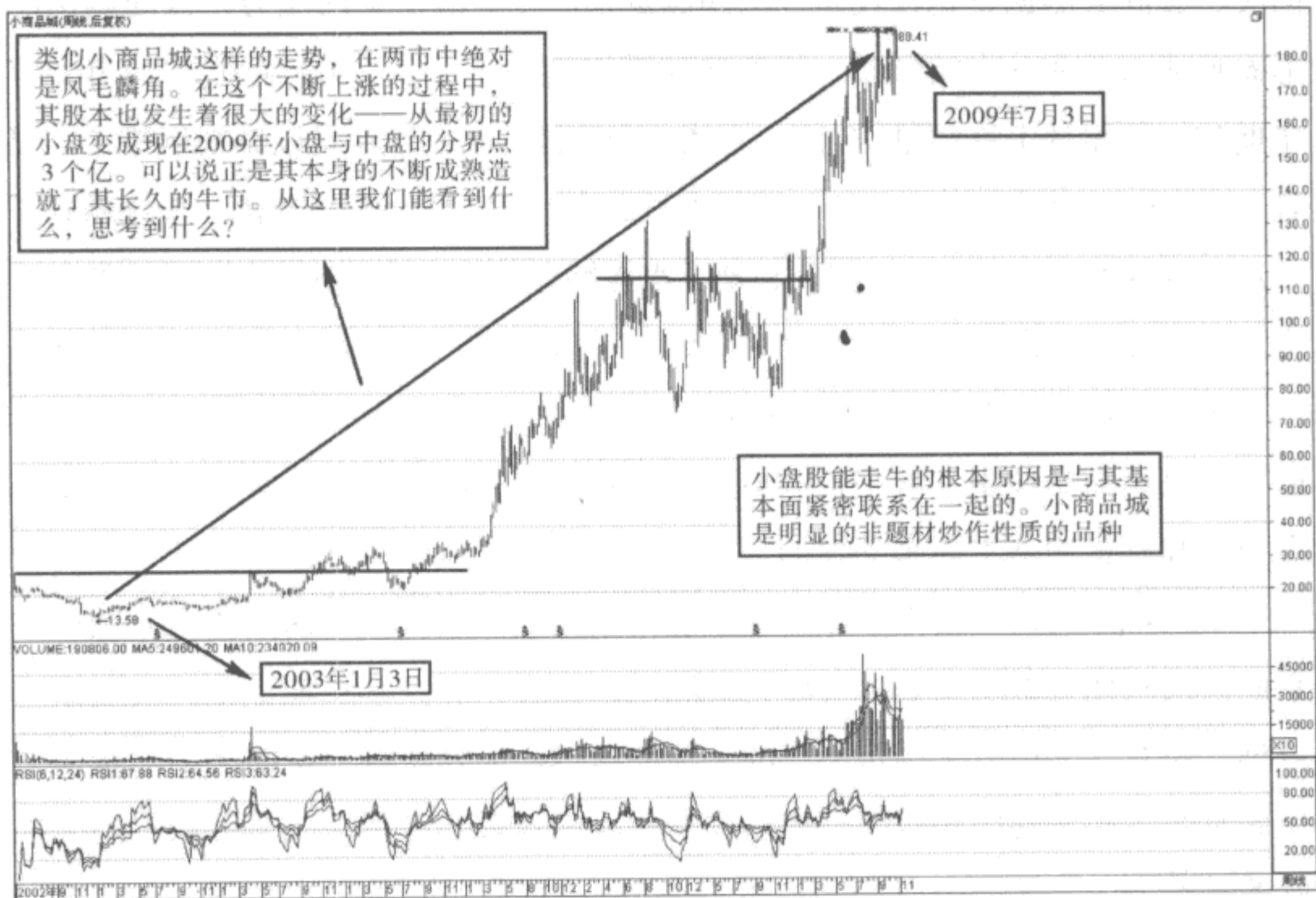


图 164

每一家令人敬佩的大公司都是从小公司转化而来的，从这个角度来看，小盘股具有极大的含金量；从小能一路走到大的企业永远都是极少数，从这个角度来看，小盘股蕴涵着极大的风险。我们不能否认谷歌与微软从小到大的神话，我们也不能否认多数企业都是在小的过程中慢慢消失的。我们不要仅仅看到最好的，更要看到最现实的。

面对小盘股的现实，就是要做波段，不太适宜长期持有，尤其是那些题材为王的小盘股。虽然大多数小盘股不太适宜长期持有，但这并不能否认市场确实具有一些值得长期持有的品种。透过这些品种，我们需要找到一些启迪才是。

小商品城从 2003 年开始到 2009 年，走的是一条大的上涨之路。其间市场历经几个起落，但其依然不断向上，其独立性由此可见一斑。这就是大牛股的面貌。

发现没有？它上市后构筑了一个大型的底部形态，突破向上后，就一路不

回头。其间有的调整也仅仅是以区间震荡来消化上涨带来的压力，区间震荡的形态形成双重底的中续形态，最终突破后继续向上。从2003年到2009年的7年期间，它累计上涨超过13倍。它能达到这样的收益已经足以傲视群雄了，况且，更多的企业的收益在这7年间犹如过山车一般，不断上下起落，最终赚到了一点指数或者是打平甚至亏损。长期下来能够保持持续稳定的收益是最难的。

小商品城之所以能走出大牛，总结下来有三点：

第一，优良的基本面。义乌小商品市场的长期繁荣奠定了其优质的基本面，这是小商品城跟一般小盘股最大的区别。更多的小盘股是靠题材，而不是靠业绩和真正的基本面来支撑的。

第二，漂亮的形态图。漂亮的形态构造完成，这跟基本面其实是有紧密联系的。没有优良的基本面，要想构筑漂亮的形态以支撑其长期上涨，无疑是有痴人说梦。上市以来构筑形成的大圆底形态，使其积蓄了足够多的能量向上拓展空间，其间的区间震荡整理形成的双底中续形态，则又让其上涨得到了很好的承接力。

第三，增长的流通股。流通股能够不断增长，说明其基本面的成长性得到了极大的发挥。流通股的增长来源于股本的扩张，而股本扩张的前提就是公司在发展在扩张。所以，对于小盘股而言，流通股能够持续增长是好事，说明其越来越强，越做越大，从小开始变大，抗风险能力会大大增强，稳定性自然也就大大提高，独立性慢慢也就会显现出来。发现没有？那些没有长期持有价值的品种，往往是一些长期无法扩张股本的公司。

总的来说，这样长期能够走牛的小盘股，真的是凤毛麟角。我们在研究的过程中，需要去发现这样的品种，但不必太过在意，机会更多的是可遇不可求的。我们在研究的过程中，不妨就拿小商品城进行对比，想必会有所启发的。其实，大牛股的根本就在于基本面。或者说，一切的根本都在于基本面，其他都是围绕基本面展开的外在形式。基本面是内功，其他则是外功，都是功夫，只是内外不同而已。不管如何，虽然从小盘股中也能挖掘到大牛股，但需要切记的是，更多的小盘股是以题材型为主的，在其发展的过程中都存在着极大的

不稳定性，小盘股的主流操盘思路依然还是以波段为宜。



三、温故知新

(1) 形态即能量体，这是贯穿整节还有整章的中心，也是这本书一个非常重要的思想总结。

市场的波动，其实就是能量流动的过程。不同品种的能量是有所区别的，这跟流通盘的大小有关。我们可以把流通盘看成密度，密度越大质量越大，改变其所需要的能量也越大。不过，在具体的波动过程中，密度越小的品种，阶段性爆发的空间往往会越大，道理很简单，因为其质量小，不需要太大的能量就可以将其撬动起来。

(2) 何谓复杂形态？

一个形态包含着另一个形态，一个形态又联结着另一个形态。有包含又有联结，你中有我，我中有你，众多形态相互影响又相互干扰的情景，这就是复杂形态。复杂形态本身就是各种能量体综合起来的表现形式。在学习过程中，我们一定要懂得能量体之间相互叠加以及抗衡的作用，还要懂得把握好不同阶段能量的历史重演。

(3) 大起落四个阶段的提升思考。

第一，底部反转阶段的提升思考：大包小。

第二，上涨中续阶段的提升思考：加速后的加速离顶不远。

第三，顶部反转阶段的提升思考：急促暴跌后别被挣扎反复迷惑。

第四，下跌中续阶段的提升思考：叠加威力惊人别幻想。

(4) 分界点注意两点。

了解清楚反复的必要性与明白时间的价值，同时要理解小盘股在分界点的

可操作性价值。另外，周线图与日线图的视野不同，通过这两者的对比可以明白两点：多一分计较与必须要大气。

(5) 进入上涨中续阶段如开车，面对趋势要注意三点。

第一，初期角度在 45 度角左右。

第二，角度转向 75 度意味着加速开始。

第三，对加速过后的再加速，务必开始警惕变盘。

(6) 小盘股下跌过程的三个特点。

第一，怎么涨上来就可能怎么跌回去，甚至绵绵下跌无绝期。

第二，见顶的方式往往非常急促。

第三，在挣扎反复期最好别抱太多的幻想。

(7) 理解对称，有正就有负，既然有加速后的再加速，就有低迷后的再低迷。

(8) 小盘股逆市爆发的三条件。

第一，需要资金充沛。

第二，需要人气活跃。

第三，需要震撼题材。

(9) 小盘股逆市爆发时把握机会的三个注意要点。

第一，凭直觉行动果断迅速。

第二，凭技术勇敢跟进。

第三，凭心理平和面对。

(10) 面对小商品城长期走牛的三点启迪。

第一，优良的基本面。

第二，漂亮的形态图。

第三，增长的流通股。

(11) 大盘股、中盘股与小盘股，各有不同，也有共性。我们在学习的过程中，既要区分它们的不同点，也要综合起来思考找到其共同处，这才能真正做到融会贯通。

小盘股是很多人的最爱，因为它让人觉得蕴涵着无限的机会。不过，在这里我是着重强调了它蕴涵着极大的风险，毕竟任何事情都是相对称的。无限的机会不是没有，但在实际操作过程中，把握它的难度很大。相反，有限的阶段性机会倒是常有，在实际操作过程中，把握它的难度会小很多。能量体的把握方法是放之四海而皆准的方法，只是具体到不同的“海”上其影响力有大有小而已。

在小盘股上，我们需要更清晰地认识到能量体带来的操盘价值。不管如何，中国内地的资本市场在不断成熟、不断成长，未来一切都必将变得更为规范化与国际化。因此，在那一刻还没正式到来之前，我们需要多一分对未来的思考与准备才是。切记，对小盘股，别痴迷它，它更多的是风险而不是机会，更多的机会存在于中盘股。



四、课后习题

- (1) 能否谈谈能量体在小盘股身上的意义？
- (2) 大起落 4 个阶段的提升思考是什么？简单阐述之。
- (3) 分界点意味着什么，通过对比周线图与日线图可以明白什么？
- (4) 上涨中续阶段如开车，如果撞车了，又该如何理解？
- (5) 小盘股下跌过程中的三个特点是什么？
- (6) 小盘股逆市爆发的条件以及具体把握机会时的注意点分别是什么？
- (7) 小盘股诞生大牛股的概率有多高，能否找出 3 只小盘股式的大牛股，它们有什么特点？
- (8) 小盘股、中盘股与大盘股，它们各有什么共同点与不同点，能否简要谈一谈？

吴国平操盘论道五部曲系列丛书

国平的这套书，出得正是时候。一方面，其体系具有较好的系统性，涉及公司基本面的分析、股票价值的分析、股票技术形态的分析、股票交易盘面的分析、权证与期货交易的分析，等等；另一方面，其内容具有很强的实操性，是国平长期投资实践的经验探索和总结。对那些在操盘系统分析上仍未完善的投资者来说无疑是大有裨益的！

——广东金融学院院长 刘庄

《吴国平操盘论道五部曲》系列丛书内容深入浅出，结构完整，会使我们的广大投资者受益匪浅，它不愧是国平的用心之作，值得大家一读。

——中国政法大学资本研究中心主任 刘纪鹏

遍览国平的书，你会发现尽是他自己的操盘心得。他从业的每一步都是踏踏实实走下来的。而他的书也是这样认认真真、一步一步写下来的。没有空洞的理论，全是实战的功夫。没有陈腐的见解，全是智慧的珍珠。没有对洋人的崇拜，没有引经据典卖弄知识，全是实实在在、招招见血的经验。想要学真本事，而不是徒得谈资的人，一定要读读国平的书。

——北京科技大学经济管理学院教授 赵晓

我想说的是，这是一套跟资本市场平行的书，来自于市场又回到了市场，与市场血肉相连。作者没有像很多“技术派大师”那样写神功秘笈，玄之又玄，凌驾于市场；也没有像“江湖骗子”那般东拼西凑、投机鬼吹。

作者以五部曲的规模，系统地阐释了他的投资哲学，他的哲学一点都不复杂，稍微有投资知识的人都能读。这套书的规模和结构，的确是开创了一个新的历史标记，对诸多细节的铺写让人身临其境，平凡中贮藏真知灼见。而我觉得最为重要的是，我从书中读出了难得的真诚，真诚自能动人，真诚自风流。

——理财周报首席编辑 江勐

在瞬息万变的股市中寻找若隐若现的脉搏，这对诸多的市场老手来说都是一个巨大的考验，而吴国平用其独特的视角来揭示行情发展的能力让我对他刮目相看。

——腾讯财经 韦洪波

看似复杂的股票操作也可以很好学，这是一套能帮你从一知半解到操作有序的书，而且绝不生涩难读。

——天津电台财经主播 天天

相信广大读者和我一样，读完这套书后，会发觉投资其实很简单，操盘也不再复杂。

——光大证券广州林和西路营业部总经理 梁成树

读完这套书之后，你会了解到作者赢利系统的精髓，如能融会贯通，将对你的投资赢利体系的升华起到极大的促进作用。

——南京证券深圳分公司总经理 朱龙芳

建议上架：证券投资

ISBN 978-7-5454-0398-5



9 787545 403985 >

定价：38.00元